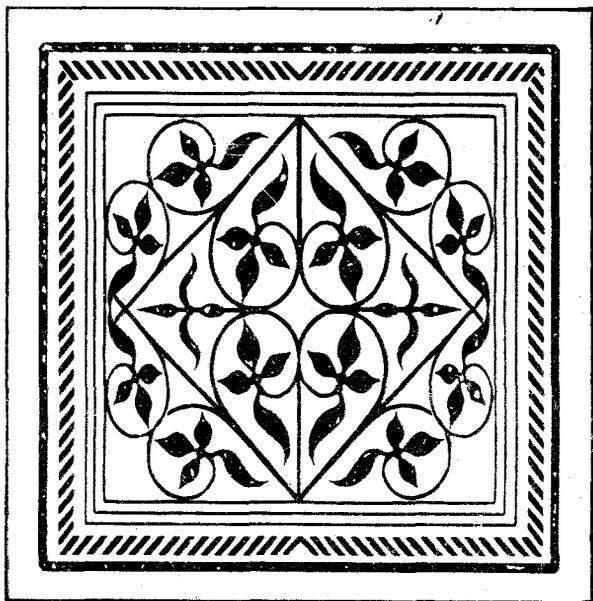


# БАШКОРТ ХАЛЫК ИЖАДЫ



VIII  
ТОМ



## СӘСӘН ҺҮЗЕ

Өйт, тикәгез, айтәйем  
Илгә эшкәр итәйем.  
Тыңлаң мине, йәмәгәт,  
Боронгонан аманат.  
Аманат йән һаклайзыр,  
Ят бауырзан яклайзыр.

Урал үстөргән батыр —  
Урал батыр тоқоҗо.  
Урал юлын кыуған ир —  
Башкорт халқының кото.

«Урал улы» тигән һүз —  
«Батыр» тигән һүз булыр.  
«Батыр» тигән шул һүзәң —  
«Урал» тигән һүз булыр.

Урал — илдең йөрәге,  
Урал — батыр төйәге;  
Батыр — илдең терәге.  
Шулдыр донъя кәрәге.

Уралда тыуған батыр —  
Сағыл таштың бәркөтө,  
Урал үстөргән батыр  
Мең дошманды өркөтөр.

Батыр, батыр булла ла,  
Мәңге тәрмас донъяла.  
Алмашы булған батыр  
Батыр данын озайтыр,  
Батыр данын озайтыр,  
Дошмандарын азайтыр,  
Утағандай аралап,  
Берәм-берәм озатыр  
Кайтмас ергә мәңге лә,  
Ялык еңгән Мәңгеләй...



**BASHKIR PEOPLE'S  
CREATIVE ART  
THE EPOS:  
THE IRTECS AND EPIC  
КОВАЈУРС**

**БАШКИРСКОЕ  
НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО  
ЭПОС:  
ИРТЭКИ И  
ЭПИЧЕСКИЕ КУБАИРЫ**

**BAŞKURT HALK  
FOLKLORU  
EPOS:  
DESTANLAR VE EPİK  
ŞİİRLER**



КИТАП

Уфа – 2006



# БАШКОРТ ХАЛЫК ИЖАДЫ

VIII  
ТОМ

ЭПОС:  
ИРТӘКТӘР ҺӘМ  
ЭПИК КОБАЙЫРЗАР



КИТАП

Өфө – 2006

УДК 821.512.141-343  
ББК 84-4 (2 Рос=Баш)  
Б 28

Мөхәрририят: *Әхмәт Сөләймәнов* (баш мөхәррир),  
*Гөлнур Хөсәйенова* (баш мөхәррир урынбасары),  
*Рауил Бикбаев, Салауат Галин, Ринат Йосопов, Фәнүзә Нәзәршина,*  
*Миңлегәле Нәзәрғолов, Розалия Солтангәрәева, Ғайса Хөсәйнов.*  
Текстарҙы һайлап алып, томды төзөүсө, инеш мәкалә  
һәм аңлатмалар авторы, һүҙлек әҙерләүсө — *Әхмәт Сөләймәнов.*  
Томдың яуаплы мөхәррире — *Рауил Бикбаев.*

*Томды әҙерләүҙә халыҡ-ара йәмәғәт берекмәләре союзы «Бөтә донъя баш-  
корттары королтайы (конгрессы)» Башкарма комитетының да өлөшө бар*

#### **Күсереп баҫканда томға һылтану мотлак**

Редакционная коллегия: *Ахмет Сулейманов* (главный редактор),  
*Гульнур Хусаинова* (заместитель главного редактора),  
*Равиль Бикбаев, Салават Галин, Ринат Юсупов, Фануза Надршина,*  
*Минлегали Надергулов, Розалия Султангареева, Ғайса Хусаинов.*  
Выявление и отбор текстов, составление тома, предисловие,  
комментарии и словарь — *Ахмета Сулейманова.*  
Ответственный редактор — *Равиль Бикбаев.*

*В подготовку тома внес вклад и Исполком международного союза  
общественных объединений «Всемирный курултай (конгресс) башкир»*

**При перепечатке ссылка на том обязательна**

**Башкорт халык ижады. 8-се том. Эпос: иртәктәр һәм эпик**  
Б 28 **кобайырзар. — Өфө: Китап, 2006. — 492 б.**

ISBN 5-295-03927-7 (Т. 8)  
ISBN 5-295-01393-6

«Башкорт халык ижады» тупламаһының был томы, нигеҙҙә, йы-  
йылма эпик томарткыларҙан төзөлдө. Улар араһында гәзиттә әки-  
әт йыйынтыҡтарына нидереп йөрөтөлгән әсәрҙәр менән бер рәттән  
«Изәүкәй менән Моразым» эпосының быға тиклем баҫтырылмаған  
текстары бирелде.

ТШ – 115/06

ISBN 5-295-03927-7 (Т. 8)  
ISBN 5-295-01393-6

УДК 821.512.141-343  
ББК 84-4 (2 Рос=Баш)

© Ә. М. Сөләймәнов, төзөүсөһө, 2006

## МӨХӘРРИРИӘТТӘН

Күп томлык «Башкорт халык ижады»ның әле һез кулга алган сираттағы йыйынтыгы, карамакка, хронологик яктан да, тематика һәм йөкмәтке йәһәтенән дә бер-береһенән йырак торған сюжеттарҙан ойшторолған. Берәүзәрәненең язма дас-танға тартым версияһының дүрт языусы кулынан үткән варианты «Изеүкәй менән Моразым» эпик кобайырының башкорт («Изел менән Яйык»), икенселәренең кобайыр калыбына койолмошо (Изегә хакындағы сюжеттың бүтән варианттары), өсөнселәренең иртәксә һөйләһенелгән булығы («Алып батыр», «Алпамыша»), шулай ук был томға ингән әсәрзәрәң араһын алыслаштырыуға ғына хезмәт иткән кеүек. Әммә, төптөн уйлап карағанда, уларға ошо күп төрлөлөктә лә берләштермәлә үзәнәлек тә хас икәнә тәшөнәргә була. Быға шул дәлил: улар барыһы ла, асылда, Урал батыр башлаған изге әште дауам итеүселәр, уның изге васыятын гәмәлгә ашырыу-сылар булып күз алдына баһалар.

Был том шуныһы менән дә үзәнәлеклә: берзән, «Изел менән Яйык», «Кәртә Мәргән», «Акай яуы», «Караһакал яуы» ише бик тә үзәнәлеклә әсәрзәр беренә тапкыр ошонда донъя күрә; икенсенән, унда-бында телгә алынғылаһалар за, бығаса тикшеренәү объекты булығы ирешә алмаған, үткән быуаттың 40—50-се йылдарында был жанрзы кыйырһытыу шаукумы аркаһында, әкиәт йыйынтыктарына барып һыйынған, йә әлегәсә укыусыларға барып етә алмай, архивтарза саңланып яткан эпик сюжеттар, уларзың версиялары һәм варианттарына ла урын бирелде.

Томды тикшерәүзә әүзем катнашып, үззәрәненең киммәтлә фекерзәрә менән уртаклашқан коллегаларыбыззың барыһына ла мөхәрририәт үзәнә оло рәхмәтен күндәрә.



## ОКШАШ БУЛМАҒАН ЭПИК КОМАРТКЫЛАРЫБЫЗҒАҒЫ УРТАКЛЫКТАР

Кайһы ғына халықтың ауыз-тел ижадын алма, улардың бер үк жанрға йә төргә караған әсәрәре араһында окшашлыктарҙы, хатта ки уртаклыктарҙы осратырға мөмкин. Бындай күренештәргә шул әсәрәргә ижад итеүсе, һахлаусы, үз итеүсе халыктардың йә тарихи яктан этник сығыштарының тамыр-зашлығы, йә төрлө юлдар менән аралашыулары һәм шуның һөҙөмтәһендә, мәҙәниәт өлкәһендәге алыш-биреш һәм үзләштереш, йә этнос-ара бер ниндәй бәйләнештәр булмаһа ла, окшаш шарттар бер үк төрлө ситуациялар, ихтыяждар, рухи талаптар һәм архетип законсалыктары сәбәп кылығы ихтимал. Хатта ки, карамакка, бер-береһенә окшамаған ижади комарткыларға ла уртаклык һәм окшашлыктар табырға була. Бындай билдәләргә миф һәм әкиәттәрҙән кала, айырыуса эпик комарткылар эйә. Халык-ара кимәлдә шулай икән, милли репертуардың үзәсендә уларға юлығыу һис тә гәжәп түгел.

Күпселек эпостарҙан айырмалы рәүештә, хатта, кайһы бер мифологик башланғыстарҙы бизәк максатында (орнаменталь) ғына түгел, ә Маркска эйәрәп әйткәндә, «нигез ташы», һәм «арсеналы» итеп файҙаланған «Урал батыр» эпосы нәк ана шундай комарткыларыбыз иҫәбенә эйә. Дөрөс, уның «Кеше-мазар булмаған, Килеп аяк баһмаған» бер эһәм белмәгән коро ер булығын хәбәр итеүҙән башланып китмешә был әсәрҙә вакиғаның кайһа барғанын анык әйтергә форсат бирмәй. Уның тарауы, Урал батыр менән кара көстәр араһында конфликт кырыулаһа бара, сюжет көсөргәнешлә үҫеш ала башлау менән, һәм эпостың финалына яҡынлай килә, урын безгә бөгөнгө көндә лә мәғлүм конкрет географик объекттар рәүешендә күҙ алдына баһтырыла: Урал батыр тарафынан үлтерелгән дейеу, аждаһалар өйөлгән ерҙә Ямантау, Янғантау һасил була, Изел,

Йыйык, Нөгөш, Һакмар Алмас кылыс менән сапкан тау-таш арыгынан шул егеттәрҙең исемен атама итеп алған йылгалар ағыш китә.

«Урал батыр» эпосында ер һәм һыу образы асылда төрлө-төрлө вағырак сюжеттарҙы композицион яктан ойштороу һәләтенә эйә булған образға әүерелгән. Донъя дингезе уратылышындағы билдәһез ер киҫәгенән хәрәкәт итә башлаган Урал батыр дингезҙән коро ер яһай, ә уның Һакмар атлы кустыһы менән өс улы, һыуға кытлык тыуғас, тағы һыу хасил итеүҙәре менән шул коро ерҙе тереклек йәшәрлек итеп, камиллаштыра. Улар Урал бөтөргөн дингезҙе яңынан тергеzmәй, кәрәк мик-дарға һыу биреүсе йылгалар хасил итеүҙәре — уларҙы, иҫәп-хисап менән (рациональ) эш итә белеүсе ер һәм һыу балансын һаҡлаусылар рәүешендә күзалларға сәбәп.

Тимәк, бик борон уҡ тәбиғәт экологияһы проблемаһын кү-тәргән бабаларыбыҙ Урал батыр менән уның дүрт йылға ярыу-сы Изел, Яйык, Нөгөш тигән улдары менән Һакмар кустыһы йөзөндә тәүге экологтар образын кәүзәләндөргөн. Бына шулай уларҙың эшмәкәрлеге һөзөмтәһендә, эпостың башында телгә алынған билдәһез утрауҙы дүрт яктан ураткан дингез кеүек үк, Ер һәм Һыу образы әсәрҙең төрлө характерғағы сюжет-тарҙан хасил булған йыйылма сюжетын композицион яктан каймалап куя. Ошондай каймаланыш үҙе үк әсәрҙең төп идея-һын, мәңгелек гүмер — минең, һинең, уның мәңге гүмер һөрө-үөн түгел, ә, түлләнә-түлләнә, быуынға быуын ялғана барыуын-да тигән фәлсәфәүи идеяны балкытып ебәрә, шуның гәмәлгә ашмышының тәүшартын да һызык өстөнә ала: шул фәлсәфәүи мәғәнәлә йәшәү мәңгелеген тәьмин итеү өсөн Ер һәм Һыу кәрәк.

## 1. Урал батыр васыятын тотоп

«Урал батыр» эпосы мәңгелек гүмер хақындағы фәлсәфәүи идея гәмәлгә ашһын өсөн, Ер һәм Һыу образдарында һынлан-ған тәүшартты булдырыу — шарт икәнән билдәләү менән генә сикләnmәй.

Мәсьәләнең шул яғы ла бар. Урал батыр, үзе үлөр алдынан васыят әйткәнәндә, ни тиклем көс-кеүәткә эйә булһаң да, был донъяла барыһын да яңғыз-ярым аткарып булмауын, бергәләп эш кылырға кәрәк икәнән төшөндөрә.

Уралдың һүзәрәндә, үзенең башынан үткәндәрҙе яңынан кисереп, кәңәшһез-ниһез һәм яңғыз эш кылууына, юлдаш ит-кән ағаһының яуыз уйлы булып сығыуына үкенесе лә, улан-дарына бергә-бергә эш кылырға нәсихәте лә әйтелгән.

Заманында башҡорт сәсәндәре менән казак ақындарының теленән төшмөгән «Изел менән Яйык» кобайырында ла, асыл-да, «Урал батыр» эпосында күтәрелгән проблемалар куйылған.

Шуның иң тәүгеге — Ер-һыу проблемаһы. «Урал батыр» эпосы мәңгелек гүмер проблемаһын бар тереклек гүмер һөрөрлек Ер-һыу хасил итеп, унда шул тереклек, түл йәйеп, быуын-быуын гүмер һөрөрлек шарттар тыузыруу юсығында хәл итһә, «Изел менән Яйык» қобайыры кеше кулы менән камиллаштырылған ерзе һаклай белеу ихтыяжы һәр саҡ мөһим икәнән киҫәтә. Ата балаһы буларак, Изел бындай изге бурысты атқарғанда, яңғыз-ярым эш итеу ярамай икәнәнә яқшы төшөнгән яңы быуын батыры рәүешендә сығыш яһай.

Вакиға реалы географик арауықта — Урал буйында барһа ла, мифологик эпос традицияһы буйынса, герой менгән ат — ябай ат түгел, осоу һәләтенә эйә булған толпар. Ул толпарзың — Ақбузат, Изелдең коральның Алмас кылыс икәнә лә мәғлүм. Ошо ике мифик образ атанан улға көс-кеүәт күсеуен символлаштыра. Э ул юк иткән яуыз заттарзың Урал батырға каршы торған мифик көстәрҙә хәтерләтеуе — Изелдең ата юлын кыуыусы батыр икәнәнә ишара. Эммә шуныһы: атаһы әйткән нәсихәти-васыяттың һаҡлығын таныһа ла, уны доғалай кабатлаһа ла, шуға күрә Яйык ағаһына ярзамға ашыкһа ла, Изел батыр тәүҙә — тиңһез һылыу кыз булып осраған әүермән Езтырнак, унан баш-дейеу, ос башлы Кара дәү ише кара көстәр менән, атаһы кеүек үк, яһа-яңғызы алыһа. Төшө бола-рып, хәуеф-хәтәр һизенеп, Изел кустыһына ярзамға ашыккан Яйык та Ялмауыз менән яңғыз һурғыша. Иртибар итегеҙ. Торғанһы — парадокс: ике ағай за, аталарынан айырмалы рәүештә, яуыз дошмандарға бергәләп каршы сығыу фарыз икәнән яқшы аңлай, эммә шул бергәләшеу юлында улар менән яңғызышар алыһа. Күрәһең, был эпос өсән Урал батыр васыатын уның уландарының яқшы аңлауы, шуны гәмәлгә ашырыу юлына сығыуҙарын күрһәтеу генә түгел, каршылык осрағанда, уның менән яңғыз алышырға ла яһын белеүҙәрәнә иртибар иттерәу мөһим. Бында, кәңәш һи хәтлә ақыллы булмаһын, уны абсолютлаштырмау ақыллы һәм ижади кулланыу фарыз тигән нәсихәт йәшеренгәнәнә төшөнәу кыйын түгел.

Йәнә шуныһы мөһим. Яйык, Изел, Нөгөш, һакмар гүмер биргән йылғаларзы һыулап, Урал батыр варистары ырыу-ырыу түл йәйгән, дүрт ил көрған. Изел менән Яйыкка, шул илдәрҙә курсалап, «Урал батыр» эпосының героһы кырған яуыз мифик заттарзың варистары менән алышырға тура килә.

Мифологик башланғыс «Изел менән Яйык» эпосында Изел батырзың, Уралдан калған толпарға атланып, уның Алмас кылысы менән эш итеүендә һәм юлындағы каршылыктарзың — Езтырнак, башдейеу Кара дәү, Яйык бағыр юлындағыһының Ялмауыз рәүешендә кәүзәләндереләүендә генә түгел, шул көстәр менән алыш һөзөмтәһендә лә сағылыш ала. Э ул һөзөмтә шунан гибәрәт: тирә-йүн өр-яңы үзгәреш киһерә — катаклизмға юлыға — тау-таш ирей, күл, йылғаларзағы һыу, кайһан,

булга өйләнә. Бынан тыш Кобайырза Гераклдың икенсе еңеуен өйөн иткән грек мифынан таныш мотивка ла юлыгабыз.

Гөзәтә окшаш шарттар, окшаш ситуация, окшаш ихтыяж, уларзы хәл итеү өсөн, бер үк төрлө ысулдар кулланырга мәжбүр итә. Фольклорзагы окшашлыктар — үтә окшаш образ, мотив, сюжеттар, йыш кына бына шулай хәсил була. Уны без этнологик окшашлык тибез. Изел батыр юлыккан ситуация ла грек мифы геройы Геракл юлыккан ситуацияга типик яктан окшаш. Ошо окшашлык Геракл кулланган ысулды кулланырга мәжбүр итә: ул да кара дейүзең башы кыйылып төшкән муйындың төпсөгөн торомбаш менән өтә барып, өтә барып кына, уны еңеүгә өлгәшә.

Илде илбасарзарзан курсалау тигән реалистик идея, ватансылык идеяны, шулай итеп, «Изел менән Яйык» Кобайырында традицион мифология эстетикаһы күзлегенән сыгып асыла.

## **2. «Урал батыр» Кобайырының якынса шөүлә-проекцияһы тип каралмалы «Алып батыр»зың «Изел менән Яйык»ка ытклағаны**

«Алып батыр» әсәренә беренсе тапкыр Кирәй Мәргән иғтибар иткәйне һәм уны «Алпамыша менән Барсынһылыу» сюжетына барлыкка килгән эпик әсәрзәрзең формалашу юлында булган бик етди бер баскыс» тип баһалағайны<sup>1</sup>.

Үкенескә каршы, был әсәр «Урал батыр» эпосының Исмәгил Рәхмәтуллин яззырган версияһы менән бер үк азымышка дусар ителде: уны ла ошоғаса батырзар тураһындагы әкиәттәр рәтенә индерә килделәр. Уларзың шундай әкиәттәргә кайһы бер окшашлыктарына өстөнлөк биреп, шунан сыгып кына эш итеүзең һөзөмтәһе булды был. Ә бындай формаль окшашлыктар һәм хатта уртаклыктар йыш кына эпостың әске канунына каршы килмәй. Эпос геройы ла, әкиәт батыры кеүек үк, бала һөйөү бәхетенән озақ йылдар мәхрүм ир менән катынды, көтөрөн кенә тыуырга, ай үсәһен — көн үсеп, сикһез батыр булып үсәргә, кәләш табыу юлында ауыр һынаузар үтергә мөмкин. Әммә әсәрзең структураһына ла, идеяһына ла йогонто яһамалы — жанр айырмаһын билдәләмәлә үзәнсәлектәре лә етәһе. Иң мөһиме, батырзар тураһындагы әкиәт геройы эпмәкәрлегенә ахыры юғары пафос менән тамамлана. Ул тамамланыш сюжеттың ыңғай сиселеше менән тап килә: герой максатына ирешә, никахлана, байга йә батшаға әүерелә. Әкиәт геройы һәләк булмай. Этногенетик һәм этиологик мотив әкиәткә хәс күренеш түгел. Уларға тартым «аңдатмалылыктар»ға иһә сик юк. Әммә

<sup>1</sup> Кирәй Мәргән. Башкорт халкының эпик комарткылары. — Өфө: Башкортостан кит. нәшр., 1961. — 195-се б.

улар ироник юмор максатында ғына кулланылғылауы ихтимал. Экиэттән айырмалы рәүештә, эпос төп каһармандың үлеме менән тамамланырға ла мөмкин. «Урал батыр» — шуға миҫал. Әммә ул, ошо әсәрҙең логик дауамы хисабындағы «Изел менән Яйык» әсәренән күренеүенсә, үзә-үзә\* бер ырыу, бер ил булырлыҡ түл йәймәле Яйык, Изел, Нөгөш атлы улдарын, һакмар атлы ике туған кустыһын калдыра. Тимәк, бында башҡорт халкы булып ойшасак кәүемдәр күз уңында тотола. Шуның кеүек «Алып батыр»зың каһарманының да «ете улы булған. Ошо ете улынан ете башҡорт ырыуы башланып киткән». Тимәк, «Урал батыр» менән «Алып батыр» эпостарында этногенетик һәм этиологик мотивтар бар һәм, иң мөһиме, шуларзың окшашлығы күзәтелә. Уларзың икендә лә был мотивтарзың юмор менән тамсы ла уртаҡлығы юк. Киреһенсә, улар дәрәсләккә дөгүә итә. Мифологик аңдан арынмаған бабаларыбыз иһә уларзы дәрәсләктән үзә тип белгән, әлбиттә.

Урал батыр үзенән калыр затка, бар тереклеккә донъя дингезенән үзә яулап алған коро ерҙә калдырһа, Алып батыр менән Барһындан тыуған ете улдан йәйелгән «ете ырыу Урал буйын биләп йәшәгән». Алып батыр хатта шул ете ырыузың йәйләүе булырзай урын калдыру хәстәрлеген күргән: ул «аяк баҫқан ете ақлан ошо ете ырыузың йәйләүе булып калған, ти». Шул рәүешлә «Алып батыр» эпосында без «Урал батыр»зың яқынса проекция рәүешендәгә шәүләһен күргәндәй булабыз.

Урал батыр образы эпоста идеаль герой образы эталоны итеп бирелгән. Алып батыр эшмәкәрлеген дә бабаларыбыз шул иң күркәм мифологик эпос геройы эшмәкәрлегә күзлегенән баһаларға, һис юғында, унан өлгә алыуһы, уның традицияһын дауам итеүһә — яңы ил корорға һәләтлә каһарман итеп күрһәтергә тырышқан. Кирәй Мәргән «Алып батыр» эпосы «Алпамыша менән Барсынһылыу» күтәргән «теманы сағылдыра торған, ләкин ойшоп етмәгән сюжеттар менән эпос булып формалашқан варианттарзы тоташтырып тороуһы әсәр булып йәшәгәндәр» тигән фаразын белдергәйнә<sup>1</sup>.

Алып батырзы һәм Алпамышаны күз алдына килтерәү өсөн, шуны иҫәпкә алырға кәрәк. Беренсенән, улар донъяға гәзити булмағанһа һәм мөгжизәүи юл менән ярала: Алып «таш әсенән, таузы ярып» килеп сыға, Алпамыша һикһән йәшлек әбейзән тыуа ла, «ай үсәһен көн үсеп, йыл үсәһен ай үсеп, бер көнлөк сағында аяк атлап, икенсә көнөндә урамға сығып, балалар менән йүгерешеп, бура һуғып, уйнай башлай»<sup>2</sup>. Икенсә

<sup>1</sup> Кирәй Мәргән. Башҡорт халкының эпик комарткылары. — 195-се б.

<sup>2</sup> БХИ. / Төз., аңлатмалар М. М. Сәғитов, Б. С. Байымовтығы; Инеш мөк. М. М. Сәғитов, Б. С. Байымов, С. Ә. Галиндығы; Яуаплы мөхәэр. Ә. И. Харисов, С. Ә. Галин. — Өфө: Китап, 1999. — 4-се том. Эпос. — 35-се б.

бер вариант буйынса, Алпамыша бер көндө бер йәшлек, «егерме биш көндө егерме биш йәшкә етеп, етмеш аршын булып итгә»<sup>1</sup>, икенсенән, ултырзы иһә, уй һиңкетә, йөрөһиһә, ер һеңкетә»<sup>2</sup>, уның буйы — алтмыш аршын, яурыны алты аршын булган. Осо элөгеп, ыштан төбөн йырта, тип, ул эре карағайларзы тамырзары менән йолка-йолка, үзенә юл һала. Кәзимге мененә үгезе, һабаны менән кесәһенә һалып йөрөгә ала<sup>3</sup>. Алып батырзың буй-һыны, килбәте иһә былай тасуирлана: «Бармактары — беләктәй, ти. Беләктәре — бүрәнәләй, аяктары — көмәләй, яурыны — яландай киң, кәүзәһе имәндәй нык, ти»<sup>4</sup>. Шулай булгас «Алып батыр»за йә «Алпамыша менән Барсынһылыу» эпосында тасуирланган вакигалар ахырында Алып батырзың йә Алпамышаның Алпамыша каяһына өүерелеүе бик тә ихтимал бит. Шунуң менән батырзың яқты донъялагы эше тамамланыуына ишара яһала. Батырзың кая-таштан яралып ахырза кире кая-ташқа өүерелеуен — асылына кире кайта бөндө, тип кенә аңлатыу менән сикләнергә була. Әммә, эстетика күзлегенән караганда, бындай сикләнеү сәтерекле. Урал батырзың Урал тауына өүерелеуен хәтергә төшөрһәк, Алып батырзың кая-ташқа өүерелеуенә аптырайһы түгел.

Алпамыша (йәки Алып батыр) образы башкорт фольклорында ике кимәлдә һынландырыла. Легендаларға Алпамышаны статик хәлдә күрһәтеү хас. «Күрһәтелеүе» лә — үзенсә: һәр сак уның һын-килбәтенәң мөһабәт булығына игтибар иттерелә. Тик был юлайы ла тасуирлап тормай ғына эш итә легенда: ул калдырган эзәрзе, ул эш иткән, кағылган нәмәләргә телгә алыу менән генә сикләнә.

Хәрәкәттә күрһәтелмәһәләр зә, кәүзәләренәң зурлығы әйтелмәһә лә, тыңлаусыға бер юлы ике билдәһеззә асыкклаузы караған математик мәсәләне сискән кеүек, эш итергә (иң тәүзә булган ғына гәмәли тәжрибәһенән, күзәтеүзәренән сығып, Алпамышаға мөнәсәбәтле телгә алынган объектларзы күз алдына килтереп, «күңелдән исәпләү юлы» менән шуларға пропорциональ кәүзәнен үзен күз алдына килтереп карарға) тура килә. Алпамыша үзенәң кыһыйрағына (аяк кейеменә) тулган жомдо бушаткан урында — Иләш яғындағы ике тау («Алпа жомо — айыра тау»), итегенәң үксәһенән кубып — төшөп калган балсык қатмағынан Мәсетләләгә Мүсек таузары хасил була («Мүсек таузары»), кәбере лә тотош таузы хәтерләтә («Алпамыша

<sup>1</sup> БХИ / Төз., аңлатмалар М. М. Сәғитов, Б. С. Байымовтығы; Инеш мәк. М. М. Сәғитов, Б. С. Байымов, С. Ә. Галиндығы; Яуаплы мәхәэр. Ә. И. Харисов, С. Ә. Галин. — Өфө: Китап, 1999. — 4-се том. Эпос. — 52-се б.

<sup>2</sup> Шунда ук. — 54-се б.

<sup>3</sup> Шунда ук. — 354-се б.

<sup>4</sup> БХИ / Төз. Н. Т. Зарипов, М. Х. Минһажетдинов; Инеш мәк. Н. Т. Зариповтығы; Аңлатмалар Л. Г. Бараг менән Н. Т. Зариповтығы. — Өфө: Башкортостан кит. нәшр., 1978. — 3-се кит.: Әкиәтәр. — 34-се б.

кәбере»)<sup>1</sup>. Шундайырак мәглүмәт кенә бирә легендалар (ә улар гәзәттә топонимик характерза була). Аягының кейеменә тулган комдан йә үксәненән кубып төшкән балсык катмагынан һәм кәберенән тау хасил булгас, үзенә карагай аша басып йөрөгәне хакында мәглүмәт алган кешегә әз генә фантазияһын әшкә егергә генә кала — һәм шул заттың мөһабәт һыны уның күз алдына килә лә баһа. Шулай итеп, сюжетка королмайынса, бына шулай хәбәр итеү менән генә сикләнһөләр зә, ул легендаларза тәүтормош сәнғәтендә үк мәглүм булган художестволы образ тыузырыу алымы — «өлөш аһа бөтөн хакында төшөнсә биреү» тип аталмалы алым — оҫта кулланылган. Шул — милли ерлектә тыуган образдың донъя мифологияһынан мәглүм титандар образы менән ассоциациялашыуына үзә үк төплә дөлил.

Ә эпос геройы булган батыр, бары ана шундай мифик Алып образы менән ассоциациялашкан өсөн генә, Алпамыша тигән кушамат алып, азақ шул кушаматы яңғызлык исеме булып китеүе ихтимал.

Эпос Алпамышаһы хәрәкәттә кеүәтлә, әммә кәзимге кеше кеүек гаилә-көнкүреш планында ла, социаль тип рәүешендә лә һынландырыла.

### **3. Титандарға тиңләшмәлә «оло бурьс үтәр баһадир ир бала мөгжизә юлы менән донъяға килә» мотивының гәмәлгә ашмышы һәм шул батырзың кайтмаҫ ергә китеүенәң дә мөгжизәүи булғаны**

Алып, Алпамыша хакындағы эпос геройының титандар образы менән ассоциациялашырлык образы формалашыуға, алпамышалар хакындағы легендаларзан тыш, эпос жанрының үз тәҗрибәһенәң дә роле зур булғандыр, моғайын. Эпос геройзары булган Урал батыр һәм уның уландарының да алып-титандар токомонан икәнә аңлашыла бит.

Эпос буйынса, Урал батырзың Яйык атлы баш балаһы — ер йөзөндә үзен Тәңренән кәм тотмаған, бар нәмөгә үзен хужа тип белгән, ни теләһә, шуны кыла алған Катил батшаның кызынан, Изелә — Самрау батша менән Кояштың кызынан, мәңге картая белмәс Ымай тигән мифик кош-кызын тыуһа, Шүлгәндең улы Һакмар Самрау менән Айзың кызы Айһылыузан тыуа була. «Изәүкәй менән Моразым» эпосының кайһы бер версиялары һәм варианттары буйынса, уның төп геройы булган Изәүкәй зә мөгжизә ярзамында ярала: ул һыу кызынан тыуа

<sup>1</sup> БХИ / Төз., инеш мөкәлә һәм аңлатмалар языусы Ф. А. Нәзәршина; Яуаплы мөхәрр. К. Мәргән менән Ә. М. Сөләймәнов. — Өфө: Китап, 1997. — 2-се том: Ривәйәттәр, легендалар. — №№ 37—39.

(«Изеукә менән Моразым». — № 9: «Идигә батыр». — Кушымта, № 1).

Әгәр инде эпостарга иң якын тороп, поэтика тәңгәлендә алып-биреш итешеп тороусан жанрга, батырзар тураһындағы әкиәттәргә, иғтибар итһәк, улар өсөн «оло бурыс үтәр баһадир мәғжизә юлы менән донъяға килә» мотивының сюжеты хасил булыуға төп этәреш биреүсә, хатта уларҙың жанр йөзөн билдәләүсә вазифаһын да үзенә алыуына төшөнөрбөз. Таң батыр үзө һәм Төш батыр менән Кис батыр — өсәһе бер серле балыктың башын ашауҙан, «Алтын сабак» әкиәтенәң ике каһарманы — өсөһе хикмәтле балыктың кәүзәһен ашауҙан, алтын башлы, көмөш арт-һанлы булып, донъяға килә; Камыр батыр — камырҙан ярала, Айыуғолак айыу менән жауышқан катындан тыуа<sup>1</sup>.

Бына шулай «оло бурыс үтәр баһадир мәғжизә юлы менән донъяға килә» мотивы төрлө версияла таралған. Шул фонда һәм шул күзлектән карағанда, осетин, карасәй нартттары (эпостары) буйынса, уларҙың Сослан, Сосуко ише каһармандары кеүек үк, башкорттоң «Алып батыр» эпосы каһармандарының да кая-таштан яралыуы — мифология өсөн бик тә тәбиғи. Тимәк, был осрактарға ла без, башка бер ни менән дә түгел, бары әлегә традицион мифологик мотивтың күп версия һәм варианттарының береһе менән осрашабыҙ ғына.

Кармакка, бары формаһы яғынан ғына традицион булмаһа ла, «Алып батыр каянан ярала (тыуа)» мотивы йөкмәткәһе һәм эстетик функцияһы йәһәтенән үтә лә традицион: ул да киләсәктә был геройға йәмғиәт, донъя әһәмиәтендәге бурыс йөкмәтеләсәген прогнозлай. Үзенә кейәү һайлауға бәйге асқан баһадир кыҙы еңеп, уны көләш итеүе, ете ырыу булып йәйелмәле түл калдырыуы — ана шул оло бурыстың гәмәлгә ашмышы ул. Ә был — баһалап бөткөһөз ижтимағи әһәмиәткә эйә булған қазаныш. Сөнки Барсынһылыуың кейәүлеккә кандидаттар турниры асыуы — Кирәй Мәргән, Мөхтәр Сәғитовтар билдәләгәнсә, тәүтормош общинаһы ойоша башланған дәүерҙәргә хас йәмғиәт королошо формаһы булған әсәлек хакимлығына нигеҙләнгән матриархат шарттарында ғаиләһең катын-кыҙ инициативаһы менән королоуын сағылдыра. Алып батырҙың кәзимгә кыҙы түгел, ә эпостың варианттары асыҡлай төшкәнсә, төрлө-төрлө ырыуҙан килгән һәр егетте күтәрәп, һауаға сойорғотоп тора алған, алты батман ташты оросҡ урынына алып атырлык баһадир кыҙы еңеүе — атай кеше ғаиләгә өстөнлөк итә башлаған дәүер килеүеһең һәм артабан патриархат тәртибен үз иткән ырыуҙар хасил булыуының образлы кәүзәләнешенән ғибәрәт.

<sup>1</sup> БХИ: / Төз. Н. Т. Зарипов, М. Х. Минһажетдинов: Инеш мәк. Н. Т. Зариповтығы; Аңлатмалар Л. Г. Бараг менән Н. Т. Зариповтығы; Яуашлы мөхәрр. Ә. И. Харисов, Н. Т. Зарипов. — Өфө: Башкортостан кит. нәшр., 1978. — Әкиәттәр. 3-сө кит. — №№ 7, 9, 10, 23.

#### 4. Конфликт төйөнөнөң сеймәлгәне, сюжеттың, тармаклана-тармаклана, бер һызатка тартылганы

«Алпамыша менән Барсынһылыу» эпосының И. В. Салтыков архивында һакланған «Барсынһылыу» тигән варианты «Барсынһылыузың бәйге асканы», «Алпамышаның ат һайлаганы», «билһынашта шул баһадир кызың унан еңелгәне», тимәк, «уның кемгә барыры беленгәне» кеүек мотивтарҙан ғына тора. Сюжеттың шулай ыксымлануы (эпостың башка варианттарына хас булған Алпамышаның әсирлеккә юлыгыуы, әсир итеүсә хандың кыздарын үзенә ғашик итеүе, кәләшен яусылаусылар күбәйеүе, әсирлектән котолоуы, кеүек мотивтарҙан арынғанлығы), фекерҙе ситкә сәселдермәй, бер нөктөгә, «Алып батыр» хақында әле әйтелгәндөгә кеүек, батырға — батыр, матурға — матур тигән идеяға, шул идеяны гәмәлгә ашырыуға кыз инициативаһына өстөнлөк бирелеүенә туплауға ғына хезмәт итә.

«Барсынһылыу» варианты эпостың кайһы бер мотивтарын төшөрөп калдырыу иҫәбенә хасил булһа, «Алпамыша» тигән йыйылма текста улар барыһы ла иҫәпкә алынған. Эпостың башкорт версияһының бығаса баҫылып сытқан һәм иҫәпкә алынған башка варианттарындағы һымак уҡ, бында ла батырҙар тураһындағы әкиәттәр менән уртаҡ мотивка, «батыр ни кахы» мотивына, зур әһәмиәт бирелә.

Караматка, Алпамышаның Барсын менән көрәшеүе — сюжетты сюжет итеүсә төп конфликт төйөнө, ә үзе юкта уның кәләшен һалдырып алырға маташыусыларға үзенәң өстөнлөгөн раҫлауы өстәлмә конфликт төйөнөн сисеү һымак тойола. Ысынлап та, бындай фекер тыууға нигеҙ бар. Әммә шул ике конфликт төйөнөн берләштереүгә, тимәк, сюжетты катмарлаштыра төшеүгә сәбәпсә булған бүтән конфликт башланғыстары ла бар эпоста. Баһадир кыз менән уны еңгән Алпамышаның туйы — Колтүбән тотқан иҫәптең юкка сытканы. Бына шул нигеҙгә «Алпамыша»ла социаль конфликт тыуа.

Эпостың әле һүз барған вариантында сюжеттың Колтүбән — Алпамыша конфликттына нигеҙләнгән һызаты Әйләр — Бүләр мөнәсәбәтенең киккенләшеүенән тыуған конфликт хасил иткәне менән үрелеп китә. Шул үз нәүбәтендә Алпамыша — Әйләр конфликттына сәбәпсә була. Бына шулай сынйырлы реакцияны хәтерләткән катмарлы ситуация килеп тыуа. Иң мөһиме, бөтә бәлә иң ахыргы сиратта Алпамыша иҫенә төшә. Ә эштең анығы шунан ғибәрәт. Бүләр хандың «тороп, Алпамышаға кул биреүе» — бер яктан, һис һүҙһез, уның игелекле азымы була. Әммә был игелекте ул еңел генә кылмай. Ни өсөн тигәндә, үзен еңгән Алпамышанан еңелгәс, уны йорт кейәүе итеп алып кайтқан кызы:

— Торсо, атай, торсо, атай,  
Тороп, билең быусы, атай,  
Өйгә кунак алып килдем,  
Тороп кулың бирсе, атай! —

тип ялбарһа ла, эпостың 1968 йылда Мөхтәр Сәғитов тарафынан Бөрйән районы Яңы Мәсәт ауылы Колдәүләтова Өммөхаяттан (1892) язып алған варианты буйынса:

«Арка тулы ала бейә,  
Туғай тулы туры бейә,  
Бирнә итеп бирсе, атай, бирсе, атай!»<sup>1</sup>

тигән өстәлмә үтенесен әйтһә лә (кайһы бер варианттарҙа өстәлмә үтенес, киреһенсә, Алпамыша менеп килгән атты калын итеп алыуҙы һорауҙан тора<sup>2</sup>), эпостың мәғлүм варианттарының барыһында ла атай кеше ошо ситуацияла ялбарыу һәм үтенестәрҙе кабул итмәй маташа. Ө. Колдәүләтова варианты буйынса, Алпамышаның Барсынһылыу менән тау башындағы сатырында аулаклап кына байтак гүмер бергә йөшәүенә, хатта кызының буйға үтеүенә карамастан, атаһы: «Кит, миңең кейәүгә биргән кызым да юк, кейәүем дә юк!» — тип кенә куя. Фәнни яктан карағанда, «никах укығанға тиклем кауышыу» мотивының эпик комарткыларҙа, әкиәттәрҙә тоторокло кабатлануының этнографик нигеҙе бар, әлбиттә.

Әйләр хандың яу менән килеүенә Барсынһылыуҙың Алпамыша менән кауышыуы сәбәп кылған. Сөнки улар ошо кылығы менән юридик әһәмиәتكә эйә булған йоланы — бишпек туйын аткарып тороп, Әйләр хан кызы Барсын менән Бүләр хан улы Атанды киләсәктә кауыштырыу тураһындағы ике ятлы килешендә боза. Ө яу корбанһыз булмай. Ана бит «Әйләр хандың исәпһез күп ғәскәре... Бүләр хандың ғәскәренә ташлана икән. Улай-былай иткеләгәнсә, байтак ғәскәрҙе кырып ташлаган, ти». Һуғыш кырында Алпамыша күрәнен менән, «Әйләр хандың ғәскәре бөтөнләй кырылып бөтә яззы, ти». Шулар тиклем корбан, асылда, йоланы ятлау өсөн бирелгән бит. Тимәк, шулар йоланың үтәләшенә айырыуса зур әһәмиәт бирелгән. Ошо яктан карағанда, Әйләрҙең дөгүһендә һәм хатта агрессияһында ла хаклыҡ бар икәнә аңлашылыр.

Хәҙер, Барсынһылыуҙың үтенесенә ахырҙа қолаҡ һалып Бүләр хандың, тороп, Алпамышаға кул биреүенә — шулар күзлектән карап карайыҡ. Шулай итһәк, кызына игелек кылыуы Бүләр ханға ни тиклем ауыр за, ни тиклем зур әһәмиәتكә эйә булған игелек икәнөнә төшөнөүе кыйын түгел.

Бына шулай бер үк конфликтта ыңғай башланғыс та, киреһе лә сағыла. Шулар уны катмарлаштыра ла.

<sup>1</sup> БХИ. 3-сә том: Эпос. — 40-сы б.

<sup>2</sup> Шунда ук. — 47-се, 55-се б.

Кейәу һайлау максатында, Барсынһылыуың билһынашқа майзан асыуы уның үзенең баһадирзарға хас көс-көүәткә эйә булығына ғына бәйләнмәгән. Был бәйгенең этнографик нигеҙе лә бар. Хикмәт шунда: әсәлек хөкөмә һакимлыҡ иткән матриархат дәүерендә, беренсенән, йәмғиәттең тәүге ойошмаһын, ғайләне ойошторғанда, йәр һайлау хокуғына катын-кыз эйә булған. Ана ни өсөн, ғайлә короу ихтыяжы тыуыу менән, йәғни еткән кыз дәүере тыугас та, кейәу һайлау бәйгеһе асып ебәргән икән Барсынһылыу. Быныһы *бер булһа, икенсе яктан*, тап ошо акцияла кейәүлеккә дөгүә итеүсене матриархатқа хас никаһ алды һынауына дусар итеү йолаһы ла сағылыш алған.

Алпамышаны әсир иткән хандың ике кызының да, үз-ара һис бәхәскә инмәйенсә, уны берзәй тиң яратыуҙарында ла матриархатқа хас бер һисә катындың бер ир тотуу йолаһы төс-мөрләһә кеүек. Бындай мотив фольклорҙа осраштырғылай («Ете кыз ташы» риүәйәте, «Ике бурҙың катыны» тигән новеллистик әкиәт шуга миҫал). Алпамыша хан кызҙарының мөһәббәтен қабул иткән сүрәттә, теге икәүзә уны уртақ ир итеү перспективаһы асылыр ине. Әммә егет был йоланы атқарыуҙан баш тарта. Шуның менән үк үзенең Барсынына тоғрологон раҫлай.

### 5. Алпамыша батыр менән Одиссей батһа, Барсынһылыу менән Пенелопаның оқшашлығы: «Ир кеше үз катынының туйына кайта» мотивы

«Барсынһылыу үзенә ир булырға теләүселәргә никаһ алды һынауы үткәрә» мотивы, эпостың башқа тулы варианттарындағы һымақ уҡ, «Алпамыша» тигән исем менән теркәлгән тексында ла ике тапқыр қабатлана. Беренсәһә баһадир кызға ир булырға тик Алпамыша ғына һаҡлы икәнән асыҡлау менән тамамланып, төп сюжеттың төйөнләнешен билдәләһә, икенсәһә шул төйөндөң сиселешә менән тап килә. Барсын менән Алпамышаның яңынан қауышыуына бәйлә вакиғалар халықара әкиәт күрһәткесендә «*Ире үз катыны туйында*» (АТ 974, АА 891) тип билдәләнгән сюжет тибы сиктәрәндә тасуирлана.

Гректың Гомер атлы легендар һуқыр сәсәнә ижад иткән имеш, тип йәрәтөлгән «Одиссея» поемаһында тасуирланған вакиғаларҙың берендә Одиссейҙың, бер кемгә лә танытмай ғына, үзенең хәләлбикәһә Пенелопа янына (йәнәһә ул уның ирен яқшы белгән ят кеше), кайтыуы бәйән ителә.

Тоткондан котолған Алпамыша ла, үзен танытмай ғына, кайтып төшә. Әгәр Одиссейҙы Эвриклея исемле қол катын ғына таныһа (ул уның әлекке бағымсыһы булып сыға һәм уны аяғынан ғына таний), Алпамыша ла үзенең кем икәнән үзен хөрмәт менән телгә алған бер хезмәтсәнәһә генә (йылкы көтөүсәнәһә) аса.

Үзен ирзән калган тол һылыбикә тип белеп, йөрәген иулауға дөгүә итеүсә әрһез ир-атка Пенелопа шундай шарт куя: кем дә кем Одиссей батшаның үтә лә типкел янын бөгөп, керешен кейзереп, уғын, ун ике балдак үтә үтерлек итеп, ата ала, ул бары шул кешегә генә кейәүгә сыгасак<sup>1</sup>. Барсынһылыу иһә: «Кем дә кем Алпамышаның алты таяк (озонлого. — Ә. С.) янын (йәйәһен. — Ә. С.) тартып, алтын башаклы, көмөш кататлы биш таяк уғы менән ағасты үтә сыкмалы итеп ата ала, шуға барырга ризамын», — тип шарт куя. Ике оракта ла катын, үз иренең йәйәһенән атыу түгел, уның үзенән башка донъяла берәүзең дә керешен дә кейзерә алмасын якшы белә, әлбиттә.

*Кейәүзәр бәйгеге (турниры)*, йәғни кейәү булырға дөгүәләшеүселәргә юрый ғына «*никах алды һынауы*» ойоштороу йәнә шуныһы менән дә әһәмәтле. Ике катынға ла, Пенелопаға ла, Барсынһылыуға ла, ул, бары ире қайтқансы (ә улар, әйткәнәбезсә, быға нык инана), вақытты һуза биреү, мазаһызлап йөрөүсә әрһез ир-аттан, вақытлыса булһа ла, котолоп тороу өсөн генә кәрәк.

Билдәле, был турнирға тик вақытлыса «ят кеше» роленә ингән Одиссей һәм тик Алпамыша ғына еңеп сыға.

Шулай итеп, Пенелопа ла, Барсынһылыу за, асылында, «бер атыуза ике жуянды йыға». *Берзән*, әрһез ир-ат бимаза-лауынан котола, *икенсенән*, үзәрә лә һизмәстән, уйламастан-нитмәстән, үз ирзәрен дә һынай: элеккесә һакланғанмы-юкмы, ирлек гәйрәте қайтмағанмы, йәнәһе.

Кейәү булам, тип ныкшыусыларға турнир иглан итеүзәрә менән Пенелопа ла, Барсынһылыу за үзәрәнен хәләлдәрәнә еткән ир-аттың донъяла юклығына инаныуын да, тик уларға ғына тоғролоқтарын да раслайзар.

«Алпамыша» сюжеты менән «Одиссея»ның окшашлыктары һақында үзбәк фольклорсылары Ғәзи Алим, Һазый Зарифов, шулай ук В. М. Жирмунский, башқорт фольклорсыһы Кирай Мәргән һ. б. әйтеп узгайнылар инде. Был тема күптәрзе әле лә қызыҡшындыра. Окшашлықты «Алпамыша» сюжетын грек эпосына туранан-тура генетик яктан бәйләп аңлатырға маташыусылар за табыла тора.

«Алпамыша» сюжеты менән «Одиссея» поәмаһының халықара әлиәм күрһәткестәрәндә «*Ир кеше үз катыны туйында*» тип аталып, Аарне-Томпсон системаһы буйынса АТ 974 (Аарне-Андреевтықынса — АА 891) тибы тип тамғаланған мотив тәңгәләндөгә окшашлықты күз уңында тотоп, әле 1961 йылда сыққан монографияһында ук профессор Кирай Мәргән: «Был окшашлык халық эпосын тикшереүсә қайһы бер галимдарзы

<sup>1</sup> Кун Н. А. Легенды и мифы Древней Греции. — С. 493—502.

(бында ул әлеге Ғази Алим, Ғазый Зарифов, В. М. Жирмунский ишеләрзе күз уңында тоткан булыуы ихтимал. — Ә. С.) «Одиссея» менән «Алпамыш» («Алпамыша») араһында, гөмүмән, параллель эзләүгә килтерзе, — тип язғайны һәм артабан бына бындай фекер әйткәйне. — Элбиттә, был бик мауықтырғыс нәмә. Ләкин ул юл менән киткәндә, эпик материалды милли культура традицияларынан айырыу кеүек күңелһез күренешкә килеп етергә мөмкин. Элбиттә, юғарыла әйткәнсә, эпик репертуарзың формалашыу процесында ниндәйҙер йогонтолар булырға мөмкин. Ләкин бындай окшашлыкты (шул нигеҙҙә хасил булған уртаклыкты, тип укырға кәрәктер моғайын. — Ә. С.). халыктарзың тарихында, ижтимағи үсеш юлында, ниндәй зә булһа мөһим моменттар, окшашлыктар булыу менән аңлатыу ышаныслыраҡ булыр. «Одиссея» тыуған ерҙә лә, «Алпамыша менән Барсынһылыу» барлыкка килгән ерҙә лә айырым тарихи дәүерҙәр әсендә бер үк төрлө ижтимағи мөнәсәбәттәр урын алған булыуы мөмкин түгелме ни?!»<sup>1</sup> Был фекер менән килешмәү кыйын.

Кирәй Мәргәндең: «Геройзың, күп кенә сәйәхәт иткәндән һун, кайтып килеп, катынының туйына эләгеүе һәм был туйзағы ярышта йыр менән йәки музыка (уйын коралы) менән еңеп, алдын сығыуы һәм шул аркала танылыуы эпик әсәрҙәрҙә йыш кына осрай торған деталь»<sup>2</sup>, — тип әйткәне лә иҫкәрмәгән әле.

Күренекле эпос белгесебезҙең был һүзҙәрән шул да кеүәтләй. Кәләшенең туйына кайтып төшкәс, «Ҡашикәрип менән Маһимөһөр» тигән новеллистик әкиәттәрҙең геройы гармун уйнап, «Рәссам менән батша кызы», «Кәримдең башынан үткәндәр» тигәнәненеке үзенең башынан үткәргәндәрҙә сағылдырып, картина азып үзен таныта. Катыны туйына кайткан ир тылсымлы әкиәттәрҙә лә бындай танылыу алымын бик оҫта файҙалана. Был мотив көнсығышта киң мәғлүм Шасанем менән Ғәрип, Ғашик Ғәрип тураһындағы дастандарҙа ла, Добрыня Никитыч менән Алеша Попович тураһындағы рус былиналарында ла, «Янович Стоян» тигән серб-юнак йырҙарында ла, башкаларҙа ла осрай<sup>3</sup>. Уларҙы нисек «Одиссея» күзлегенән аңлатмаҡ кәрәк. Әгәр был мотивтың тамырын юллап, тәрәнгәрәк төшә башлаһаҡ, уның генезисы — кешенең теге донъянан, үлектәр иленән, кайтыуы тураһындағы мифтарзың кара урманына юлығыр инек.

<sup>1</sup> Кирәй Мәргән. Башкорт халкының эпик комарткылары. — 214—215-се б.

<sup>2</sup> Шунда ук. — 214-се б.

<sup>3</sup> БХИ: / Текстарҙы һайлаусы, төзөүсә һәм инеш мөк. авт. Ә. М. Сөләймәнов; Аңлатмалар Л. Г. Бараг менән Ә. М. Сөләймәновтың; Яуаплы мөхәрр. С. Ә. Галин. — Өфө: Башкортостан китап нәшр, 1981. — 4-се кит. — Әкиәттәр. — №№ 51, 54, 55. — 367-се б.

## 6. Ил намысы проблеманың гайлә-көнкүреш һәм этик юсыкта хәл ителешен сағылдырган эпос

«Таргын менән Кужак» эпосы менән таныш кеше, «Кәртә Мәргән» эпосын укыш сыккас та, уларзагы бер уртаклыкка штибар итмәй калмас. Уртаклык тигәндә, текстуаль йә йөкмәтке тап килешен түгел, ә ил намысына тигләп баһаланған кыз намысы идеяны күз уңында тотала. Хәйер, сюжет королюшон сағыштырып караганда ла, был ике әсәрзә ниндәйзәр якынлык һизелә. «Таргын менән Кужак»та Аксахандың кызын нуғай батыры Таргын алып каша, «Кәртә Мәргән»дә арзаклы нунары Кәртә Мәргәндекен — калмык хануланы урлай. Тик, әгәр гәрлеге килгән Аксахан коткарыусыга кызын бирәсәген әйтеп, үзенсә, бәйге иглан итһә, Кәртә Мәргән, урланған кызын йәүкәләй-йәүкәләй, эзләргә үзә юлга сыга.

Кызын алып кайтырга сакырып, батырзар бәйгеһә иглан итеүе — хандың һәр атайға хас тойго — бала гәзиз тигән хис менән генә түгел, кыз намысын коткарыу — ил намысын һаклау, тип белеүе менән дә аңлатыла. Әммә тап шулай бәйге иглан итеүе — ил намысын бизмәнгә һалырлык ошо мөһим проблеманы уның үзә түгел, ә башкалар кулы менән генә хәл итергә теләүе хакында ла һөйләй. Ил башы шундай булғас, уның кул астындагы батырзарға ни һан! Йәш батырзарзың бөтәһенәң дә хан кызы артынан сабыузан баш тартыуы, уларзың калмык батыры Таргындан шөрләүе менән генә түгел, ә «тик мин түгел, был хәүефлә эшкә башкалар башын тыкһын» принцибынан сыгып эш итеүенәң һөзөмтәһә ул. Бәс, шулай булғас, ошо кылыктары менән улар үззәре үк: «Йәмәғәт, бигәйбә, без намыс тигән юғары төшөнсәгә ханыбыз тиклем дә әйә түгелбез!» — тип әйткәндәй булалар түгелме? Әйе. һәр хәлдә, кеше яллап, ил намысынан бигерәк үз намысын яклатырга самалаған хан һәм, силәгенә күрә — капкасы, тигәнгә тап килеп торған ана шул булдыкһыз батырзар фонында карт Кужак гәрлек катыш сәм менән горурлыктың үзә булып көүзәләнгәндәй була. Ни өсөн тигәедә, уның кыз артынан сабыуы, түшәк яңыртуы форсаты сыкканда, шуны файзаланып калыу теләгенән бигерәк, яузарза һыналған батырзың шундай булдыкһыззарға үс итеп, ил намысын яклаузы үз өтөнә алырга, йәғни гражданык батырлығына ла, һәләтлә икәнән күрһәтә.

Акса хан кисергән атайлык тойгоһо Кәртә Мәргәнгә дә хас. Шул ук вакытта, килмешәктән кулынан кызын коткарыу өсөн, атка менеүе уны Кужак батыр менән йөнәш куйырга ла форсат бирә. Шулай итеп, Кәртә Мәргән образында Акса ханга ла, Кужак батырга ла хас һызаттар көүзәләнә. Әммә шуныһы, берзән, ул үз балаһының язмышын хәл итеү мәсәләһән башкалар ихтиярына тапшырыузы өнәмәй, икәнсенән, бер генә килмешәк батыр менән мәргәнлектә көс һынашқан Кужактан

айырмалы рәүештә, япа-яңгыз көйөнсә, бүре өйөрөнә ингән кеүек, ырыуының хас дошманы булгандарзың өчөнә үк инеп алыша. Уның менән сәм, намысланыу тойгоһонан тыш, кәһәт-ләнеү тойгоһо — ант итеү бурысы ла идара итә:

— Мин китәрмен, китәрмен,  
Етер ергә етәрмен;  
Ярһып оран һалырмын,  
Туғазакхануланым  
Турап йәнен алырмын! —

тип кәһәтләне Кәртә Мәргән урланған кызы артынан юлға сығыр алдынан.

Кәртә Мәргәндең калмыктар менән алышы эпоста тасуирланмай. Әммә ләкин калмык хануланы Кәртә Мәргәндең кызын урларға ниәтләнгәндә, хан һарайын кәнизәктәр менән тәмин итеп тороусының әйткәне, художестволыгк ягынан караганда, бындай мәғлүмәттең бирелеүен, тавтология кеүек, артык кабатлау хәленә куйыр ине. Ул иһә хануланға: «Барма, мырза, йөрәмә!» — ти зә тыйыуының сәбәбен аңлата: уны ауыр һынаузар көтә, һәләк булыуы ла ихтимал, сөнки шуға уның иманы камил — әгәр зә мөгәр Кәртә Мәргән килеп баһа, бер кемдә лә, бер нигә лә имен калдырмайсақ.

Кәртә Мәргәндең тотош калмык илен пыран-заран килтерәү ихтималы хақында искәртеүзә эпоска хас йәнә бер хәкикәт йәшеренгән: эпик традицияға тоғро калып, «Кәртә Мәргән» әсәрәндә лә бер батыр йөзәндә тотош ырыу кәүзәленә булып.

Ошо әйтелгәндәр зә Кәртә Мәргәндең үз кәһәтен еренә еткерәүенә шик тыузырмай.

## 7. Эпоста мөхәббәт һәм тоғролок темаһының асылышы

«Алпамыша» эпосының сюжеты үзенәң сиселешә менән әкиәттәргә хас «бәхетле финал»ды хәтерләтә. Сиселештең шулай тамамланыуы иң әүәл мөхәббәт проблемаһының әсәрзә һүрәтләнгән вакифаларзың, тимәк, төп конфликттың иң мөһим сәбәпсәһә булыуынан һәм ыңғай хәл ителешенән килә. Ә был проблема эпоста әс юсыкта жарала.

Әлбиттә, эпоста мөхәббәт темаһын асыуза Алпамыша менән Барсынһылыузың үз-ара мөнәсәбәте иң мөһим ролдә уйнай. Баһадир кыз, тәү күрәүзән үк, үзенә тиң егеткә гашик була. Юкһа уға кошон осорор инемә лә, өстөнә таш төгәрәтер инеме?! Кыз бит быны әлә танышып та өлгөрмөгән, әммә бер күрәүзә үк гашик иткән егеттең игтибарын үзенә йәлеп итер өсөн эшләй. Ата-әсәһенән фатиха алып-алмастан, аулаклап, уның менән ирле-катынлы булып йәшәй башлауы ла, ата-әсәһә

менән араһына килеп, уларҙың Алпамышаға кул биреүҙерен ялбарыуы ла ана шуны кеүетләй.

Сюжеттың бәхетле сиселешен тизләтеүҙә «хан кыздары әсирлектәге батырға гашик була» мотивының роле зур. Дөрөс, Алпамышаны әсирлеккә алған Әйләр хандың кыздары түүзә уның курайының моңона гашик була. Әсир егетте үз итеүҙәре, уның үзенә гашик булыуҙары эпостың әле һүз барған варианттында асык кына итеп әйтелмәй. Быға без сит-ситләтеп кенә төшөнөбөз. Хан кыздары кайта-кайта килеп:

Алпамыша, бакһана,  
Курайыңды тартһана,  
Моңландырып өрһәнә,  
Кыздар күңелен күрһәнә! —

тип, курай уйнаттырыуҙары, Бузатын таш келәттән сығарып булышыуҙары, ер астынан юл һалып, уның менән осрашып йөрөүҙәре, ни һорана, шуны аткарып, ашатып, эсереп, эзәм рәүешенә килтереп, толпарын да, үзен дә тотконлоктан коткарыуҙары — уларҙың Алпамышаға мөхәббәтенә — һүзҙә түгел, гәмәлдә икәнәнә дәлил ул. Әсир егеткә булышыуҙарын аталары һизеп калһа, аяу булмаһағын белә тора, уға изгелек итеүҙән туктамауҙары ла, уны үзҙерәнә алып калырға теләүҙәре лә шуның менән аңлатыла.

Өйзә яраткан кәләше булыуын, уға тоғрологон аңлаткаһа та, кыздарҙың Алпамышаға булышыуҙан туктамауы, Алпамыша менән Барсынһылыуҙың мөхәббәте һаҡына үз мөхәббәтөн кәрбан итеүе иһә улар йөзөндә ысын мөхәббәттең башкалар мөхәббәтенә һөрмәт тойгоһона әүерелергә лә көс таба алыуына мөдхиә кеүек аңлашыла.

Алпамышаның бына шундай мөхәббәттән баш тартыуы, бер яктан, уны таш йөрөклә эзәм тип баһаларға ла урын калдыра. Икенсе яктан карағанда иһә, тап шулай шул ихлас кыздарҙың кәрһез мөхәббәтен кабул итмәүенән без уның Барсынһылыуҙы ни тиклем нык яратыуын аңлайбыз.

Әзәбиәттә мөхәббәт проблеманы, гәзәттә, ике юсыкта гына, йә никахка тиклемгә дәүерҙә — егет менән кыз (һәм улар араһына килеп кысылған өсөнсө кеше) араһындағы мөнәсәбәттәр юсығында, йә яратмаған (аралары һыуынышкан катыны (ире) өстөнән икенсе берәү менән сыуалыуын идеаллаштырыу рәүешендә хәл ителә. Ә бына гәилә корған ир менән катындың саф мөхәббәте темаһын асыуға әзәбиәттә иғтибар етешеп бөтмәй. Был бушлыҡты тултырыу бурыһы, нигеҙҙә, фольклор өлөшөнә төшә. Бер-береһенә мөхәббәт сафлығын һаҡлаған ир һәм катын һаҡындағы новеллистик әкиәттәр, мәсәлән, тотош бер циклды төшкил итә. «Кашикәрип менән Маһимөһөр», «Рәссам менән батша кызы», «Кәримдең башынан үткәндәр», «Ғафи улы менән Сафи улы», «Кыркқартмасы», «Хәйерсе кызы», «Батша

булган батша кызы менән батша малайы» ише әкиәттәр ана шундайзарзан<sup>1</sup>.

«Алпамыша» сюжетына королган эпос та мөхәббәт темаһын өсөнсө юсыкта, йәғни никахлы ир менән катын юсыгында, хәл итеү йөһәтөнән ошондай халык новеллаларына якын. Шул әкиәттәрзәге һымак ук, бында ла һүз үзенә гашик булган кыз-зарзы йөрәгенә якын ебәрмәүе һәм, зиндандан котолғас та, Барсынына атлығыуы менән — Алпамыша ла, әрһез ир-атты үзенә якынайтмауы менән уның һөйөклә катыны ла гаилә корган ирле-катынлы араһындағы оло мөхәббәткә дан йыры кеүек кабул ителә.

Донъяуи шарттарза барган вакиғалар уртаһында кайнаған ирле-катынлы башка эпик геройзарзың үз-ара мөнәсәбәте лә ошо юсыкта асыла. Мәсәлән, «Изеүкәй менән Моразым» эпосында Изеүкәйзең мөхәббәт проблемаһына шул оло бурыс күзлегенән карауын аңлауы кыйын түгел. Кол кыз Гәнәкә менән мөхәббәтенәң һисек сәскә атыуына эпоста артык игтибар тупланмауы, бары ошо мөхәббәттең емеше булып Моразымдың донъяға килеүенә басым яһау за шунан килә. Инде үзен гәзеллекте яклаусы, Туктамыш ханда хезмәттә торһа ла, уның мәнфәгәте менән үзенәң максаттары тап килмәуен күрһәтергә өлгөргән,

Артынан килеп караһан,  
Ике яруын араһы  
Батыр йоклар саялай;  
Алдынан килеп караһан,  
Қарсыға кабак, талғыр күз,  
Йөрәгенә ингәндәй,

исеме «Урал, Урал» тигән һүззән айырылғыһыз («Изеүкәй, Изеүкәй» тигән һүз — «Урал, Урал» тигән һүз) батырлығы — һынына, йөзөнә сыккан, кыркыулығы күзенән билдәле, Изеүкәй башлаган әште яңы быуын батырзары дауам итәсәген аңлата Моразымдың донъяға килеүе. Изеүкәй өсөн мөхәббәттең бәсе лә, мәгәнәһе лә бына шунда. Шуга күрә лә хан кызы Әнйенәң үзенә ылығыуына исе лә китмәй. Ә инде Сытмыр хандың кызын әсирлектән котқарыуы шул аркала хан кейәүе булып китеүе — традиция һөзөмтәһе генә.

«Изеүкәй менән Моразым» эпосының телдән язып алынған варианттарында ханбикәнәң Изеүкәйгә гашик булығы, егеттең уны инқар итеүе, йәғни «Йософ менән Зөләйха» дастанындағы бер ситуацияға окшаш (атап әйткәндә, батша катыны Зөләйханың Йософка төкәтһез гашик булығы уның менән қауышырға маташыуын, егеттең иһә баш тартыуын хәтерләткән) хәл кабатлаһыуы, Изеүкәйзең Сатмыр хандың кызынан тыш, Туктамыштың

<sup>1</sup> ВХИ: Әкиәттәр. 4-се кит. — №№ 51, 54, 55, 61, 62, 64, 65.

ике кызын да каләш итеп тота биреүе кеүек эпизодтарзың йыһылма текста булмауын иһә традиция менән иҫәпләшмәү, тип кенә баһаларга мөмкин. Бындай «төзөтмә» төзөүселәрҙең Изеүкәй батырҙы ахырғаса мөхәббәт проблемаһына ил алдындағы оло бурыс күзлегенән караусы, шаукымға бирелмәүсә, нәфсһенә баш булығына һәләтле ир-егет итеп күрһәтергә, уны әхлаки таркалыштан курсаларға теләүҙән килә, әлбиттә.

Һабрау сәсэн өйрәткәнсә, Акбузат менән Урал батырҙан калған кылысты алыу ниәтенән, Һыуһылыуға эйәрәп, һыу асты батшалығына юлыккан сағында Изеүкәй үзенә был кызың гашик булығын белә. Ошо ук эпоста ла, шулай ук үз аллы эпос хасил итеүсә «Илекәй, Келәйле, Яйык батырҙар» тигән әсәрҙәрҙә лә телгә алынған Тук батырға әсә булған казак кызы башкорт егетен яраткан кеүек үк, һыу кызы үзе өсөн ят кәүемдән булған Ер улын ярата. Мөхәббәте һақына казак кызы ырыуаштарының нәфрәтен яулаган кеүек, Һыуһылыу за атаһына биргән антын боҙа.

«Әс бауырым һызлатып,  
Изеүкәй зә, Изеүкәй, тинем мин;  
Көндәй, йөзөм һулыттып,  
Күрмәй зә, үзен һөйзөм мин;  
Ергә эйелгән гөлдәрзәй,  
Һиңә буйым бирзөм мин;  
Алмалай түшем тертәйтеп,  
Үсөп, каршы алдым мин;  
Йәш үлөндәй һамысым  
Юлыңа түшөп куйзым мин;  
Атама биргән антымды  
Һинең өсөн юйзым мин...» —

ти Һыуһылыу, Изеүкәй өсөн барыһына ла барырга әзер икәнән белдерәп.

Әгәр «Илеүкәй, Келәйле, Яйык батырҙар» эпосында казак кызы үзе һөйгән егетә өстөнә төшкән бурысты уртаклашһа, был эпоста мөхәббәт темаһы проблеманың шулай куйылышына урын калдырмай. Сөнки, «Заятүлөк менән Һыуһылыу» эпосының каһарманы кеүек үк, Ер улы буларак, Изеүкәй һыу төбөндә кала алмай. Эпш унда ғына ла түгел. Ул үзенең ижтимағи төгәйенләнешен төптән аңлаган шәхес булып сығып яһай.

«Әсәләй күргән иленә  
Дошман кулын һалғанда,  
Тыуып үскән иленә  
Дошман килеп бағқанда,  
Бишөктөгә бала ла:  
«Ат менәм!» —

тип ятқанда.

Илең ирке дошман кулында сагында, илдә һәр кем яуга ынтылып торганда, батырмын тигән ир кеше кыз куйынында кала алмай. Бына шуны аңгарта Изеүкәй. Сөнки ул «Туй көнөнән яу көнө күплеген белеп үскән». Изеүкәйең шаштырыу алымы менән әйтелгән һүзәрәне бына ниндәй мәгәнә һалынган.

Һыуһылыузың мөхәббәтенә Изеүкәй үзен «Яу сабырзай батырзың барын йбуаш куй иткән» Туктамыштың «төхетен тар-мар» кылгас кына, хаклы тип исәпләй. Шуға ла уның «Урал бабам алмасын Кулыма мин алайым» тигәне, әгәр Урал батыр космик кимәлдә донъяны үзгәртеп короп, кешеләр байман табып, төбигәт менән һыйышып, һыйынышып йәшәргә шарттар тыузырһа, үзенен өстөнә ошо Ер өстөндә социаль гәзеллек урынлаштырыу тигән оло бурысты алырга тейеш икәнән таныуын аңлата булып.

Изеүкәй образы «Акбузат» эпосының геройы Һәүбән образына ныгырак тарткан. Бер ни тиклем «Заятүләк менән Һыуһылыу» эпосының һыу асты бәтшалыгына юлыккан каһарманын хәтерләгә биреп куйһа ла, Урал батырҙан калған Акбузат менән Алмас кылыска әйә булығы ла шуға булышкан. Иң мөһиме шул: «Акбузат» эпосында мөхәббәт һәм ирегеттең иле алдындағы бурысы айырылғыһыз төшөнсәләр икәнәнә ишара яһалһа, «Изеүкәй менән Моразым» эпосында был идея тағы ла төрәнәйә төшкән.

## 8. Сәсән ирзең өнөнән кыл ярырзай һүз сыгыр

1944, 1945 йылдарҙа Татарстан менән Башкортостан партия ойшмаларында идеологик, киң сәйәси һәм агитация эшенен торошо хакындағы карарында ВКП(б) Үзәк комитеты «Изеүкәй менән Моразым» эпосын, феодаль ханлыктарҙы данлаусы әсәр, тип һәм уның сюжетына Татарстанда — якташыбыз Нәки Исәнбәт, Башкортостанда халык сәсәнә Мөхәмәтша Буранғоловтар язған пьесаларҙы ла кәтги тыйзы, ә уларзың авторҙарын әзәрләнеүзәргә дусар итте.

«Изеүкәй менән Моразым» эпосын тыйыу үз көсөндә сакта уҡ башкорт фольклорсыһы Н. Т. Зарипов уны донъяға сыгарыу, тикшерәү мөмкинлеге хакында уйлана башлаган ине инде. Уның Мөхәмәтша сәсән Буранғолов тарафынан теркәлгән варианттарының беренен тәүзә 1939 йылда «Ағизел» журналының 3-сә һанында, торарак айырым китап рәүешендә лә «Башкорт халык ижады» тупламаһының яңы басмаһында ла<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Изеүкәй менән Моразым: Тарихи кобайыр / Төз., инеш мөкәлә, аңлатмалар һәм һүзлек авт. Н. Т. Зарипов; Яуаплы мөхәрр. З. Ф. Ураксин. — Өфө: Китап, 1994; БХИ / Төз., инеш мөк., аңлатмалар, һүзлек авт. Н. Т. Зарипов; Яуаплы мөхәрр. З. Ф. Ураксин. — Өфө: Китап, 2000. — 5-се том: Тарихи кобайырҙар, хикәйәттәр, ирәктәр.

баастырып сыгарзы. Шул басмаларзың инеш мэкэлэләрендә һәм аңлатмаларында был әсәрзе язып алыу, баастырыу тарихы ярайны ғына тулы яктыртылмайны.

Иң әүәл шуны билдәләргә кәрәк. Н. Т. Зарипов «Изеүкәй менән Моразым» эпосының өс башкорт версияһы булыуын асыкланы. Уның иҗәпләүе буйынса, өс версия бергә йәмгәһе сюжет тулылығы төрлө-төрлө 15 варианттан тора. Үзенең инеш мэкэлэләрендә тәзәүсе-автор эпостың милли версияларының төп айырмалыктары уларза мифологик башланғыстарзың юк дәрежәлә булыуында, социаль проблемаларзың (бигерәк тә М. Буранғолов варианттарында) көсәйтәләүендә, Изеүкәйҙең Алтын Урзаға қаршы көрөштә катнашқан башкорт кәбиләләре юлбашсыһы итеп күрһәтәләүендә, төп герой образын тыузырғанда, гиперболалаштырыуға ынтылыш булыуында, тип белә.

«Изеүкәй менән Моразым» эпосының башка көрзәштәре-безгә мәғлүм версияларындағы кеүек үк, башкорт версияларында ла һабрау сәсән образына мөһим урын бирелгән. Мөһимлегә шуның менән аңлатыла: карамаққа, вақиғаның үзәндә ул үзе тәғәйен генә катнашмай. Шулай за уның булмышына, ағышына һәм сиселешенә, тимәк, язмыштарзың хәл ителешенә, эпостың башка персонаждарының берешенә лә, хатта төп геройзари Изеүкәй менән Моразымға, уларзың антиподы Туктамыш ханға сағыштырғыһыз, зур роль уйнай. Йәшәрен йәшәгән 175-тең өстөндә (әйткәндәй, төрлө версия һәм варианттарза уның йәше төрләнә) барған һабрау вақиғаларзың иң қискен мәлендә генә алғы планға сығарыла һәм уларзы кешеләр язмышында қискен боролош яһарға мәжбүр итеүсе рәүешендә күрһәтелә. Бының өсөн уға, Изеүкәй йә Моразымдан айырмалы рәүештә, қылыс болғаузың да, ук-һазақ менән мәргән эш итеүзең дә, Туктамыш хан һымак, ырыу батырзарынан тәзәлгән сиреү тотоузың да көрәгә юк. Уның төп қоралы — һүз, һүззең дә сосо, мәргәнә, сәпкә тура тейә торғаны.

«Изеүкәй менән Моразым» эпосының төп геройы ғына түгел, башка персонаждары ла Урал батырзың «кәңәшһез эш қылмағыз», «Олоно — оло, тиегез, кәңәш алып йөрөгез» тигәннен еренә еткереп үтөгәндәй итә. Эпоста кәңәшсе бурысы, әлбиттә, иң тәү нәүбәттә, йәше 175-те узған һабрау сәсән өлөшөнә төшә. Бынан тыш, бабалар серен һақлаусы исемһез қартка ла (йыйылма текстта иһә уларзан тыш төш юраусы қартка ла) йөкмәтелә. (Шуныңын да әйтергә кәрәк: эпостың безгә мәғлүм варианттарының қайһы берзәрендә һабрау сәсән дә, бүтән берәй кәңәшсе лә, гөмүмән, телгә алыпмай.)

Күп кенә хезмәттәрзә һабраузың Изеүкәйгә ақыл өйрәтәүсе булыуына ғына бақым яһала. Ысыңлап та, бындай хәл булғалай. Тик баштарак қына, Изеүкәй Туктамыш ханға қилгәнсе генә. Ә бына Туктамышта хезмәттә торғанда Изеүкәйзе ззәрләү

башланып, хатта уны юк итергә йәшерен ниәт тәйнәлә башлагас, ни сәбәптәндер, сәсәндең уға мөнәсәбәтә кире ятка үзгәрә лә куя. Был сакта ул да хан һарайы тирәһендә ураланып, хан табагынан ашап йөрөгән булырға тейеш. Юкһа, Изәүкәй касып киткәс тә, хан уға мәрәжәгәт итә алмас ине. Башта Изәүкәйгә ақыллы кәңәштәр биреүсәнлегә менән беззә симпатия яулаган Һабрау сәсән ошондай хәл иткәс мәлдә ни өсән уға ярзамға килмәй, киреһенсә, шул батырзы нисегерәк кулға әләктерергә Туктамыш ханға кәңәш бирә. Әммә гилми хезмәттәрзә данлы сәсәндең ошо кылығы ни өсәндәр исәпкә алынманы. Бәлки Һабрау ул кәңәшен, карамакка ғына, хан яклы булып кыланыу өсән, ә асылда, Изәүкәй файзаһына биргәндер? Юк шул. Карт сәсән, нисегерәк итһәң, Изәүкәйзәң башына тизерәк етергә икәнән дә өйрәтә. Эпостың И. В. Салтыков архивындағы вариантында хан кәңәшсәһе ролен аткарган сәсән Изәүкәйзә күз уңында тотоп:

Ул бик йырак китмәгән,  
Агизелгә етмәгән...  
Туғыз батыр ат менһен,  
Артынан тура елһен.  
Хәйлә менән юхалап,  
(Юкһа, һинәң эш харап),  
Бер әмәлен табығыз,  
Башын кыркып алығыз! —

тип, ақыл өйрәтә. Дәрәс, кәңәшсә сәсән бында, Һабрау тип түгел, ә Манғот тип исемләнгән. Әммә хикмәт — исеңдә түгел, есеңдә. Сәнки ул башка варианттарзә Һабрау ауызынан әйттерелгән кәңәшгә бирә. Н. Ифәнбәттең йыйылма тексында уның кәңәшсә былай теркәлгән:

Туғыз иреңдә ебәр зә,  
Алдап-йолдап, каршыңа ал!

«Алдап-йолдап» хан Изәүкәйзә каршыһына алдыртһа, ахыры аңлашыла инде: килтереп, каршыһына бастырыузары ғына бурыс — шунда ук Изәүкәй үлем язаһына тарттырыласак. Сәнки, Һабраузың «ақыллы кәңәш»ен ишегеү менән, был турала бер һүз катмаһа ла, киреһенсә, батыр артынан ебәргән үзенең ярандарына:

«Әй туғыз ир, туғыз ир,  
Миңә мөдәт\* бирегез,  
Һез туғыз ир Изәүкәйзә  
Кашыма алып килегез, —

тип, хан Һабрау әйткәнде генә кабатлай. Әммә сәсән менән ошрашкансы Мөйтән бей улы Бабсақка: «Дошманға (Изәүкәйгә

Д. С.) каршы бар... Барып, йөнен ал.,» — тип әйтеуе; Иркарабайга: «Булат кылыс кулга ал!» — тип өндөшөуе; Шөгөле уулы Шакманга: «Дошмандарга бар.., Йөрөктөрөн яр!» — тип әмер биреуе лә ике төрлө уйларга урын калдырмай.

Эпостың тулы йыйылма тексын төзөүселәр иһә, Һабрау сәсәнде бындай «кырын эштән» «коткарырга тырышкандар». Бында ул Туктамыш хандың: «Тел астына тел куймай, Кәңәшпенде әйт әле!» — тип үтенеүенә яуап итеп бары үзенә күпте күргән кеше икәнен, Изеүкәйзең асылы кем булыуын төшөндөрөп, уның яңынан килеп, ханлыктың астын-өскә килтерәсәген күрәзәләү менән генә сикләнә.

М. Буранғолов вариантындағы һымак ук, был йыйылма текстың баштан ук анык билдәләнгән социаль яңгырашлы булыуы ла игтибарзы тарта. Әммә, М. Буранғолов вариантынан айырмалы рәүештә, эпостың тулы йыйылма вариантында тик социаль йөкмәткелелек анык позициялы, тенденциоз булыуы менән айырыла. Изеүкәйзең Туктамыш ханды дошман күрәүен башта хуплаусы тип үзән таныгып өлгөргән Һабраузың ил ақылы тигән якты йөзөн һаклау максатынан ханга унан «кәңәш бирзертмәүзә» лә сағыла был тенденциозлык. Изеүкәйзе нисегерәк тоторға Һабрау кәңәш бирмәгәс, эпостың был вариантында баштарақ Туктамыш хандың Кыпсак бейгә барып, уның (Изеүкәйзең) йөнен алырга; Сәләхигә: «Дошманымды тотсәле, тотоп, билән бөксәле!» — тип ялбарыулы әмер биреуе лә гәмәлгә ашмақ теләк булып тойолгандай була. Әммә Туктамыштың ханлығын Изеүкәй туззырасак икәнен күрәзәләп, Һабрау сәсән:

«Һин корған был һарайзың  
Барын утын кылыр ул,  
Табаныңды телер ул,  
Туралған кыл һалыр ул.  
Мең бейле Ақ урзаға  
Килеп канат йәйер ул,  
Өйөр-өйөр әркелеп,  
Илдән йыйған малыңды —  
Барын кыуып китер ул», —

тип һүзән тамамлауы була — Туктамыштың хәйлә менән (йәғни, Изеүкәй ни теләһә, хан шуны бирер, хатта ханлығынан да өлөш сығарырга әзер, тип) Изеүкәйзе алып қайтыусыға ла кызын вәғәзәләп, ете батырын уның артынан озатыуға сәбәп итеп күрһәтелә әсәрзә. Ханға кәңәш биреүсә Һабраумы ул, Сыпра тип исемләһәмә, Манғыт типмә, уның һүзәнә һөзөмтәһе бына шулай Изеүкәйзе әзәрләргә әйзәүгә қайтып қала.

Мәрглүм булыуынса, Изеүкәйзе әзәрләү ханбикәнен гүмерзә лә күрмәгән төшөн, күрзәм, тип ялғанлауынан башлана. Тулы йыйылма текст буйынса, йөнәһә, ул кызы Әһйекәйзең муйы-

нына быуар йылан уралғанын, ә Туктамыш хандың башын яланғас итеп, тәхетен кемдер үртәргә йөрөгәнән күрә була, йәнәһе. Нәки Исәнбәттең йыйылма тексы буйынса иһә, хандың киң маңлайы йыйырылып, туҫтактай күзенәң йомолғанын, һөйәкһеҙ кыу башын күрә була. Ике осрақта ла үз «төшөн» ханбикә үзә «юрай»: йәнәһе лә баш бей булған Изәүкәй тәхеткә үрелә. Шуныһы кызык, тулы йыйылма текста ханбикәнән ялған төшә өс тапкыр өс кеше тарафынан юрала: тәүҙә үзә «юрай», шунан — махсус төш юраусы, ахырҙа — Һабрау сәсэн.

Яһалма вә ялған төштә шулай өс тапкыр юратыу нимәгә хәжәт булғандыр, аңлашылмай. Иң гәжәлләндергәнә шул: ханбикәнән күрмәгән төштә, күрҙем, тип алдап, алдан әзерләгән «юрауы» ил ақылын башына туплаған, күрәзәсә булып та танылған Һабрау сәсәндекәнә тап килә. Бына шул хәл сәсәнде лә алдаксылықта гәйәпләргә ерлек биргәндәй була.

Һабрау образы — бер ни тиклем «Урал батыр» эпосындағы меңйәшәр бабайҙы ла, «Бүҙйәгет» дастанындағы нәсихәтсә сәсэн ролен аткарыусы һәмһеҙ картты (карый мулланы) ла хәтерләтә биреп кәүя. Йәншишмәнә ауыз итеү аркаһында, үлә алмай қаңғырған карт:

«Бик күп быуын күрҙем мин,  
Бик күп ерҙә булдым мин,  
Һис нәмәнә тоймаған,  
Бер нәмәнән куркмаған,  
Бала атаһын белмәгән,  
Ата, балам, тимәгән  
Осорҙо ла күрҙем мин», —

тип башлап, башынан һизәр кисергән, шуларҙың барыһын да тәзеп сыкһа, «Бүҙйәгет»тәгә сәсэн телле карт:

«Күптә күргән картмын,  
Бер аз йырҙы йырлаймын», —

тип, был донъянан узған пәйгәмбәрҙәрҙә һаһал сыға.

Шулай итеп, эпосты ижад итеүселәр, Һабрау сәсэн образын тыузырғанда, фольклорҙан мәғлүм сәсэн образдарын файҙаланып, уны аҡыл эйһә, күрәзәсә, ойшоңтороусы итеп төрлө яҡлап күрһәтергә тырышҡандар. Ә индә Изәүкәйгә мәнәсәбәтәнән кәһыл үзгәрәүе, Туктамыш хан мәнфәгәтән яҡлауы уның, яманмы-яҡшымы, ил таркалмаһын тип, уның бәтөнләгән кайғыртыуынан килә торғандыр, бәлки...

## 9. Изәүкәйҙән прототибы кем?

«Изәүкәй менән Моразым» («Идегәй», «Изиге бей», «Едиге») эпосының тарихи ерләгә һәм төп геройы, башка персонаж-

дардың прототиптары хақында гилми әзәбиәттә күзәтеүзәр әз булманы.

«Изеүкәй менән Моразым» эпосының төп геройының прототипы тарихи Идиге (Идике, Идику, Идигу, Едигей) икәнән әйтәп, Н. Т. Зарипов уның Сыңғызхан гәскәре менән Монголиянан килгән манғыт (йәки мангут) ырыуынан булып, тарихи аренада «Туктамыш хан менән бер үк вакытта тип әйтерлек күренә» башлауын, башта шул хақимда хезмәттә тора биргән-дән һуң, 1380 йылда Акһак Тимергә барып кушылып, 1391 йылда уның менән бергәләшәп, Туктамышка яу сабуын әйтәп үткәйне индә<sup>1</sup>. Каракалпақстан академигы С. Камаловса, Едиге каракалпақтың манғыт ырыуынан сыға була. «1391 йылда Әмир Тимур менән бергә Алтын Урза ханлығына (Туктамышка) атланыш яһап, уны еңәп, Туктамыштың урынына Едигизы хан итеп ултырта»<sup>2</sup>. Уның дәүләтендә каракалпақтан тыш пугайзар за йәшәгән.

Тарихи сығанақтарзан Едигинәң бик хәйләкәр һәм мөкәр уйлы полководец булығы мөглүм<sup>3</sup>.

Ғөмүмән, башкорт фольклорына Изеүкәй исеме менән ерегәп калған Идегей (Едиге) һәм уның тарихи эшмәкәрлегә хақында күп язылған. Берәүзәр уны күккә сөйәп зурлай, икенселәре, Алтын Урзаны емереүсә, тип хурлай. Эпос хақында һүз сытқанда, ошо тарихи шәхес менән әсәрзәгә Изеүкәй образын бутаусылар за, образ хақында һүз барғанда, прототипына нығырак иғтибар итеү хәлдәре лә орап тора. Шуға күрә лә татарзың күренекле фольклорсыһы Фәтих Урмансының: «Эпик Идегей (беззәңсә, Изеүкәй. — Ә. С.) образын аңлау есән, тарихи Изеүкәй кылған эштәрзәң барыһын да беләу һәм исәпкә алыу кәрәк, тип исәпләргә ярамай. Иң әүәл, художестволы әсәр буларак, дастан ысынбарлықтағы тарихи вақиғаларзың теүәл сағылдырылығына дөгүә итә алмай»<sup>4</sup>, — тигәнә менән килешмәү язык булып ине.

Изеүкәйзәң донъяга килеүенәң мөғжизәүи күренеш кеүек итеп тасуирланыуы — боронго эпик традицияга формаль яқтан әйрәү йә шул традицияга хөрмәт йәзәнән генә кулланылған алым түгел. Әсәрзәң булдышына, төп геройының тыумышына мөнәсәбәтлә мөғжизәләлек башланғыстарының кулланылы-

<sup>1</sup> Зарипов Н. Т. Милли азатлык, үз аллы дәүләтселек хыялдарын сағылдырған қобайыр // Изеүкәй менән Моразым. -- 18-се б.

<sup>2</sup> Камалов С. «Едиге» дастаны һәм тарих // Едиге: Конференция тезислери. — 5—6 сентябрь 2001-ж. Нөкис қаласы. -- Нөкис, 2001-ж. -- 3-че б.

<sup>3</sup> Сафарғалеев М. Г. Распад Золотой Орды // На стыке континентов и цивилизаций: Из опыта образования и распада империй X—XVI вв. — М.: Инсан, 1996. — С. 398—427.

<sup>4</sup> Урманче Ф. Народный эпос «Идегей». — Казань: Фән, 1999. — С. 142.

шы — уның мөһим гәмәли эштәр аткарырлык, шул бурыстың мөһимлек күләме һәм кимәленә бәрәбәр баһадир булып етешерен көнәлгәре күрәзәләү (прогнослау) сараһы ғына.

Безгә эпостың И. В. Салтыков язмаларынан мәғлүм булған версияһының С. Мирас тарафынан язып алыныуы билдәле. Ул Ғәзиз бабаның Төкләс баба тигән улы кәләш иткән һыу батшаһы кызы, айырылышканда, унан тыуасак улын үзгәре төүзә орашкан ерзә калдырасағын әйтеүе, шул балаға Изеүкә тип исем биреләүе бәйән ителгән прологтан башлана.

Нәки Исәнбәт төзөгән йыйылма текст буйынса, Баба Төкләс улы Изеүкәй үзә түгел, ә уның үз улы Моразым һыу кызынан донъяға килә. Шул аркала «мөгжизәүи юл менән донъяға килеү» мотивы үзенә тәғәйен пролог статусын югалткан.

Әйтелгәндән шул якшы аңлашыла. Н. Исәнбәт төзөгән йыйылма текст Изеүкәйзе, Баба Ғәзиздән тыуған Баба Төкләстен улы, тип күрһәтә, уның изге зат нәселенән икәнән икеләтә һызык өстөнә алыу менән сикләһә, И. В. Салтыков язмаһындағы Изеүкәйзең изге зат нәселенән икәнә икеләтә һызык өстөнә алыныуҙан тыш, уны мөгжизә ярҙамында донъяға килгән мифик каһармандар рәтенә куйырға тырышыу за һизелә.

Эпостарыбыз менән һәм, гөмүмән, башка халыктарҙың эпик традицияһы хақында әһәмәткә хәбәрҙәр кешенәң игтибарына ташланмайынса калмай торған уларға хас шундай бер уртаҡ билдә бар: эпик сюжетта геройҙың бала сағына бәйлә бер йә бер һисә мотив урын алыусан. Әйтәйек, «Урал батыр» эпосы сюжетының экспозицияһында бер туған Шүлгән менән Урал атлы ике малайҙың атай тыйыуына мөнәсәбәтә асыклана: Йәнбирзә карт ауыз итеүзә кәтғи тыйһа ла, йырткыс қанын әсеүе менән Шүлгән үзенең тоғролок тигән сифатка эйә булмаһағын, ә ул қанға ороһоуҙан тартынған Урал иһә, ата һүҙен — изге һүз тип белгән һамыс кешеһә буласағын көнәлек әйтәп биргәндәй итә.

«Алпамыша менән Барсынһылыу», «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу», «Бабсақ менән Күсәк» эпостарының төп каһарманы буласақ ир бала, йәшкә бәләкәй булһа ла, үзенән оло малайҙарҙы еңә, хатта уларҙың йә аяғын, йә қулын һындыра.

Изеүкәйгә килһәк, киләсәктә кем булығы изге зат нәселенән булығы икеләтә искәртеләү, мөгжизә юлы менән донъяға яралыуына игтибар иттерәү рәүешендә прогнослану өстөнә, бала сағындағы қыланһыштарынан да һизелә башлай. Нәки Исәнбәт вариантында иң башта Изеүкәйзең зирәклеген асықлауға игтибар ителә. Йомак өйөш — йомак сисең рәүешендәге әйтештә әүлиәлегә мәғлүм атаһына Баба Төкләскә ал бирмәй. Артабан эпостың был вариантында Изеүкәйзең бик ақыллы һәм зирәк, гәзел хөкөм сығарыуға һәләтлә булығы, уның «ақыллылығын, батырлық, сәһәнлеген ишетеп», Туктамыш хандың сақыртып алығы хақында әйтәлә.

Эпостың Әбүбәкер Диваев версияһында ла, дүрт әһип төзөгән йыйылма тексында ла, башка халыктарҙа мәғлүм версия-

чарындагы һымак ук, Изеүкәйзең кесе йәштән үк гәзел хөкөм сыгарыуга маһир, бик тә зирәк булыуына игтибар ителгән. Әммә, Н. Исәнбәт төзөгән йыйылма варианттан айырмалы рәүештә, уның ул һәләттәре кайза нисек асылыуы айырым эпизодтар менән иллюстрацияланган, дөрөсөрөгә, тура әйтелмәйенсә, шул эпизодтарға асылган. Диваев версияһы буйынса, әле бала сағында Изеүкәй бер дәйә балаһына талашыусыларзың дөгүәһен еңел хәл итә: ул дәйә балаһына һуга — инә дәйәләрең береһе уны йәлләй. Хөкөмдар малай шул дәйәнең әйәһен дәйә балаһының да әйәһе тип таба. Икенселәй, миңә йәбеште, тип, намысһы егетте гәйепләүсә кыззың наһакһы һәйләүен; бер балаға талашһан ике катындың кайһыһыһы һакһы, кайһыһыһы наһакһы һәйләүен дөрөс әйтәп бирәп, гәйепһез килеш рәһһәтәләүселәрҙе язаға тартһырыһыуҙан котһара.

Фольклор гилемәндә, гәзәттә, «Сәләймән пәйгәмбәр хөкөмә» тигән исем менән атап йөрөтәлә торған бындай мотив һәм сюжеттар дүрт әһһип төзөгән йыйылма текста үзәнсәләкәле итәп ижади әһһкәртәлгән. Ә инде уның бик тиз үсәп, тиндәштәренән көс-кәүәтә менән айырыһып тороуын, әс айһык сағында сәңгәлдәккә һыймауы, әс йәшәндә ун йәшлөктәргә тиндәш буһыуын хәбәр итәү юһы менән дәһһилләүҙе хушһыһмағандай, оро һуһканда, уны күззән юғалырыһык итәп һуга аһыуы, уһына әләккән һуһыр ташһы, он-талһандай ыуалһанһы, кыһа аһыуы уһы, әс йәшәндә «уһар йәшәр (йәғһни ун йәшлөк. — Ә. С.) туһыз» малайға, «һара қоһтай талһыһыһып», ташһаныуы, ул яһһап биргән сукһарға тиндәштәренәң генә түгәл, әлкәндәрҙең дә көсә етмәүе, гәйрәт йәһһәтәһнән әһһиәттәрҙәгә дейәүзәр көһләш-мәлә кимәлгә күтәргәндәй итә.

Быһа шуһай һудожестволы деталдәрҙе әренән һайһау юһы менән әһһик традиция талаһына яраһһы рәүештә ил батырыһа һас сифатһарзың бик иртә күзәтәлә башһауын аһып, әсәрҙә, әһһә кемдәң түгәл, бары Изеүкәйзең төп һаһарман буһасағы көһәлгәре билдәләһә.

Әһһик һеройһың кесе йәштән башһалар гәжәпкә калмалы көскә әйә буһыуы, баһадир буһып етешәүе, зирәк көтәүсә хез-мәтән атһарыуы, аһыһыһы хөкөмдарһыһы һ. б. һакһындағы мотивтар — донһя әһһикаһына һас күрәһеш. Ошо һакһта байһак миһсалдарһы йәһһәш куйһып, сағыһһытырыһып, ул мотивтарһың бер әһһоста осраһыкһы килмәүен Фәтиһ Урманһы билдәләп үткәйәһне индә<sup>1</sup>. Шуға күрә мәһсәләһнең ул яғына түһкәтәһып тормаһанда ла буһа. Биһш йәшлөк Изеүкәй образын идеалһашһытырыу әсән, уға «тағыһлан» сифатһар ир һорона ингән Изеүкәйзең буһ-мыһшыһнда һисегәрәк кәүзәләһәһш таһты икән? Мәһсәләһнең ошо яғына игтибар итәйәк. Быһ йәһһәттән иң әүәл әһһостың «Дүр-

<sup>1</sup>Урманче Ф. Народный эпос «Идигей». — С. 29—40.

тенсе «Кобайыры» игтибарзы йөлеп итө. Унда без ил хәстәре менән йөшәүсә Изеүкәй менән осрашабыз. Кобайыр уның Һабрауға кәңәшкә килеүен бәйән итө. 175 йәшлек (тулы йы-йылма текст буйынса) Һабрау сәсәнде күргәс, Изеүкәйзең Туктамыш хан хакында:

«Туктамыш хан тигәне,  
Туктамыш хан тигәне,  
Ойшош яткан зур йортто  
Өрөккән куйзай итте бит;  
Арысландай ирзәрзе  
Йыуаш куйзай итте бит;  
Яурыныбыззан ук үтте,  
Көнөбөззө юк итте», —

тип әйткәнә — зарлануы ғына түгел, сәсәндәрсә уй йөрөтөп, асылда, яуыз ханға кәңәлгәре хөкөм сыгара биреп куйыуы ла ул. Шуға ла:

«Инде, олатай, нишләйем?  
Инде, олатай, нишләйем?» —

тип әйткәнә яуапты ла үз әсенә алған риторик һорау кеүек кабул ителә. Шул риторик һораузан аңлашылған яуапты Һабрау сәсәндән дәрәсләттерәү, раслатуы ғына талап ителә уға. Ә инде 175 йәшлек Һабрау сәсэн безгә «Яман якшы булалмас», «Йырау һүзе», «Яман әзәм шул булып», «Бер, тигәс тө, ни яман» ише үз аллы кобайырзарзан таныш һүзәр менән, уратып-суратып кына, яуап биреп, Изеүкәйзең ул әйткән кәңәште колағы менән ишетәүенә караганда, күңелә менән аңлауына, йөрәгә аша хәтеренә бикләүенә исән тотта.

Карт сәсэн тура тоскамай, бора әйтһә лә, уның һүзенә мөгәнәһә Изеүкәйгә якшы аңлашыла. Һәр хәлдә, тәү карашка, яу сабырға мөмкинлек бармы-юкмы, шуны белешкәндәй: «Атка менергә, ук-һазак алырға, яуға каршы яу булып бара алабызмы?» — тип һорап куйыуы — асылда, ыңғай яуапты ла үз әсенә алған һорау ул. Уның шулай икәнәнә, һәр хәлдә, Һабрау карт шунда ук төшөнә. Быны «Һабрау карт йәш Изеүкәйзең кыйыулығын, ил әсән яныш йөрөүен күрәп» тип башланған фраза ла йөпләй.

Бына шулай интеллектуаль йөһәттән дә, физик яктан да һынаузар үткәндән һуң ғына, Һабрау әйткән тәүтә бурысты үтәргә тотона Изеүкәй: һатлык Дәммигә каршы яу аса.

Борон, каршы яктарзың батырзари осраһна, иң өвәл бер-берәһенә канын кыззырыу, йәнән көйзәрәү, сәмләндәрәү мақсатында, хурлы һүзе әйтешкәндәр. Дәмми бей менән Изеүкәйзең әйтешә иһә хурлашыу кеүек алыш алды йолаһын аткарыузан мөһимәрәк роль дә аткара. Ул Изеүкәйзең дипломаттарса әһ итеү сифатына әйә булыуын да аңлата.

Изеүкәйҙең дипломатлык һәләте Туктамышка хеҙмәттә тор-  
ганында, уға бик тә ярап кала. Был уның төп ниәт-максатын  
йәшәрә белеүендә; хандан қасып киткәс, Янбайҙың хан исе-  
менән биргән татлы вәғәзәләренә қолак һалмай, уның һәр һү-  
ҙен юкка сығарыуында; Сатмыр хандың ышанысын яулау  
осон, уға буш кул менән бармауында — кызын әсирлектән кот-  
тарыуында, шул аркала яңы хужаһы менән уртақ телде тиз  
табыуға ирешеүҙән тыш, уның кейәүе булырға өлгәшеүендә  
асық сағыла.

«Аҡ күңелле Изеүкәй  
Кан коймайса булмаҫмы,  
Дәмми илгә килтергән  
Яманлығын юймаҫмы?»

Бына шундай тыныслық көсәүсе миссия менән килә ул  
Дәмми бей янына. Дәммигә ул: «Көн бөтмәһә, йыл бөтмәҫ:  
Йыллап быуын узар ул, Аңа тышау табылмаҫ!» — тип, ваҡыт  
фәлсәфәһе аша үз булмышына күз һалырға тәкдим итә. Был  
тәкдим — дипломаттарса ғына, тел төбө менән бейҙәрҙең өлкә-  
ненә лә, кесеһенә лә халық алдында яуап бирер көн тыуырын  
искәртәү мәғәнәһенә лә әйә. Әммә Дәмми, быуындан быуынға  
күсә килгән бейлегенә маһайып, уның һүҙен һанламауын бел-  
дерәүе менән үзенә интеллектуаль яктан Изеүкәйҙән сағыш-  
тырғыһыз кайтыш икәнән асып һала.

Әйткәс, шуныһын да әйтәү кәрәк. Изеүкәй менән Дәмми  
араһындағы яулашыуҙың бирелешә йәһәтәнән дә тулы йыйыл-  
ма текст Мөхәмәтша сәсәндәкәнән ныҡ айырыла. Әйткәндәй,  
Дәмми бей зә, уның кеүек үк, халықтың теңкәһен коротқан  
Ыршак бей зә «Илеүкәй, Келәйле, Яйык батырҙар» эпосында  
лә телгә алына. Был әсәрҙә әйтәләүенсә, Дәмми бейгә каршы  
Келәйле батыр көрәш алып бара. Был көрәшкә Изелдән килгән  
Илеүкәй (был әсәрҙә Изеүкәй шулай исемләнә), Яйыктан  
килгән Яйык батыр менән бергәләшеп Ыршак бейгә еңгәндән  
һуң ғына, килеп кушыла. Эпостың Мөхәмәтша Буранғолов  
вариантында иһә баштан үк вақиға Изеүкәй кулына күсә. Ул:

Урал яғалай иленән —  
Изел, Яйык буйынан —  
Яйык, Келәйле батырҙар  
Билгә тәйгән урынға

бөтә көстә йыя ла

Келәйлене мең башы,  
Тукһан, Сәфәр, Азнайзы,  
Каскын, Бикһол, Қанықайзы  
Мең әсендә йөз башы<sup>1</sup>

<sup>1</sup> БХИ: Эпос. 5-се том. — 60-сы б.

итеп тәгәйенләй һәм, Дәмми бейзе кулга алырға фарман биреп, Яйык бейзе «Тора бей сигенән Ыршак бейгә ебәрә». Ә Тора бей был вакиғаға тиклем, әйтештә йәш Изеүкәйзән еңелеп, уның:

«Ханды байман итеүсе  
Яйыктагы Шөгәле,  
Дәмми бей мән Ыршакка  
Булат кылысым тосқаһам,  
Тешәң кысып ятырһың»<sup>1</sup>, —

тигәнә менән килешеп, уға тоғро калырға һүз бирһә лә, вәгәзһендә тормай.

Изеүкәйзең Ыршак бейгә яу асыуы — батыр гүмеренәң ин мөһим мәле. Сөнки уның өсөн тап шул мәл язмыш боролошо мөгәнһенә эйә булыуы менән дә әһәмийәтле. Был мәл шул яғы менән дә тәрән мөгәнһәгә эйә: уға үзенән бик күп тапкыр тәжрибәле, яуарза ал бирмәүе менән дан-шөһрәт қазанған, шуның өстөнә бик тә һак һәм етез, имәндәй күзәле, кыйбу һәм тәүәккәл, тапкыр һүзгә базап калыузы белмәгән Дәмми менән алышыр мөззәт етә.

Шуныңһын билдәләү зә мөһим. Изеүкәй үзенә дошманын, берзән, объектив баһалай. Икенсенән, сабырлык һәм әхлаки яктан үзенәң унан өстөн икәнән күрһәтә. Хас дошманы булыуына қарамастан, Дәммизең оло кеше икәнән хөрмәтләү йөзөнән уға кизәк бирә, йәғни үзен сәп урынына қуыйп, уға беренсе булып үзенә атырға форсат бирә. Бына шулай, язмыш «икенең бере» тигән дилемма алдына бастырғанда ла, олоно — оло, тип, кесене — кесе, тип, һәр береһенә үз дәрәжәһе талап иткән тиклем хөрмәт күрһәтергә, милли әхлак кодексыбыздың язылмаған қағизәләрен еренә еткереп үтәргә һәләтле итеп таныта Изеүкәй үзен. Быныңы бер булһа, икенсенән, нәк ана шул кодексе талап иткәнсә, яу йолаһын да еренә еткереп үтәй ул. Шуларзы күзәтеүе аша эпоста уның ни тиклем тотанаклы, ни кәзәрле сабырлы икәнәнә ишара яһала.

Изеүкәйзе идеаллаштырыу шундай дәрәжәгә күтәрелә ки: хатта уның бер уғы бер ғәскәргә торошло итеп күрһәтелә эпостың һүз барған версияһында. Һезәмтә, әйтелмәйенсә лә, яқшы аңлашыла. Әммә эпос өндәшмәйсә қала алмай. Изеүкәй һабрау сәсэн биргән кәңәште артығы менән бойомға ашыра:

Дәмми бейзән котолоу  
Уралдағы халықка  
Таң атқандай булды, ти.  
Ете ырыу Уралда,  
Һәр урында, аймақта,  
Шатлык туйы қылды, ти.

<sup>1</sup> БХИ: Эпос. 5-се том. — 59-сы б.

Изеүкәй бына шулай үзенең гәзәттән тыш һәм мөгжизәүи юл менән донъяға тыуыуы, бәләкәс кенә сағында ук йәшенә тура килмәгән көс-гәйрәткә эйә булыуы менән киләсәктә үзенең бәһадир буласағы хақында уяткан өмөттә лә, сәсэнлек, хакимдарлык, хөкөмдарлык һәм дипломатлык һәләте башлангысын да аскалай.

Изеүкәйҙең сәсэнлек, батырлык сифаттары уны Туктамыш хан һарайында, азақ Сатмыр хан (Ақһак Тимер) яғына күскән дәүерендә лә үзенең йөпләүен таба. Был дәүерҙә уның полководцлык йөзөндөгә хакимдарлык һәм сәсэнлек йөзөндөгә дипломатлык һәләтенә эйә булыуы йәнә тәрәнерәк асықлана.

Балалыҡ дуҫы Ыласын уның Туктамыш ханға хеҙмәткә килеүен өнәмәй. Әммә Изеүкәй уға: «Һунарһыз үскән шоңқар кош — Ябалакка төҫ булып», — тип яуап биреү менән генә сикләнә. Ни өсөн был азымға барыуының һәм яуабының серен асып бөтмәүе азақ кына аңлашыла: Изеүкәйгә хан янында булыу, уның көслә һәм көсһөз яттарын эстән белеү өсөн кәрәк булған, имеш. Киләсәктә Туктамыштың үзенә каршы яу асыу өсөн, хандың үзе янында баш бей сифатында әзерлек мәктәбе (стажировка) үтә Изеүкәй. Кырым яуын да, башкаһын да тармар итә. Шундай еңеүҙә һөҙөмтәһендә, каруан-каруан кызыл малдың һарайға ағылып тороуы хандың игтибарын кәметә, Изеүкәйгә иһә шул ғына кәрәк.

Эпостың варианттарындағы бер мотив айырыуға игтибарҙы тарта. Төп герой Изеге тип аталғанында («Изеге»), үзен Карабай тип танытып, Туктамышка тәүҙә ялсы булып кына яллана. Әммә Изеүкәй килеп иһә, «Туктамыш хан йоклап яткан еренән һикереп килә лә тора икән, ти». Эпостың «Туктамыш хан менән Изеүкәй» тигән вариантында әйтелеүенсә иһә, Изеүкәй килеп иһә, был хан урынынан шыла биреп ултыра. Ханбикә быны, куркаклык билдәһе, тиһә, хан ышанмай. Шуға күрә лә ханға һиззәрмәй генә, уның өстөндөгә кейемен урынына куша тегеп, исбатларға тура килә бисәһенә. Был мотив шуныһы менән әһәмиәтле: Изеүкәй булмышы һәм аураһы менән үк Туктамышты хәүефкә һала. Был иһә Изеүкәйҙең тыумышы ғына түгел, булмышы ла — мөгжизәүи, тип раҫлауға бәрәбәр. Ә инде сюжет кимәленән күз һалғанда, был мотив шул икәүҙең араһында конфликт төйөрөмләнәсәген көнәлгәре хәбәр итеүсә сигнал менән бер.

Изеүкәй яңғыз эш итмәй. Бала сағында ул тоғролокто угрылыҡтан өстөн куйған уйындаштарына таяна. Бара-тора Һабрау сәсэн менән кәңәштәш булыуға ирешә. Туктамышта хеҙмәттә торған сағында, уға Ыласын ярзам итә. Уныһы иһә, хәүеф-хәтәрҙә алдан аңғартып, үлем яһағанда, қасырға булыша. Ғәнәкәнән тыуған улын үзенең үлгән улы урынына уллыҡка ала. Сатмыр ханға барғас иһә, Изеүкәй үзенең улына, Моразымға, таянып эш итә.

Эпостың мәғлүм варианттарының барыһында ла тиерлек, мөхәббәт интригаларына юлыгыуы аркаһында, Изеүкәйзең кисергәндәре лә игтибарзан ситтә калмай. Бәғзе варианттарға уға хан катыны гашик була һәм «Йософ менән Зөләйха» кисаһының геройы батша катынының мөхәббәтен кабул итмәгәне өсөн эзәрлекләүгә юлыкканы һымак ук, Изеүкәйзең, кол кыз Ғәнәкәне үз күреп, ханбикәнең мөхәббәтен инкар итеүе аркаһында тыуган конфликт, ахырға Туктамыштың башына еткән оло конфликтка олғаша.

Ә инде Сатмырхандың кызын алыу өстөнә Туктамыштың ике кызын да косаклап ултырыуы — Изеүкәйзең үз улы Моразым менән конфликтка инеүенә сәбәпсе була. Йыйылма текста ул аңлашылмаусанлык аркаһында килеп сытқан конфликт, тип һылап-һыйпаңкырап аңлатыла: йөнәһе лә, Изеүкәй Туктамыштың кыздарына уларзы бала сактарынан ук белеүе хақында һөйләп ултырғанды Моразым, былар жауышкандар, тип белгән. Шуга атаһын яралап, уны һуқыр калдыра була. Сөнки Туктамыш кыздарының беренен атаһы үзе үк уға инселәгән була.

\* \* \*

«Изеүкәй менән Моразым» эпосы төп геройзың бөтә гүмерен үз өсенә ала. Был яктан ул традицион эпостарзы, әйтәйек, «Урал батыр»зы, «Манас»ты хәтерләтә. Урал батыр ер өстөн кеше һәм бүтән тереклек мәңге гүмер итерлек итеп ип-һапка килтереп, үзенән нәсел калдырып, уларға йәшәү канундарын аңлаткандан һуң, кайтмас ергә китә. Изеүкәй зә, Һабраузың «Урал, Урал» тигән һүз — «Изеүкәй, Изеүкәй» тигән һүз икәннен раслап, илен хандарзан һәм уларзың куштандары булған бейзәрзән азат итеп — үзенә батырлык бурысын үтәп, эстафетаны улы Моразым йөзөндә яңы быуынға тапшырғандан һуңғына, мәңгелеккә күзен йома.

## 10. Башкорт тарихында кат-кат һыналған хәкикәт

1739—1740 йылдарзағы башкорт ихтилалы етәксене Караһакал (Миңлегол Юлаев) хақында заманында риүәйәт, йыр, эпос киң таралған булған. Быға уның батыр йөрәкле яу башлығы булыуы өстөнә, хак мосолман булыуын, бер нисә тапкыр Мәзинәи-Мәккәгә барып, хаж кылыуы менән раслауы ла нык булышқан.

Заманында Караһакал (Миңлегол) хажи, Караһакал батыр хақында кобайыры ла, риүәйәттәр зә, хатта легендалар за (әйе, әйе, легендалар за, сөнки укымышлы кеше буларак, ул төрлө кирәмәттәр күрһәтә алған, дошмандарзың күзен быуып, хәзәр-гесә әйткәндә, гипноз ярзамында уларзан еңел котола алған) киң таралған булған.

Риуэйәт баһалауынса, Салауат Караһакалға кәңәшкә йөрәп булған. Тимәк, үзе күтәргән ихтилалдан һуң утыз йылдан ашыу вақыт үтһә лә, Караһакал үзенән һуң күтәрелгән азаттык хәрәкәте менән бәйләнештә торған, тип белгән халык.

Заманында үзен «Көрһән» һүзе, шәхси кыйыулығы менән азаттык яуына әйзәгән батырын халык бахыр итеп күрә белмәгән. Салауатты йөзләп бүре бәсқанда, уны үлемдән қотқарыусы Караһакал була. Тимәк, риуэйәтсә, йәшерен йәшәһә лә, қарыулы була Караһакал. Тик был — мәсьәләнен бер яғы ғына. Икенсе яғы — шул булып: йөз бүрене еңеүе һақында әйтәп, халык уның илаһи кәсәнә әйә булығын да күз уңында тотқан булһа кәрәк. Тик был һакта атап әйтмәгән генә. Сөнки заманында уның бындай һәләте бәтәһенә лә мәғлүм булған. Шуға күрә «йөзләп бүре қамауы» мотивы аллегорик мәғәнәгә әйә булығы ла ихтимал. Хәйер, был һакта асығырақ итеп азак әйтәлер.

«Салауат Юлаев, һуғышып-һуғышып, яңғыз қалғас, аптырағандың кәһәнән» қайған гәскәр алырға кәңәш һорағас: «Балам, булдыра, алмашың. Инде халқыңдан язып қалғаның»<sup>1</sup>, — ти Караһакал. «Караһакал» эпосы буйынса Караһакалдың, халқынан яңғыз қалып, ситкә сығып китеүен бәйән итеү менән тамамланыуын исәпкә алғанда, был һүзәрәң аныслы үз тәҗрибәһәнән сығып әйтәлеүе аңлашыла булып. Ирекһеззән, шул эпоста Караһакал һақында әйтәлгән шундай һүзәрә тел осона килә:

Ил қаплаған дошманға  
Яңғыз батыр яу булмаҕ!  
Яңғыз толпар тояғы  
Дошманына шау булмаҕ!  
Ил қаплаған дошманға  
Батыр яуы әсендә  
Ярзамсылар табылғас,  
Караһакал батыр за,  
Артқа сикмәй, нишләһән?!

Караһакалдың күз терәп торған үз кешеләре араһында «Ил қаплаған дошманға ярзамсылар табылығы» менән яңғыз қалған Салауатты йөзләп бүре уратыуы арқаһында ла окшашлык бар.

Эпостың «Кара ат» тигән версияһының да ахыры «яңғыз батыр яу бәсмаҕ» тигән идея менән һуғарылған.

<sup>1</sup> Башқорт легендалары / Матер. әзерләүсе Ә. М. Сәләймәнов; Төз., иҫкәрмә биреүселәр һәм редакциялаусылар М. Х. Минһажетдинов, Кирай Мәргән; Инеш мәкәлә М. Х. Минһажетдинов менән Ә. М. Сәләймәновтың. — Өфә: БДУ нәшр., 1969. — 88-се б.

Толнар менгән батыры  
Яңгызланһа нөгәрзән,  
Илең килгән дошманға  
Азыра\* итмәй, нишләһен?!  
Урал битен һакларға  
Дошманына яу аскан,  
Күзенә кан һаузырыш,  
Көнөн-төнөн яу сапкан  
Караһакал батыр за,  
Яңгызланғас, кул тартғас\*,  
Ил каплаган дошманға  
Яңғыз Ай за Көн булмаҫ.

«Караһакал» эпосының «Кара ат» тигән версияһындағы ошо юлдар Әхмәтзәки Вәлидизең дә игтибарына юлыккан, халыҡ араһында «Акай яуы» тигән исем менән мәғлүм булған (уның әйтеүенсә, ул фарсы теленә тәржемә ителгән) язма эпос өлгөһөнә лә (академик Г. Б. Хөсәйенов уны «тарихи хикәйәт» тип атаған. «Аңлатмалар»ҙы карағыз) ауаздаш. Ауаздашлыҡ иң әүәл ихтилалға дөррәү күтәрелүгә тәүәккәллек итеп тә, еңелеп калғас, шул уңышһызлыҡтың сәбәптәре һаҡында уйланыуға сағыла. Дөрөһөндә, «Акай яуы» әсәре — тулығынса тарих битенә шул исем менән мәғлүм күтәрелештең сәбәптәре, бармышы һәм һөҙөмтә-әҙәмтәһе һаҡында һәсрәтлә уйланыуҙарҙан һибәрәт.

«Караһакал» йәки «Кара ат» эпосында башҡорт Миңлеғол Юлаев етәкселегендә 1739—1740 йылдарҙа булған ихтилалдың еңеләүенәң төп сәбәбе баш күтәрәүселәр араһында берзәмлек булмауына кайтарып калдырылһа, шул тарихи вакифға тиклем, йәғни 1735—1736 йылда Күсем улы Акай батыр етәкселегендә башланған ихтилалдың фажигәлә яҙмышка дуһар булығының сәбәптәре күп яҡлыраҡ һәм тулыраҡ асыла. Шул сәбәптәрҙең берәһе — башҡорттарҙың Казан сыуаштары менән татыу булмауҙары менән аңлатыла.

Дөрөһө, Акай батырҙың атаһы Күсембәт сыуаштан да кәләш алған була. Башҡорт, казак, татар йолаһы буйынса, төрлө кәүем араһында кыз алып, кыз бирмәк — кан-кәрзәшлеккә кермәк. 1736 йылда рус батшаһы башҡорт егеттөрөнәң Казан (йәғни татар) кызы менән никахлашыуын кәтғи тыйһа ла, улар никахлаша тора, ике халыҡтың кәрзәшлек ептәрен нығытуға үз өлөшөн индерә тора. «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» эпосының Т. С. Беляев версияһы иһә башҡорттоң «Ете ырыу» тип йөрөтөлгән тоғош ырыуҙар союзы һасил булығына башҡорт егетә Кузыйкүрпәс менән кыргыз кызы Маянһылыу сәбәһсе була тигән идея үткәрә.

Күсембәттең сыуаштан кәләш алығына ла, ошо никаһтан Сыуаш атлы улан тығыуына ла карамаһтан, икенсе төрлө әйткәндә, үзенең бер мәһнүр шәхесенең никаһы ярҙамында баш-

корттардың сыуаштар менән төптән килгән кан-кәрзәшлеген шарттыуға нигез һалыулары, шул никахтан тыуған балаға ике көүемдән берененән этнонимын исем итеп биреп, ике халықтың кәрзәшлегенә басым яһарға тырышыулары менән иҫпләшкән тормастан, сыуаштар, Акайға барымта яһап, уның йылкыларын кыуып алып китә торған булғандар. Күрәһен, улар, ике көүем араһына Күсембәт һалған дуслыҡ күпере, ул үлгә, Әмиәтен юғалтқан, тип белгәндәр. Нисек кенә булмаһын, Акайдың, кыйыу егеттәр йыйып, кулына корал алыуына ла, барымтаға — карымта саптырыуына ла, ике халықтың ырыуларының тынышмауының азак рус батшалығына каршы ихтилалға әүерелеүенә лә, шул ихтилалдың, канға туззырылып, саптырылыуына ла — бер ни түгел, ана шул сыуаш барымтаһы сәбәпсә, тигәндәй була эпос. Хикмәт шунда: «барымтаға — карымта» принцибына таянған йола буйынса, угрыларҙы кырыуға кыра акайзар. Әммә былай за барымтасыларҙан зур аяһан күргән Акай, иҫән калған бер угры ошағы буйынса, башкорттарға каршы регуляр ғәскәр ебәреләүе һөҙөмтәһендә, әсирлеккә юлыға.

Күтәрелештән дауам иттереләүе һаҡында һүз барғанда, башкорттар «араһында Казан татарҙары, уржумдар, сирмештәр бар иһе», тиелә. Шунан һуң хикәйәһе исеменән: «Былар үзәрәненә ийлы мөләнә башкорттар араһында йәшенер булды», — тип үкенес белдереләүе иһә, — яҡын тарихтан, үзәрәненән батыры Акайдың һәләкәте һәм уның сәбәбенән ихтилалсылардың һабак ала белмәүзәрәненә, вәғәзәләргә үтә тиз ышаныусанлығына шелтә булып аңлашыла. Тимәк, Акай батыр башлаған изге яуҙың еңеләүенә, бер яктан, халықтың килмешәктәргә тиз ышаныусанлығы, икенсе яктан, баш күтәрәүселәр араһына инеүсә шул заттардың һатлыҡ булуы сәбәпсә икәнә асыла.

Өсөнсө сәбәп иһә — башкорттардың властар вәғәзәһенә лә тиз ышаныусанлығы, шул вәғәзә астында мәкер уй-ниәттәр итәүына һапыл ғына төшөнә алмауҙары менән аңлатыла. Улар рус түрәһенән: «Батша һезҙең гонаһтарҙы ярлыҡаны. Хәҙер һез үзегеҙҙең йорттарығыҙға кайтығыҙ. Һезгә бер кем теймәһ», — тигәнәнә ышанып, илдәрәнә тарала, тимәк, коралдарын ташлай. Һөҙөмтәлә, бер яктан, аслыҡ-яланғаслыҡка, икенсе яктан, карателдәр кысымына юлыға.

Йәнә бер миҫал: «Төмән тарафтарынан кораллы-атлы миһәрзәр, мосолмандарҙы (башкорттарҙы. — Ә. С.) тотоп, урыстарға тапшырҙылар, тип әйтелгәнә лә башкорт ихтилалсыларының күпләп кырылыуын кыргыздардың (дөрөһәргә, казактардың), уларҙы һыйындырырға тырышқан һымак: «И, меһкендәр, һез урыс кулындаһығыҙ шул. Без һезҙә ашатырбыҙ, әсерербеҙ», — тип, йәлләгән кеше булып кыланыуын ысынға алыуҙары ла, асылда, ихтилалдың еңеләүенә килтерәүсә сәбәптәрҙең беренә мөгәнәһенә эйә.

Дүртенсе сәбәп — «Караһакал» эпосындагы кеүек үк, ырыузар берзәмлегенә өлгөшә алмау, тип расларға була. Сөнки, берзән, ихтилал башлаусыларзың сакырыуы буйынса, һәр ырыузан вәкилдәр килә, ә Каңлы, Кыбау кешеләре кыбырлай һалмай. Етмәһә, кыпсактар, ни сәбәптәндәр баш күтәрәүселәргә корал менән каршы сыға, хатта карателдәргә булыша.

«Акай яуы» эпосы тик еңеләү сәбәптәрен хәтерләүзән генә тормай, әлбиттә. Ихтилал булып күтәрелерлек булғас, башкорт сафында берзәмлек, батырлык традицияларына тоғро калыусылар за әз булмаған тигән һығымтаға ла урын бар. Ысынлап та, Акай тотолғас та, башкорт ырыулары йыйынға йыйыла. Килмәгәндәрзе лә, «теләр-теләмәс кенә» килгәндәрен дә: «Һез яуға күтәреләргә әзерме?» — тип, намыстарына тейеп, көрәшселәр сафына басырға мәжбүр ителәр. «Язын, көндәр йылынғас» иһә, «үз-ара хатлашып, хәбәрләшеп, берлектә каршы» сығыузың көнөн, урынын билдәләп, шунан ғына күтәреләләр. Тимәк, ихтилалда катнашыусылар боронго хәрби йыйын һәм яуға күтәреләү тәртибен һаклай белгән. Тап ошо миҫал уларзың ойшорға һәләтлә булыуы һакында һөйләй зә инде. Әммә әлегә сәбәптәрзән булыуы ихтилалдың барыбер зә еңеләүгә дусар ителәсәген көнәлгәре аңғартыу менән бер.

Шул сәбәптәр һакында уйланыу «Һуңғы Һартай» эпосы каһарманы Ялык бейзән илбасарзарзан ырыуының кырылып, иленең еңеләүе һакындагы уйланыузарын хәтерләтә. Дәрәс, ырыуының еңеләү сәбәптәрен Ялык бей «Акай яуы»ндагы һымак барлап тормай, берәүгенәһенә игтибар иттерә. Ялык бей башкорт ырыуларының берзәм булмауына, береһә ауыр хәлгә тарығанда, башкаларының ярзамға килмәүенә өсенә.

«Акай яуы» әсәре «Һуңғы Һартай»ға шул ягы менән дә ауаздаш. Улар икеһә лә беренсе заттан бәйән ителә. Әммә, шунан сығып кына, уларзы индивидуаль ижад емеше, тип карау дәрәс булмаҫ ине. Сөнки борон-борондан ук «ташкайзарға сокоп тарих языусылар», унан кире каурый-кәләм тибрәтәүселәр өсөн вакиғаны беренсе заттан, «шаһит рәүешендә», бәйән итеү — үзе бер стиль алымы булған. Фажиғә һакында бәйән итеүсә һыктау, бәйет жанрзары өлгөләренең дә, шәжәрәләрзән дә кайһы берзәренең (Юрматы ырыуының шуға миҫал), шулай ук Орхон-Йәнәсәй руник язмаһының (мәсәлән, Төн-Йокукка кағылышлы эләшөнөн)<sup>1</sup> стиле шуға дәлил.

«Һуңғы Һартай»за хикәйәсә «үзе шаһит булған» йә «башынан кисәргән» трагик вакиғаларзы бәйән итеү менән генә сикләнмәй. «Әтәр, әтәр! Улар иҫәпһез-һаңһыз булып, ер ябып килә ине», «Ай-һай, тәүәккәлектән дә, һулдан һелтәгән кылыстың да ышаныслы икәнән мин белә инем шул», «Ха-ха,

<sup>1</sup>Kul-Tegin: Orhun-Yenisei Yazitlari. VI—VIII. yy. — Ankara: TURKSOY, 2003. — 175—181-sis.

«Борокэй сокоро һезгә кәбер булһын!» ише репликалары менән ырыуының бөтөүенә сәбәпселәргә үзенә мөнәсәбәтән дә белдерә бара.

«Акай яуы» әсәрндә хикәйәсе исеменән әйтелгән «Меҗкен асқолмандар!», «Йә, Тәңрем, кафыр кулына эләккәндәргә иман сыйлығы бир!», «Меҗкендәр кыргыззарзың таҗма теленә ышанчлар!» тибындагы һүзбәйләнештәр зә шундай ук вазифа аткара. Ах ороуга тиң бындай репликаларға нигез бар. Тик, әгәр «Һуцғы Һартай»зың бөтә пафосы оптимистик трагедияны көтөрлөтһә (унда Ялык бей, үзенә ике улын һәм яугирзәрен югалтыуын әсенеп телгә алһа ла, уларзың батырзарса һөләк булыуы хакында горуранлың һөйләй: исемерә онотолмаҗына инана), «Акай яуы»нда батша карателдәренә генә түгел, кыргыззарзың да башкорттарға аяуһызлык күрһәтәүенә айырым итибар иттерелә. Карателдәр әсир төшкән башкорттарзы тимер иешкә ултырта, кабыргаларынан тимер ыргакка элә, турактай, туптаң, мылтыктан ата, мәкегә тыға. Башкорт яугирзәренәң үле көүзәләре быуа быумалы булып ятып кала. Батша йәлләттәренән шунан башканы көтөп тә булмай. Ә кыргыззар? Улар, кәрзәш була тороп, хаиндарса мәкерлек кыла: үзәренән икклау көткән ихтилалсы башкорттарға, «туғанлашабыз», тип, уларзың ир-атын қоралһызландыралар за, әттәрзәи талаталар, таш атып йә һуйыл менән тукмап үлтерәләр, катын-кызын коллокка һаталар.

Акай бойорого буйынса, башкорттарзың сыуаш барымтасыларың кырып һалыуы был вакигаларға формаль яктан ғына мөнәсәбәтле. Ни өсөн формаль яктан? Сөнки Акайзы кулға алыу һәм башкорттарзы кырыу өсөн, батша властары ошо хәлдә һылтау итеп файзалана. Структура кимеленән караганда иһә, «башкорттар барымтасыларзы кыра» тип һыгымта яһарға форсат бирмәлә ошо мәғлүмәт тематик мотив статусына әйә. Таң ошо мотив сюжет һасил булыуына нигез булып тора ла инде.

Вакига буларак карайһыңмы, сюжет күзлегенән баһалайһыңмы, барымтасы булмағайы кем булһын, сыуаштарзы кырып һалыу хакында эпостан хәбәр алғас та, тәүзә уны бездәң бөгөнгә рәсми канундарыбызға ғына түгел, әхлак кодексыбызға ла һыймаҗлык канһызлык тип баһалайһың. Хатта бабаларыбыззың шул аяуһызлығына йөзөң яна башлауын һирәп, нәфрәтләндәргәндәй зә булаһың. Әммә әсәр менән артабан таныша килә, шуға төшөнөргә мәжбүр булаһың. Батша йәлләттәре генә түгел, кәрзәш кыргыззарзың да башкорттарға күрһәткән яуызлығы фонында «Акай бойорого буйынса, сыуаш барымтасылары тотошлай кырып бөтөрелә» мотивы икенсе мәғәнә ала. Хәзәр иһә ул мәсьәләгә тарих, этнография, һоқук күзлегенән караусыға (кәрзәш булмағайы, ни булмағайы!) «күрше хакы — Тәңре хакы» тигән изге канунды бозған;

козалашып, дуслыкка кул хоноп, кан-кэрзэшлекте яңыртырга тырышыузың кәзерен белмәгән, башкорт милкенә, башкорт иркенә ясқанган башка кәүемдәргә һабак булһын өсөн, сараһызың көнөнән генә кулланыла торған дөйөм кешелеккә хас йола хокугы талабына ярашлы эш итергә мәжбүр булыузың бер һөзөмтәһе һымак кына аңлашыла.

Тәү карамакка, канһызлык булып тойолған шул йоланың дөйөм кешелеккә хас булыуы — алдан искәртеүгә тиң. Ошо күзлектән караганда, тағы бер факт игтибарзы йәлеп итә. Башкорттарзың батиша властарына: «Күсем улы Акайзы кайтарып бирегез, ...үзегез Минзәлә калаһына кире кайтығыз һәм сиктең был яғына сыкмағыз! Эгәр безең талаптарыбыззы үтәмәһегез, Аллаға тапшырып, һезгә яу асабыз», — тип талап куйыуы ла — дошманды алдан искәртеү. Ул Бөйөк Святославтың үз дошмандарын: «Иду на вы», — тип искәртеп, уларзы гәзел алышка сакырыуына тиң.

Эгәр Караһакал язмышын бәйән иткән кобайырзың миһон моңдо финалына тиклемгә өлөшө тантаналы музыкаға, ораторийға тартым булһа, «Акай яуы» әсәре тоттошо менән трагик пафослы. Бәйән итеүсә тасуирлаган һәр картинанан илаш, тартыш, ыңғыраш ишетеләп, кан, мәйәт есә аңкып тора һымак. Баш күтәргән башкорттарзың ни тиклем ауыр фажиғә кисерәүе эпос менән танышыусыға ана шулай уның аңы аша гына түгел, һизеү, тойоу мөмкинлектәре аша ла еткерелә. Ошо фонда башкорттарзың сыуаш барымтасыларына карата аяу белмәүе, Акай бойорого буйынса, уларзың тоттошлай кырып бөтөрөлөүе башкаларға һабак булһын өсөн сараһыздан аткарылған акт мөгәнәһенә генә эйә.

Башка эпостар һымак ук, «Акай яуы»на «тел төбөнән әйтеү» һөләте лә хас. «Һунғы һартай» менән «Караһакал» («Кара ат») эпостарының тел төбөнән башкорттарзы берзәмлеккә тупланырга сакырыу аңлашылһа, «Акай яуы» әсәре иһә шул ике эпос алға һөргән идеяны киңәйтә төшөп: «Үз ырыуларыңдың берзәм булыуы мотлак. Әммә бынан тыш, күрше-күләндәгеләрзең — һинең менән, үзендең башка халыктар менән татыу йәшәй белеүегез зә шарт!» — тип әйткәндәй зә була.

«Акай яуы» эпосында тоттош халык та (бында башкорттар күз уңында тоттола), уны хасил итеүсә ырыузар за, этнонимы менән аталыр урынга, һәр сак «мосолмандар» тип кенә нарыклана. Бының да үз максаты, үз сәбәбе бар кеүек. Эпос контекстында шул бер һүззең кулланылышы халкыбыз исеменән миһон һәм казактарзың былай за яфа сиккән башкортка тағы яфа өстәүселәренә: «Кәрзэшлектән тыш, без диндәштәр зә бит әле», — тип әйтергә теләүзе аңлата булыр. Тимәк, уға ла берзәмлеккә сакырыу идеяһы һалынған.

Шул ук вақытта: «Башкалар менән татыу бул! Тик уяулығың юғалтма! Хыянаттан һақлана ла бел! Дуҫ бар ерзә дошман да бар», — тип искәрткәндәй зә була «Акай яуы» эпосы.

Мәсәләнең ике ягы ла — башкорт тарихында тат-кат таналган хәкикәт. Ул бөгөн дә актуаль.

## 11. Азатлык өсөн көрәш эстафетаның күсә килеше идеяһы

«Караһакал» эпосының прологы опера увертюраһын хәтерләгән кобайыр юлдарынан башлана. Унда «Яусыл булган атама Ата булган», «Йүнсәл булган өсәмә Ватан булган» гүзәл Уралды яттар баһып алғандан һуң, уның йөме бөтөүен күрәп Сәйет, Күсем кеүек башкорт батырҙарының ихтилалға күтәрелүсә хәбәр ителә.

Эпостың «Караһакал яуы» тигән вариантында ла Миндеғол-Караһакалдың илдәр гизәп, хаждар кылып йөрөй торғас, йыы сығканда, үзән хан нәсәленән сығкән кеше тип танытыуы хакында әйтелә. Әммә, «Кара ат»тағынан айырмалы рәүештә, ул үзән килмешәк тип түгел, ә үз көүемә вәкиле буларак таныта. Быға ул, һүзә менән генә түгел, дәлиләрлек танытма, нәсәл танытмаһы, ярҙамында өлгәшә. Нәсәл танытмаһы ролен шәжәрә аткара.

«Караһакал яуы»нда шәжәрә төзөү йолаһы, этнография кимәленән үтәп китә: ул Караһакалға, үзәнә сығышың затлы итәп, хан нәсәленән булған, тип күрһәтәү өсөн, тәгәйен танытма хезмәтен үтәүе менән сәйәси йөкмәткә ала. Кешене ак кейәзгә ултыртып, баш осона күтәрәү йолаһы иһә киләп сығышы менән үк сәйәси йола булған. Сөнки ошо йоланы аткарыу өорон хан дәрәжәһенә күтәрәүзә аңлатқан.

Караһакал хакындағы эпоста телгә алынған, аткарылышы тасуирланған бөтә йолалар ға, гөмүмән, социаль йөкмәткәлә итәп тасуирлана: улар барыһы ла халықтың шул каһарманы алға һөргән сәйәси мақсатка хезмәт итә.

Халык төқдим иткән Кара атты менәп алғас, үзәнә тикләмгә ихтилал етәксәһә булған Көсөмдөң көберенә барып, Караһакал уның ташына башың терәй, тупрағың алып, аты өс-төнә һирпә.

Караһакал, ат менгәс,  
Изәл һыуың эсергән,  
Көсөм көберенә барып,  
Көбер ташың қосақлап,  
Ташқа йөзөн тейзәргән;  
Дошман уғы теймәһән тип,  
Тупрак һипкән атына<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>БХИ. 5 том: Эпос. -- 245-сә б.

Бер юлы ике йоланың тулы тасуирланышын теркәп, эпосты ижад итеүселәр бер ук менән ике сәпкә бер юлы тейзергән уксы кеүек эш иткән. Берзән, хажы, Корьән-хафиз тигән дини дәрәжәләргә ирешкән кеше буларак, уның талаптарын теүәл үтәүсе итеп кенә түгел, мәжүсилек дәүеренән калған инаныстарга хас йоланы бөтә гәм алдында аткарыуын да тасуирлап, Караһакалдың халыкка якынлығына ишара яһагандар.

Икенсендән, Караһакалдың шул халыктың батшаға баш эймәс шәхестәренең юлын кыуасағын билдәләүгә ирешкәндәр: оло яу алдынан уның Көсөм (Күсем) кәберенең ташына йөз терәүе — азатлык хәрәкәтенең үткән этабы юлбашсыһынан яңы яу башлығының фатиха һәм көрөш, яу эстафетаны алыуына ишара яһай.

Ә инде яу атына яугир кәбер тупрағын һирпеү — үзе бер ритуал. Кәбер тупрағы — тылсымлы тупрак. Был урында уға Караһакал менән яу атын бәлә-казанан курсалау, йән һаклау идеяһы һалынған.

Эпоста Караһакал менән Кара аттың яуза ал бирмәүенә дан йырлана.

Эпостың «Кара ат» тигән версияһының мәғлүм ике вариантында ла Кара ат образы үзәк урынды биләй. Заманында «Караһакал һәм Кара ат» көйнөң тарихы һәм йырлары» тигән баш астында шул версияның Мөхәмәтша Буранғолов баһырыған варианты буйынса, Кара ат, ауға сытканда ла, ал бирмәй. Каскан ак кейекте күмәкләшеп кыуғанда, хатта тотош гәскәрзән дә бер генә ат та уға эйрә алмай.

Кара ат — кеше язмышын хәл итеүсе изге зат образы булып кәүзәләнә эпоста. 120 башкорт батырын тотконлоктан коткара. Был аттың бер-беренән айырылғыһыз шундай ике үзәнсәлеге бар. Бер яктан, япа-яңғызын 120 батырға торошло ат тип баһалау мөмкинлеген тыузырып, эпос уның бәсен күтәрә. Икенсе яктан, был баһаға ул, анлы кеше күзлегенән карағанда, алдында торған дилемманы, үз язмышына зыян бәрәбәрәнә, шул батырҙар файҙаһын күзәтеп, дыуамалдарса хәл итеү аша өлгәшә. Ысынлап та, зур-зур бәйгеләрзә гел еңеү яулаган генерал атын үтә калһа, шул түрәнәң шарты буйынса, әлеге 120 батыр тоткондан котола ала. Ә шуның бәрәбәрәнә үзе шул генерал кулына күсергә тейеш була.

«Кара ат» эпосында ла, асылда, аттың үзенә төбәп мәрәжәгәт итеп, йыр рәүешендә әйтелгән кеүәтләү һүзәнә колак һалыу һәләте иһәпкә алынған. Сәсәндәр, йырауҙар — бөтә халык бер уй, бер теләк менән: «Алға ғына ынтыл, ай, Кара атым!» — тип, «Йөз егерме батыр каны өсөн», ялбарып-ялбарып, йән аямай, сабырға сакырыуы була — Кара ат, «күззәрәнә кан һаузырып, ауызлығын тешләп, колағын кайсылатып, атқан ук төслә» алға ынтыла.

Кара аттың Әмәкәс кәберенә барыуы, Караһакалдың Көсөм кәберенә зыярат кылғаны һымак ук, яу алдынан игелекле

малдың үз әйәненән фатиха алыуы һымак кабул ителә. Гөмү-  
мән, 'Кара ат кеше йәнле, кеше аңлы мал итеп күрһәтелә эпос-  
та. «Эбрәй батыр менән Аласабыр» эпосының бер вариантында  
ителәүенсә, Эбрәй батыр, якташтары һай-һаулап, кеүәтләп  
өрһалар ғына билһынашта еңеп сыға<sup>1</sup>. Халык йыр менән  
көүәтләй башлагас кына, Караттың алда барған генерал атын  
үтәүе шуға окшаш.

'Карат яуза ла һынатмай, Караһакалға тоғро дус кеүек тә  
була. Ат, әлбиттә, үз ирке менән кермәй яу уртаһына: уны  
йәһе шулай йөрөтә. Әммә Караһакал хақындағы эпостың  
'Кара ат» тигән варианты ат образын алға куя һәм Караһакал  
образына уның аша күсә. Кара аттың елә менән генә лә агас  
һыкмалы ат икәнән әйткәндән һуң:

**Караһакал жулынан  
Йөз мең дошман кырылды, —**

һиң өстөндөгә батырзың уға торошло булығына, Кара атка  
бәрәбәр икәнәнә игтибар иттерелә. Кырылған дошмандың һаны  
Караһакалдың яугирлек мөмкинлектәрен гипербола алымы ме-  
нән шаштырыу ғына, әлбиттә. Әммә шул шаштырыуза ла  
хәкикәт бар. Ул хәкикәт — уртақ һөзөмтә, батырзың Кара ат  
менән тиң бүләшер казанышы.

«Кара ат» эпосында Караһакал, батыр яу башлығы булығы-  
дан тыш, гәзел хөкөмдар ролендә лә сығыш яһай. Кушылған  
йомоһто үтәү урынына, кәләш алып, туй яһап ятыусы яугирен  
«яузан касқан батыр», тиң хурлауы, ундайзы «һөйгән һылыу  
оулырмы?» тип, уның кәләшен һамысландырыуы ук ана шун-  
дай һығымта яһарға мөмкинлек бирә лә инде. Ә инде Морат  
мүлла менән Мәхмүт старшинаның Теләүкәй тигән егетте  
«Көрһән»де утка ташлауза гәйепләп:

**«Зыратка күммәйсә,  
Эт-кошка ем итәйек!» —**

һиң, әзер хөкөм карарын тәкдим иткәндә, Караһакал кыркыу  
мәлдә ақыллырак фекергә килеү һәләтен юғалтмаған кеше рә-  
үешендә күз алдына баһа. Уның үз аргументы бар. Беренсенән,  
ул «Көрһән хақы... — Алла хақы» икәнән искә төшөрөп, әгәр  
Теләүкәйзең гәйебе була калһа:

**«Алла өсән гәйепле  
Гүрзә бирер яуабын...»**

---

<sup>1</sup> БХИ / Текстарзы асыклап, барлап тәзәүселәр: Әхмәт Сөләймәнов,  
Ғайса Хөсәйенов, Минлеғәле Нәзәрғолов; Аңлатмалар за шуларзыкы;  
Инеш мөк. авт. ла шулар һәм Флүр Сибөгәтов. — Өфө: Китап, 2004. —  
Төсө том: Язма кисса һәм дастандар. — 594-се б.

Егет менән Алланың  
Араһына инмәгез!» —

тип, бәндәләргә иһә Алла эшенә кысылыу — язык икәнән төшөндөрә.

Икенсенән,

«Ирмен тигән ирзәр зә  
Яңылышмай буламы? —

тип, яманлык кылыу менән яңылышыу — бер түгел икәнән яҡшы аңлауын күрһәтә. Башкаларға ла шуны төшөндөрә.

Өсөнсөнән, уның ысын аҡыл эйәләренә хас булғанымса, хистойгоно тыя алыуы, аҡылды алға куя белеүе лә, иҫәп-хисап менән эш итеү һәләтенә эйә икәнә лә асыла. Теләүкәй өстөнән Морат мулла менән Мәхмүт старшина тәкдим иткән хөкөм карарын инкар итеүгә Караһакал шуны ла дәлил итә: илдә оло яу булғанда, һәр ир заты иҫәптә.

Караһакалдың айнык баш менән анык фекер йөрөтөүе, шул аркала ғәзәл хөкөм сығара белеүе Иҙеүкәйҙең зирәклек менән ғәзәл хөкөмдарлык иткәнән хәтерләтә.

Эпостың

Караһакал китһә лә,  
Һүзә калды илендә.  
Нисек яуға сабырға  
Уралына буйлаған  
Юлы калды илендә, —

тигән һүзәр менән тамамланыуы Караһакал һалған шул юлды, тимәк, ул башлаған азатлык яуын дауам иттерәүселәр буласағына ышаныс тойгоһоноң сағылышы ул. 1735—1736 йылдарҙағы ихтилалды башлап ебәрәүсе Акайзың — 1704—1711 йылдарҙағы башҡорт күтәрелеше етәксеһе Күсемдең улы, 1681—1684 йылдарҙағыһының юлбашсыларының береһе Түләкәй батырзың ейәне булыуы ла, Акай яуынан азак Караһакал яуы күтәреләүе, йәғни көрөш эстафетаһының күсә килеше — ул ышаныстың буш урында яралмауына бер дәлил ул.

## 12. Эпостарзың үз-ара алыш-биреш иткәне

Башҡорт эпостарында бығаса шундай үзенсәлек күзәтелә: улар йә тема күсә килеше, йә образдар уртаҡлығы яғынан, йә осор, географик мөхит берлеге, йә фәндә клише тип аталған, әсәрҙән әсәргә күсеп йөрөүсә, уртаҡ урындары булыу аркаһында (ә инде композиция, сюжет короу, образ тығузырыу, гөмүмән, поэтика хакында әйтеп тораһы ла түгел), бер-береһенә ылығышып, төрлө-төрлө төркөмдәр, циклдар хасил итә. Тема һәм образдар системаһындағы һәм урын уртаҡлыҡтары йәһә-

тенән, «Урал батыр» менән «Акбузат» эпосы бер-береһенә яҡын. Ошо уҡ принциптан сығып карағанда, «Акбузат» һәм «Минәй батыр менән Шүлгән батша» эпосы, алыш-биреш итешеп, бер-береһенә һыйынышып йәшәгән ике күршене хәтерләгә. Шул уҡ ваҡытта «Минәй батыр менән Шүлгән батша» эпосы, төп каһарманының эшмәкәрлегенә бәйлә рәүештә «Кучар буга» эпосына барып олғашып, хатта үзенсәлекле эпик поэтика хасил иткән. «Минәй батыр менән Шүлгән батша» эпосына кайһы бер образдары (Шүлгән, Һәүбән), вакиға барған урыны (Шүлгән күле йәки Йылкысыкканкүл, Шүлгән мәмерйәһе), «затлы йылкы малы күлдән сығқан» мотивы тәңгәләндәге уртаҡлыҡка эйә булған «Акбузат» эпосы, ошо мотивтан тыш, «егет, һыу астына төшөп, Һыуһылыуҙы кәләш итә» мотивына эйә булған «Заятүләк менән Һыуһылыу» эпосын хәтерләткеләп куя.

Кайһы бер тикшеренеүселәр тарафынан йә тик карамаҡтыҡы, йә тик татарҙыҡы, йә бары нугайҙыҡы ғына тип иҫәпләнгән «Едиге» йәки «Изәүкәй менән Моразым» тип атап йөрөтөлгән эпос, конкрет тарихи нигеҙле булыуына карамаҫтан, идея кимәлендә, айырым осрактарҙа кайһы бер мотивтар, хатта образдар тәңгәләндә «Изәл менән Яйыҡ», «Алып батыр», «Кәртә Мәргән» эпостары менән ауаҙдаш. Ә инде шул эпостың башкорт версияһының Дим буйында йәшәгән Меңле ырыуы өкилдәренән, уларҙың һөйләш үзенсәлеген һаҡлап кына, Мөхәмәтша Буранғолов (1888—1966) тарафынан яҙып алынған вариант һәм ошо сәсэн катнашлығында Баязит Бикбай (1909—1968), Рәшит Ниғмәти (1909—1959), Әбүбәкер Усманов (1910—1982) төзөгән мәғлүм иң тулы йыйылма тексында хатта башкорттоң «Урал батыр», «Заятүләк менән Һыуһылыу», «Акбузат» ише иң боронғо мифологик эпостарын хәтергә төшөрөрлөк урындар осрай. Изәүкәй батырҙы Дәмми бейгә каршы яуга озатыр алдынан үзенә зинһенә ил аҡылын туплаған Һабрау сәсэн уға Урал батырҙың Алмас кылысы менән Акбузатын алырға тәкдим итә. Ә улар — мифик геройҙың мифик атрибуттары. Ошо атрибуттарға конкрет тарихи осорҙа йәшәгән тарихи шәхесте прототип итеп, уның образлы күсермәһен һынландырыуы Изәүкәй кулына шул атрибуттар күсәен теләү — метафорик кинәйәләү юлы менән Урал батыр рухына тоғро калырыу, ул башлаган изге эште дауам итергә саҡырыу, әлбиттә. Әммә поэмала ул метафора саҡырыу булып кына калмай, һүзмә-һүз гәмәлләштерелә. Ил хәлен белергә юлға сығып киткән был йәш батырға осраған аҡкош уға Урал батыр бабаһының кәләше Һомай заты булып күренә. Шуға ла, йола буйынса, аҡкошҡа кейергә ярамағанын иҫенә төшөрә егет. Икенсе күлдә әхирәттәре менән бергә қош тунлы Һыуһылыуҙы осратыуы, унан Урал батырҙың Алмас кылысын алып, Акбузатын менеп, яқты донъяға сығыуы «Акбузат» эпосының геройы Һәүбәндең башынан үткәндең кабатланышы кеүек қабул ителә.

Шул ук вакытта «Изеүкәй менән Моразым»дың был вариантыда «Акбузат»тан килгән мотивтар «Заятүлөк менән Ыуһылыу»га хастары менән аралашып киткеләгән осрактар за бар. Изеүкәйзең Урал батырзан калган Толпар менән кылысты алырга теләүе «Акбузат» эпосының геройы һәүбәндең һыу асты батшалығында ошондай ук ынтылышына тап килһә лә, төшөнә ингән изге зат Хызыр Ильястың кәңәшен тотканға ғына, шул максатына ирешә алыуы иһә йәнә үзенә «Заятүлөк менән Ыуһылыу» иртәгенән икәнән әллә кайзан кыскырып әйтеп торған һымак.

Фольклор поэтикаһы менән хәбәрзар булган һәр кемгә шундай хәкикәт мәғлүмдер, моғайып. Әгәр һиндәйзер әсәрән, мифтан (халықтың ырым-инаныстарынан, тотемистик, ани-мистик караштарынан) таныш персонаждар, әйбер, деталдәр икенсе бер әсәрзә телгә алына икән, уларзы, гәзәттә, яңынан тасуирлап тормаска тырышалар: йәнәһе, мәғлүм һақында тағы мәғлүмәт биреүгә ихтыяж юк. Икенсе төрлө әйткәндә, тыңлаусының улар һақында мәғлүмәтле булыуларына, тимәк, шул персонаж, әйбер, деталдәрзә телгә алыу ук шуларзың образын, сюжетын, йөкмәткеһән үзенән-үзе тулы итеп күзал-ларға мөмкинлек биреүе ихтимал тигәнгә иһәп тотола.

«Изеүкәй менән Моразым» эпосының йыйылма тексын төзәүсә дүрт языусы фольклор поэтикаһына һас ошо әске канунды (законсылыкты) бик ошта файзаланыуға ирешкән. Эпостың Уралды мактауға бағышланған «Беренсе кобайыр» тип бирелгән өлөшөндә үк, Изеүкәйгә вәғез укығанында, һаб-рау сәсэн Урал батыр рухына тоғро калып, ул башлаган әште артабан дауам итеү кәрәк икәнән кинәйәләп: «Мифик батыр Ер өстөн тереклек быуын-быуын алмашына-алмашына йәшәр-лек хәлгә килтереү менән шөгәлләнгән, һинәң алда йәмғиәттә камиллаштырыу бурысы тора», — тип әйткәндәй була ла шуның менән генә сикләнемәй, уның йөзөнә туранан-тура Урал батыр урынына алмашка килгән батырзы күрергә теләүән дә аңғарта.

Әле Уралдың Акбузаты, кылысы менән Изеүкәй генә түгел, тыңлаусы ла осрашмаған, улар әле гәмәлдә күрһәтелмәгән дә, әммә баяғы канун буйынса, сәсәндәр уның «Урал батыр»зы белеүенә иһәп тота. Һәм, ысынлап та, ул әсәр һақында мәғлү-мәте булыусының күз алдына батырзың шул атрибуттары тулы образдар булып киләп баһа ла куя.

Биһенсе кобайырза Изеүкәйзең һыу асты батшалығына тө-шөп, әйәренә Алмас кылыс асылған Акбузатты ер өстөнә алып кайтыу эпизодының һүрәтләнешә менән танышыу шул төүге тойгоно көсәйтә, йәғни, үззәрен күрмәс әлек үк, уларзың хыял-да тыуган образын йәнләндәрә һәм тағы тулыландыра ғына.

Ер өстә тормошо һүрәтләнгәндә иһә, «Заятүлөк менән Ыуһылыу» эпосындағы бер мотив, атап әйткәндә, «бейзең

(сандың) йөш катынынан тыуған кинйө улын өлкөн катындан тыуған ағалары эзэрлөй» мотивы, кабатлана. Бында «Илеүкөй, Келәйле, Яйык батырзар» эпосындағы Яйыктың азашышың өлкөн бисәнән тыуған Әлшәй, Аһылай (Аслай), Татлыбай, Кайыш, Кармыш, Суракай, Сурай, Идристәрзең барышының да, бер яклы булып, «Йөш бисәнән тыуғанға, Тук батырзы ситләтөп», рөйһетеүзәре хакында бөйөн ителә. Бының сәбәбе Туктың «йөш бисәнән» тыуыуында ғына ла түгел, әлбиттә. Конфликт ғайлә кимәле менән генә сикләнмәй, социаль төс алда. Этнографик яктан карағанда, ызғыш шуның менән дә килмешәктәри. Тук казак кызынан, тимөк, килмешәктән тыуған. Ә килмешәкте матриархат йолаһы ла, патриархаттыкы ла өнәмәгән. Туктың кинйө ул булыуы иһә — сүп өстөнө сүмөлө булған: сөнки, майорат йолаһы буйынса, атай үлһө, иһез, мал-монаят кинйө ул кулына күсергә тейеш<sup>1</sup>.

Тарихи ерлекле эпос вакиғаларын бөйөн иткәндә, тигез юлдағы уйкыл-уйкыл урынға йыйылған күләүек һымак, мифологик эпос мотивтарының өсрап тороуы тотош мифик донъя күленә батырып-батырып алгандай итһә лә, тыңлаусыны реаль һысынбарлықтан айырмай. Бары мифологияға һигезләнөп һасил булған жанрзың тарихи һигезлә өсөрөн дә, традиция буйынса, романтик пафослы эпос итөп кабул итеүгә күндөрә. Икөнсө яктан, бында Изеүкөйзә мифологик эпос геройзари кимөлөнө куйырға, тимөк, уның тарихи эһмөкәрлегенөң өһөмиәтенә басым яһарға телөү зә сағыла булып. Изеүкөйзөн «бер ынғай 80 бот бойзай күтөрөп йөрөй» алыуы: «түбөнөндөгө сокорға — 40 бот, икө яурышының башына 20-шөр бот» һыйыуы хакындағы мәғлүмәт бирелөүе лә<sup>2</sup> шул һиәт-максат (замысел) менән аңлатыла.

Донъя эпосы тәжрибөнөнө күз һалһак, шул иғтибарға ташланыр. Йыш кына эпос геройының донъяға килмешө, башкорттоң «Алып батыр», «Алпамыһа менән Барсынһылыу», «Изеүкөй менән Моразым» эпостарындағы көүегерөк, гөжөп хәл, мөгжизө кимөлөнө күтөрөп һүрөтлөнө. Кыргыззың «Манас» тигән мөшһүр дастанынан да өһө өсәрзөн геройы буласак Манаска ауырға калып, өс ай үтеүгә өсөһө юлбарыс йөрөгө ашарға телөй. Ә индө шул бала тыуымға килгөс, тулғағы һигез көн бара. Улай ғына ла түгел, күршө-күлөндөн йыйылған кендөк инөләрө күмөклөшөп уны һөйрөп сығарғансы, кулдары тала («У сосөдок, тянувших дитя, Онемели руки тогда»); Сыңғыз хан һымак ук, усына кан төйөрөмөн йомған килеш тыуа; кендөк инөһө, ак билөүгө һалып, билөй башлагас, гөйрөтлө ир-

<sup>1</sup> ВХИ. 5-се том: Эпос. — 175-се б.

<sup>2</sup> Бикбулатов Н. В. Арханческие формы наследования. Левират минорат и майорат // Бикбулатов Н. В., Фатыхова Ф. Ф. Семейный быт башкир. XIX—XX вв. М.: Наука, 1991. — С. 139—155.

узаман һымак, кулдарын тартып ала; күтәрәйек тиһаләр, уның ун биш йәшлек үсмер хәтлем ауыр икәнән беләләр<sup>1</sup>.

Әллә кайза китмәйенсә, үзебеззек «Урал батыр» тигән мәшһүр эпосыбызга игтибар итәйек. Уның геройы буласак ир баланың донъяға нисегерәк килеүе хакында без башта бер ниндәй зә мәғлүмәт ала алмайбыз. Сөнки ул да, уның Шүлгән ағайы ла баштан ук күз алдына үсмер дәүеренә инеп барыусы малайзар рәуешендә килеп баһа. Уралдың донъяға килеүе хакында бары Шүлгәнден Әзрәкә иленә килеуен бәйән иткән бүлектән генә мәғлүмәт алабыз. Уралдан қоттары алынған Кәһкәһә менән Әзрәкәгә бер қарт дейеү бына ниндәй хәбәр еткерә:

«Анау сакта, ай, батшам,  
Бер йәш бала тыуғанда,  
Аның тауышы килгәндә,  
Күктә оскан дейеүзәр  
Бары қолап төшкәйне.  
Аны урлап алырга,  
Үтереп, юк кылырга  
Барған дейеү, ендәрзек,  
Бала текләп карағас,  
Тоторға тип, укталғас,  
Барған бере қурқыузан,  
Йөрөгә кубып үлгәйне.  
Шу баланың сыққанын,  
Илгә якын килгәнән,  
«Алам» тигән уйының  
Йәншишмәгә төшкәнән —  
Шишмә, қурқып, қайнауын  
(Кемдер әйтеп узғайны),  
Ярты һыуы кәмегән,  
Тиеп хәбәр алғайның —  
Зур қайғыға қалғайның...»<sup>2</sup>

«Изеүкәй менән Моразым» эпосы хакында һүз барғанда, ни өсөн, араға төшкәндәй, «Урал батыр»зың донъяға мөгжизеүи тыуымы мәсьәләһенә тукталдык һуң әле? Хикмәт шунда, «Изеүкәй менән Моразым» эпосының варианттарында геройзың баһадир булырын тыуымының серле булыуын тасуирлау аша, әйтеп үтелгәнәнсә, көнәлгәре аңғартырга тырышыу һизелә.

Эпостың С. Мирасов — И. В. Салтыков варианты буйынса, Изеүкәйзек әсәһе һыу қызы булыуы ғына етмәгән, атаһы ла уның қазымге әзәми зат түгел, ә төрки донъяһы өсөн бәйгәмбәр

<sup>1</sup> Манас: Эпизоды киргизского эпоса. — М.: Госиздат худ. лит., 1960. — С. 26.

<sup>2</sup> БХИ. 3-сө том: Эпос. — 67—68-се б.

тәржәмәндөгө Ғәзиз бабанан тыуган, шундай ук дәрәжәләгә икән кенә. Казактың мәшһүр мәғрифәтсәһе Соқан Вәлиханов үзенең атаһы менән бергәләшәп өс варианттан ойошторган «Идүкә бей» тигән йыйылма текста яңы тыуган ир баланың басыкта донъя батыры булыры хатта өсләтә мөгжизәүи проповдана. Беренсенән, Идүкә бейгә атай булаһы Баба Тукды Чачлы Ғәзиз ун биш йөшөндә әүлиә тип танылған Баба Үмәр-ең улы булған. Икенсенән, Баба Тукды Чачлы Ғәзиздән таумышы — үзе бер мөгжизә: Баба Үмәр бер кызға текләп караған икән, шунан теге ауырга калып, ир бала таба. Өчөнсөнән, егерме бишендә әүлиәлек сифатына ирешкән Баба Тукды Чачлы Ғәзиз, даръя яғаһында алтын сәсен тарап ултырган кыз артынан һыу асты донъяһына сумып, уның менән никахлаша. Идүкә би ана шул никахтан донъяға килә<sup>1</sup>.

Тарихи эпос булған «Изеүкәй менән Моразым»да башка тарихи эпостан килгән башланғыстар за сағылған. Мәғлүм булыуынса, «Бабсақ менән Күсәк» эпосында ырыу-ара, халык-ара ызғыш шелтәләнә. Был мотив «Изеүкәй менән Моразым» эпосына ла хас: «Бабсақ менән Күсәк» эпосында үз-ара бысақ-ка бысақ килгән ике ырыу башлығы Караколөмбөт менән Бабсақ ошо күзлектән телгә алына, «Карас менән Акша» эпосы ошкорт менән казактың карымталашыуын шелтәләй. «Изеүкәй менән Моразым»да ошо эпосты хәтерләтәүсә деталь дә бар. Унда Изеүкәй ауызынан ошо эпостан күскән «корал теле» (коралга теләк) әйттерелә. Шул ике эпоста һүрәтләнгән ырыу-ара йә халык-ара карымта вакиғаларын бәйән итеп тормай ғына, айырым персонаждарын йә деталдөрән телгә алыу менән генә сикләнгән сүрәттә лә, М. Буранғолов та, эпостың йыйылма тексын төзөүселәр зә, «аңлаганға — ишара» принцибы буйынса, Изеүкәйзәң тарихи үткәндәр менән хәбәрзарлығын, шул үткәндөрзән һабак алыуға һәләтле булыуын аңғартырға теләгән буғай.

«Изеүкәй менән Моразым» эпосының М. Буранғолов варианты менән тулы йыйылма вариантында бүтән эпик комартишларзың икенсә принциптан файзаланышына ла миһалдар бар. Тәүгәһенең өсөнсә, дүртенсә, бишенсә бүлектәрәндә бәйән ителеүенсә, һабрау тарафынан зирәклектә, ниәтенсә ныклығына һынау үтәп (әйткәндәй, ошо фактта боронго инициация йолаһы төсмөрләнә), унан кәңәш алып, халыкты яфалаған Шәгәле, Дәмми, Ыршак бейзәр менән алышып, Изеүкәй уларзы

<sup>1</sup> Сказание об Едигее и Токтамыше. ЗИРГО. Приложение к тому XXIX Киргизский текст по рукописи, принадлежавшей Ч. Ч. Валиханову / Издал проф. П. М. Мелиоранский. СПб., 1905. «Идыге» исәмендә урыһсаға Ч. Вәлихановтың үзенең тәржәмәһе // ЗИРГО. По отделению этнографии, том XXIX: Сочинения Чокана Чингисовича Валиханова / Изданы под редакцией Н. И. Веселовского. — СПб., 1904. — С. 233—264.

енә. Бер ауыззан, бер һүззән булырга Изеүкәйгә вәгәзә биргән Тора бей һүззәндә тормай: Изеүкәйзәң дошмандарына сер сисә һәм, хыянатсы буларак, фаһлана.

XXIII кобайырза Яйык батырзың өлкән катынынан тыуған һигез уландың, йәш казактан алған йәш катынынан тыуған Тук атлы кинийәнән эзәрләүзәрә һақында һүз бара.

Заманында был эпизодтар тулы канлы үз аллы эпик комарткының фабулаһын төшкил иткәнгә окшай. Ошо эсәрзәң безгә килеп еткән «Илекәй, Келәйле, Яйык батырзар» тигән вариантының тәүге өләшә бер ни тиклем этнонимик, этногенетик һәм топонимик риүәйәттәрзән туқылған кеүек тойола.

Вакиғалылык булмаһа ла, икенсе бүлектә тотош бер эпик вакиғаны хәрәкәткә килтерерлек конфликтты телгә алып һәм тап шул ерлектә ошо эпоста тасуирланған төбәктә тыуып, шунда ереккән «Заятүләк менән Һыуһылыу» эпосын хәтерләргә мәжбүр итә. Бында быға тиклем телгә алынған этнографик һигезле конфликт — Яйык атлы батырзың бер әсәнән тыуған Әлшәй, Асылай, Татлыбай, Кайып, Кармыш, Сурай, Суракай, Изрис тигән һигез улының, бер яклы булып, казак сығышылы йәш бисәһәнән тыуған Тук тигән кинийә улын эзәрләүе, шул эзәрләүзәң оло яуга әүереләүе әйтәп кенә үтелә. Шулай булыуына карамастан, «Изел менән Яйык» эпосының үзәген биләгән идея ошо кескәнә бүлеккә лә һыйған. Ул — Урал батыр васыятына тоғролок, берзәмлек һәм ярзамсыллык.

«Изеүкәй менән Моразым» эпосының М. Буранғолов варианты менән дүрт язығусы төзөгән йыйылма тексында Һабрау сәсән ауызынан шундай һүззәр әйттерелә:

Сауылдан қалған төпһәнән  
Үрсеп сыққан қыуғындай,  
Байлық менән бейлек тә  
Атаһынан балаға  
Қала килә электән.

Тәүге ике юлға икенсе төрлө сағыштырығулар за килтерергә мөмкин. «Илеүкәй, Келәйле, Яйык батырзар» эпосы ла быға ерлек бирә. Илеүкәй бей үз-ара яу асығусыларзы килештерһә лә, Туктың агаларының кенә қығуы ихтималын исәпкә алмаған булып сыға. Ана шул кенә «Сауылдан қалған төпһәнән үрсеп сыққан қыуғындай» була ла инде.

«Илеүкәй, Келәйле, Яйык батырзар» эпосы «Изеүкәй менән Моразым» эпосының геройзары хәрәкәт иткән арауықты бөтә тулылығында конкрет географик ориентирзары менән сиктән-сиккәсә анық сағылдыра. Уның геройзары ине-буйы Урал — Яйык — Изел (Ағизел) — Дим башы — Тук — Урта Азия араһындағы ареалда хәрәкәт итә. Ә инде шул арауық, әске ориен-

торлары Нарыстау, Өршәк йылғаһы, Асылыкүл, Салкан тауы, Таш һәм уның буйындағы башкорт ауылдары менән билдәләнгән, конкретлаштырыла.

Шулай итеп, «Изеүкәй менән Моразым» эпосында геройҙар тарихат иткән арауык Евразия сиктәрен инләүе менән ярайһы уң менән тойолһа ла, Урал батырҙың эшмәкәрлеге инләгәнәнән ситлаштырғыһыз тар. Әммә, дөйөм алғанда, тарихи нигеҙле «Изеүкәй менән Моразым» эпосында без мифологик нигеҙле эпос геройы Урал батыр инләгән арауыктың кескәй масштаблы проекцияһы менән осрашкандай булабыз.

Кайһы бер эпик комарткыларыбыҙдан күренеүенсә, строфалары, тотош теземде хасил итеүсә кобайыр киҫәктәре һәм тарта үз аллы әсәр хәлендә йәшәүгә һәләтле кобайырҙар бер әсәрҙән икенсәһенә күсеп йөрөүсән. «Акһак кола» эпосында өсөр айғыры ауызынан әйттерелеп:

Бөгәсә мин төш күрҙәм,  
Шеш башында ит күрҙәм, —

һин башланған строфа һәм уға: «Бөгәсә һин төш күрһән» — һин башланған яуап һүззәре «Йософ менән Зөләйха» дастанында, «Изеүкәй менән Моразым» эпосында кабатлана. Әйтелештәре һүзмә-һүз тиерлек тура килһә лә, уларға төрлө әсәрҙә төрлө мөгәнә һалына. «Акһак кола» эпосында өйөр башы, алда торған ауыр һынау алдынан, ярандарының (өйөрзөгө бейәләре-һөн) ышаныслымы-түгелме икәнән беләү максатында, һынамак осон, төш һөйләй — кире яуап ала. Йөнәһе, тегеләре: «Үз һаныңа, карт убыр!» — тип яуап бирә. «Йософ менән Зөләйха»ла ил башы «ысынлап та» төш күрә. Уны дәрәҫ юратыу — уның өсөн йә «үлем, йә йәшәү» дилеммаһын сисеү. Уны Йософтан юратыу һигеҙ муллыҡ йылында уңған ашлыкты һаклап, шуның артына килгән һигеҙ йыллыҡ йотта халкын, һөн кырғындан һаклап алып калырга форсат бирә. «Изеүкәй менән Моразым»да клишегә өүерелгән шул ук төш ханбикә ғарафынан Изеүкәйҙе хандан эзәрләтеү максатында «ижади үзләштерелә».

Халкыбыз ижадында сюжетһыз кобайырҙар рәүешендә үз аллы йәшәгән әсәрҙәр күп. Уларҙың берәүзәре («Ай, Уралым, Уралым», «Уралтау») тыуған-торған ерҙә данлаһа, икенселәре акыл һынашыу максатында әйтелгән озон-озон йомактарҙан тора («Ике сәсэн», «Акмырза сәсэн менән Кобағош сәсәнден әйтешкәнә», «Йомак»), өсөнселәре нәсихәти йөкмәткеле булыуҙары («Бейек тауҙың үлгәнә», «Бер тигәс тә, ни яман?») менән айырылып тора. «Изеүкәй менән Моразым» эпосының Мөхәмәтша Буранғолов имзаһы менән теркәлгән варианттарында шул таныш теземдәр күп осрай.

Мәсәлән, әсәрзең икенсе бүлегендә Туктамыш хандың Шәгәле атлы илсеге килеп, биш ырыузан биш батыр алып китергә булгас, «Биш ырыузың биш иң карты Һабрау тигән дан йырсы» ауызынан «Ай, Уралым, Уралым» кобайырының стилләштерелгән варианты әйттерелһә, эпостың өмә менән төзөлгән тулы йыйылма тексы эпиграф рәүешендә бирелгән «Бейек таузың үлгәне» һәм «Ишет быны картыңдан...» тигән үз аллы ике кобайырзың контаминацияһынан башлана.

М. Буранголов Һабраузан әйттергән «Ай Уралым, Уралым» кобайырының йөкмәткеһе менән үлсәмен генә һаклаган, ара-тирә:

«Азаматтар ултырып,  
Кыз-кыркындар котороп,  
Башында уйнар тау ине»

рәүешендәге тапкиләштәр бар. (Был өс юллыктың һуңғы юлы «Уйнап кәлгән Уралтау» тигән үз аллы кобайырза һакланған.)<sup>1</sup>

«Изеүкәй менән Моразым» эпосының безгә мәғлүм бүтән варианттарына Мөхәмәтша Буранголов кулы аша үткән һәм эпостың ошо сәсән катнашлығында йәмгеге дүрт языгусы төзөгән тулы йыйылма тексында осраған традицион кобайыр строфалары хас түгел. Шуға күрә лә эпостың һуңғы ике вариантына таныш кобайыр өзектәре, улар М. Буранголовтың тырышлығы менән индерелгән, тип әйтергә нигез бирә.

«Изеүкәй менән Моразым» әсәрен XX быуаттың 30-сы йылдары ахырында Башкортостанда ла, Татарстанда ла, Урта Азияла һәм Қазақстанда ла үтә ихласлык һәм рухи күтәренкелек менән өйрәнергә тотонузары, хатта уның юбилейы хакында һүз алып барыузар, уны ташка бастырып сыгарыузар үзәре үк факт буларак, немец фашистары СССР тигән илебезгә басып инер сакта совет кешеләрен берзәмлеккә сакырыу мәғәнәһенә әйә булған, тип әйтә алабыз.

\* \* \*

Шулай итеп, бында күззән кисерелгән комарткылар хронологик яктан да, тематика йәһәтәненән дә, художестволы камиллығы кимәленән дә эпостың төрлө-төрлө формала йәшәуен дәлилләүсә миһалдарзан торһа ла, уларзың барыһын да бер-берегенә якынайтыгусы уртак сифаттары бар. Томды төзөгәндә бына шул иһәпкә алынды ла инде. Ә ул уртак сифаттарзың иң

<sup>1</sup>БХИ. 5-се том: Эпос. — 42-се б.; БХИ / Төз., инеш мәкәлә, аңлатмалар, һүзлек авторы Н. Т. Зарипов / Яуаплы мөхәңн. Ф. Б. Хөсәйенов. — Өфө: Башкортостан кит. нәшр., 1981. — Эпос. 3-се кит. — 155-се б.

фәһиме идея якынлығы, идея уртаклыгы. Алпамыша батыр да, Перүкәй менән Моразым да, Кәртә Мәргән дә, Караһакал да ил йорт короу, шунда имен йәшәү теләге менән яна. Ошо теләккә каршы төшөүселәр була калһа иһә, кулга корал алып, ашга сыға. Шуга күрә лә улар күмәгеһе бергә быуын-быуын туған ил тойгоһо тәрбиәләүгә булышқан. Ошо йәһәттән бөһөһө көндә лә был әсәрҙең тәрбиәүи әһәмиеһе зур.

Улар күмәгеһе бергә ил ирке өсөн көрәшкә әҙер торорға, сафтар сафлығын кайғыртырға, араға ингән ят бауыр затлы шәмәһетәк һәм һатлыктарҙы фаһ итергә лә өйрәтә. Ошо юсыҡтан карағанда, «Караһакал» эпосының һеройы үзә башлаған сағдыһык һәрәкәтенең һиндәй осракта еңелеп калырын көн әлһәрә төһмәлләғандай, үзенә тиклемге күтәрелештәрҙең һи өсөн әһәмиеһеҙ таһамланыуын анализлағандай:

«Бығаса уңмаһ яузарҙы,  
Бер Хоҙайзан, тимәгеҙ!  
Яузы, илде муйырған —  
Араға доһман ингәне,  
Илде ятка биргәне;  
Бер туғандай, так булып,  
Яуға атын менгәндең  
Йөрәген доһман бүлгәне;  
Сер һөйләгән дуһтарың,  
Түһәктәге һөйгәнең,  
Бер имсәктәһ туғаның  
Ситкә серең биргәне.  
Илде доһман алғаны —  
Мөлдөрәгән күҙ менән,  
Алданылған иһ менән,  
Япрак койған тирәктәй,  
Гөлә төһкән һабактай,  
Батырҙың яңғыз калғаны...»<sup>1</sup> —

һиһ әйткәне фәһемле.

Әле һүз барған эпоста азатлык өсөн көрәштә һалыҡтар дуһлығы айырыуһа мөһим әһәмиеһәткә эйә икәне һақында уйландырырлыҡ бик тә фәһемле фекерҙәр зә әйтелә, тарихи факттардан миһалдар за килтерелә. Халыҡтар дуһлығы темаһы эпоста һөһба (дан) йырлау аһа ғына түгел, һалыҡтар араһында бындай мөһәһәбәт урынлашыуы һакиһдар өсөн һиндәй һөүеф тыгузырыуын һәм уларҙың һиндәй контрһара күрәүзәре аһа ла аһа. Сираттағы башкорт ихтиһалы етәкһеһе Акай батыр рус Антон

<sup>1</sup> БХИ. 5-се том: Эпос. — 242-се б.

менән дуҫ булып, бергеләп баярына, байына, тарханына каршы көрөшө. Акай үлеп, Антон каскыга әуерелеп, мәмерйәлә көн күрә башлагас, баяры, байы, тарханы уны эзәрләй. Йәғни синфи максатта ирек һөйөүселәр үз сафында милләт айырмаған һымак ук, уларга каршы көстәр зә социаль хәлә буйынса бер максатты көсәй. Быныһы — бер булһа, эпоста халыктарзың берәүзәрән икенселәрәнә каршы куйыу юлы менән уларзы үз-ара дошманлаштырырга тырышыузы фаш итеү рәүешендә лә раҫлана халыктар дуҫлығы идеяһы.

Хакимиәт халыктар дуҫлығына каршы алып барған сәйәсәттә фашлау за — халыктарзы уяу булырга, берзәмлеккә, дуҫлыкка сақырыу ул.

Шулай итеп, ошо кимәлдә лә мифик дәүәрзә мифик затлы Урал батыр башлаган изге әштең тарихи дәүәрзә лә уңышлы дауам ителешә асыклана.

*Әхмәт СӨЛӘЙМӘНОВ.*





## 1. ИЗЕЛ МЕНЭН ЯЙЫК

### 1

Борон-борон заманда  
Урал тауы буйында,  
Тау-урмандар куйынында,  
Күл-йылгалар тирэлэй  
Тирмә короп, мал багып,  
Солок сокоп бал алып,  
Һыуынан тотоп балык,  
Иркендә, байманлыкта  
Йәшәп яткан, ти, халык:  
Урал батыр улдары —  
[Атаһынан кот алып,  
Инәһенән һөт алып:  
Катил ейәне — Яйык  
Юл яраһа ла янтайып,  
Яңгыз үзе бер яры,  
Алыс китмәгән ары;  
Гөлстандан тыуғаны,  
Ата юлын кыуғаны,  
Нөгөш батыр тигәне,  
Яйыктан һуң киткәне;  
Һомайзан тыуған Изел,  
Йөрөп-йөрөп, ил гизеп,  
Һулығанды тергезеп,  
Ике ағайға берегеп;  
Шүлгән менән Айһылыу  
Донъяға килтергән ул —  
Һакмар батыр тигән ул  
Иш янына куш булып,

Улар менән дус булып;  
Үззе-үзе\* йоп булып],  
Үз алдына туп булып,  
Йөрөп, ер һайлап тороп,  
Үз алдына ил короц,  
Биләм биләп ултырган,  
Биләмәһен тултырган,  
Түл артынан түл йәйеп,  
Күбәйгәндән-күбәйеп,  
Бөтә халык эркелеп,  
Зыу килешеп, бер килеп,  
Зур йылгалар буйында  
Бик ишәйә башлагас;  
Мал-тыуар бик түлләнгәс,  
Мал исәбен белмәгәс;  
Йәшәргә ер аз калған,  
Көтөр ерзәр тарайған,  
Һунар-биләм азайған —  
Шундай бер заман тыуған.

Ил-йорт башы бер булып  
[Шул дүрт ағай] йыйылып,  
Дүртеһе бер кор булып,  
Һүззе башлап бик зурған,  
Бик озақ кәңәш корған.  
Уйзары булғас уртақ,  
Карар кылғандар шул сак:  
Яйык, Нөгөш, һакмар за,  
Изелле Изел һымак,  
Булған, ти, кылыс алмак,  
Алмас кылыс мән сапмак,  
Ташты ярып, һыу тапмак —  
Булған, ти, йылға ярмак,  
Урал батырға арнап.

Изел һымак былар за  
Алмаш-тилмәш, берәмләп,  
[Түбәлә ирәмәлләп],  
Булат кылыс мән сапқан —  
[Ана шул ерзән акқан  
Дүрт тарафка] дүрт йылға  
[Уңға, һулға һәм алға].

Халыкты килтергәндәр,  
Дүрт ил-йортка бүлгәндәр:  
Дүрт йылғаны буйлатып,  
Торор торлақ корғандар.  
Дүрт батырзың аттары —

Изел, Нөгөш, Һакмары,  
Яйығы — агалары  
Дүрт йылгаға ат булып,  
Онотолмас зат булып,  
Атанан күскән — улга... —  
Быуындарзан — быуынга.

2

Кыргын — нимә, белмәйсә,  
Яу яфаһын күрмәйсә,  
Мазрап йәшәп ятканда,  
Тора-бара бер заман,  
Карты, йәше, узаман  
Урал тауы яғынан  
Төрлө имеш-мимештәр,  
Хәүеф йәнә хәтәрзәр  
Ишеткеләй башлаган:  
Имеш, тау-урмандарза  
Эллә ниндәй януарзар,  
Дейеүзәр, ялмауыззар,  
[Кайзан пәйзә булгандар?]  
Бер сак килеп тулгандар.  
Мал-тыуарзы тамаклап,  
Көтөү ерен тапалап,  
Үлән үстөрмәй, каклап,  
Бар кәүемде яфалап,  
Көн-төн ил-йорт мазалап,  
Йөрөп ята, ти, икән.

Шул хәбәр килеп еткән.  
Уны Изел ишеткән,  
Ишетеп, тиз эш иткән.  
Уйга калған Изел ир,  
Исәнә алып Яйыкты  
Буйга һалған Изел ир:  
— Бөгәсә бер төш күрзем,  
Төшөмдә бер шеш күрзем —  
Шеш башында ит күрзем,  
Юратманым ни күрзем,  
Уға төшөндөм үзем —  
Шул хакта әйтер һүзем:  
Урал атлы атамдың  
Безгә әйткән касандыр  
Искәртеүе ине был,  
Нишләй был сак йүнле ул?

Яйык батыр [ағамды  
Нөгөш менән Һакмарзы]  
Хәтеремә төшөрзөм, —  
Тигән, ти, ул борсолоп.

Атаһы васыятын  
Хәтеренән үткәргән,  
Ятлап алған һүззәрен  
Йөрөгәнән үткәргән:  
«Уландарым, тыңлағыз,  
Васыятым һезгә әйтәм:  
Ир-арыслан булһаң да,  
Батыр беләкле тыһаң да,  
Илдә йөрөп, ил күрмәй,  
Тубығыңдан кан кисмәй,  
Йөрөгән батыр булалмас.  
Яуызға юлдаш булмағыз,  
Кәңәшһез эш кылмағыз.  
Уландарым, һезгә әйтәм:  
Мин әрсегән ерзәрзә  
Кешегә байман табығыз;  
Яуза булһа, баш булып,  
Кешегә ил короғоз,  
Данлы батыр булығыз,  
Олоно оло итегез,  
Кәңәш алып йөрөгөз;  
Кесене кесе итегез,  
Кәңәш биреп йөрөгөз!»  
[Ошо һүзән Уралдың,  
Барлағаңдай коралын],  
Кабат-кабат кабатлап,  
Уйға батты, ти, Изел,  
Ни үтөлгән, ние юк —  
Хисап итте, ти, Изел:  
— Ил-йорт короп төпләнеп,  
[Үззе-үзе йөпләнеп,  
Атам һүззәрен отоп,  
Уның кәңәшен тотоп],  
Байман йәшпәне током,  
Иркендә булды буйтым.  
Олоно оло итте —  
Кәңәш ала йөрөнө,  
Кесене кесе итте —  
Кәңәш бирә йөрөнө.  
Яуызға юлдаш булманы,  
Батырға кулдаш булды.

Йөрөргә яй сыкманы,  
Үз ил-көнә — көн ине.  
Яулашып, яу сапманы,  
Ил-көндәре йүн ине.  
Кан көсәп, кан кисәргә  
Сәбәбе юк әлегә.

[Дау күтәрәп даулашып,  
Ят менән яғалашып,  
Үслә менән үсләшәп,  
Күсәз менән күсләшәп  
Торғаныбыз булманы —  
Һылтауы табылманы.]  
Хәүеф-хәтәр бар икән.  
[Агай-әнем бер икән,  
Таянып үз хәленә,  
Бирешмәс бер кеменә].

«Барығызға шуны әйтәм:  
Якшылык булһын атығыз,  
Кешә булһын затығыз,  
Яманға юл куймағыз,  
Якшынан баш тартмағыз!» —  
Тигәйне йәнә атам,  
Әйтәмен уны яттан.

Быныһын да тоттоқ без:  
Якшылык булды атыбыз,  
Кешәлеклә — затыбыз,  
Яманға юл куйманьык,  
Якшынан баш тартманьык,  
Затлы булды заңыбыз,  
Ил көнлөләр — аңыбыз.

### 3

— Изел, Изел кем? — тиһән:  
— Йорт-илендә һаны бар,  
— Изел батырмы? — тиһән:  
— Батыр тигән даны бар,  
Кулдарына караһаң,  
Ун кешенәң көсә бар;  
Килбәтенә караһаң,  
Алпамыштай төсә бар;  
Кәүзәһенә караһаң,  
Алып хәтлә һыны бар;  
Бил тирәһен байкаһаң,  
Кылысы ятқан кыны бар.

Менгән аты сос толпар:  
Бер сапсыһа, кот осар;  
Орор кылысы хәтәр:  
Бер һелтәһә, ут осар.

Ул-был түгел толпары —  
Урал батыр Акбузы;  
Ул-был түгел кылысы —  
Булат кылыс булмышы,  
Мөгжизәлер тотошо.  
Илгә хәуефте белеп,  
Атаһы һүзен тотоп,  
Яйыкты тапмак булып,  
Илен якламак булып  
[Китмәк булып ил гизеп,  
Атын менмәгә Изел.  
Берзе тауыш бирзе, ти —  
Акбуз осоп килде, ти.  
Колағы беззәй қазалған,  
Ялы кыззай тарайған,  
Ялбырап ергә һөйрәлгән,  
Койорого төйнәлгән;  
Тояғы — юнған уктай,  
Сәсәһе — асыл суктай;  
Танаузары күректәй,  
Караштары бөркөттәй;  
Күкрәк — иңләп алғыһыз,  
Янбаш — урын һалғыһыз,  
Сандыры тар, күрмәгә,  
Корт балының биленә  
Окшаған, ти, торғаны.  
Ана шулай булғаны  
Алдындағы Акбузат  
Урал һымак изге зат.

Һыйпап-һөйөп ян башын,  
Тараттырып ялдарын,  
Һөйләй-һөйләй ни барын,  
Эйзәрә биреп башын,  
Көмөш йүгән кейзергән,  
Һағалдырығын әлгән;  
Һыртына үндәк һалған,  
Серге менән каплаган;  
Ныклап, кыпсып, төпсөнөп,  
Һалған эйәр-өпсөнөн:  
Тарттырған куш айылын,  
Койорогон кайырып,  
Кейзергән койошканын,

Тотоп атай кушканын;  
Күмелдереген элгән,  
Кайза тагырга белгән.

Матурланган Акбузат,  
Бизэнгән туй кызындай,  
Күргән бере һокланмай,  
Карай алмай кызыкмай,  
Эйәренең кашына  
Алмас кылыс тагылган,  
Кылысының кынына  
Алтын, көмөш ягылган.  
Эйәренең кашы алтын,  
Йүгәненең башы алтын,  
Көмөшлэнгән койошкан,  
Ялт-йолт килә кояштан,  
Семәрлэнгән сергеһе,  
Гүйә, Урал көзгөһе:  
Тау за бар, урманы ла,  
Йөрөйһө юлдары ла.  
Күгә лә бар күгәйем,  
Йондоззар килә ем-ем.  
Күзенә карап, низер  
Эйтә һала ла Изел],  
Юлға катлана Изел.  
— Алыс менән якынды  
Кызырып мин киләйем,  
Яман менән якшыны  
Күрә, килә беләйем;  
Ата юлын кыуа, тип,  
Ил якшыны кыуанһын.  
Ил якшыны кыуанһын да  
[Миңә карап йыуанһын];  
Ямандары шөрләһен  
[Эстәре көтөрләһен].  
Ил-йортобоз тын алһын! —  
Тиеп нәзер әйткәндәй,  
Юлын башлап китте, ти.  
Корбан тауы<sup>1</sup> буйынан  
Изел кисеп сыкты, ти.  
Озон-озон һузылган  
Ак күлгә<sup>2</sup> лә етте, ти,  
Уны үтеп китте, ти.  
Имсәктәй тиртеп торған  
Торатаузы<sup>3</sup> үтте, ти.

Көнгәк тауын үткәстен,  
Изеленән айырылды,

Яландар, һырттар аша  
Һулға кайырылды, ти —  
Бара биргәс, алдында  
Ике һыу аралды, ти,  
Кесе Әйек, Оло Әйек  
Ярзары, ти, бик бейек.  
Кискән ерендә — кисеп,  
Оскан ерендә — осоп  
Уларзы ла үтте, ти,  
Юл йомғағын һутте, ти.

Бик талсыккан сағында,  
Такыр дала тигәндә,  
Яйык барып етте, ти.  
Ат һугарып, тән язып,  
Куна-төнә ап-арук  
Тағы ары китте, ти.

«Ерзең йөзө киң икән,  
Кара ерзең өстөндә  
Ырыу-ырыу — ил икән  
Урал таузың иңендә.  
Урал тигән был илем —  
Атам жорған ил икән,  
Ил-йорттары һил икән.  
Ошо илде курсалап,  
Баш һалған ир бихисап;  
Ошо ерзе бәп-бәпләп,  
Күпме кәүем күмәкләп,  
Бер-беренен кеүәтлән,  
Күпме током калдырған,  
Төрлө ырыу, кәбилә,  
Төрлө халык, кәүемдәр,  
Биләй-биләй биләмә  
Ер йөзөнә таралған», —  
Тип уйлана барзы, ти,  
Бер моңлана барзы, ти,  
Байкай-байкай ян-якты,  
Колак һала барзы, ти,  
Узаман Изел батыр,  
Ил таныр Изел батыр,  
Ир таныр Изел батыр.

4

Тау яғалап барышлай,  
Уйынан бер калышмай,

Тар үзәнгә төшкәндә,  
Үзән һыуын кискәндә,  
Ниндәйзәр бер ауканда  
Акбузат алакандап,  
Шымырактан шымтайып,  
Ике күзе тудайып,  
Колагын кайсылатып,  
Уңға, һулға баш тартып,  
Һағайып ук калды, ти,  
Бер бышкырып алды, ти.

Аптыраған һыбайлы,  
Ғәжәп кылған һыбайлы.  
Алға күзен һалды, ти.  
Алға күзен һалғайны,  
Тағы таңға калды, ти.  
Ысынмылыр, бушмылыр,  
Күзенә күренәме —  
Көн-кояшка ялтырап,  
Йөзкәйзәре балкырап,  
Күзкәйзәре нур сәсеп,  
Билкәйзәре һығылып,  
Толомдары һузылып,  
Түшкәйзәре тиртешеп,  
Ирендәре бүлтешеп,  
[Кыйғаслатып кашкайын,  
Текә тотоп башкайын,  
Һығылдырып муйынын,  
Кымтый биреп куйынын],  
Бер һылыу карап тора,  
Алдында басып тура,  
Туп-тура бағып тора.

Күззең яуын алмалы,  
[Утка, һыуға һалмалы],  
Китәрмәле истәрәң,  
[Белмәшең дә нишләрәң].  
Һылыузыр һылыузарзан,  
Күз күрмөгән ырыузан.  
Йылмайып, күзен кысып,  
[Тоткандай һүззең осон],  
Һораны, ти, егеттән,  
[Ипләп һәр һүзен өйткән]:  
— Ниндәй күркәм һыбайһың!  
[Кайһы якка юллайһың?]  
Кайһы илдән киләһең?  
Ни ниәттән еләһен,

Шундай асау толпарза?  
[Исәп юкмы туктарга?]

Изел сак һушын йыйып,  
Көскә нәфсеһен тыйып,  
Арбалып та бағылып,  
[Уңға, һулға кағылып,  
Үзен тиз кулга алып],  
Бер сак телгә килде, ти,  
Яуап һүзен теззе, ти:  
— Һылыузарзың-һылыуы,  
Теле — бал йө ыу ыуы,  
Яуап бирәм, сабыр ит,  
Яуабымды кабул ит.  
Ишеткәнең бармылыр,  
Хәтергә һалғанмындыр:  
Урал тигән ир булған,  
Урал таузы бар кылған,  
Дошмандарын бөлдөргән,  
[Белекһезен белдергән]  
Бик данлыклы ир булған.  
[Хәзер юк ул — ер булған].  
Шул батырзың улымын!  
Уралдың уң кулымын!  
Биш йәшемдә ук атқан,  
Ун йәшемдә бил тартқан  
Изел батыр буламын!  
Васыятын атамдың  
Үтәр батыр буламын!  
Ил-йортка яфа һалған  
Кырырға ялмауыззы,  
Әрсергә Урал таузы.

Ниәтем юк куркырға —  
Яйык ағам курсырға  
Юлға сыккан батырмын,  
Шуга килә ятырмын.

Һыулағаным һораһаң,  
Изел тигән һыу булыр;  
Торған ерем һораһаң,  
Урал тигән ил булыр;  
Эзләгәнем һораһаң,  
Әйткәнемде оноһаң,  
Яйык тигән ир булыр.  
Урал улы — Изелмен,  
Күп илдәрзе гизермен,  
Ил-йортка яфа һалған

Илбасарзы еңермен,  
Эзенә бер төшөрмөн,  
Ниәтемә етермен.  
Тура ярган яуаптан  
Куркып калған һылыу кыз,  
Каты әйткән һүзенән  
Калтыраған һылыу кыз,  
Күз алдында батырзың  
Ал йөзә комһораған,  
Шыма бите сырышып,  
[Нурлы күзе салшайып,  
Хәтәр зәһәр] ут сәсеп,  
Шалтырап торған һөйәкле,  
Бәлтерәп торған аяклы,  
Бысак һымак тырнаклы  
Езтырнакка әүерелгән —  
[Тиңһез һылыу тигән йән  
Булған, имеш] әүермән.  
Ай-һайлаған тауышы  
Таузарзы ярып үткән,  
Үкергәндә тауышы  
Ярзарзы йырып үткән.  
Тыны менән өркөтөп,  
Ауызынан ут бөркөп,  
Ез тырнағын тырпайтып,  
Азау тешен ыржайтып,  
Оса-куна кәйелеп,  
Итәктәре йәйелеп,  
Батыр иргә укталған,  
Тырнактарын батырған.  
Акбуз киткән үрәпсеп,  
Китә язған кәксәйеп —  
Әүермәндең ялкыны  
Урап алғас күпсәйеп.  
Изел куркып калмаған —  
Батыр каны кайнаған,  
Бер һелтәүзә кылысын —  
Юк иткән тырнағысын:  
Алмауыззың уң кулын  
Капшай һалып ул кынын  
Һурып алған кылысын  
Өзә сапқан ти төптән —  
[Ауыздың хәле бөткән],  
Ергә ауған әүермән —  
Изел нишләргә белгән.  
Без кеүек осло осон  
Ул булат кылысының

Әүермәнгә терәгән,  
Әйтә-әйтә теләгән:  
— Кына һөрткән ез тырнак,  
Кылыгыңды белмәнем.  
Әзәм канын күп әскән  
Карыныңды теләмен!

Һүзен әйтеп бөткәнсе,  
Бүсә теләм тигәнсе,  
Езтырнагы ут булган,  
Ут булган да юк булган.  
Яман әсе зәһәрле  
Есе һауа ярган, ти.  
Артынан кара каны  
Һарка-Һарка барган, ти.

5

Езтырнактың эзенән  
Кыуа сыккан Акбузат,  
Ялмауыззар иленә  
Төбәп сапкан Акбузат.  
Акбуз баскан эзәрзән  
Шишмә сыккан атылып,  
Акбуз һалған һукмактан  
Юлдар калған тартылып.

Урман-таузар төбөндә  
Кара дейеү йөшөгән  
Караһыкүл бар икән,  
Шунда, тирә-йүндәге  
Төрлө кош-корт, януарга  
Терек итмәк тар икән.  
Езтырнактың калдыгы  
Етеп сумған шул күлгә,  
Әз яззырмай Акбузат  
Барып еткән шул ергә.  
Барып етһә шул ергә,  
Ни гәләмәт, ни тиргә?  
[Имәнес зат тора, ти,  
Уңды-һуллы һелтәнеп,  
Койорогон бора, ти.  
Койорокло булһа ла,  
Үзе — ярым әзәм, ти:  
Кәүзәһе, кем, кәүзә, ти —  
Торғаны — әзмәүер], ти.  
Бер үзенә өс баш, ти,

Кәүзәһенә күз-каш, ти,  
Тауыш бирһә лә күкрәп,  
Тар ине, ти, күк(е)рәк.  
Үзе озон торокло,  
Баш зурлык йоз(о)рокло  
Кара дейеү ине, ти.

Изел батыр ажарзан  
Ат өстөнән һүз аткан:  
— Асарбаклы Кара дәү!  
Изел тигән атым бар,  
Урал тигән затым бар,  
Дошманымда коном бар,  
Ташып барған каным бар,  
Нәзер иткән һүзем бар,  
Яуыздан үс алмага,  
Турап ергә һалмага!

Кара дәү гәййәр икән —  
Яуабын тыныс әйткән:  
— Егет, күрәм, беләмен —  
Алыс юлдан киләһең,  
Һин бушқа елкенәһең,  
Эш айышын аңламай,  
Һүзәң яйын яйламай,  
Ғауға һалма, егетем,  
Һауаланма, егетем,  
Һыузы төйөп, май сыкмас,  
Тел сарлашып, яй сыкмас.  
Миңә кизәк\* бирмәһең  
[Минәң яйға килмәһең,  
Үзе яйыңа тартһаң],  
Асыуымды кабарһаң,  
Йәнең алмай куймамын,  
Каның эсмәй туймамын...

Урал батырзың улы,  
Кисәтмәгә бер юлы,  
Кисә әйткән һүз юлын:  
— Кара дейеү — баш дейеү,  
Көн элек канһырама —  
Әсергә кан һорама  
[Алыш алда — күрелер],  
Кара каның түгелер.  
Кара дәү — ил яманы,  
Һиндә кырк ил коно бар,  
Һинәң һынһыз тәһеңдә  
Йөзләп илдең каны бар.

Белмәһәң — бел, әйтәйем:  
Урал тигән батырзан  
Мираҫ калған булат бар,  
Урал батырзан калған  
Толпарым — Акбузат бар;  
Уралдың төсә булған,  
Аманатка калдырған  
Изел тигән улы бар;  
Кайза теләй, шул якка  
Уның барыр юлы бар.  
Һинең ише заттарзан  
Ала торған коно бар,  
Батыр тигән даны бар.  
Һинең алда торған — шул,  
Һиңә гәйрәт орган — шул.  
Кизәгемде бирәмен,  
Үзең кара кәрәген.

Кара дейеү, шатлыктан  
Көлә-көлә, шашынған,  
Көлә-көлә шашынған да,  
Шашынғандай, пып тынған:  
— Алышка — алыш! — тиеп,  
Билен биштән бызузы, ти.  
Ауызынан ут сәсте,  
Күззәренән ук сәсте,  
Ғәйрәтләнеп һелкенеп,  
Койрок менән һелтәнеп,  
Саң-тузандар кубарзы —  
Таш-каялар аузарзы.

Ер менән күк араһын  
Кара тузан-саң баҫты,  
Һыу кайнап, ер сайкалып  
Баштар миррәп, аң касты.  
Көн дә булды күренмәс —  
Төн булды, ти, көндөз үк  
[Көн тотолғандай булды,  
Ай тотолғандай булды,  
Ерзә купты, ти, мәхшәр  
Хәтәрзән былай хәтәр].  
Өскә атылды Акбуз,  
Аска йомолдо Акбуз.  
[Уңға һелтәнде кылыс,  
Һулға һелтәнде кылыс,  
Һелтәнгән һайын кылыс  
Һис тә китмәй, ти, кыйыш —

Бер башын торған кыйып]  
Яуыз Кара дейеүзең.

Дейеү ярһып үкерә...  
Шул сак Изел ни күрә:  
Сапкан муйын төбөнән  
Үсә тора киренән  
Яңы баш өр-яңынан.  
Аптыраманы Изел,  
Каушап калманы Изел,  
Алыш утын агасын,  
Кирә биреп коласын,  
Дейеү бөрккән ялкындан  
Ут алды, ти, якынлап,  
Кискән бер муйын төбөн  
Өттө, ти, бынан түбән.  
Хәл хәлләүе самалы:  
Белер әмәл калманы,  
Кайза баш та кайза таш,  
Күк мән ер булды тоташ.  
Күлдә һыузар кайнаны,  
Иретеп таш-каяны;  
Ерзә баштар тәгәрәп,  
Йәшен йәшнәтә гәжәп!

Бер заман бары тынды,  
Ер йөзөн һиллек алды,  
Туфан кабат тартылды,  
Бар ер асылып калды:  
Күлдәр быуга әйләнгән,  
Таузар ишелгән, имеш,  
Калмаған ни шул килеш:  
Урман, таш-маш калмаған,  
Барын ялкын ялмаған;  
Якты көндө дәм иткән  
Кара дейеү дәмөккән.

[Күмәк башын — башлата,  
Бырактырып баш аша,  
Аяк-кулын тураклап,  
Өйгән Изел ян-якклап,  
Бейек кәбән һалгандай,  
Йорт-бура бурагандай —  
Булған үсә кангандай.  
Дейеү туралған урын,  
Өйөп, буралған урын,  
Кара дәү булғанга дәү,  
Аталған, ти, Каратау.]  
Изел менән Акбузат

[Эш бөткәстөн, киң һулап],  
Күккә осоп юл алган,  
Офок үтеп югалган.

6

Урал халкы был яузы  
Кан калтырап күзәткән,  
Имен-аман булырга  
Изге теләктәр әйткән.

Алдарак ошо хәлдән  
Яйык батыр төш күргән,  
Төшөндә бер шеш күргән,  
Шеш башында ит күргән —  
Хәуеф барын һизенгән,  
Тик белмәгән — ул низән;  
[Шуға тыныс ятмаган]  
Ат тотоп, йүгәнләгән,  
Һол һөңгөһөн һаплаган,  
Кылыс, хәнийәр кайраган  
Яу ярагын һайлаган,  
Юл-йөрөмөн яйлаган.  
Юл-йөрөмөн яйлаган да  
Һикереп атка менгән, ти,  
Ил кашына килгән, ти.  
Ил-йорт менән хушлашып,  
Таузар карай елгән, ти.  
Саба-елә барышлай,  
Акырып һөрән һалган, ти,  
Һөрәнләгән тауышы  
Бер көнлек юл алган, ти,  
Кыйкыуланган тауышы  
Тәүлектәй юл алган, ти;  
[Төшмәйенсә атынан,  
Саң боркотоп артынан  
Көнө-төнө сапкан, ти,  
Ат тоягы тейгәндә,  
Таштар шартлап сатнаган,  
Гүйә, сакма саккан, ти],  
Таштан уттар сыккан, ти.  
Яйык атын ярһытып,  
Урал эсләй сапкан, ти.  
Куш кая араһында  
Яман бер эз тапкан, ти,  
Әззе кыуып барганда,  
Байкаңкырап караһа —

Бер ялмауыз яткан, ти.  
Аты нык үрәпсеүзән  
Сак осмаған әйәрзән,  
[Шул сак былай тип әйткән,  
Һүзенә] һүз әйәргән:  
— Астымдағы туры ат,  
Өркөп каснаң — һиңә оят!  
Кулымдағы кылысым,  
Кәйпеләп китһәң — һиңә оят!  
Сабайым тип, ынтылып,  
Сабалмаһам — миңә оят!  
Янымдағы янымды  
Коралмаһам, миңә оят!  
Короп та, ук теймәһә,  
Ук-янға, миңә оят!

[Яйык яман екергән]  
Ялмауыз аша һикергән,  
Атын кабат бороуға,  
Өлгөргән ян корорға:  
[Кереш куйған зыңк итеп]  
Уғы оскан ялт итеп,  
Сәпкә тейгән калт итеп.  
Тәне тимер көп микән,  
Әллә үзе гөп микән:  
Яман зат Ялмауызға  
Булмаған ни яуызға.  
Батыр [киткән кызышып,  
Кындан алған кылысын]:  
— Кылдан һескә кылысым,  
Сабалмаһам, миңә оят;  
Сапқанымда, сыҙамай,  
Кыйпылдиһәң, һиңә оят! —  
Тигән дә, кылыс алып,  
[Өзәңгелә калкынып]  
Кисә һелтәүе булған —  
Тирә-йүн канға тулған:  
Ялмауыззың бик яман  
Ете башынан икәү  
Осоп киткән, ти, тамам.  
Яуыз яман ақырған,  
Үгез кеүек бакырған,  
Биш башынан биш ауыз —  
Үт-ялкын бөрккән яуыз.  
Бакырыуы, утынан  
Яйык батыр атының  
Кото оскан, нык куржкан,

Куркыузан үтөп, өрккөн.  
Ул арала ялмауыз  
(Етез икән бик яуыз),  
Кая аша ыргыган,  
Боролоп һүз бырғаган:  
— Еңдем, тиен уйлама,  
Яфаларға халырмын,  
Балаң урлап алырмын,  
Үзеңә, илеңә лә  
Һис тынғылык бирмәмен,  
Шунһыз тынғы белмәмен!

Шул сағында Яйык-ир  
Аяк астындағы ер,  
Һыу һымак сайкалғанын,  
Тау-таштың шауралғанын,  
Һыу борлап кайнағанын,  
Утлы дауыл купканын,  
Ерзең низер упканын —  
Мәхшәргә карап-карап,  
[Торзо ла шак катты, ти;  
Бер аз торғас, аптырап,  
Үз хәленә кайтты, ти].

Тора-бара шул булыр:  
Тирә-йүндөр һил булыр.  
Тәбиғәткә йәм инер,  
Тереклеккә йән инер.  
[Тәңренән булыр әмер —  
Бары тағы түлләнер]

Ер тетрәй тип белгәне,  
Мәхшәр тиен күргәне —  
Изелдең Кара дәү мән  
Алышы булған икән,  
Кара дөүзең еңелеп,  
Калмышы булған икән.

Яу бөтөп, ил булғас һил,  
Ниәткә еткән Изел:  
Акбузатында елеп,  
Тапкан Яйыкты килеп.  
Яйык буйы камышлы,  
Бирмәбез, тип намысты,  
Ике батыр — ике ағай  
Шунда килеп табышты.  
Кара дәү, езтырнағын,  
Кырып ялмауыззарын,

Яфаларзан арынып,  
 Имен кылып барыны,  
 Еңеү килгән, ти, илгә,  
 Һиллек килгән, ти ергә.  
 Оло еңеү хөрмәте  
 Батырзарзың һиммәте,  
 Туғандар табышканы,  
 Теләктәр кауышканы —  
 Кылган изгелек өсөн,  
 Иткән игелек өсөн,  
 Имен-аманлык өсөн,  
 Оло йыйынын йыйып,  
 Ил-йорт байрам иткән, ти.  
 Даны алыс киткән, ти.  
 Изел, Яйык, Һакмары,  
 Улар менән Нөгөшө —  
 Ағай-энеләр бары,  
 Уртақ итеп өлөштө,  
 Ил-йорт менән гөрлөшөп  
 [Дус, туғандар берләшөп,  
 Үз-араһы серләшөп],  
 Урал тауы буйында  
 [Һырынгандай куйында],  
 Изел, Яйык, Һакмарза,  
 Көмөш Нөгөш яғалап,  
 [Изәрәшөп Изелдә,  
 Яйын белөп Яйыкта,  
 Һағы булган Һакмарза,  
 Өлөшлө һыу Нөгөштә]  
 Аман йөшөп киткән, ти,  
 Байман йөшөп киткән, ти, ау,  
 Байман йөшөп киткән, ти.

## 2. АЛЫП БАТЫР

Борон-борон заманда Ағизел буйында бер бабай менән әбей йөшөгән, ти. Бабай һунарға йөрөгән, әбей орсок илөп, киндер һуққан. Шулай бергә гүмер иткәндә, оло йөшкә еткәндә, өйлөнөп қараһалар: гүмер үткән, бер зә балалары булмаған. Үззәре үлгәс, искә төшөрөрлөк кеше лә юк.

Шунан бабай бик қайғырған да, ук-һазағын алып, биленә балта қыстырып, сығып киткән. Әй киткән был, әй киткән, бер тау битләсенә барып еткән, ярым серем иткән, шул ерзә бер төш күргән. Төшөндә уға ошо таузың әйһе қилеп сыққан.

— Әй, бабай, — тигән был, — ни эшлөп бик бойғоһоп кит-төң?

Қарт яуап биргән:

— Донъяла күпме гүмер һөзөм — бер улым да булманы. Улеп китһәм, атым да, затым да юкка сыга. Шунуң өсөн кайгырам, — тигән. Теге тау эйһе әйткән:

— Бер йән үлмәй, бер йән тыумай. Эгәр уллы була алһаң, үзең якты донъянан китергә тейеш булаһың.

Карт риза булған. Шунан теге тау эйһе таш артына инеп югалған. Бабай ултырып уйға калған. Шунан һуң күп тә үт-мәгән, бабай башын терәп ултырган таш кыймылдай башлаган. Бабай уянып киткән дә, билендәге балтаһын ала килеп, төйзөһе менән ташка һуққан. Таш ярылып киткән — эсенән бик таза бер егет килеп сыққан. Бабай аптырап калған. Егет, йылмая биреп, карт янына килгән дә әйткән:

— Бына, мин һиңә ул булып килдем, — тигән.

— Әйзүк, улым, — тигән дә, ти, карт, теге егетте косаклап алған. Мин һине гүмерем буйы көткәйнем.

Егет бик килбәтле, үзе мөһабәт, дәү көүзәле икән. Бармактары беләктәй, ти. Беләктәре бүрәнәләй, аяктары көмөләй, яруыны яландай, көүзәһе имәндәй, ти.

— Мә, улым, әләйһәң, миңә коралдарымды ал, — тип әйткән, ти, шунда бабай. Шулай тигән дә малайына янында ятқан ук-һазағын алып, билендәге балтаһын һалып биргән, ти. Егет әйткән:

— Атай, был коралдарың үзеңдә генә торһон. Миңә зурыракты яһап алайык, — тигән. Карт әйткән:

— Юк, улым, был ук-һазақ менән балта миңә олатайыңдан калған. Уларзы мин һиңә тапшырам, — тигән. — Былар хәзәр һинеке булһын, мә, ал. Уғың менән кош ауларһың, балтаң менән урман кырқырһың, — тигән.

Егет риза булып алған да карттың һазағынан бер ук алып, йәйһәнен киреп, керешен тартып караған. Әз генә тарткайны, ти, — йәйһе шарт — һынған да сыққан. Йәйһе шартлап һынған тауышка тау һелкенең киткән, таш емерелеп төшкән, бабай за йығылып киткән.

— Алып!.. — тип низер әйтмәк булған да бабай, шунда йән биргән.

Егет тәүзә аптырап киткән. Шунан ни, ни эшләһән инде, атаһын тәзәрләп кенә күмгән дә, балтаһын алып, ташка кайрап үткерләгән дә, сәс бәкәһе кеүек кенә итеп усына һалып, урманға инеп киткән. Унда бер йыуандан имән агасы кырқып, йәйә яһап алған. Әс айыузың тарамышың ишеп, кереш итеп тарттырган. Йыуан-йыуан һыргый имән йығып, ук яһаған. Ул укка башак осо итеп үткер алмас таш куйған. Шунан донъя гизергә сығып киткән.

Уралтаузың аръяғына сығып, ете азым атлаган да туктаған. Тегенең аяғы төшкән урындар аклан-аклан тигез ялан булып калған.

Егет шунда хәл йыйырга ултырган. Шул сак каршы таузан

ына бер кыз күреп калган. Ул хан кызы икән. Шунда зур тирмә жороп ята икән. Тирмәнең зурлыгы ике өйөр йылкы һайырлык булган. Кыз үзе дә мөһабәт батыр булган. Егетте күргән дә үзенә сакырып алган.

Кыз әйткән:

Исемендә нисек, егет? — тигән. Егет аптырап калган. Кешелә исем тигән нәмә булыуын ул белмәй икән.

Нимә һуң ул исем? — тип һораган. Кыз йылмайып яуап биргән:

Бына һиңә кем тип өндәшәләр һуң? — тигән. Егет әйткән:

Атайым үлер алдынан ғына миңә: «Алып», тип өндәшәләр, — тигән. Кыз әйткән:

Улай булгас, һин Алып батыр булаһың инде, — тигән, — әгәр эә көрәштә мине еңә алһаң, мин һиңә катынлыкка барам, — тигән.

Егет, риза булып, көрәш тоткан. Былар ете көн, ете төн көрәшкәндәр. Шунан килеп, Алып батыр кыззы еңгән. Алып батыр әйткән:

— Йә, һылыу кыз, үтә вәғәзәнде, — тигән. Кыз әйткән:

— Минең күңелем күптән һиндә, — тигән. — Мин — һинеке, һин — минеке, көс һынаштык — хәзер бергә булаһың, — тигән. Егет әйткән:

— Тәүзә һин миңә исемәнде әйт, һылыу кыз, — тигән. Кыз яуап биргән:

— Минең исемем Барһын булып, — тигән. Егет әйткән:

— Барһын һылыу, Барһын һылыу,

Йөрөгемдә алһын һылыу! — тигән дә, килә килеп, кыззы косатклап алган.

Шул ерзә үк былар қауышкандар. Туй үткәргәндәр. Бергә тора башлагандар. Уларзың ете улы булган. Ошо ете улынан ете башкорт ырыуы башланып киткән, ти. Ошо ете ырыу Урал буйын биләп йәшәгән. Алып батыр аяк баһқан ете ақлан ошо ете ырыузың йәйләүе булып калган, ти.

Ирәндек буйында Алпамыша ташы тип йөрәтөлгән бер бөйек кая барлығы билдәле... Шул таш борон заманда йәшәгән Алпамыша исемле бер (Алып батырзың) һыны икән, ти. Ул (батыр), таузан тауға аша баһып кына атлап сыға торған булган. Бик күп ерзә булып, бик күп илдәр гизеп, һуғышканда һуғышып, яу баһканда, уландары менән яу кайтарып йөрөгәндән һуң, хәл алырға тип, Алпамыша ошо тауға килеп ултырган да шунан қабат тормаған: батырзың һыны кая-ташқа әүерелгән.

### 3. БАРСЫНЬЫЛЫУ

Бүләр тигән хандың мал-тыуары күп ине, ти. Тирә-якта шуның менән дан тота ине, ти.

Бүлөр хандың Барсынһылыу тигән кызы бар ине, ти. Үсө килә, ул тиңһез һылыулығы өстөнә баһадирзарса гәйрәтле кыз булып етеште, ти. Көндәрзә бер көн атаһына:

— Кем дә кем бил һынашта мине еңә, шуға кейәүгә сығам, — тип әйтеп һала был.

[— Ярап һуң, — тип], атаһы ризалык бирә. [Ат еткән ергә ат саптыртып, хат еткән ергә хат ебәрәп, кызының ошо теләге һақында] тирә-якка оран һала, хәбәр тарата атаһы.

[Шул хәбәрзә алыу менән], батырзар, батыр уландары, хануландар, бейуландар бил һынашқа әзерләнергә тотондо, ти.

Бер байзың Алпамыша тигән улы ла шул ярышта катнашырға ниәтләнде, ти. [Шул ниәт менән] үзенә ат һайларға тотондо, ти.

[Һайланы-һайланы], мәгәр [кыз янына менеп барырлык] ат тапманы, ти.

Шул мәлдә генә Колтәбтә якшы ат барын ишетә. Китә был Колтәб янына, бара был уның янына. Бара ла шулай тип хәбәр һала:

— Колтәб агай, Колтәб агай,  
Колйерәнең бирсе, агай,  
Бирсе, агай!  
Тау ашаһы — ала йылкым,  
Турай тулы — туры йылкым —  
Барыһын да бирәм һиңә,  
[Барыһын да бирәм һиңә —  
Колйерәнең бирсе, агай]!

Колтәб күнмәй зә куя. Алпамыша тағы ла өндәшә:

— Колтәб агай, Колтәб агай,  
Колйерәнең бирсе, бирсе, агай!  
Алтмыш йәшәр әсәм бар —  
Уны ла бирәм, ал, агай;  
Етмешйәшәр атам бар —  
Уны ла бирәм, ал, агай;  
Ун етелә һылыуым,  
Карлуғастай һылыу кыз —  
Уны ла бирәм, ал, агай!

[Шулай тип, ата-әсәһен дә, бер туған кәрәндәшен дә вәгәзә иткәс кенә], Колтәб күнде, ти.

Алпамыша, [Колтәбтең Колйерәнен] алғас та, ата-инәһе менән хушлашмак булды, ти. [Улар менән хушлашкандың һуңында], йәнә Колтәбкә килде, уның менән дә хушлашмаксы булды, ти. Колтәб кулын биргәйне — Алпамыша тегене алып тороп сөйөп ебәрзә, ти. Колтәб болоттарға ашты, ти. Болот-

тарға ашып торзо ла ергә төшә башланы, ти. Ергә төшәп килгәнәндә, былай тип һамакланы, ти:

— Алла, билем, Алла, түшем,  
Алла, кабырғаларым!  
Ебәр, энем, сыкты йәнем,  
Сыкты йәнем, ебәр, энем!  
Тау ашаһы — ала йылкың,  
Туғай тулы — туры йылкың —  
Үзеңә булһын, энем,  
Үзеңә булһын, энем!

Алпамыша куйманы, йәнә тотоп алды, ти, тегене, йәнә сөйөп ебәрзе, ти. Күккә осошлай, Колтөб шулай тип һамакланы, ти:

— Алла, билем, Алла, түшем,  
Алла, кабырғаларым!  
[Сыкты йәнем, ебәр, энем,  
Ебәр энем, сыкты йәнем!]  
Алтмышйәшәр карт әсәң,  
Етмешйәшәр карт атаң,  
Ун егеләге һылыуың —  
Карлугастай карындашың —  
Бары ла булһын үзеңә,  
Бары ла булһын үзеңә!

Шуны ишеткәндең һуңында. Алпамыша бил һынаш бәйгәненә юл тотто, ти.

Килгән батырзарзың барыһын да сәләмләгәндең һуңында, Барсынһылыу [улар менән берәм-берәм] көрәшә башланы, ти. [Килгән батырзарзың береһе лә] уны еңә алманы, ти, еңеү түгел, басқан урынынан кыбырлата ла алманы, ти. [Барыһы ла баһадир кызға хайран калды, барыһы ла аптырашты, ти.] Шул мәлдә генә Коһйәрәндә, уктаһы атылып, майзанға Алпамыша килеп етте, ти. Килеп етте лә үзеңә көсөн һынап қарарға теләге барлығын әйтәп, былай тине, ти:

— Туғыз куйзың тиреһе  
Башына бүрек булмаған,  
Тукһан куйзың тиреһе  
Тәненә тун булмаған —  
[Ултырғанда, уй емергән],  
Таянғанда, тау емергән,  
Басқан ере уйылған,  
Тотқан ере мурт һынған;  
Бер ултырһа табынға,  
Табак-табак ит ейгән;

Ғаба-Ғаба кымыззы  
Эһ тә итмәй, һемергән  
Бер батыр килде Барсын,  
Ғин еңгәнһең барыһын.  
Инде минең нәүбәтем,  
Басылмаһа ғәйрәтең,  
Икәү бил һынашайыҡ,  
Янбаштарзы капшайыҡ!

Бер мәл икәү бер-беренә ташланды, ти,  
Бер-беренең билең һынау башланды, ти.  
Уң кулына ала егет — еңә алмай,  
Һул кулына ала егет — еңә алмай;  
Барсынһылыу күтәрә лә ергә ора,  
Алпамыша һеңгәзәй зә килеп тора.  
Бейзәр килә, бейзәр килә, бейзәр килә,  
Әллә кайзан күкрөгәндәй, геүләп килә.  
Ултырғанда, тирмә тирелгән,  
Таянғанда, тау емергән  
Бейзәр килә, бейзәр килә, бейзәр килә,  
Алпамыша тороп баға, йә, кем еңә?

Көрәш тағы башланды, ти, һуңламай.  
Уң кулына ала егет — еңә алмай,  
Һул кулына ала егет — еңә алмай;  
Барсынды һис еңергә яй килмәй,  
Уңға тарта, һулға тарта — бил бирмәй,

Хандар килә, хандар килә, хандар килә,  
Ер бауырлап, тауыштары алдан килә,  
Быныһы ла, уныһы ла янлап килә.

Алпамыша барыһын да күрә тора,  
Урынынан кымшанмай за, үрә тора.  
Карап-карап тора ла, ти, ул бер сама  
Барсынһылыузың биленә кулын һала.  
Уң кулына ала егет — һис еңалмай,  
Һул кулына ала егет — һис еңалмай.

Аттар килә, аттар килә, аттар килә,  
Ер емереп, саң боркотоп, сабып килә.

Ат өстөндә сабып килгән был йәш егет  
Калмай ине алыштарза бер зә ебен.

Янтайғанда, таллыҡты изеп һалған,  
Атлағанда, ер улылып иңрәп калған —  
Шул да килгән, теге килгән, был да килгән,  
Кемдәр һиндәй уй мән килгән, кем һуң белгән.

Алпамыша Барсынға ятынлай, ти,  
Бил төшөнөн ййлап уны кайманы, ти.

Уң кул менән күтәрә алмай уны Барсын,  
Һул кул менән күтәрә алмай уны Барсын.  
Алпамыша уң кул менән күтәрәп ала,  
Һул кул менән Барсынды ул ергә һала.

Бына шулай Барсынһылыу еңелде, ти,  
[Бына шулай батыры кем, беленде, ти].

Бына шуны бәйән итә халык йыры  
[Ни әйткәнөн белеп әйтә халык йыры].

#### 4. АЛПАМЫША

Борон-борон заманда күрше булып ике хан йәшәгән, ти. Беренә Әйләр хан исемле булган, ти, уларзың, икенсене Бүләр хан исемле булган, ти. Бер-беренә менән бик дүс йәшәгәндәр, ти, былар, һунарға сығып, жош атып, бәйге яһап, ат саптырып, батырзарын көрәштереп, көс һынаштырып, күңел асып көн иткәндәр, ти.

**1. Әйләр хандың улы Алтан, Бүләр хандың кызы Барһын тыуғаны; уларға бишек туйы үткәрелгәнә; Актүбә карттың өс көңдә үсеп етеп, дүртенсе көңдә дөпөлдәтә басып, алтынсы көн атлап китмәле Алпамыша атлы улы тыуғаны; Алпамышаның, атаһынан ат һорап та, ала алмағаны**

Берзән-бер көңдә Әйләр хандың бер ир балаһы тыуған. Әйләр хан шатлыктан, бөтә тирә-якты сакырып, туй үткәрәп ебәрә. Шунан һуң күп тә үтмәй, Бүләр хандың кызы донъяға килә. Ул да байрам итә. Бөтә халыкты йыйып, һыйлап ташлай.

Был ике хан хәзәр көңәш итәләр, ти: «Беребезең улы бар, беребезең кызы бар, коза булышайык та кужайык, булмаһа» тип, һүз кужыштылар, ти. Шунан ул балаларзың берененә Алтан, тип, берененә Барһын, тип исем куштылар, ти. Шунда үк бөлөкөс Алтандан сәңгелдәктәге Барһындың колагын теңләтәп, Бишек туйы үткәрәп үк кужылар, ти.

Алтан менән Барһындың исем туйын үткәрәп, хан һарайзарында шаулашып йөрөгән мөлдә, тау култығында, кужышта, тағы бер ир бала донъяға килде, ти. Был бала Бүләр хандың йылкы көтөүсене Актүбә карттыкы икән, ти. Исем туйы-мазар яһап тормағандар, ти, был малайға, кендеген кыркып бәйләгәндәр зә, атаһының сәкмөнөнә урап, кужышына индереп һалғандар, ти. Малай бик теремек булып сыккан, ти: өс көңдә гөләмәт үсеп, дүртенсе көңдә дөпөлдәтә басып, бишенсе көңдә

билен быуып, алтынсы көндө аягына атлап китеп тө барган, ти. Ирәбе булганлыгы өсөн Алпамыша тигән исем биргәндәр, ти, уға. Алпан-толпан башып, ташка баһа — ут сығарып, ергә баһа — һыу сығарып, урмандарзы, таузарзы, яландарзы кызырыш, кейек аулап, кош атып, батыр булып, буйға етте, ти, был егет.

Еткән егеткә ни кәрәк? Менеп елер ат кәрәк тө атыр өсөн ук кәрәк. Дәртлөндереп тартыу өсөн курай кәрәк тө һөйөр өсөн кыз кәрәк. *Алпамыша ла, йылкы өйөрө янына килеп, атаһына әйтте, ти:*

— Атай, миңә ат кәрәк,  
Атыр өсөн ук кәрәк,  
Тартырға курай кәрәк,  
Зифа буйлы кыз кәрәк...  
Өйөрзәге буз конанды  
Тотоп кына бирсе, атай,  
Тотоп кына бирсе, атай,  
Менеп кенә китәйем.  
Өйөрзәге күк дүнәнде  
Тотоп кына бирсе, атай,  
Тотоп кына бирсе, атай,  
Елеп кенә үтәйем.

*Атаһы әйтте, ти:*

— Менеп үк китер атым юк,  
Елеп үк үтер затым юк,  
Кирелеп атыр угым юк,  
Моңландырыр курай юк:  
Курайы юктың өнө юк,  
Өнө юктың йүне юк.  
Йүне юктың — кенә юк;  
Мал табырға хәлем юк,  
Кәләш әпирер болом юк.

*Алпамыша атаһына әйтте, ти:*

— Тартыр өсөн төз курайзы  
Кыркып алырмын, атакайым;  
Атыр өсөн ук-һазакты  
Юнып алырмын, атакайым;  
Ятыр өсөн йорт кәрәкһә,  
Үзем һалырмын, атакайым;  
Һөйөр өсөн кыз кәрәкһә,  
Үзем табырмын, атакайым,  
Буз конанды бирсе, атакайым,  
Китәйем дә менеп, атакайым,

Күк дүнөндө бирсе, атакайым,  
Елеп үтөймөсө, атакайым.

*Азак Актүбө карт улына айтте, ти:*

— Менеп тө генө китер буз конан  
Бүлөр хандыкы ул, уланым;  
Елеп тө генө үтөрзэй күк дүнөн  
Бүлөр хандыкы ул, уланым.  
Бүлөр хандың малы күп,  
Малы күптең даны күп.  
Мал йыйырға, улым, хәлем юк,  
Хан малдарын бирер кәрем юк...

Шунан һуң Алпамыша, башына һуккан кеүек, бойогоп кы-  
ша китеп барзы, ти.

Ярай, Алпамыша шулай йөрөй торһон, без Бүлөр хандың  
һарайына киләйек, һылыу кыз Барһын бүлмәһенә инәйек.

**2. Барһынһылыузың Алтанды үзһенмәгәһе, үз тиңе  
егет көсәгәһе, серен еңгәһенә һөйләгәһе, бил һынашта  
кем ең, шуға буй биререн айткәһе; сәхрәгә сығып,  
кыззаны менән тирмә корғаны.**

Барһынһылыу за үсеп, буйға етеп килә икән, ти. Кыз үзе  
акыллы, үзе матур, үзе ярымлы, үзе бик уңған булыш сытқан.  
Һөйләһә, һүзе килешеп тора, ти, уның, кейһә, кейемә йәбешеп  
тора, ти. Барһынһылыузың бөтә нәмәһе етеш, тик күңеле уры-  
һында түгел, ти, кемделер эзләй, кемделер көтә, ти; ул бахыр-  
зың, көн тыузыһиһә, кош һайрағанын тыңлап, уға кушылып,  
үзе йырлап, моңланып, гүмере үтә, ти.

*Уның шулай бойогоп йөрөүен күрөп, бер сак еңгәһе һамак  
айткән:*

— Нурлы йөзөң һары басқан, Барһынһылыу,  
Серле күзөң кайғы басқан, Барһынһылыу,  
Барһынһылыу, айтсе, һылыу:  
Барһынһылыу кемде уйлай?  
Йәш күңелең кемде биләй?  
Айтсе, һылыу, айтсе, һылыу?

*Барһынһылыу за еңгәһенә һамаклап яуап биргән, ти:*

— Куйсы, еңгәм, куйсы, еңгәм,  
Йән серзәшем булсы, еңгәм.  
Йәш күңелем ызалана,  
Берәй дауа бирсе, еңгәм, бирсе, еңгәм!

*Еңгәһе шунан, тағы якыныраҡ килеп, Барһынһылыуҙың сәсен һыйшап, әйтте, ти:*

— Килсе, һылыу, килсе, һылыу,  
Күкрәгемә гәзиз башың куйсы, һылыу,  
Алтаныңды сакырайым, Барһынһылыу,  
Алтан батыр килһен, һылыу,  
Күңелендең ызаһына  
Үз дауаһын бирһен, һылыу, бирһен, һылыу!

*Шунан Барһынһылыу, капыл тороп, еңгәһенә әйтте, ти:*

— Алтан да Алтан тигәһенегез  
Әйләр хандың улы икән;  
Алтан да Алтан тигәһенегез  
Акылы ла юк, тиле икән.  
Куйсы, еңгәм, куйсы, еңгәм,  
Йән серзәшем булсы, еңгәм,  
Алтандың юлын бүлсе, еңгәм,  
Колагымдағы теш эзкәйен  
Юйсы, еңгәм, юйсы, еңгәм.  
Йөрәгемә дауа бирсе, еңгәм,  
Йөрәгемә дауа бирсе, еңгәм?!

*Шунан зирәк еңгә эштең нимәлә икәнән һизеп алды ла, ти, Барһынһылыуға бер һорау бирзе, ти:*

— Йән серзәшен булырмын,  
Алтандың юлын бүләрмен,  
Бынаузай һылыу бикәһемдә  
Кем куйынына һуң илтөп бирермен?

*Барһынһылыуҙың яуабы:*

— Борма, борма һайын боролма,  
Ир-егеттәр үткән юл булыр;  
Кыйғыр коштай сабып килгән  
Кыз йөрәген иреткән шул булыр.  
Батыр за батыр егеттең  
Толпар за булыр менгәнә;  
Иләс күңелле кыз баланың  
Батыр за булыр һөйгәнә.

*Еңгәһенәң әйткәнә:*

— Зифа буйлы кыз баланың  
Елән дә булыр кейгәнә;  
Иләс күңелле кыз баланың  
Батыр за булыр һөйгәнә.  
Иле барзың ире бар —  
Илдә батыр күш булыр.  
Батырзан батыр булыр,

Барһынһылыузың иләс күңеле  
Кай батырҙы хуп күрер?

*Барһынһылыузың өйткәне:*

— Батыр булһа, сос булыр,  
Оскан кыйғыр кош булыр,  
Ул баһкандә, таш түзмәс.  
Ул аткандә, ян түзмәс;  
Ултырһа, уба емерер,  
Таянһа, тау емерер,  
Йөрөгәндә, ер һелкетер,  
Арысланды өркөтөр.  
Курай өсөн тын кәрәк,  
Кылыс өсөн кын кәрәк,  
Егет өсөн һын кәрәк,  
Ғыны булһын батырҙың.  
Йөззөң күрке — күз, каштыр,  
Күлдөң күрке — камыштыр,  
Әзәм күрке намыстыр.  
Намысы булһын батырҙың.  
Ирмен тигән егеттең  
Әйтер һүзе һак булыр,  
Күңеле уның аҡ булыр,  
Яман эштән һак булыр;  
Курһак булмаһ ир-батыр,  
Өркәк булмаһ ир-батыр.  
Ир-егеттең эсендә  
Әйәрле-йүгәһле ат ятыр.  
Атка менеп, ил гизәр,  
Батыр егет ил бизәр.  
Батыр тигән шул булыр,  
Кайынһеңлең Барһынға  
Шундай егет тиң булыр.  
Сәсәндәр кәңәш бирә,  
Батырҙар көрәш бирә.  
Барһын кашына килһен,  
Барһынға көрәш бирһен,  
Көрәш тотқан батырға,  
Еңеп сыҡқан батырға,  
Барһын йөрөгән бирер,  
Барһын йөрөгән бирер.  
Йөрөгән, буйын бирер...

Был һүзәрҙе еңгәһе ағаһына әйтә, ағаһы атаһына еткерә.  
Бүләр хан кызын саҡырып ала. Йоланы бозорға ярамағанлығын әйтеп, әрләп ташлай. Барһынһылыу әлегә үзенекен әйтә:  
«Миңә тиң булыр кеше, билен бөгөп, көрәш тотһон, кем дә кем мине көрәшеп еңә, атайым шуға бирһен», — ти.

Шунан Барһынһылыу, атаһының һарайындағы иң яҡшы аттарҙы эйәрләтеп, еңгәһе менән иштәш кыздарын эйәртеп, аурынына кошон ултыртып, сәхрәгә сығып китте. ти. Бер тау башына менеп, тирмә короп, шунда йәшәй башланы, ти.

**3. Барһын кыздарының журай тартып үтеп барған Алпамышаны, таш һелтәп, һынағаны; ике тапкыр һелтәнгән ташты егеттең тотоп алғаны, Барһын тәгәрәткән тирмән ташындайын тибеп, тау башына кире тәгәрәткәне; кошон ебәрәп, кыздың Алпамышаны саҡыртып алдырғаны, уның менән танышканы, шартын әйткәне**

Бер сак журай тарта-тарта тау итәгенән Алпамыша үтеп бара икән. Кыздар быны күрәп калғандар за, шаяртып, тегенә елле генә таш аттылар, ти. Алпамыша, осоп килгән еренән ул ташты бер кулы менән генә тотоп алды ла, ти, икенсе яҡка ташланы, ти. Кыздар, тағы ла зурыраҡ таш алып, йәнә Алпамышаға аттылар, ти. Алпамыша быныңын ике кулы менән тотоп алды, ти, баш осонан һауаға сойорғотоп ебәрҙе, ти. Барһын, бының йылғырлығына һокланып, ни эшләр икән, тиш, тирмән ташы зурлығы ташты таузан тәгәрәтеп ебәрҙе, ти. Алпамыша, йүгереп килеп, әлегә ташты тибеп ебәргәйне, ти — был таш, түбәнгә тәгәрәгәнгә карағанда ла кызыуыраҡ тәгәрәп, кире тау башына менеп китте, ти.

*Барһынһылыу еңгәһенән һораны, ти:*

— Әйтсе, еңгәм, әйтсе, еңгәм.

Тау астына баксы, еңгәм.

Шул егеттең зағы кем?

Шул егеттең аты кем?

Еңгәһе ул егеттең Алпамыша икәнән әйткәс, Барһынһылыуҙың йөрәге ут кеүек яна башланы, ти. *Ул үзенән аурынындағы кошон кулына алды ла, һамаклай-һамаклай, осороп ебәрҙе, ти:*

— Кошконайым, осоп кит,

Тау астына төшөп ет,

Алпамыша батырға

Минән сәләм алып илт.

Барһынһылыуҙың қошо килеп, Алпамыша тирәләй осоп йөрөй икән. Алпамыша быны күрәп калған да уң яҡ канатының өсөнсө қауырһынына уғын күзәп кенә атып ебәргән, ти. Коштоң қауырһыны айырылып, Алпамыша янына килеп төшкән, ти, ә кош үҙе тауға менеп киткән, ти. Алпамыша, қауырһынды кулына алып, кош артынан тауға менһә, ни күҙе менән күрһен: кош Бүләр хандың һылыу кызы Барһындың аурынында ултыра, ти.

Алпамыша, бер аз намысланып, Барһынһылыуға әйтте, ти:

— Барһынһылыу, Барһынһылыу,  
Күзең миңә һалсы, һылыу,  
Үз қошондоң қауырһынын  
Қабул итеп алсы, һылыу.

*Барһынһылыузың яуабы:*

— Батыр егет, матур егет,  
Бырыр ергә бар һин, егет,  
Қошқонамдың қауырһыны  
Төсәм булып қалһын, егет.

*Алпамышаның яуабы:*

— Рәхмәт, һылыу, рәхмәт, һылыу,  
Барһынһылыу, Барһынһылыу,  
Сибәрлегең арһын, һылыу,  
Қара кашың, зифа буйың  
Һөйгәненә язһын, һылыу.  
Һөйгәнендең мөхәббәте  
Йөрәгенде қакһын, һылыу.

*Барһынһылыузың әйткәне:*

— Сәсәндәр кәңәш бирер,  
Батырҙар көрәш бирер.  
Көрәш тотқан батырға  
Барһын йөрәген бирер!  
Йөрәген, буйын бирер...

**4. Бил һынашта Алпамышаның Барһынды еңгәне;  
уларзың аңлашканы; кыз биргән Буз толпарзың егетте  
ике тапқыр сөйгәне, өсөнсөһөнә булдыра алмағаны;  
Алпамыша менән Барһынһылыузың Бүләр ханға барғаны**

Шунан Алпамыша Барһынһылыу менән көрәш тотто, ти. Қаршыһына килеп басты ла, Барһынһылыузың билен һығып, уң кулы менән алып қараны — ала алманы, ти, һул кулы менән алып қараны — ала алманы, ти, — Барһынһылыу нығ торзо, ти.

Шунан Барһынһылыу алыша башланы, ти, уң кулы менән алып қараны — булдыра алманы, ти, һул кулы менән алып қараны — булдыра алманы, ти, — Алпамыша бирелерлек түгел, ти.

Шунан, бик озақ көрәшкәс, Алпамыша бер килеп, уң кулы менән Барһынды күтәреп алды, ти, һул кулы менән ергә һалды, ти. Барһынһылыу еңелде, ти, Алпамышаға бирелде, ти, һикереп тороп әйтте, ти.

*Барһынһылыузың әйткәне:*

— Батырлығың баптан ашқан,  
Матурлығың һыуҙай ташқан,  
Һиндер, егет, берҙер, егет,  
Йөрөгемде килеп какқан.  
Ни һорайһың, батыр егет?  
Ни теләйһең, батыр егет?  
Бар за һиңә, матур егет,  
Бар за һиңә, матур егет!

*Алпамышаның әйткәне:*

— Барһынһылыу, Барһынһылыу,  
Йөзөң күрһәм, күз камаша,  
Барһынһылыу, Барһынһылыу;  
Һуштан язам: һин — тамаша.  
Барһынһылыу, Барһынһылыу,  
Йөзөңдә көн нуры бар,  
Күзөңдә төн сере бар,  
Базнатым юк, тәкәтем юк,  
Базнат булмаҫ ере бар.  
Барһынһылыу, кулым етмәй —  
Уй-хыялым һинән китмәй.  
Хан кызында өмөтөм юк,  
Өмөт юкка кәтөмөм юк,  
Осор инем, канатым юк,  
Хан кызына базнатым юк,  
Буз толпарың миңә килһәсе,  
Буз толпарҙы тотоп менһәмсе.  
Алғаһап торған буз толпар  
Алпамышаның булһасы,  
Барһынһылыу, Барһынһылыу  
Вәғәзәһендә торһасы.

*Барһынһылыузың әйткәне:*

— Батыр егет, матур егет,  
Тапкыр егет, Алпамыша.  
Алғаһап торған буз толпар  
Һинеке булһын, Алпамыша.  
Үрәһеп торған буз толпарға  
Менеп тә йөрөһөн Алпамыша.  
Хан кызының теләгәнен  
Күрөп тә йөрөһөн Алпамыша.  
Барһынһылыузың һөйгәнен  
Белөп тә йөрөһөн Алпамыша.  
Ни теләйһең — шул булыр;  
Ни һорайһың — шул килер,  
Батыр егет, Алпамыша.

*Алпамышаның әйткәне:*

— Ир басмаған ер буламы?  
Атһыз егет ир буламы?  
Малһыз егет, һанһыз егет,  
Хан кызына тиң буламы?  
Әйтсе, һылыу, Барһынһылыу,  
Күңелең мине тиң күрәме?  
Әйтсе, һылыу, Барһынһылыу,  
Йөрәгең мине тиң күрәме?

*Барһынһылыузың яуабы:*

— Батыр егет Алпамыша,  
Ғынашта һин дан алдың.  
Батыр егет Алпамыша,  
Йөрәгемә һин ут һалдың.  
Батыр егет Алпамыша,  
Тыныслығымды һин алдың.  
Атлан толпар атыңа һин,  
Апар мине атама һин...

Шунан Алпамыша һикереп торзо ла, ти, тезгенен өзәрзәй булып, сапсынып торған буз толпарзы барып тотто, ти. Менеп атланыуы булды, ти — буз толпар, бер үрәпсеп, бер һикереп, Алпамышаны һауаға сөйөп ебөрөүе булды, ти. Алпамыша шул көйө, йығылмай-нитмәй, шып итеп, уның һыртына атлана килеп төштө, ти.

Икенсәһендә буз толпар уны ергә сөйзө, ти, — Алпамыша тубыктан ергә батты, ти; был юлы ла тезгенде кулдан ысқындырманы, ти. Үзә, шунда ук һикереп тороп, тағы атланды, ти.

Буз толпар Алпамышаны өсөнсә тапкыр сөйөргә ынтылып жараны — тик булдыра алманы, ти. Был юлы Алпамыша, тезгенде нык тартып, аяктары менән буз толпарзың билен биртендерә кысып алды ла тау башын бер әйләнеп сықты, ти. Шунан ул елеп килеп, һыңар кулы менән генә күтәрәп, Барһынһылыузы алдына ултыртып алды ла Бүләр хандың һарайына табан сапты, ти.

**5. Барһынһылыузың ата-әсәһенән, ағаһынан ризалык һорағаны, торон, бил быуып, Алпамышаға тәүзә — ағаһының, шунан — әсәһенең кул биреүзәрен үтенгәне; өсөнсә тапкыр сеңләп ялбарыуынан һуң, атаһының риза булғаны**

Хан һарайына килеп төшкәс, Барһынһылыу, Алпамыша батырзы егәкләп. Бүләр хандың һарайына алып инде, ти. Атаһы менән әсәһенә, ағаһына һамаклап әйтте, ти.

*Барһынһылыузың атаһына әйткәне:*

— Торсо, атай, торсо, атай,  
Тороп, билең быусы, атай,  
Өйгә жунак алып килдем,  
Тороп, кулың бирсе, атай?

*Әсәһенә әйткәне:*

— Торсо, әсәй, торсо, әсәй,  
Тороп, билең быусы, әсәй,  
Күк еләнең кейсе, әсәй,  
Һиңә кейәү алып килдем,  
Тороп жына күрсе, әсәй,  
Ике кулың бирсе, әсәй?

*Ағаһына әйткәне:*

— Торсо, ағай, торсо, ағай,  
Тороп, билең быусы, ағай,  
Һиңә юлдаш алып килдем,  
Тороп, кулың бирсе, ағай?

Шунан һуң Бүләр хан, тороп, кызын кыззыра башланы, ти. Әсәһе тороп, илап ебәргән, ти, ағаһы тороп, Алпамышаға кулын биргән, ти, ни өсөн тиһәң, еңгәһе уны шунда ук өгөтләп, Барһынһылыузы кеүөтләп йөрөй икән.

*Барһынһылыузың атаһына килеп, илай-илай, йәнә һамак әйткәне:*

— Куйсы, атай, куйсы, атай,  
Кызыңа йомшак булсы, атай,  
Өйөңә кейәү алып килдем,  
Тороп, кулың бирсе, атай,  
Улың итеп күрсе, атай?

*Шунан Барһынһылыу тағы әсәһенә барып һыйынды, ти. Йәнә әсәһенә әйткәне:*

— Куйсы, әсәй, куйсы, әсәй,  
Күз йәшемде күрсе, әсәй.  
Өйөңә кейәү алып килдем,  
Көйнәгенәһе булсы, әсәй,  
Шуға кулың бирсе, әсәй?

Шулай тигәс, әсәһе лә түзә алмаған, ти, килеп, Алпамышаға кулын биреп, башынан һыйпап, аркаһынан һөйөп, ризалығын белдергән, ти. Инде хәзәр Барһынһылыу илай-илай атаһына өсөнсө тапкыр сеңләй башланы, ти.

*Барһынһылыузың атаһына өсөнсө талкыр сөңләгәне:*

— Ал еләнем тектергәнһең,  
Ябыныр өсөнмө, атакайым?  
Зифа буйым үстөргәнһең,  
Һатыр өсөнмө, атакайым?  
Ҡолағымды тешләткәнһең,  
Алтан өсөнмө, атакайым?  
Бәхетемде кире ҡақтың,  
Һарғайтыр өсөнмө, атакайым?  
Атакайым, гәзиз атакайым,  
Ҡызыңдың күз йәшен күрһәнә,  
Күрһәнә, атакайым, күрһәнә,  
Алпамыша тигән батырға,  
Кейәү итеп, ҡулың бирһәнә;  
Бирһәнә, атакайым, бирһәнә!  
Ҡызың тиң иткән Алпамышаны  
Үз улындай итеп күрһәнә,  
Күрһәнә, атакайым, күрһәнә!

Был һүзәрҙе ишеткәс, атаһы ла түҙә алмаған, ти, ризалығын белдереп, Алпамышаға ҡулын биргән, ти.

**6. Бүләр хан сапҡындарының туй хәбәрән таратканы;  
туғыз көн туй барғаны; Барһынға күҙе төшкән Бүләр хан  
вәзире Ҡолтүбәнең Әйләр ханға сапҡын саптырғаны;  
Ҡолтүбә менән сапҡынының зинданға юлыҡканы**

Икенсе көндө Бүләр хандың сапҡындары был хәлдә бөтө тирә-яҡка белдереп ҡайттылар, ти. Халыҡ йыйылып ҡитте, ти. Барһынһылыузың бәхетә өсөн бөтәһе лә һөйөндөләр, ти. Тик бер генә кеше шатланманы, ти. Ул көндө Бүләр хандың оло вәзире Ҡолтүбә генә, көнө буйы бошоноп, ҡобараһы осоп, ни эшләрғә белмәй аптырап, борсоллоп йөрөнө, ти. Ни өсөн тиһең, Барһынһылыуға Ҡолтүбәнең үзенә күҙе төшөп йөрөй икән.

Алпамыша менән Барһынһылыузың туйы алты көн, алты төн барҙы, ти. Етенсе көнгә сыҡҡас, Ҡолтүбә, әкрән генә тороп, ат әйәрләрғә ҡушты, ти. Бүләр хан быны һизеп алды ла һораны, ти:

— Ҡолтүбә ниңә туй ташлай?  
Ҡолтүбә ҡайҙа юл башлай?

*Ҡолтүбә уға:*

— Башым ауырта, ханым-солтаным, һунарға барып ҡиләйем, — тип әйтте, ти. Шунан Бүләр хан уға:

— Яңғыз йөрәмә, вәзирем, бергә сығырбыҙ, — тип әйтте, ти.

Колтүбө, башына нуккан кечек, шым ғына кереп ултырзы, ти.

Нигезенсе көнгө сыккас, Колтүбө тагы, акрен генө кузгалып, атын эйэрлөтө башланы, ти. Быныһында ла нигез калды, ти, Бүлөр хан. Колтүбөнө сакырып, тагы хораны, ти:

— Колтүбө ниңе ат эйэрлөй?  
Ултырып ниңе түзэлмэй?

*Колтүбө тагы:*

— Эсем боша, ханым-солтаным, ханлыгыңдың именлеген карап киләйем тигәйнем, — тип әйтте, ти.

*Бүлөр хан уға:*

— Яңгыз йөрәмә, Колтүбө, именлек карарға сыгып, тыныс-һызлык килтерерһең, — тип әйтте, ти. Колтүбө тагы тыйылып калды, ти, тагы инеп ултырзы, ти.

Туғызынсы көнгө сыккас, Колтүбө тагы акрен генө тороп, шым ғына бер сапкынды сакырып алып, Әйлөр ханға хәбәр итергә кушты, ти. Сапкын шунда ук Әйлөр ханға сапты, ти. Колтүбө тыныс кына инеп ятты, ти. Тик был хәлде ишетеп калған Барһындың еңгәһе Бүлөр ханға килеп, эштең ниңә икәнән һөйләп бирзе, ти.

Бүлөр хан бындай хыянатка түзеп тора алмай, Колтүбөнө хөкөм итеп, зинданға япты, ти. Колтүбө урынына вәзир итеп Алпамышаның атаһы Атстүбөнө куйзы, ти.

Актүбө вәзир булып алғас, халык өсөн иркенерәк булып китте, ти. Ни тиһең дә, үз кеше бит, хан һарайына килһөләр зә индереп ебәрә, ти, был, толдарзың, етемдәрзең зарына колак һалып, тура килгәндә ярзам иткеләп тә куя, ти.

Ана шулай инде, тормош бер аз көйләнде тип торғанда ғына, Колтүбө ебәргән сапкын, Әйлөр ханға килеп, хәбәрзе һалды, ти. Был хәбәрзе ишеткәс, Әйлөр хандың күзен кан басты, ти. Аяк астында буталып йөрөгән исеуән улы Алтанды төртөп ебәрзе дә, ти, тиз генә гәскәр башлығын сакырып алып, Бүлөр ханға каршы яу асырға әмер бирзе, ти.

Шул арала Бүлөр хан һарайына Колтүбөнөң сапкыны әйләнәп кайтып етте, ти. Хәбәрзе һөйләйем тип, хужаһына килеп инһә — Колтүбө вәзир бүлмәһендә юк, уның урынында Актүбө ултыра, ти. Сапкынды тотоп алып, Бүлөр хандың үзенә килтерзеләр, ти. Хәл-әхуәлдә һөйләтеп, эште төшөнәп алғас, Бүлөр хан был сапкынды кылған хыянаты өсөн Колтүбә янына, зинданға озатырға була ла, Актүбә уның язаһын йомшартыузы үтенгәс, берлексәгә калдырзы, ти. Шулай за сапкынлығынан төшөрөп, һарык көтөүсәһе итеп куйзы, ти.

7. Алпамышаның Әйләр яуына каршы барганы; ос жузы еңеп, алты көнлөк йоккоға талганы; толпары менән кошоноң уны уята алмаганы; Әйләр хан шымсыларының, сыныйрлап, уны зинданға ятканы

Инде хәзер ни эшләргә кәрәк? Дошман килгәндә, яу кайтарыу кәрәк. Бүләр хан да гәскәр туплай башлаган, ти. Гәскәренә баш итеп Алпамыша батырзы куйзы, ти. Алпамыша батыр, кейенеп-яһанып, Барһынһылыу менән хушлашып, ярһынып, үрөсеп торған буз толпарзы менеп, яурынына кош ултыртып, Әйләр хан гәскәренә каршы һуғышка китте, ти.

Әйләр хандың гәскәре иҫәпһез күп булған, ти. Тау култгыктарынан, урман араларынан килеп сыға ла, Бүләр хандың гәскәренә ташлана икән. Улай-былай иткеләгәнсе, байтак гәскәрҙе кырып та ташлаган, ти, улар, ябырылып, һөрән һалып кысқырышып, тағы килә башлаган, ти. Шунан Алпамыша батыр ысынлап алып тотонған икән, Әйләр хандың гәскәре кире боролоп, қаса башланы, ти.

Бер аzzан, хәл йыйып алғас, Әйләр хан гәскәре тағы баш калкытып килә башланы, ти. Алпамыша батыр тағы тегеләрҙе кырырға тотонуп китте, ти. Әйләр хандың гәскәре бөтөнләй кырылып бөтә яззы, ти, ул көндә, тик ақыллырактары, эште һизеп алып, тизерәк қасып қайтып киттеләр, ти.

Әйләр хан үзенең бөтә гәскәрен, олоһон-кесеһен — бөтә кешеһен туплап, үс алайым тип, тағы килеп сыққан, ти. Был юлы һуғыш бик яман қызып китте, ти, алты төн буйы һуғышып, һәр ике яқтан һисапһыз күп кеше қырылды, ти.

Ай калкты, ай батты, ти,  
Көн калкты, көн батты, ти.  
Даръя булып, кан ақты, ти.  
Кан даръяһы быуылып,  
Эркелешеп, күл булып,  
Бик күп яугир шул күлдә  
Күпсене лә батты, ти,  
Шунда әжәл тапты, ти.

Етеһсе көнгә сыққас, Алпамыша батыр сөмлөнөп алып тотонған икән, Әйләр хандың гәскәре бер тау битләсенә килеп қысылып, тамам башын юғалтып, бик күбеһе кырылып, иҫән калганы тар-мар булып юғалып, мәсхәрөгә қалып, тарқалып бөттө, ти.

Барса һуғыш та тынды, ти. Шунан Алпамыша батыр за, бер имән төбөнә килеп, буз толпарын сыныйрлап бәйләп куйзы ла ял итергә ятты, ти. Бик арыған булғанға күрә, ул шунда ук йоклап китте, ти.

Бер көн йокланы, ти, Алпамыша, ике көн йокланы, ти, өсөнсә көнгә сыққас, буз толпар кешнәп алды, ти, тояғы менән

баcкан ерен тырнап куйзы, ти. Кошо килеп, башына куньп, найрап, Һызгырын ебәрзе, ти. Ниндәй зә шомло эш булырын алдан һизеп, шулай иткән икән ул, бахырзар.

Алпамыша бер йоклаһа, алты төн, алты көн йоклар булған. Әйләр хандың ялсылары быны белеп калғандар за үлтереп китергә булғандар, ти. Әйләр хан уларға: «Алпамышаны үлтермәй, аяк-кулын бөйләп, тере килеш тотоп алып килегез!» — тигән фарман биргән. Шунан тегеләр, сынйыр, баузар алып, шым ғына Алпамыша йоклаган ергә килгәндәр, ти. Буз толпар быны һизеп, Алпамышаны уятыр өсөн, кешнәй-кешнәй сапсынып, ерзе тырнай торғас, тубығына тиклем казып төшкән, ти; кошо, найрай-найрай карлығып, тиреләп оса-оса талсыгып бөткән, ти, — Алпамыша уянмаған.

Әйләр хан шымсылары килеп, Алпамышаның аяк-кулын сынйырзар менән сырмап, озон күкрәк арбаға һалып, атын етәкләп алып киткәндәр, ти. Алпамыша үзе йоклап бара, ти, аты кешнәп бара, ти, кошо моңайып найрап, тегеләрзек бац осонда осоп бара, ти. Алпамышаның кошо барлығын тегеләр белмәгән, күрәһең, бер зә игтибар итмәгәндәр. Шул көйөнсә алып килеп, Алпамышаның үзен ер астына, зинданға, атын ете кат капкалы таш һарайға бикләп куйзылар, ти.

## 8. Һунар кошоноң Алпамышаға ярзамға килгәне

Бер сак Алпамыша уянып киткән. Уянып китһә — аяк-кулы бығаулы, янында бер кем дә юк, зиндан эсе караңгы, ти. Ни эшләмәк кәрәк? Ята был, түзеп ята. Һызгырып куя, монданып та куя, ти.

Зиндандың бер мөйөшөнән әзәрәк яткылык күренә икән. Алпамышаның һызгырыуын ишетеп, бөсөп кына, кошо килеп кунған, ти, шул сак. Килеп кунған да, ашкынып, бер аз тыңлап торған, ти. Алпамыша ла, кош найраған кеүек, моңло итеп һызгыра икән. Һызгырган һайын, бахыр кош ярына биреп, зиндандың мөйөшөн сукуп-сукуп ала икән, ти. Шулай итә торғас, шул мөйөштә кош күзәндәй генә тишек хасил булды, ти. Сукушы менән тишекте зурайтып, Алпамыша янына үзе лә килеп ингән, ти, теге кош. Икәү, һайраша-һайраша, зинданда бер аз яткандан һуң, кош Алпамышаға ем килтереп ашатты, ти. Шунан Алпамышаның кулын сырмаған баузы сукурға кереште, ти. Сукуый торғас, бер бармағын ысқындырзы, ти.

Алпамыша, бушаған бармағы менән икенсе кулындағы сынйырзы өзөп, һыңар кулын да бушатып алды, ти. Бер кул бушағас инде, әкреләп икенсе кулындағы сынйырзы ла ватып ташланы, ти. Һикереп тороп баcкайны, ти, — аяғындағы бығау өзөлөп китте, ти. Инде хәзер Алпамыша Барһынһылыузың кошонан атып алған қауырһынды кешәненән алып, хат язып, үз кошоноң сукушына каптырзы ла Тыуган иленә осороп ебәрзе, ти.

Кош оса торһон, Барһынһылыгу итөгөнө барып төшө торһон,  
без Алпамышаның хәлен һөйләп карайык.

### 9. Зинданда яткан Алпамышаның курай моңон хандың киһйө кызы ишеткәне, егет менән әйтешкәне

Сынйыр быгаузан бушанғас, Алпамыша бер кирелеп куйзы  
ла, ти, сарык куңысынан курайын тартып сығарып, үзенә  
Тыуған илендә йырлана торған моңло көйзәрзе һыззырып ебәр-  
зе, ти.

Тап шул мөлдө генә кырза күңел асып, Әйләр хандың кыз-  
зары кайтып килә ине, ти. Курай тауышын ишеткәс, улар  
туктап калғандар за, һөкланышып, бик озақ тыңлап торған-  
дар, ти. Шунан кесерәге, батырайып китеп, зиндан янына ук  
килгән дә тауыш биргән, ти.

*Хандың кийә кызының әйткәне:*

— Моңло курай кем тарта?  
Был зинданда кем ята?  
Кайһы илдең батыры  
Нурлы йөзөн һарғайта?

*Алпамышаның яуабы:*

— Алпамыша — атымдыр,  
Батыр тигән затым бар,  
Барһын атлы катыным,  
Уға биргәнмен антым,  
Үз илем бар, йортом бар,  
Илгә кайтыр дәртем бар.

*Кыздың әйткәне:*

— Алпамыша бакһана,  
Курайыңды тартһана,  
Моңландырып өрһәнә,  
Кыззар күңелен күрһәнә!

*Алпамышаның яуабы:*

— Алпамыштың көнө юк,  
Көнө юкка өнө юк,  
Хан кызының назы бөтмәс —  
Курайымдың көйө юк.

Алпамышаның курайын тыңламай, кыззар шул көйө кай-  
тып киткән, ти. Хан кыззары кайта торһон, Алпамыша ята  
торһон, хәзәргә без Барһынһылыгуға киләйек, Бүләр хан һара-  
йына инәйек.

10. Бүлөр хан сапкындарының Алпамышаның алты таяк уны менен биш таяк уғын тапканы; Колтүбөнөң, Алпамышаны хыянатта гөйөплөп, тагы вәзир булганы, Алпамышаның кошон бикләтеп, хатын укыганы, Барһынһылыузы алыу уйы менән янғаны

Алпамыша озақ кайтмай торғас, Бүлөр хан уны эзләргә үзенең сапкындарын сығарып ебөргән, ти. Уның сапкындары, тау тин араларын кызырып, даръялар кисеп, бик күп йөрөгөндөн һун, бер агас төбөнә килеп сықкандар, ти. Караһалар унда Алпамышаның ян-һазағы менән ук-һазағы ята, ти. Теге вакытта Алпамыша ошо агас төбөндө йоклаган икән. Һазақтарзы кузгатып карайзар, бер генә кеше күтәрерлек түгел. Яны алты таякка етә, ти, уғы биш таякка етә, ти, уғының башағы алтындан, ти, канаты көмөштөн, ти. Унлап кеше күтөрөп кайталар за Бүлөр хан һарайы артындағы агаска һөйөп жуялар. Шунан: «Алпамыша үлгән икән» — тигән хәбәр һалалар.

Шомло хәбәрзе ишеткәс, Барһынһылыу бик илаган, ти. Шулай за сер бирмөгән, был хәбәргә эсенән ышанмаған, һаман Алпамышаны кәткән, ти.

Алпамышаның уғы менән янын алып кайтканды ишеткәс, зинданда ятқан Колтүбә:

— Бүлөр ханға һүзем бар, — тип, һаксыларзан хан һарайына алып килеүзәрен үтенгән. Бүлөр хандың алдына килеп, маңлайы менән ер һепереп, теле менән изән ялап, һүз башланы, ти:

— Ханым-солтаным, мин — гәйепһез колоңдо, Алпамыша аркаһында, мине тотқонға һалдың. Бына хәзер күр инде: тоғро тигән Алпамышаң Әйләр ханға баш һалған.

Бүлөр хан бер аз уйға кала. Колтүбәнән:

— Быға һиндәй дәлилең бар? — тип һорай.

Колтүбә өйтә:

— Дәлилем шул, ханым-солтаным: әгәр Алпамыша үлгән буһа, биш таяклы уғы менән алтын таяклы яны калмаған булыр ине. Йола буйынса, батырзың қоралын үзе менән күмәләр. Әгәр за ул исэн буһа, һаман һуғышып йөрөр ине. Һуғышып йөрөгәне мәғлүм түгел. Уны тереләй тотоп алмақ та мөмкин түгел. Шулай булғас, Әйләр хан яғына ул үзе қасып киткән булып сыға.

Бүлөр хан, Колтүбәнөң тақма теленә ышанып, уны тотқонлоқтан қотқарған да тагы вәзир итеп қуйған, ти. Вәзир булып алғас, Колтүбә Ақтүбәнә зинданға яптырған. Яптырған да, ти, халықтың кан йөшен түктереп, қартын-йөшен тез сүктереп, зар илатып хөкөм йөрөтә баһлаған, ти.

Шулай берзән-бер көн Колтүбә үзенең бүлмәһендә хөкөм

сыгарып ултырғанда, Алпамышаның қошо килеп ингән, ти. Қош бұлмәне бутаған, ти. Ни өсөн тиһәң, Қолтүбә элек Алпамыша ултырған бұлмәне биләп алған икән, ти.

«Уңай булды әле», — тип, Қолтүбә, қошто тотоп, ситлеккә ябып куя. Суқышынан қаурыйын алып, языузы укый за, штең низә икәнән беләп ала. Тик бер кемгә лә белгертмәй. Уның ниәте тизерәк Барһынһылыузы үзенә алыуза булған, ти.

**11. Алпамышаның хан кыздарынан Буз толпарзың өс кылын алдыртқаны, шуларзы өтәп, котолоуына ирешкәне;  
Буз толпарзың зинданға койроғон төшөргәне, эйһән котқарғаны**

Қошо әйләнәп қайтмағас, Алпамыша бик зур хафаға қалған, ти. Қурайын алып, тағы моңайырға тотонған, ти. Хан кыздары быны ишетеп қалғандар за тағы қилгәндәр, ти. Улар қилеуән һизгәс тө, Алпамыша қапыл уйнауынан туктаны ла куйзы, ти. Шунан хан кыздары өсөһе бер юлы Алпамышаға зиндан мейөшөнән һамаклай башланы, ти.

*Хан кыздарының һамаклаганы:*

— Алпамыша, бакһана,  
Қурайыңды тартһана,  
Моңландырып өрһәнә,  
Қыздар күңелен күрһәнә!

Алпамыша ялындырып кына яуап бирзе, ти.

*Алпамышаның әйткәне:*

— Ятыр за ғына инем — түшәк юк,  
Быуыр ғына инем — кушак юк,  
Тартыр за ғына инем курайымды —  
Курай тартыр өсөн форсат юк.

Қыздар уға тағы ялыналар. Алпамыша һаман үзенекен итте, ти. Кабат уйнаманы, ти. Азак қилеп, тегеләргә:

— Әгәр зә минең Буз толпарымдың қайза икәнән беләп, табып қилтерһәгез, уйнармын, — тип әйтте, ти. Шунан қыздар яуап бирзе, ти:

Алпамыша батыр Бузатлы,  
Бузатқайын уның кем япты,  
Сыгарыр за инек, ай, буз атты,  
Һарай ишектәре йозаклы!

Шул көйә Алпамыша батыр, кабат уйнамай, тегеләрзе қайтарып ебәргән, ти.

Ни эшлэргә белмәй, аптырап, зиндан эсендә йөрөй-йөрөй, таш изендә Алпамыша балсытка әйләндереп бөткән, ти. Шунан тағы кулына журайын алған, ти. Был юлы үзәк өзгөс бик матур көй тартып ебәрзе, ти. Шуны ишетеп калып, хан кыззаны тағы килеп тыңлап торған, ти. Шуны һизеп алғас та, Алпамыша капыл туктаны, ти. Әй ялына башланылар, ти, теге кыззар, әй ялына башланылар, ти:

— Ни теләһәң, шуны бирербез. Шул көйзә тағы бер генә уйна инде! — тип әйттеләр, ти. Алпамыша:

— Әгәр зә атымды килтерһәгез, уйнармын, килтермәһәгез — юк, — тип яуап бирзе, ти. Тегеләр, ни эшлэргә белмәй, бик аптырауза калдылар, ти.

— Әгәр зә атымды килтерә алмаһағыз, — тип әйтте, ти, Алпамыша, — уның ялынан — бер кыл, койроғонан — бер кыл, маңлай сугынан бер кыл өзеп килтерегез, шунан уйнармын, — тип әйтте, ти.

Кыззар мең төрлө хәйлә табып, Буз толпар бикләнгән һарайға инеп, ялынан — бер кыл, койроғонан — бер кыл, маңлай сугынан бер кыл йолкоп алып, Алпамышаға килтереп бирзеләр, ти.

Кыззарҙың күнеле булһын өсөн, тағы бер генә көй уйнап алды ла, ти, Алпамыша, аттың өс кылын бергә тейнәп, яндырып ебәрзе, ти. Кыл есә танауына килеп бәреләүгә, Буз толпар елкенеп китеп, бер кешнәп жуйзы, ти. Шунан һарай эсенә һыймай сапсынып, үрәсеп һикергеләй башланы, ти. Үзә кешнәй, үзә тибенә, үзә ярһый, ти, бахырың, аяғындағы тышаузарын, башындағы йүгәндәрен өзгөләп бөттө, ти. Һарай һаксылары:

— Был атка ни булды икән? — тип, асып карамак булдылар, ти. Һарай капкаһын асып ебәрәүзәре булды — Буз толпар һаксыларҙы бәрә йығып, сығып та касты, ти. Кешнәй-кешнәй әйләнеп, Алпамыша ятқан зинданға яқын килеп, теге кошо тишкән тишкәтән койроғон төшөрзә, ти. Алпамыша Буз толпарҙың койроғона йәбешеп сыкғы ла, уны менеп алып, кайтып та китте, ти.

**12. Алпамышаның илгә кайтканы; өс көтөүзәң өс көтөүсәһенә юлыкканы; Колтүбә яклы һарык көтөүсәһенә менән һыйыр көтөүсәһенә сиртеп үлтергәнә, йылкы көтөүсәһенә теймәгәнә, уның кейемен кейеп, кайтып төшкәнә**

Иленә яқынлаша килә, Алпамыша бер һарык көтөүсәһенә тап булды, ти. Караһа, был таныш көтөү кеүек күрәнә, ти.

— Кем көтөүе был? — тип һораны, ти, Алпамыша. Көтөүсе:  
— Колтүбәнеке! — тип әйтте, ти.

— Үзең ни эшләп ултыраһың? — тип һораны, ти, Алпамыша тегенән.

— Күрмәйһеңме ни, бысак үткерләйем, — тип әйтте, ти, теге, — бысағымдың йөзөнә карайым да шатланам, һыртына карайым да көйөнәм, — тип әйтте, ти.

— Ниңә улайтаң? — тип һорағас, теге:

— Был Алпамыша батыр бысағы ине, хәзәр уның башы олакты, бысағы миңә қалды, шуға шатланам, — тип әйтте, ти, — ә бына Қолтүбә уның Барһынһылыуына кул һалырға әзерләнә, тизәр. Шуның өсөн көйөнәм, — тип әйтте, ти. Шунан ми, Алпамыша тегенең башына сиртте лә, китеп тә барзы, ти. Теге көтөүсе йән биреп қалды, ти.

Килә-килә, ул бер һыйыр көтөүсегенә тап булды, ти.

— Был кем көтөүе? — тип һораны, ти, Алпамыша. Көтөүсе:

— Был — Қолтүбәнеке! — тип әйтте, ти, көтөүсе.

— Үзең ни эшләп ултыраһың? — тип һораны, ти, Алпамыша тегенән.

— Күрмәйһеңме ни, бау ишәм, — тип әйтте, ти, теге.

— Ул бау нимәгә? — тип һораны, ти.

— Алпамыша еңһә — Қолтүбәне асыр,

Қолтүбә еңһә — Алпамышаны асыр.

Бау булыр, бау булған ерзә дау булыр,

Дау булған ерзә табыш сығыр,

Табыш сыкқан ерзә өләш сығыр, —

тип әйтте, ти. Алпамыша быһыһының да башына бер сиртеп алды ла, ти, үзе китеп барзы, ти. Көтөүсе шул ерзә йән биреп қалды, ти.

Тағы бер аз киткәс, Алпамыша йылкы көтөүсегенә тап булды, ти.

— Был кем өйөрә? — тип һораны, ти, уныһынан да.

— Был Бүләр хандың Барһынһылыуға бүләк иткән өйөрә, — тип яуап бирзе, ти, көтөүсе.

— Уға кем хужа? — тип һораны, ти, Алпамыша.

— Уға Алпамыша батыр хужа, — тип яуап бирзе, ти, көтөүсе.

— Ул кайза? — тигән һорауға көтөүсе:

— Ул хәзәр қайта, Барһынһылыузы йыуата, Қолтүбәне қолата, — тип әйтте, ти.

— Алпамыша мин булырмын! — тип әйтте, ти, Алпамыша. — Теләген ниңә? Әйт, қустым, — тип әйтте, ти.

— Теләгем шул, — тип әйтте, ти, теге, — бар тизерәк қайт, унда бәйге бара, һуңлап қалма, — тип әйтте, ти.

Алпамыша көтөүсегенә кейемдәрен кейеп, туп-тура хан һарайына китте, ти.

**13. Танытмай килеп, Алпамышаның үз катыны ойшторган туй алды һынауында катнашканы; халықтың уны танығаны; Колтүбәнең халык хөкөмонә бирелгәне; Алпамышаның хан булып киткәне**

Бүләр хандың һарайында, ысынлап та, бөйге бара икән. Һылыулығы, ақылы булыуы өстәүенә, батырлығы менән дан алған Барһынһылыузы алырға теләүселәр күп булған. Колтүбә һәр төрлө хәйлә короп караған. Шулай за эш сығара алмаған. Барһынһылыу ауыр бер шарт куйған: «Йыйын йыйығыз, бөйге ойшторогоз. Кем дә кем Алпамышаның алты таяк янын тартып, алтын башаклы, көмөш канатлы биш таяк уғын үсеп ултырған ағасты үтә сыкмалы итеп ата ала, шуға барырға ризамын», — тигән.

Бөйгегә килгән халык һазактағы янды алып карай — тартырға береһенәң дә көсә етмәй. Шул сак көтөүсә кейемендә Алпамыша үзе килеп инә. Янды тартырға теләй, уны якын ебәрмәйзәр. Шунан ул халықты ике кулы менән икегә айыра ла килеп янды ала, уқты ағаска күзәп атып ебәрә. Ук ағасты яра тишә.

Шунан халык бының Алпамыша үзе икәнән белеп кала. Уны күтәрәп алалар.

*Алпамыша һамак әйтә:*

— Калын елкә Колтүбәне  
Колатмакмын,  
Алтмыш йөшәр атайымды  
Коткармакмын —  
Алпамыша тигән атым бар,  
Батыр тигән затым бар,  
Барһын атлы катыным,  
Уға биргәнмен антым.  
Үз илем бар, ерем бар,  
Дарманым бар, дәртем бар,  
Беләгемдә көсәм бар,  
Колтүбәлә үсем бар!  
Дошман еңер көрем бар,  
Алышырзай рәтем бар.

Шулай тип әйтте лә, ти, Алпамыша, Колтүбәнең елкәһенән алып, ике кулын артка шакарып:

— Үзегез язаһын бирегез! — тип шундағы халыкка тоғтороп сығарып ебәрзе, ти.

Халык Алпамыша менән Барһынһылыузы күтәрәп алды, ти. Беренән хан итеп куйзылар, ти, икенсәһе уның кәләше булды, ти. Икәһе лә, Буз толпарға атланып, халык араһынан үттеләр, ти. Уларзы данлап, сәсәндәр кобайыр әйтте, ти.

*Беренсе сәсәндең әйткәне:*

Хандар килә, хандар килә,  
Үз иленә ырыс биргән,  
Үз халкына өләш биргән  
Хандар килә.

Хандар килә, хандар килә,  
Баҗкан сакта таш түзмөгән,  
Аткан сакта таш түзмөгән  
Хандар килә.  
Бейзәр килә, бейзәр килә,  
Ултырғанда, уй емергән,  
Таянғанда, тау емергән  
Бейзәр килә!

Аттар килә, аттар килә,  
Таянғанда, тал һындырған,  
Атлағанда, ер һендергән  
Аттар килә!

Јурынына кош тундырған,  
Сукмар менән тос тондорған,  
Кая-ташты яра атқан,  
Илен яулап яузар сапқан,  
Ил дошманын урап алған,  
Һалма һымак турап һалған  
Батырзар килә, әү кем,  
Батырзар килә!..

*[Икенсе сәсәндең әйткәне:*

— Алпамыша — Алпамыш,  
Һин бар донъяға таныш;  
Барһынһылыу — гөл Барһын,  
Еңеп сыжтың һин бар(ы)һын.  
Алтынланған әйәрең бар,  
Алыштырмаҗ йәрең бар,  
Һай Алпамыш, һай Барһын,  
Әшегеҙ алға барһын!  
Һез икегеҙ — ил кото,  
Давлайһығыз ил-йортто.  
Бер батырға — бер матур,  
Бер матурға — бер батыр  
Тура килһә, йоп булыр,  
Йоп булғанға — хуп булыр.  
Батырзан тыуыр батыр,  
Матурзан тыуыр матур;  
Батыр улдар үстәрәп,

Матур кыздар үстөрөп,  
Икәү һүззе беркетеп,  
Ырыуыбыз үрсетеп,  
Ят үпкәнен күпсетеп,  
Илгә терәк булығыз,  
Илгә кәрәк булығыз,  
Илдә һәр сак булығыз,  
Шунһыз һәләк булырбыз,  
Изге һеззең юлығыз.  
Ошо юлдан язмағыз,  
Дан, шөһрәт, тип, азмағыз,  
Ни кылһағыз алда һез,  
Ярзам итер Аллабыз!]

## 5. КӘРТӘ МӘРГӘН

Кәртә Мәргән Кызыл йылғаһы үрендә<sup>1</sup> йәшәгән, катыны үлеп, тол калғас, берзән-бер кызы Көнһылыу менән көн иткән.

Кәртә Мәргән бик тө һунарсыл булған. Ауға сыкмаған көнө булмаған уның. Һунарға китер булһа, гел генә:

— Йорттан кырга сыкма! — тип кызын киңәтер булған.  
[Кызы:

— Ярар, атай, — тип кенә торған. Мәгәр] көндәрзән бер көн йылғаға һыу инергә барған. Һыуга төшкәс, үзенә озондан-озон сәсен һыу өстөнә азып, тарана башлаган. Тарағына әлгәп сыккан озон-озон сәс бөртөктөрөн һыу ағызып алып киткән. Кызыл тамағында калмыктың Туғазакхан тигән ханының улы һыу ингәнәндә, теге озон-озон сәс бөртөктөрөн тотоп алған. Тотоп алған да йортна алып кайткан. Алып кайтқас:

— Был кем сәсе булыр? — ти икән ярандарына. [Тегеләр күз һалыу менән], кем сәсе икәнән таныйзар ға, килеп тороп, Көнһылыузы мактарға тотоналар:

— Ынйы уның тештәре,  
Колас-колас сәстәре;  
Көндәй уның бер бите,  
Айзай уның бер бите,  
Көндөз күрһәң йөзөнә —  
Сағылдырыр күзене,  
Төндә бакһаң йөзөнә —  
Айзай балкып күренә.  
[Шундай матур, һылыу кыз]  
Был сәстәрзең эйһе.  
Шуга күрә киләлер:  
«Ул хур кызы!» — тиһе.

Ыргып торган ханулан,  
Миҗле\* был сак йәш колан.  
Сабырлығын тыялмай:  
— Аты кем? — тип һораган.

— Аты уның Көнһылыу,  
Атаһы Кәртә Мәргән,  
Януар, ят бауыр тайыр  
Мәргән йөрөгән ерзән.

— Мин китәмен, китәмен,  
Етер ергә етәмен;  
Көнһылыузы табырмын,  
Ғалдырып та алырмын.  
Көнһылыузы алмаһам,  
Был донъяла калмамын;  
Калһам, күрмәм рәхәтен,  
Рәхәтһез, ни хәжәтем?  
Көнһылыузы алмаһам,  
Куйыныма һалмаһам,  
Йәшәүемдең ерзә мин  
Йәмен тапмам бер зә мин.

Хан һарайына кәзинәктәр йүнләүсә хануланға былай тип  
әйтте, ти:

— Барма, мырза, йөрәмә,  
Юлың уңмаҗ күренә.  
Һине көтә юлында  
Ауыр-ауыр һынаузар.

Һәләкәткә юлыгып,  
Шунда юлың быуылып,  
Үлеүең дә бар, мырза,  
Үлеүең дә бар, мырза.

Бар дәүләте урзаның,  
Булғаны, булмағаны,  
Белгәс һинең хәлеңде,  
Коткарырға йәненде  
Бары сарыф ителер,  
Бары исраф ителер.  
Кәртә Мәргән килер бер,  
Илең иңләп елер бер,  
Торган ерең, торлағың,  
Шунда низәр корғаның —  
Сытырзай ул тураклар,  
Унан беззә кем һаклар?

Тукһан йортло урзаңды,  
Ата-инәң, мырзаңды —  
Үзенә улъя\* итер ул,  
Максатына етер ул,  
Иблис кеүек ақырыр —  
Кызының конон алыр.  
Ул таузар ыласыны,  
Киң йәйә коласыны,  
Атылып килеп етер ул,  
Тетмәбеззе тетер ул;  
Илде талар, бөлдөрөр,  
Беззән тамам көлдөрөр.  
[Донъяңды ул актарыр,  
Актарып утка һалыр;  
Утка һалһа ни кылыр?  
Торон менән көл калыр]...

Барма, мырза, йөрәмә,  
Юлың уңмаң күренә.  
Һине көтә юлыңда  
Ауыр-ауыр һынаузар.  
Малдарыңдан язырһың,  
Байлығыңдан калырһың...

[Калмыктың хануланы, кичәткәнде тыңламаны, ти, колагына әлмәне, ти. Китер ергә китте, ти.] Кәртә Мәргәндең һунарға киткәнән генә көтөп торзо ла, ти, калмык хануланы уның йортон басты, ти. Йортон басты ла кызын урлап алып та китте, ти.

Кәртә Мәргән аузан кайтып төшһә — кызы юк. Көтөүселәре булган хәлдә түкмәй-сәсмәй һөйләп бирзе, ти. Шуны ишетеүе булды — бурзат һымак бузарзы, ти, Кәртә Мәргән, арысландай турһайзы, ти, — күззәренән оскондар сәсрәп-сәсрәп ките, ти. Шунан ул үзенәң көтөүселәренә былай тине, ти:

— Мин китәрмен, китәрмен,  
Етер ергә етәрмен;  
Ярһып оран һалырмын,  
Туғазакхануланын  
Турап, йәнен алырмын;  
Илен утка һалырмын,  
Кыззы тартып алырмын;  
Ят бауырга кыз бирмәм,  
Һораһа, якын килмәм!

Һүндерермен гәйрәтен,  
Йолкоп алып гәүрәтен.

Тотоп, ярып табанын  
Туралган кыл халамын;  
Тукхан йоргло калмыктың  
Тиреһен тунап аламын;

Тунап, канын эсәрмен,  
Үзен шунда бесәрмен.  
Туғазакхануланын  
Койроғона тағармын  
Иң асау арғымактың —  
Баш бирмәс ярһыу аттың.  
Әгәр мин шулайтмаһам,  
Башка юлды һайлаһам,  
Көһөтемдә тормаһам,  
Елкәм кашып, тырнаһам,  
«Кәртә» атым короһон,  
«Мәргән» атым короһон!!!

Был мәлдә Көнһылыу калмык тотконо хәлендә зар-интизар ултыра ине, ти. Үзенәң зарҙарын йырга һалып, кан-йәш түгә-түгә йырлай ине, ти:

— Ком дөйәһе утлай комлокта,  
Комлок еркәйендә әселек.  
Мин йәш түгәм калмык илендә,  
Минең яҙмышкайым — әсирлек.

Януарҙан да яман ят бауыр,  
Максәт кыналары — урлыктыр.  
Дөйә малы утлай тауҙарҙа,  
Минең урынкайым — хурлыктыр.

Иртә дә генә була, кис тә була,  
Кис булдымы миңә көс була:  
Керпек оскайҙарым һис кипмәй —  
Кара күззәрәмдән йәш бәтмәй.

Атай һүзкәйзәрен тотманым да  
Калмык кулдарына юлыктым,  
Калмык улы миңе хур итте —  
Намысыма миңә мулыкты.

Ейгән ризыккайым — ризык түгел,  
Баргынаһы — калмык калдығы.  
Хәҙер илдә миңе кем яратһын,  
Мин бит инде — калмык калдығы.

Һисек кенә күтәрәйем икән,  
Йәш башыма төштә хәс(е)рәт.

Електерзе гел хур булып йөшәү —  
Ниңә китмәй донъя сәс(е)рәп.

Кәртә Мәргән [гәйрәт сәсеп килде лә, ти, калмыктарзың ундагыһын — уңға, һулдагыһын — һулға, юлдагыһын — юлға, арттагыһын ары ора-бәрә һукты ла, ти], Көнһылыузы әсирлек газабынан азат кылды, ти. [Иленә кайтып ингәс, үзенә мөззәте еткәс, калмык ханулананын яралған ауыры малай булып донъяға килде, ти. Уға Көбәк тип ат куйзылар, ти.] Үсеп еткәс, ул бала картатаһы Кәртә Мәргәндән дә гәйрәтләрәк батыр булып етеште, ти. Барыһы ла уны Көбәк батыр<sup>2</sup> тип белде, ти.

## 6. ИЛЕҮКӘЙ, КЕЛӘЙЛЕ, ЯЙЫК БАТЫРЗАР

Борон безең Дим буйында Дәмми бей<sup>1</sup> менән Ыршак бей<sup>2</sup> йөшөгән. Ул сакта безең ата-бабалар булмаған. Уларзың үз-зәре һәм уландарының кул астындағы халыктары тураһында ла олатайзар бер нәмә лә һөйләмәйзәр. Уларға каршы яу менән Яйыктан — Яйык батыр, Изелдән — Илеүкәй [батыр], Уралдан Келәйле батыр килгән.

### 1. Дәмми бей менән Ыршак бейгә өс батырзың яу асканы, Дим буйына йөз баштары ултырған ерзә Меңле башкорттарының ауылдары хасил булғаны

Келәйле, Дим башынан килеп — Дәмми бейгә каршы, Илеүкәй менән Яйык батыр Ыршак бейгә каршы һуғышқан.

Был өс батыр за үззәрен мең башы\* итеп йөрөткәндәр. Ыршак бейзе еңгәс, Илеүкәй, Келәйлегә ярзамға барып, [икәүләшеп] Дәмми бейзе еңгәндәр. Шунан үз-араһы ерзе бүләшеп, Дим буйына һәр кайһыһы үз кул астындағы йөз башлыктарын ауыл-ауыл итеп ултыртқандар. Дим башынан алып Келәйле бейзең меңдәре: Сафар, Тукһанбай, Азнай, Биккол, Каскын, Каныккай тигән йөз башлыктары ултырған. Ул йөз башлыктары исеменә ауылдар аталып, ошо көндә лә улар Келәйле меңе тип йөрөтөлә. Улар ошо көндә Бишбүләк, Миәкә райондарында йөшәйзәр<sup>3</sup>.

Илеүкәй батыр, Дим ағышына үз йөззәре менән Балғажы, Кунакас, Әбеш, Йәнәби, Алдар, Илсеһол тигән батырзарын урынлаштырып, уларзың балалары менән ауыл булған. Шул йөз башлыктарының Йәнәби (ауылы) менән Илсеһол ауылдары — Миәкә районы, калғандары Әлшәй районы карамағында йөшәй. Был ауылдар борон-борондан Илеүкәй мең тип йөрөтөләр.

## 2. Яйык батырзың бер имсәктәш нигез улының йәш катыны казак кызынан тыуған Тук батырзы ситләткәне, Туктың уларға яу асканы, Илеүкәйзең ике якты килештергәне

Яйык батырзың туғыз улы булган<sup>4</sup>: Әлшәй, Асылай, Татлыбай, Кайып, Кармыш, Сурай, Суракай, Изрис, Тук. Былардың нигезе — бер әсәнән, Тук үзе бер әсәнән булган.

Яйык батыр [за] нигез улын йөз башы итеп, үззәренә гәскәр биреп, ауыл-ауыл итеп ултырткан. Йөш бисәненән тыуған Тук исемле улын үз янында калдырган. Яйык батыр үлгәс, бының нигез улы, бер ят[лы] булып, икенсе бисәнән тыуған Тукты ситләтеп, уға ер бирмәгәс, ул, ситкә китеп, хәзерге Баймак, Кыпсак райондарынан<sup>5</sup>, атаһы килгән Яйык буйзарынан гәскәр йыйып, агаларына яу асқан. Улар менән һуғыша башлагас, Илеүкәй уларзы килештергән.

Тук, үзе менән килгән батырына ер һорап, Дим тамагынан ер алған. Хәзер Әлшәй районының — түбәнге Дәүләкән, Шишмә районына ингән ауылдар шуның кырк батырына эйәрәп килгән халыктар. Шуға уларзы **Кырк мең**<sup>\*</sup> тип йөрөтәләр.

## 3. Тук батырзың туй үткәргәне, ағыулы әсемлектән әсәненең һөләк булғаны, туғыз ағайзың тағы ла асыланышканы

Тук батыр, бәтә үз батырзарын йыйып [ул сакта исеме лә булмаған], хәзерге Асылыкүлдә туй үткәргән. Шунда туйза нигез ағаһы ла, Илеүкәй зә, Келәйле лә килгән булған. Зур туй булған: ат саптырғандар, батыр көрәштергәндәр. Көрәгә аскас, тәүге туҫтакты [кырк өйлә] мең[е] башкортна бирергә булғандар. Тук, үз туҫтагын тоткас, былай тип [әйтә]:

— Кыз булһаң да, тайшанмай,  
Асау<sup>\*</sup> тотоп менгәнһең,  
Қазақ иле — киң илдең  
Батырын да күргәнһең;  
Сая-сая һайланың<sup>\*</sup>,  
Қоҙок та һыуын һыуланың,  
Атам атқан йөзөктә  
Бүләгем<sup>\*</sup>, тип алғанһың.

Алма сыбар ат менеп,  
Атамды һөйөп килгәнһең<sup>6</sup>;  
Қазақ ерен ташлап һин  
Илеңе дошман булғанһың,  
Атам менән йөнәшә

Күп язарза булганһың<sup>7</sup>,  
Ауырлыктар күргәнһең;  
Аслыктарза йөрөгәнһең,  
Туғыз айза табарзы  
Ете айза тапқанһың —  
Миңә әсә булганһың,  
Иңбашыңа мине артып,  
Үзең яуза йөрөгәнһең;  
‘Карағым’\*, тип йыуатып,  
Мине һәр сак һөйгәнһең;

Мең башының аяғын\*,  
Әсәм, һиңә бирәйем.  
Минең урынга аяк баҫ,  
Һинең урында торайым;  
Ошо туйың, тиәйем;  
Батыр итеп үстергәс,  
Шатлык күр һин, тиәйем;  
Бары ырыу ейгәндә,  
Үз токомон күргәндә,  
Күстән калған карасайзай\*,  
Бер яңғызың торғанда,  
‘Казак кыздан тыуған, тип,  
Ер-һыу бирмәй был илдә,  
Яңғызым жаңғырып торғанда,  
Күзең һалып йөзәмә,  
Ажыл биреп үземә,  
Батыр итеп торғанда;  
Һинән алда мин әсеп,  
Илдә данлы буламмы?  
Һинең бәсең китәрәп,  
Һинең улың буламмы? —

тип йырлаган да, үзенә бирелгән туҫтакты әсәһенә тотторған. Әсәһе, кымыз әсеу менән — шунда ук йығылып үлгән. Тукты үлтөрөү өсөн, ағалары [кымызға] ағыу һалып биргән булған. Халык [тан] береһе лә әсмәгән. Барыһы ла куртқан. Ығыында берәр нәмә барзыр, тип шикләнгәндәр.

Тук менән ағалары араһында асыуланышыу, дошманлык киткән. Былар тағы һуғышкандар. Туктың әсәһен [ул] салқан [колаған ергә] күмгәндәр. Шуга күрә тауының исеме Салқан.

Ағай-әне асыуланышқан, дошманлашқан туғайлыкты Асы[у]лы тип атағандар. [Шунда күл барлыкка килгән]. Уны Асылыкүл тип йөрөтәләр<sup>8</sup>.

#### 4. Туж батырзың калмыктарзан еңелгәне, Илеүкәйҙән ярзам һорағаны, икәүләшеп калмыктарзы еңгәне

Туж батыр бында йәшәмәй, күп кешеләрен эйәртеп киткән.  
Калмыктар араһына барып, яу асқан. Улар менән һуғышкан.  
Уларзан еңелгән. Илеүкәй батырға ҡайткан. Унан ярзам һораған.

*Илеүкәй[зең әйткәне]:*

— Атанан етем калғандың,  
Йөрөгөн һары алмайса,  
Күзе йәшкә мансылып,  
Дошман, дуһын айырып,  
Урманда ук юнмайса,  
Ҡара төндөң әңерен  
Үзе эзләп тапмайса,  
Батырмын, тип, ир-егет  
Яуға атын менәрме?

Һайыһкандай сыбарлы,  
Һыналмаған ир менән  
Батыр яуға сабармы?

Атаң алып әсәнде,  
Намыһын таһап бер илдең,  
Үзенә ук төзәтте;  
Сит ҡандан тыуған, тиһеп,  
Ағаларың ситләтте;  
Егетлек йәшең үзеңде  
Илгә батыр танытты,  
Билеңә ҡорман\* быузырһы;  
Ҡойон-дауыл уйнаһып,  
Урал һыртын саңлатып,  
Алғыр бөркөттәй үзеңде  
Ҡыйғыр итеп танытты.

Атанан туғыҙ тыуһаң да,  
Бер ҡашыҡтан ейһаң дә,  
Атқа берһәй менһаң дә,  
Маңлай тирең сығарып,  
Егерме яуҙа булһаң да,  
Яңғыҙ ҡалдың терәкһез.

Иң әрле батыр булһаң да,  
Яңғыҙ ҡалып нүгәрзән\*,  
Әсә ауызынан ем кәткән  
Бала ҡоштай килгәнһең,  
Уғым ҡанға буярга  
Күзең терәп килгәнһең;

Илеүкәй тигән атымды  
Ырысыңа шоңқар итәйем,  
Калгас кара көнөңә,  
Йөнәм корбан итәйем, —

тип, Туктың күңелен йыуатқан, ти, бергә яуга киткән, ти.  
Калмыктарға каршы [Илеүкәй менән Тук] яу асқан. Күп вакыттар һуғышқан. Ете калмык бейенә икеһе каршы һуғышып, [уларзы] еңгәндәр.

##### 5. Илеүкәй менән Туктың еңеу туйы яһағаны, калмык бейе менән килешеу төзөлгәне, Туктың Дим буйында хандарзы еңгәне

Ете бейзең алтыһы касқан. Береһе Илеүкәй менән Тукка буйһоноп, килешеу туйы яһағандар. Тук үз кешеләре менән калмыктар биләгән хәзерге Тук йылғаһы буйында йәшәп калған. [Хәзерге] Ырымбурға яқын бер йылға буйында Илеүкәй менән калмык бейе килешкән ерзе әле лә Калмык сакырған тип йөрәтәләр.

Илеүкәй шул китеүзән калмыктар менән һуғышып, казак иленә кыуып киткән. Урта Азия яктарында күп һуғышта булған. Ул унда бер хандың кызын алған. Унда уллы-кызлы булып тора башлагас, безең Дим, Изел буйзарын хандар талауын ишетеп, тағы яу менән кайтқан. Үзе менән бик күп ғәскәрзәр әйрәтәп, хандарзы еңгән.

##### 6. Илеүкәйзең Моразымға васыят әйткәне, ақыл биргәне, Кыпсак-Аскар, Моразым ауылдарының хасил булғаны

Яуза яраланғас, [Илеүкәй] улы Моразымға:

— Мин үлһәм, ошо ақ дөйәмә арт[макла], дөйәм кайза барып сүкәйә, шунда күмерһегез, — ти. — Хандан алған малдарығыззы Кыпсак иленән әйрәп килгән батырзарыма бүләк ит. Кайза малдары тәйәкләһә, шунда үзәрәнә кыуыш төзәрзәр. Улым, үзең яз көнә торлагың һайла. Ат менеп, яуга сыкһаң, кайһы урында баш осонда турғай һайрай, шул урынды тәйәк ит. Кайза ял иткәндә, шунда япалак тауышын ишетһәң, шул урынга кәберендә билдәлә, — тигән. [Моразым:

— Ярар, атай, — тигән].

Илеүкәй үлгәс, ақ нарға\* арткандар. Ақ нар килеп Нарыс тауының<sup>9</sup> бәлкәй генә сусағына сүккән һәм шул ерзе аша сығып, [башка дөйәләр менән бергә] өйөрөлөшөп, Нарыстау каршыһы туғайза көнә буйы себенләп торһалар за, төнөн түбәнләп, хәзерге Кыпсак ауылы<sup>10</sup> ултырған ергә барып юшағандар. Шул урынга Кыпсак халкы ултырып, хәзерге Кыпсак ауылы — шунан калған ауыл.

Атаһы үлеп бер йыл торғас, Моразым, яуға барғанында, баш осонда турғай һайрағас, хәзерге Бозаяз районы Моразым ауылы <sup>11</sup> янындағы мәмерйәгә барып, торлак төзөгән. Ул ауылға исем шуна калған.

Ул (Моразым. — Ә. С.) бик күп язурза булған. Кайға үлеп калғанын әле атайзар белмәй <sup>12</sup>.

## 7. ИЗЕГЕ

Борон бер әбей менән бабай йәшәгән. Уларзың бер малайы булған. Уны Изеге тип атағандар. Атаһы менән әсәһе күп тө үтмәй үлеп киткәндәр. Изеге етем калып үсә. Һәм үсеп еткәс, ялсы булып тороу өсөн, бай эзләп сығып киткән, ти. Һәм ул Туктамыш ханға ялланған. Туктамыш хандың туғыз улы, һигез ялсы малайзари булған. Ә Изегене туғызынсы ялсы итеп кабул иткән, ти. Изеге, ысын исемән йәшереп, үзән Карабай тип танытқан. Уның хезмәте ханда шул булған: ул хандың улдарына аш ташып ашатқан.

Изеге килеп инһә, Туктамыш хан йоклап ятқан еренән һикереп килә лә тора икән, ти. Хандың катышы быға бик аптырай, уны түшәгенә куша тегеп карай — түшәген һөйрәп тора. Хандың катыны бигерәк нык аптырай: үзе хан, ялсыһы инһә, үзе һикерә лә тора! Берзән-бер көндә хан катыны бер туҫтак катыкка кесе ярау итә лә уны ултыртып куя. Изеге килеп инә. Был катын уға:

— Карабай, ана, һикеләге катыкты алып әс, — тигән. Изеге уға:

— Килгәнәмә туғыз йыл, түрбашыңа бер барып һыу әсмәнем. Әпкиһәң, әсермен, әпкимәһәң — юк, — тигән. Шунан теге катын кулы калтырай-калтырай катыкты әпкилеп ултыртқан. Изеге, кесәһенән бәкәһен алып, уны [аркыры-буйлы] телгеләй-телгеләй зә изәнгә күтәрәп һуға ла сығып китә. Сыккаста, капка карауылсыһы Янбайға әйтә [улар бик нык дуҫлашқан булғандар]: «Мин бөгөндән бынан китәм, һин капка карауылсыһы булып торма, миңәң һүззе тыңларһың», — тигән дә иптәштәре менән хушлашырға киткән.

Ошо вакыт Туктамыш хан төндә күргән төшөн юратырға төш юраусы әбейзә сакыртқан. Әбей уға:

— Бер һарык һуйып ашатһағыз, юрайым, — һарыкты тотқанда, бәрә-бәрә-бәрә тип сакырығыз: һиндәйе әләкһә, шуны тотоп һуйығыз, — тигән ти.

Сакырһалар, кутырлы ғына һарык килгән. Шуны һуйып әбейзә ашатқандар за, Туктамыш хан төшөн һөйләгән. Әбей төш юрай башлаган, ти: «Уны Карабай тип йөрөтһәгез зә, Карабай түгел икән. Уның ысын исемә Изеге икән. Ул бик нык кәһәрләһәп киткән икән. Кире кайтмаҫ ул, шулай за капка карауылсыһы Янбайзә ебәрәп карағыз, ул уның якын дуҫы икән». Әбей көйләп юрай:

Ул китәр, ул китәр ул,  
 Сымтырмыр\* ханга барып етәр ул;  
 Сымтырмыр хан кул бирһә,  
 Әйләнәп килеп етәр ул;  
 Әйләнә алмай яткан иленде  
 Әйләндереп китәр ул,  
 Тулғана алмай яткан иленде  
 Тулғандырыш китәр ул;  
 Туктамыш хандың тукалак башын  
 Канъягага артып юртар ул, —

тип юрай, ти, әбей.

Был вакытта Изеге, ат караусы һигез иптәше янына барып, үзенә китергә йыйыныуын әйткән. Уга иптәштәре: «Һин киткәс, бәз зә китәбәз», — тип, ат һайлап менеп алалар. Изеге якшы ат — сыбар ат менеп ала. Улар барып Изел аша сыгып торалар. Шул вакыт Туктамыш хан Янбай менән үзенә туғыз улын Изегенә кайтарырга ебәрә. Улар килеп Изелдәк был ягынан, Изегеләр аръякта торалар һәм Янбай менән Изеге йылға аша әйтешкәндәр:

— Ай, Изегем, Изегем,  
 Кайтһана, Изегем, кайтһана,  
 Кайтып, Изел кичәнә!  
 — Ай, Янбайым, Янбайым,  
 Мин кайтмамдыр, кайтмамдыр,  
 Кайтып, Изел кичмәмдер,  
 Кайтып, Изел кичмәмдер.  
 — Ай, Изегем, Изегем,  
 Кайтһана, Изегем, кайтһана,  
 Кайтып, Изел кичәнә,  
 Кыйғас камыш қолаклы,  
 Ут урындай\* тояклы,  
 Аны ла алып менһәнә!  
 Өзәңгәһе -- өзә алтын,  
 Койошканы — койма алтын,  
 Аны ла алып менһәнә,  
 Аны ла алып менһәнә!  
 — Ай, Янбайым, Янбайым,  
 Мин кайтмамдыр, кайтмамдыр,  
 Кайтып, Изел кичмәмдер.  
 Кыйғас камыш қолаклы,  
 Ут урындай тояклы,  
 Аны ла алып менмәмдер.  
 Өзәңгәһе -- сзә алтын,  
 Койошканы -- койма алтын,  
 Аны ла алып менмәмдер.  
 — Айһылыузан һаклырак,

Көнһылыгузан күрклерәк.  
 Аны ла алып кошана,  
 Аны ла алып кошана!  
 — Аны ла алып космамдыр,  
 Куйыным кото киткәндер.  
 — Ай, Изегем, Изегем,  
 Кайтһана, Изегем, кайтһана,  
 Кайтып, Изел кишәнә.  
 Туктамыш хандың тугыз улы  
 Килеп басыр каршыңа,  
 Канъя корор башыңа.  
 — Ай, Янбайым, Янбайым,  
 Таркылдама, Янбайым.  
 Һез тугыз за без һигез  
 Килер булһаң, кил, дунғыз,  
 Китер булһаң, кит, дунғыз! —

тип, Изеге Изел аша быларга ынтылған икән — Янбай Туктамыш хандың тугыз улы менән таптырлап сығып тайған, ти.

Изеге иптәштәре менән әй бара, әй бара, ти. Иптәштәре арып кала, кала баралар, ти. Шунан Изеге: «Иптәштәр, быга тиклем килдегез, мин бер үзем китәйем», — тип, иптәштәре менән хушлашып, ары киткән, ти.

Шунан китеп барһа, алышта бер ерзә бер кеше һынлы йән әйәһе күрәнә. Был дейеү була. Ул коза булып Сыңғыз ханға китеп бара, ти. Дейеү Изегене үзәнә сакыртып ала ла:

— Әй, [кем икән, тинәм], Изеге икәнһең дә, — ти. Изеге:

— Юк, мин Изеге түгел, миңә Изегелек тейеү кайза ул. Изегенең түбәнәндә сокор бар. Шул сокорға кырк бөртөк тары һыя, — тигән, ти. Шунан дейеү:

— Тукта, мин һинең Изеге икәнәңдә беләйем, — тип, уға бер ат һуйып бешерергә, кырк кешегә бер ат һуйып бешерергә әйткән, ти. Кырк кеше ат һуйып бөтөргәнсе, Изегенең ите бешеп тә сыккан, ти. Унан дейеү:

— Эт, белдем бит Изеге икәнәңдә! — тигән. Изеге уға:

— Юк, мин нишләп Изеге булайым. Мин — яңғыз, улар — кырк кеше бит, күмәк булғас, һөйләшеп, бер-берәһенәң ауызына карап тик торалар, ә мин, бер үзем булғас, тик эшләүемдә генә беләм, — тигән.

Дейеү Изеге бешергән итте ашап бөтә лә ята. Шул вақытта Изеге атына атлана ла дейеүзе ук менән атырға йәйәһен тарта — сыбар аты тубыктан ергә бата. [Был вақытта] дейеүзен катыны иренәң аркаһын һыйпап ултыра икән. Ул Изегегә дейеүзең биленә ымлап күрһәтә: «Ошонда ат», — ти. Шунан Изеге атып ебәрә — ук дейеүзең биленә казалә, дейеү ыргып тороп Изегенең атының койроғона йәбешә. Дейеүзең катыны Изегегә ымлап: «Шакара тарт», — ти, Изеге атын шакара тарта. Де-

йеүзең биле һына һәм сыбар аттың койроҗо ла өзөлә. Шуға ла сыбар аттарзың койроҗо сомтор булып калған, ти. Шунан дейеү үлер алдынан Изегегә: «Мин һинең Изеге икәнеңде белгәйнем, атам, әсәм миңә, үлемең Изегенән була, тигәйне. Мин үләм инде. Мин үлгәс һин, мине һуйып, йөрәк майымды алып, түбәң өстөнә һал, унда кырк ирзең көсө бар, бөтәһе лә һиңә булыр», — тигән дә үлеп тә киткән. Изеге, дейеүзе һуйып, йөрәк майын ала ла шунда ятқан күбөләй кара таш өстөнә һала. Май кара ташты иретеп төшөп китә.

Шунан Изеге Сымтымыр ханға бара, уның кызын кәләш итеп ала. Уларзың улы була. Улын ул Әлбәкмырза тип атай. Улы зурайғас, [Изеге уға] күрәзәнән катын алып бирә. Изеге улын көслә булырға өйрәтә. Ағастарзы йолкалар, көрөшөләр.

Бер вақыт Изеге хандан һорай:

— Минең бер ерзә үс ерем бар ине. Шунда барайым әле, — ти.

— [Ярар һуң, бар, — тип] хан рөхсәт итә. Улы менән икәүләп барып, Изеге Туктамыштың ғәскәрән кырып һала. Туктамыш хан үзе камышлыкка йәшенгән була. Уны эзләйзәр. Кызғатау Туктамышты күреп кала ла:

— Туктамыш хан бында, Туктамыш хан бында! — ти. Туктамыш хан уға:

— Кызғатау тигән, ай, кызылғош,  
Күп һайрама, бер һайра,  
Күп һайрама, бер һайра, —

ти. Ә Кызғатау һаман да [һайрауын ғына белә], ти. Шуның буйынса Изеге Туктамыш ханды таба ла, башын кыркып алып, канъяғаға\* ашып, ауылдар буйлап йөрөй. Ул тик Янбайзы, Туктамыштың ике кызын ғына имен калдыра. Шунан пар аттар егеп, ике кызың уртаһына ултырып, кайтып китә.

Кайтып етеп килгәндә, Янбай Әлбәкмырзаға (улар һыбай арттан килгән булалар):

— Әй, мынау картлас ике кызың уртаһына ултырып кайтып килә, бына тигән йәш егет барында! — тигән. Шунан Әлбәкмырза атаһын камсы менән берзә яра тартып, һөйрәп төшөрөп калдырған да, кыззар уртаһына үзе ултырып, кайтып киткән. Ике күзе атлығып сығып, атаһы ятып калған, ти.

Әлбәкмырзаның катыны быны, [иренең, Янбай һүзенә төшөп, атаһына кул күтәрәүен, шуның аркаһында кайныһының һуқырайып калыуын], һизеп калған да, сәңгелдәктәге йәш баланың астына [журый] сәнскеле сыбык һалған да, үзе йәшенеп торған. [Бала шарылдап илай бацлаган.] Әлбәкмырза, килеп инеү менән, илап ятқан балаһын барып ала ла:

— Ай, баланы калайтып һалып куйғандар! Йән генәләрен калдырмац инем! Кайза киткәндәр?! — тип кысқыра. Шул вақыт катыны килеп сыға ла:

— Э-э-э, бала шулай гөзиз була ул! Гине лә атайың шу лайтып асраган, ө һин атайыңды, бер алыоттоң һүзенә төшөп, нишләтеп киттең? Ана, атайыңды барып ал! — тигән, ти.

Шунда Элбәкмырза йүгереп сыгып, бер һелтәүзә Янбайзы үлтерә һуға ла, атаһын барып алып, ике күзен дә куйзыртып, һаман да якшы гына донъя кәтәп торалар, ти.

## 8. ТУКТАМЫШ ХАН МЕНӘН ИЗЕҮКӘЙ

Туктамыш хан булған, уның кулында Изеүкәй тигән кол булған. Азактан ул бей булып исемләнеп китә.

Изеүкәй үзә бик баһадир, шундай кәслә бер батыр була. Туктамыш хан уның батырлығынан һәр вақыт куркыр булған. Изеүкәй кәргән вақытта, Туктамыш хан, куркышынан, урынынан шыуа биреп ултыра. Хан үзенең шыуганлығын бер зә һизмәй. Мәгәр хандың катыны быны һизә. Туктамыш ханға:

— Һин Изеүкәй колдан куркаһың бит, — ти. Туктамыш хан әйтә:

— Юк, мин куркмайым. Нишләп мин бер колдан куркайым, ти?!

Катыны эстән генә әйтә:

— Ярай, улай булғас, -- ти. Шунан, Туктамыш ханға белгәртмәй генә, уның ултырған урынына кейемен куша тегеп куя. Катыны, Изеүкәй колдо, бер йомош тапкан булып, хандың янына керетә. Изеүкәй килеп кәргәс тә, хан:

— Ни йомош, Изеүкәй? — тип, артындағы тегеп куйған нәмәләре менән [бергә] шыуа биреп ултыра. Шул вақыт катыны әйтә Туктамыш ханға:

— «Мин нишләп куркайым [ти бер] колдан», тинең. Хәзәр белденме инде үзәндең куркканлығыңды? Бына астындағы нәмәләрең [түшәк-мүшәген] менән шыуа биреп ултырдың, — ти.

Шул вақыт хан үзенең куркканлығын аңлай һәм бик гәрленә. Хан «Был Изеүкәйзән нисек котолорға?» тигән уйға төшә...

Хан үзенең вәзирзәрен сақырып алып:

— Изеүкәйзән нисек котолорға? Үлтерәргәме? — тигән. (Вәзирзәре төрлө-төрлө) кәңәш бирә. Бер вәзир әйтә:

— Быны гәрлендереп, әйе, һамысландырыу [кәрәк]. Шул вақытта китер, — ти.

Хандың ике кызы була. Берәненең исеме Гәнәкә, икенсәһенең — Тутай. Бер вәзир әйтә:

— Бәз бер зур сараякка\* бал койзороп, шул сараякка Изеүкәйзәң күзә алдында Гәнәкә менән Тутайзән бәуел һалдырып, Изеүкәйгә шул балды эсерәйек. Шунан һуң ул, гәрленеп, үзәнә үзә китер...

Хан ул мәслихәтте мәгкул күрә\*. Шунан Изеүкәйзе сакырып алып, сараякка бал койзороп, [күзенең алдында] кыззанынан бәүел иттереп, уға әсергә бирәләр. Изеүкәй, күзен йомоп, аяк өстө тороп, бер тынала эсә лә ханға карап:

— Бы баргандан барырмын,  
Бы баргандан барырмын,  
Се Тимер ханға барырмын.  
Се Тимер хан кул бирһә,  
Хозай Тәгәлә юл бирһә,  
Башыңды баузап китәрмен,  
Каныңды, һыузап, түгәрмен,  
Утауыңды\* аузарып,  
Турылгыңды\* тукым кылырмын,  
Сағарагыңды һындырып,  
Һарайыңды утын кылырмын,  
Табаныңды тегеп, кыл куйып,  
Куй күтенә һалырмын, —

ти зә: «Хуш бул!» — тип сығып, атына менеп, китә. Калған хан вәзирзәре менән бик куркышып ултырып калалар:

— Был Изеүкәй касан да булһа беззе куймай икән! Инде нишләргә? — тип кәңәш коралар. Шул вакыт өйтешәләр:

— Без быны ебәрмәйек. Гәнәкә менән Тутайзың берәүһен бирәбез, туй яһайбыз, тип, кире кайтарып алып, туй яһаған кеше булып, шул туйза буза әсереп, мас итеп\*, әсереп үлтәрәбез.

— Быны кайтарып өсөн хәйләкәр Янбайзы ебәрәйек. Башкаларыбыз кайтарып ала алмас, — тип, хәйләкәр Янбайзы Изеүкәй артынан ебәрәләр.

Ул арала Изеүкәй Изел һыуын аша сыккан була. Артынан хәйләкәр Янбай бара. Изелһыузың бер яғында — Изеүкәй, бер яғында Янбай торалар, ти. Шул вакыт Изеүкәйгә карап, Янбай әйтәдәр өйтә:

— Һай, кайт Изеүем\*, кайтһана,  
Кайтып, бер Изел кишәнә,  
Инсәзе бейек бузырзан\*  
Иңкәйеп бер әсһәнә!  
Гәнәкә менән Тутайзың  
Икәһенен берзәй бирә лә,  
Берәүһен һайлап кошһана!  
Колонда\* имгән, таза ла имгән  
Конаныңда\* арза\* имгән,  
Дүнәнәндә\* өйрәткән,  
Алтыһында ат иткән,  
Етеһендә еткәргән,  
Етеп тә болан һуктырған,

Ут урынындай тояклы,  
Айгыр, бөркөт кабаклы,  
Кысыр йылан тамаклы,  
Кыска бөкөл, өкө аяк;  
Муйындары бер колас  
Ат якшыһын менерһен,  
Тун якшыһын кейерһен.  
Эйәренең кашы алтын,  
Йүгөненең башы алтын  
Ат бирә лә, менһәнә! —

ти Янбай. Шунан һуң хәйләкәр Янбайға Изеүкәй әйтә:

— Кит, кит, Янбай, кит, Янбай,  
Акылың да юк, Янбай,  
Кайта Изел кисмәм мин,  
Инсәзе бейек бузырзан,  
Иңкәйеп, мин эсмәмен.  
Ғәнәкә менән Тутайзың  
Икәүһен берзәй бирһә лә,  
Берәүһен һайлап қосмам мин,  
Ат бирһә лә, менмәм мин, —

ти. Былай за хәйләкәр Янбай, Изеүкәйзе нисек тә булһа ал-  
бырғатып, шулай за алып кайта.

Хан аулак майзанға сақырып, тирмәләр қорзороп:

— Изеүкәйгә қызымды бирәм. Туй яһайым, — тип үзенең  
рәғиәтенә\* иглан тарата. Халык йыйыла, Изеүкәйзе, кейәү зә  
кейәү, тип, тирмәгә төшөрәләр. Шул вакыт эскелек башлайзар.  
Изеүкәй зә бында әсеп мас була. Мәгәр Изеүкәйзең Аңғаһын  
исемле бер дусы була. Аңғаһын эштең хәйлә менән Изеүкәйзе  
үлтерәү өсөн булғанлығын белә. Туйға қилгән халықтарзың  
менгән аттарының берәр як өзәңгеләренең бауын қырқып қуя  
ла, Изеүкәйзең менгән атының айыл тартмаларының тарал-  
ғыһын тартып қуя.

Изеүкәй мас булғас, хандың қатыны бер зур алдырға буза  
қойоп, әсенә кеше үлтергес ағыу һалып, Изеүкәйгә әсерергә  
қилә. Аңғыһын быны белә. Изеүкәйзең ултырған тапқырына,  
қирәгенә\* төтөндөгөнән ятып, Изеүкәйгә бер-ике һүз әйтемсәк  
әйтә.

Минең дә [генә] атым — Аңғыһын,  
(Дусым, һайысқандай, аң булың —  
Бузлай-бузлай биргән бузаның)  
Байқап [қына] әс һин һуңғыһын! —

тип әйткәс, Изеүкәй эште аңлай за, хандың қатыны, кейәү зә  
кейәү, тип, алдыр менән қилтереп басқан икән — қире һирһеп  
ебәрәп, ишеккә қарап, тороп атыла.

Хандың әзерләп куйган кешеләре Изеүкәйзе сыгармаска йәбешә. Изеүкәй көс бирмәй\*, тирмә өйө менән куша һөйкәп, тышка сыга ла атына менә. Шул вакыт [атына менгәс]:

— Бы баргандан барырмын,  
Бы баргандан барырмын —  
Се Тимер хан кул бирһә,  
Башынды, баузай, киҗермен,  
Канынды, һыузай, түгермен.  
Утауыңды\* аузарып,  
Турылғыңды\* тукым кылармын,  
Сағарағыңды\* һындырып,  
Уғыңды\* утын кылырмын,  
Табаныңды телеп, кыл куйып,  
Куй күтенә һалырмын, —

ти зә сабып сыгып китә [Изеүкәй].

Хандың батырзары, ат(тар)ына менеп, кыуырға итһәләр зә, эйәрзәренәң өзәңге баузары кыркылыу сәбәплә, аттарына менә алмай, тороп калалар.

Изеүкәй шул китеүзән китеп, бик күп вакыттар барғас, бер таузың башында бер сатыр күрә. Шул сатырға карап китә. Барһа — бер ебәк сатыр әсендә бер егет йоклап ята. Ул егеттең янында бер кыз ебәк яулык менән, себен кундырмай, елпетеп ултыра. Изеүкәй сатыр янына аты менән барып, кызған:

— Был кем? — тип һорай. Шул вакыт кыз:

— Был калмак батыры, мин Се Тимер хандың кызы, — ти.

— Бында нишләп килеп ултыраһың?

— Ошо калмак батыры атамды баһып алып, китеп ултыра.

Изеүкәй әйтә:

— Әгәр зә мин калмак батырын үлтерһәм, ата йортна һәм миңә барырга ризаһыңмы?

Кыз әйтә:

— Әгәр зә үлтерә алһаң, бик риза булыр инем. Был калмак батыры бик сиктән сыккан батыр. Кәслә. Үлтерә алмаһың.

Шул вакыт Изеүкәй:

— Уятып үлтерергәме, әллә йокола көйө үлтерергәме? — ти.

Кыз әйтә:

— Уятма! Уятһаң, үлтерә алмаһың. Йоклаған көйө үлтер, — ти.

Шул вакыт Изеүкәй ат өстөнән калак башлы уғы менән калмактың үксәһенә ата. Калмак батырының үксәһенәң яртыһын ук кыркып үтә. Калмак батыры ыргып тора ла Изеүкәйгә йәбешә. Изеүкәйзе ебәрмәй, атынан [һөйрәп] төшөрөп алып, икәүһе алышып, көрәшә башлай. Калмак батырының үксәһенән каны койолоп йөрөй. Шулай зә Изеүкәйгә бирешмәй. Изеүкәй кызға карап әйтә:

— Әгәр зә миңлә булһаң, калмак батырының сәсенән тотоп,

үңсенең кыркылмаган ягына тартып, шакар<sup>1</sup>, — тигәс, кыз калмак батырының сәсенән тартып, үңсенең кыркылмаган ягына карай тарта һәм башы әйләнеп төшә лә, калмак батыры үлө<sup>2</sup>.

Шунан кыззы алып, Изеүкәй батыр Се Тимер ханга карай китә. Се Тимер ханга барып, кызын тапшыргас, ул, кызын биреп, Изеүкәйгә кейәү итә.

Изеүкәй менән кыз донъя көткәс, унан бер ул була. Уга Моразым тип исем кушалар.

Улы зурайып ун ике йәштөргә еткәс, атаһы Изеүкәй үзенең башынан үткән Туктамыш хандың кылмышын уга һөйләй. Моразым Туктамыш ханга бик намыс итеп, асыуы килә. Бер көн атаһы ла белмәй [кала] — Моразым, 'атка менеп, Туктамыш ханды эзләй китә.

Моразым Туктамыш ханга якынлашкас, юлда күргән [бер] кешенән Туктамыш ханды һорашып бара.

[Моразымдың] килеүен Туктамыш хан ишетә. Туктамыш хан, үзенең Тарланбот Турат тигән атына менеп, Камкалыкүл Комсыуак тигән күлгә каса.

Камкалыкүл Комсыуак күле зур камышлы күл булган. Хан камыш араһына инеп китә. Тарланбот Турат шул кәзәре йөрөк ат булган: ул сапкан вакытта, ут урынындай итеп, ерзә әйләндереп китер булган.

Моразым [Туктамыштың] шул каскан юлына тап булып, шул юлды кыуып, алда Камкалыкүл Комсыуакка бара. Барып тыңнанып торган сакта, камыш араһында кызгатау кош барып, [Туктамышты тибеп-тибеп] китә. Шул вакыт Туктамыш хан, кызгатауға карап, бер әйтемсәк әйтә:

Кызгатау тигән кызыл кош,  
Канатың да муйының буш,  
Камсылар тейер муйыныңа —  
Кан соргалыр куйыныңа.  
[Мин айырылгандай илемдән],  
Һин дә айырылырһың күлендән,  
Һин дә айырылырһың күлендән...

Туктамыштың шулай тигән йырын ишетеп, Моразым ханды барып тотоп ала. Хан:

— Эй, коткарһаң, бына — баш,  
Кишһәң, бына — муйын,  
[Коткарһаң, коткар,  
Кишһәң, киш —  
Уйыңа етһен уйың]! —

тип әйелгән. Шул вакыт Моразым хандың муйынын өзә саба. Башын Тарланбот Тураттың койроғона бәйләп, етәкләп алып, өйөнә карай кайта.

Был вакытта Изеүкәй Моразымды кыуып сыга ла каршы тап була. Шул вакытта Туктамыш хандың башын күреп Моразымдан хорай:

— Муйынын эймөнемә [ни]? — ти. Моразым әйтә:

— Әйзе.

— Әйелгән муйынды кылыс киҗәмә?! Әйгәс, ниңә үлтерәһең?! Тереләй генә тотоп алып кайтһаң булмаймы? — тип, Моразымды камсы менән баштан аша һуға — шул вакыт Моразымдың бер күзен сыгара һуға. Шунан һуң Моразым бер күзән һуқыр булып йөрөй.

«Әйелгән муйынды кылыс киҗәмәй» тип әйткән һүз шунан калған тип һөйләйзәр<sup>3</sup>.

## 9. ИЗЕҮКӘ МЕНӘН МОРАЗЫМ

Ғәзиз бабаның Төкләс баба<sup>1</sup> тигән улы булған, ти. Баба Төкләстең кәләше һыу батшаһы кызы ине, ти. [Улар бергә озак тормаған: айырылышқан.] Айырылған сағында Төкләс бабаның кәләше ауыр аяклы булған, ти. [Унан ир бала тыуган.] Уны [әзәми затлы ер балаһы булғаны өсөн] ер өстөнә сыгарып һелтәгәндәр. [Бер сак һыу батшаһы кызы менән тәүләп осрашқан] йылғаның ярына килһә, Төкләс баба теге балаға тәл була<sup>\*</sup> ла уны үзенә алып кайта. [Кайзан, кем балаһы икән мәглүм булмаған] илһез бала [тип белгәнә], уға Изеүкә<sup>2</sup> тип ат куя. Төкләс баба уға [үзе белгән гилемде, үзе белгән һөнәрзе] өйрәткән дә, үзе үлөп тә киткән. [Шунан һуң Изеүкә үсеп етә. Үсеп еткәс], бәхәс, тартыш сыкһа, [барыһына ла ғәзел] һөкөм сыгара башлаган. Уның һөкөмөнә һәр кем күнгән, барса халык килешкән.

[Ғәзел вә акыллы һөкөмдар] Изеүкә хақында Туктамыш ханға ла хәбәр барып еткән. Хан уны [сақырттып алған. Сақырттып алған да, халык һүзенә раҗ булыуына камил<sup>\*</sup> ышанған. Шунан] уны үзенә ханлығының иң баш һөкөмдары итеп тәғәйенләгән, ти.

Тәүге осрашқанда, улар араһында шундай һүз булды, ти.

*Туктамыш хандың әйткәне:*

— Егет, егет икәнһең,  
Кемлегемде белгәнһең,  
Сақыртас та, килгәнһең,  
Ат арытып, елгәнһең.  
Ғине янға алайым,  
Иңең тун ябайым.  
Билбаузары таҗмалы,  
[Каптырмаһы асмалы],  
Мә, ал минән ошоно,  
[Ғизмәһең дә кышыны

Озон салгый, озон ең  
Кейеп ал да атка мен.

Атты кэрək мактамак:  
Торғаны ул аргымак],  
Булыр ул озон торок  
Ялбыр ял, көлтə койрок.  
[Ебək уның йүгəне],  
Тезгененə тезгəне  
[Йəмлənən йəмле гəнə],  
Саф алтын тəңкə гəнə.

[Кулыңа ал тезгенен,  
Тиберһең тибенгəнен  
Ултыргас та эйəргə,  
Барып кайтың бер ергə],  
Күл тирələй елерһең,  
Ни бар, ни юк — белерһең.  
Ак шоңкар за бирəмен,  
Сөйөр зə ебөрерһең,  
[Эйтə-эйтə «кош теле»н\* —  
Кош телендə зур гилем:  
«Ос, кошом, бейек, — тиерһең,  
Күмəгəнən берəнен,  
Аранан иң еллəнен,  
Тағы-тағы тиберһең,  
Лəгер түгел, тилберен,  
Аранан иң һимезен,  
Кыуанырмын кимерен;  
Ос, бейек ос, шоңкарым,  
Кыр, тиерһең, барыһын! —  
Эйтһəң, — бейек ос!» — тиеп,  
Ул алыр барын тибеп].

Көмөш билбау быуып ал,  
Тиз əйлəнəп кайта һал.

Ғəскər килһə Кырымдан,  
Күп уйлама, кырып һал,  
Күп булһа ла, Изəүкə,  
[Дан килтер һин иленə]!

*Изəүкəнең əйткəне:*

— Минə яныңа алһаң,  
Иңемə туның һалһаң,  
Туның булһа каматун,  
Тəймələrə саф алтын,  
Мин өстөмə кейəйем,

Озон торок\* менәйем;  
Ак шоңкарың алайым,  
Күлгә табан сабайым,  
Ак шоңкарзы сөйәйем,  
«Кош теле»нә көйләйем:  
«Ос, шоңкарым, бейеккә,  
Ужтай атыл кейеккә;  
Һин бейектән күрерһең  
Қыр қазын да өйрөгән;  
Тибеп алсы берерһең,  
Аранан иң еллен,Һең,  
Тилберен, тим, һимезен,  
Кимекләрһең кимегән;  
Типһәң, тап тик тейәрен!  
Бына шулай тиерһең.

Дошман килһә Қырымдан,  
Үткөрмәмен қырымдан.  
Түбәһең түбәләрмен,  
Күбәләй күбәләрмен.

[Изеүкә һүзендә торзо, ти. Ауза — алғырлығы, яуза яугирлеге менән генә түгел], гәзел хөкәм итеүе менән дә тиз арала ил эсендә дан алды, ил тышында һан алды, ти. Шул сәбәптән Тужтамыш хандың катыны төрән уйға талды, ти. Ни өсөн тигәндә, Изеүкә хан төхетенә ултырып куймағайы, тип шөһләндә, ти. Шул сәбәптән уны үлтерер сараһын күрмәк булды, ти. Ниәтен ниәткә еткерер ниәтенән, бер хәйлә уйлап тапты, ти: күрмәгән төшөн күргән булып, шуны иренә һөйләп, унда Изеүкәгә шик уятмаға йыйынды, ти.

*Ханбикәһең әйткәһең:*

— Әй, бөйөк хан, бөйөк хан,  
Бөгәсә мин төш күрзем,  
Тиргә батқан ат күрзем,  
[Ышанмай торзо күзем]:  
Тир тигәһең кан булды,  
Каны һаркып ағылды.  
Кан һинән аға, тимен,  
Өзгөләнәң ак төһең,  
Төһеңдән сығып йәнәң.  
Әйталмай һүззәрәңдә,  
Табактай күззәрәңдә  
Йомдоң да катып қалдың,  
Қарайып ятып қалдың,  
Ялтыратып қак башың,  
Қак башың, ау, қак башың.

*Туктамыштың әйткәне:*

— Бөгәсә һин төш күрһәң,  
Тиргә баткан ат күрһәң,  
Тирзән аккан кан күрһәң,  
[Сыккан сағын йәнемдән,  
Карайғанын тәнемдән],  
Шунан кире — как башым,  
Как башым, ау, как башым,  
Шуны әйт, баш ханбикәм,  
Һин күргән нимә икән?

*Ханбикәнең әйткәне:*

— Изеүкәне кыумаһаң,  
Барыр юлын быумаһаң,  
Ханбикәм, ау, ханбикәм?  
Хәйлә менән хәйләләп,  
Тапмаһаң берәй әмәл,  
Башыңа егер Изеү —  
[Мөмкинме шуға түзеү?].

Бисәһе һүзе буйынса, Туктамыш хан Изеүкәнән котолмак булды, ти. Шул ниәт менән батырзарын йыя был. Кәңәш-төңәш кора был.

Туктамыштың Ыласын тигән коло бар ине, ти. Изеүкә менән ул бик дуҫ ине, ти. Йәшерен кәңәшмәлә Изеүкәне үлтерергә карар кыласактарың дуҫына шул кол хәбәр итеп өлгөрзә, ти. Мөззәте еткәс, зйәрле ат әзерләп, белгертергә вәгәзә бирзә, ти.

Бер нәмә лә белмәмеш тә күрмәмеш булған булып, хандың башка батырзары ыңғайына, йыйынға Изеүкә лә килә. Унда бөтәһе лә шарап эсә. Әсеп алғас, хандың батырзары Изеүкәгә ташланмак булалар. Шуны алдан һизеп, әп-әзер генә ултырған Ыласын Изеүкәне иҫкәртте, ти.

*Ыласындың әйткәне:*

— Ялпак табан буз тарпан  
Һине көтә зйәрле.  
Әйәренәң кашында —  
Каргошо егрәле.

Минәң йырлар мөззәтем,  
Шуны төшөндөрәйем:  
Ғалсы кама туныңды,  
Килсе, сисендерәйем.  
Сискәс, һелтә бейзәргә  
Бик тиз, түрзәгеләргә.

Минен атым Ыласын —  
Үзең бел ни кылаһын!

Шуны иштеүе була — Изеүкәнең: «Хушың!» — тиеүе була,  
атылып сығып, зйәргә һикереүе була — күззән юғалыуы була.  
Албырғаған Туктамыш хан, Изеүкәне тотоп алып, башын  
килтерергә кушты, ти, калған батырзарына.

*[Туктамыштың әйткәне:*

— Тиз атка атланығыз,  
Изеүкәнән калмағыз,  
Сабып барып ян-яклап,  
Тар ер табып, камағыз,  
Башын кыркып алһағыз,  
Без яуапһыз калмабыз:  
Кем дә кем кыуып етә,  
Ата үтәнән-үтә,  
Кыркып алып башыны:  
«Килтерзем, — тип, — опһоно»,  
Канъяғаһына тағып,

Тиз килә бире сабып,  
Шуға булып бер кызым —  
Барың, барың\*, кузғалың!

Шулай тие лә, ти, Туктамыш, батырзарының] һәр кайһы-  
һына айырым-айырым фарман бирзе, ти.

*Мөйтән улы Бабсак бейгә әйткәне:*

— Бысак менән бысак бергә эленә,  
Эргәһенә — һазағы менән йәйә.

[Эй, Мөйтән улы Бабсак,  
Бысак юкта, күш бысак,  
Һазағым да һин, Бабсак,  
Ян-йәйәм дә һин һәр сак].  
Күскәндә, һин күс башы,  
[Эскәндә, мәжлес башы],  
Атың һинең атаклы,  
Нәселең һинең затлы;  
Тыуғанһың хан улынан,  
[Бармышың һак юлыңдан],  
Мөйтән улы Бабсак бей,  
Дошманыңа атлык, бей,  
Аяма, гүмерен кый,  
Еңеп, илдә ризык ей!  
Күс күскәндә, һак булдың,

Ят бауырзан һакланың.  
Ышанам, йөрөгөң нык,  
Һинең кулда мөргөн ук;  
Муйынында мөгөз ян,  
Белеп яйын, булып аң,  
Йөшен кеүек, кағып саң,  
Дошманыңа ташланаң,  
Үкереп бар тауыштан,  
Гүйә, һин бер арыслан.

*Карағым батырға әйткәне:*

— Һин Юрматы балаһы,  
Арысланым — Карағым.  
Барыһынан якынһың,  
Һин торғаны ялкынһың.  
[Дустарыңды көтөп ал,  
Куй табыңға әсе бал],  
Дошманыңды етеп ал,  
Етеп ал да котон ал!..

*Карабайға әйткәне:*

— Тамъяндарзың башы — һин,  
Ят бауырға ташлан һин,  
Йылан батшаһы һымак,  
Яйын белеп, баштан, тим.  
Булат кылысың алып,  
[Һин батырым, һин — алып.  
Бушқа гүмер уҙғарма,  
Кулда форсатың барға.  
Афарин, ай, афарин]!

*Казансыға өндөшкәне:*

— Кара төндө юл тапкан,  
[Юлһыз ерзән күп сапкан],  
Дауза уйын бирмәгән\*,  
[Яуза буйын бирмәгән],  
Киң яурынлы, һомғол һын,  
Арысланға оҡшайһың.  
Яман телдән куркмаған,  
[Ят бауырзан өркмөгән],  
Яуға сапкан фарманһыз  
[Ятты кырған дарманһыз],  
Карақыпсак Казансы,  
Тағы һикереп торһаңсы —  
[Һынатмаған затың бар,  
Бей тигән дан атың бар]!

*Көбөк менөн Сыуакка\* өйткөне:*

— Арысландың картылай,  
Үкерешеп бер талай,  
Дошмандың котон алган,  
[Көрөкһә, тотоп алган],  
Һөңгө тиһәң, һөңгө мән,  
Кылыс тиһәң, кылыс мән,  
Дошманын кырган мөргөн;  
Ил-йортомдоң таяуы,  
Ятка белмәс аяузы  
Кырын һалған барын да,  
Йөзгөн улар канында  
Катай улы, әй, Көбөк,  
Табын улы, әй, Сыуак,  
Ғорурлығы һез илден,  
Һез барында ил имен.  
[Һез зә йоклап ятмағыз,  
Аттарға атланығыз]!

*Шакман бейгә өйткөне:*

— Уғың, йөйәң бихисаптыр һинен, Шакман,  
Кырк дөйә алып йөрөй һинең арттан.  
Баһадирлык көсөң менән еңдәң күпте,  
[Күтәрәһең ил йөкмәткән ауыр йөктө].  
Йыйындарза һинең урын һәр сак түрзә,  
Кәңәш бирәң, аптырамай һис тә һүзгә.  
Шөгәлизең данлы улы һинһең, Шакман,  
[Ханың һинең ауыр хәлдә, торсо, яклаң],  
Шашынмаһын, котолдом, тип, минән дошман —  
Йолкоп алып йөрөгәне, тетеп ташлаң!

Хан сакырған батырзары базап калған, өндөшмөгөн. Шунда ул үзенең карт кәңәшсеге Манғотто сакыртып алған. Сакыртып алған да өйтер һүзен уға ла өйткән.

*Хандың Манғотка өйткөне:*

[— Сорғоткандай уртаһына уқты сәптәң],  
Һәр һүзенде өйтеүсәнһең, гел үлсәп һин.  
Урал иле — ауыр йорт, түгел бер зә йүнленән,  
Өндөшәмен әле һиңә сараһыззың көнөнән.

Урал улы Манғотһоң,  
[Өмөтөмдө мандыт һин].  
Ахыргы һүз — һинеке,  
[Сикләүсе юк иркеңде] —  
Һуңғы кәңәш һинәндер

[Куркма, теймәм һиңә бер].  
Дошманды ни кылайым?  
Һинән кәңәш һорайым.

*Манготтоң әйткәне:*

— Әй, картыңмын, картыңмын,  
Күште күргән картыңмын.  
Ни күрмәне был картың,  
[Әйтһәң, тарихка тартым].  
Хандар ханы — иң башта,  
[Үзе торғаны кашка\*].  
Уны ла күргән был картың,  
Унан килде Абулжа хан,  
Уны ла күргән был картың;  
Унан булды Ала хан,  
Уны ла күргән был картың;  
Унан торзо Кара хан,  
Уны ла күргән был картың;  
Унан килде Назар хан,  
Уны ла күргән был картың;  
Мөгөз яны ун колас,  
[Ундай бүтән һис булмаҫ],  
Шундай ине Сыңғыз хан,  
[Батырлыкта булды дан —  
Унан түгелде күп кан],  
Уны ла күргән был картың;  
Йәшләй булды Кадир хан,  
[Яуга һәр сак әзер хан],  
Уны ла күргән был картың.

Йөз зә миңә һикһән биш,  
Уртта калманы бер теш;  
[Кыйралһа ла, тәнем бар]  
Тәндә әле йәнем бар.  
Минең гүмер үтте инде,  
Етер сиккә етте инде;  
Һезеке сак башлана,  
[Һезгә тигәне — һезгә,  
Тәтемәҫ ул башкаға];  
[Берәү килә, берәү китә,  
Хан башына хан етә,  
Дәүерзәр шулай үтә].

Һинән каскан Изеүкә,  
[Етер Урал, Изелгә]  
Донъяла ул бер генә,  
[Йөрөр үзе иркәнә].

Ошогаса йөшәп мин,  
Озон гүмер көсәп мин,  
Уға тинде күрмәнем,  
Күрмәнем дә белмәнем.

Алдан, арттан күрзем мин,  
Күңеленә керзем мин.  
Ул тыуган был донъяга  
Ил дошманын кырмага;  
Тыуган илен эзләй ул,  
Кемдөн тыуган, белмәй ул;  
Уны тәкдир тыузырған,  
Барыр юлын шул һызған.

Сатмыр ханга барыр ул,  
[Уңга, һулга бағыр ул;  
Тәңре уға юл бирһә,  
Сатмыр, тороп, кул бирһә:  
«Түр ягыма үз!» — тинә,  
Уның кулын алыр ул].  
Шунда тороп калыр ул.  
Сатмыр, тороп, кул бирер,  
[Түр ягына юл бирер —  
Кайткандай үз иленә,  
Нык шәпләнер Изәүкә],  
Ас арыслан калайта?  
Үкерә кайта-кайта.  
Шуның ише үкерер,  
[Үкереп, кан төкөрөр].  
Күбекләнер ауызы  
[Йоторзай булып таузы]  
Канһөйәр юлбарыстың.  
Шуның һымак булыр ул,  
Илдең иркен быуыр ул;  
Ғәмһез нугайзың йортон,  
Коралһыз ләгир халкын,  
[Килеп төшкәндәй кизеү],  
Баҫып алыр шул Изәү.

Ни теләһә, кыланыр,  
[Теләһә, кырып һалыр],  
Боғал һалыр тағ<sup>а</sup>ына,  
Коткаралмас тағы ла  
Һинен көмөш капқаң да  
Һинен алтын дәүләтен,  
Төшһә тимер тукмағы,  
[Һендергәнсе һукмағы\*]:  
Ишек бауын, сиселер,

[Тирә-якка сәселер  
Кул астындағы халкың,  
Үзенде ялмар ялкын.  
Изеу килеу шул булыр,  
Илең китеу шул булыр].  
Һине иҫһез калдырыр,  
Йомшак күпмәң һалдырыр,  
Тартып алып һөйгөнөң,  
Түше астына һалыр —  
Бөгә гәмең таң калыр...

Тирмәң [канат, уғыны,  
Сағарағы туғынын]  
Яғыр, итеп утыны;  
Табаныңды телгеләп  
Үткер бәкәһе менән,  
Турап-турап ат кылын,  
Шунда һалыр, ақыллым.  
Тужһан бейле Ағурзаң  
[Барлык ырыуың бергә]  
Кулына тороп калыр за  
[Уға тоғро кол булыр,  
Колдар менән ил тулыр]:  
Йылкы малын, башкаһын,  
[Тиеп, былар какшаһын],  
Үзенә тартып алыр:  
[Аһа, һезгә ни калыр]?  
Һандугастай ирекле,  
Хур кызындай күрекле  
[Һинең, ханым, кызың бар,  
Кыззар барза — кызык бар],  
Уны ла алыр тартып,  
[Унан ни калыр артып?]  
Алыр за уны тартып,  
Әйтер зә уға, бар, тиеп,  
Килтерер ат кашына,  
Ултыртыр яһбашына,  
[Арт яғына каратып,  
Һиңә шулай бара, тиеп].  
Кызың калыр кайғыға,  
Шунан шиңер яй ғына.  
Тик сығармай тауып, тын,  
Булыр уның табышы.

Ул бик йырак китмәгән,  
Ағизелгә етмәгән.  
[Етһә әгәр Изелгә,  
Һис тотормас Изеүкә].

Тугыз батыр ат менен,  
Артынан тура елнен,  
Хэйлө менен юхалап,  
[Юкһа һинең эш харап],  
Бер әмәлен табығыз,  
Башын кыркып алығыз!

Мангот ауызынан сытқан шул һүзәрзе ишеткәндең һуңында, Туктамыш хан тугыз батырын сакыртып алды, ти. Сакыртып алды ла әйтер һүзен әйтте, ти.

*Туктамыш хандың тугыз батырға өндәшкәне:*

— Күз терәгән тугызым,  
Мәргән һезең уғығыз,  
Тәңгәл әйткән һүзегез,  
Арысландай үзегез.  
[Килгәндәй биртабанға,  
Кузғалып бер табандан],  
Кыуып етең Изеүзе,  
[Илгә төшкән кизеүзе],  
Кыуып еткәс тө уны,  
[Онотмағыз һез шуны],  
Бара килеп һез арттан,  
Һуғып төшөрөң аттан;  
Һуғып төшөргәс аттан,  
Аркан алып өс каттан,  
Аяп, куркып тормағыз,  
Шуның менен сырмағыз,  
Бәйләп әйәр кашына,  
Килтерегез кашыма!

Туктамыштың тугыз батыры был юлайы бер табандан кузғалып, ат кушарлап, кемузарзан сабышып, Изеүкә артынан китте, ти. Китә торғас, ак һыулы Ағизелгә еттеләр, ти. Ағизелгә етһәләр, аргы ярза Изеүкә күренде, ти. Изеүкәне аръякта күргәс тө, тугыз батыр бергә тупландылар за кәңәш корзолар, ти. Кәңәш-төйөш итешеп, Баргай менән Янбайзы илсе итеп Изеүкәгә ебәрзеләр, ти. Бирге ярзан тороп, Янбай Изеүкәгә өндәште, ти.

*Янбайзың әйткәне:*

— Әй, Изеүкә, Изеүкә,  
Ин һин йәнә Изелгә,  
Ин дә йәнә Изелгә,  
Йезөп сыксы бирегә!  
Илең һинең Ағурза,  
Ағурзаға сык юлға;

Оло ханға башың һал,  
Кулынан алдырын\* ал.

Алтын алдыр алғастын,  
Эс белеп һин самаһын  
Хан биргән бал, шарабын.  
Такта яуырыныңа  
Кама тун ябырһың да,  
Көмөш билбау быуырһың.

Аж шоңкар бирер ханың,  
Уны ла теләп алың,  
Күлдә өйрәк ауларһың —  
[Дан-шөһрәт яуларһың]  
Алтын арба эшләтер,  
[Ундай арба иң шәптер].  
Кейендерер ебәктән:  
[«Куй-куй, ханым», — тип әйтмәң],  
Корал вә башка ярак  
Бирер ул баштан-аяк.  
Булғас ни, булһын, тиер,  
Шартына килһен, тиер,  
Мендерер арғымакка,  
[Юк ундай арғы якта,  
Юк ундай бирге якта].  
Булыр ул озон торок,  
[Ялбыр ял, кәлтә койрок].  
Биргәс, шуны менерһең —  
Күңелең теләгәнсә,  
Йәшә үзең белгәнсә.

[Күргәне юк бер әзәм  
Уның һымак юрганы:  
Колағына караһан,  
Үрғуяны торғаны].  
Колағы беззәй казалған,  
Ялмы? Кыззай таралған,  
Йөрөшә [— йөрөш кенә  
Бейеү менән иш кенә],  
Мин үзем һынағанмын,  
[Һынаузан калмағанмын].

«Һыны?» — тинһең, тиндәшһез,  
Донъяла — бер, ул ишһез.

Муйынымы? [Дугалай  
Бора-бора юргалай],  
Аждаһа, йылан, гүйә,  
[Тип уйларһың ул елһә].

Табанымы? [Юк андай],  
Түңкөрелгән казандай.  
Яп-ялпак, [карамакка,  
Бик йәтеш арымаҗка].

Ирене атколактай,  
[Юк бер ерзә ат ундай].  
Атһынар\* тешен мактай,  
Уныһы — һарымһактай.  
Тояктары — сакматаш,  
Ут сәсрәтә, тор за кас.

Эйәренең кашы алтын,  
Йүгәненең башы алтын,  
Суклы кайыш тезгене —  
Көмөш тәңкә тезгене.  
Колон сакта ла имгән,  
Тайға сыжжас та, имгән,  
Конан сакта ла имгән,  
Дүнән сакта тибенгән —  
Уны шул сак менгегә  
Өйрәтергә менгәндәр.

Ебәк булган нуктаһы  
[Ундай нукта юк тағы].  
Биш йәштә биш бейә имгән,  
[Хәтерләп колон сағын].  
Алты йәштә ат булган,  
[Арыу уға ят булган];  
Етеһендә етешкән —  
Юртак булган йәтештән.

Көмөш дугаһы өзәр,  
Ек тө сап тот та хәзер.

Айыузыкы хәс кашы,  
Бөркөттөкө карашы;  
Үзәгеме? Үзәктәй,  
[Саба тынын үзгәртмәй],  
Ул быуаз йыландыкы —  
[Куймай һис йылдамлыкты].

Быуған һымак бөйөрө,  
Нәзек уның шул ере.  
Тоягы — ут уйыны,  
Колас булыр муйыны;  
Куян йөнлө, кузый күз,  
Бейек уның мундаһы,

Ялы — дала кылганы.  
Ана шундай ат бирер,  
[Уны кем һуң ят күрер?],  
Биргәс, шуны менерһең,  
[«Мин — мин микән? — тиерһең, —  
Мин — кем икән?» — тиерһең].

Өстәп бирер бер өйөр  
[Ул бәхет кемгә тейер]?  
Эсерһең үз кымызың,  
[Уйнап курай, кумызың].  
Тағы, тағы, тағы шул:  
Бүлөп бирер тағын\* ул,  
Кайткас, байлык. Һорарһың,  
Етеш донъя корарһың.

Кайт, Изеүкә, кайта күр,  
Һиңә булыр йортта түр.  
[Йортта түгел, ханлыкта  
Бәхет калка, бер калкһа].  
Кысык күрмәй, иркендә.  
Онот асыу, үпкәнде —  
Онотайык үткәнде.  
Барып, ханға башың эй,  
[Шунда калған ашың ей],  
Башың эй зә сәләм бир,  
Сәләм бир зә хәлен бел,

Хур кызылай хан кызы,  
Ул да һине һағынды.  
Кискә кайтып егә һал,  
Кайнар куйыныңа ал.  
Кире кайт та йортоңа,  
[Ял иткәстен бер тына],  
Үзеңдең ауызыңдан  
Эйт уға кайтыуыңды.

Кайт, Изеүкә, кайта күр,  
[Ялындырма, эйтәгүр],  
Алтын алдыр — һары бал,  
Һары балды һалып ал,  
Эс төптәрен күргәнсе,  
Шат булырһың үлгәнсе.

Хандың кызы икәүзәр,  
Икәүһе лә сибәрзәр;  
Икәүһенең берәһен,  
Иң һылыу, бер тигәһен

Һайлап ал да косакла,  
[Косаклагас, тик ятма;  
Түш астыңа һалырһың,  
Шунда ләззәт табырһың.

Кайт, Изеүкә, кайта күр,  
Эзерләнгән һиңә түр —  
Күнелең теләгәнсә,  
Йәшә үзең белгәнсә!

Янбайзың шул һүззәрен тыңлап торғандан бире, Изеүкәй  
үзенең әйтер һүзен әйтте, ти.

*Изеүкәйзең әйткәне:*

— Кит, Янбай, кит, Янбай,  
[Ир һүзе булмай андай].  
Киткәсем, мин китермен,  
Сытмыр ханға етермен.  
[Тәңрем миңә юл бирһә,  
Сытмыр миңә кул бирһә:  
«Уз, түремә уз! — тиһә, —  
Үз көйөңдә һуз!» — тиһә],  
Унан алырмын киреү,  
[Тағы булырмын киреү,  
Остан оһка гизермен],  
Илегеззе изермен,  
Кылып унан зыярат,  
[Был түгел һис зарурат:  
Бары кон кайтарыуым —  
Шул миңең йән дарыуым].  
Һеззәр — миңең табышым,  
Кисәм һеззәрзең башын.  
Үсем алам тағы ла  
Ханды атып тағынан\*.  
Катын-кәнизәктәрен\*,  
Һылыу-һылыу кыздарын —  
Барын алып үземә,  
Эләккәс тә күземә.  
Түш астыма һалырмын,  
Шунан ләззәт табырмын...

Хан күтәргән алтын ай  
Колға оһонда ялтырай.  
Һындырырмын мин уны,  
Яндырырмын мин уны  
Шул алтын айы менән,  
Тирмә-һарайы менән.

Хандың үзен табырмын;  
Үткер бысак алырмын,  
Зинданына ябырмын,  
Табындарын ябырмын,  
Турап аттың кылыны,  
Шул ярага һалырмын.  
Һалырмын, ау, һалырмын,  
Көтөүсе итеп алырмын —  
Даръя булыр канығыз,  
Коном шунда канығыр.  
Кәрәк түгел ят төхет —  
Ят төхеттә — ят бәхет.  
Ят төхетте кәрәкмәй,  
Ят бәхетте кәрәкмәй —  
[Ят бәхетте — юк бәхет  
Төхет түгел, ул — ләхет].

Нимә миңә үз түгел,  
Уға ятмаҫ был күңел.  
Ят икән, емерермен,  
Кәрәктөрөн бирермен,  
Үсен алып илемден,  
Йөззөң түгел, йөз менден.  
Мыйығыңа урап куй —  
Шундай уйза торамын:  
Яттарзыкын юк кылып,  
Үземдекен қорамын!

Шунан һуң Изәүкә [арғымағын менеп алған да, ти], Сыт-  
мырханға сапқан, ти.

[Сытмырханға сапқан, ти,  
Уны эзләп тапқан, ти].  
Әзәр булған Изәүкә  
Күрмәгәнән күрәүгә.  
[Тәңре уға юл биргән,  
Сытмыр уға кул биргән]:  
Көтөп алған кунактай,  
Хуп күреп, мактай-мактай,  
Қаршылаған Сытмырхан,  
Ул-былдарға һыкмыр хан\*;  
Атын алған башынан,  
Урын биргән кашынан;  
Кунак иткән һәүетемсә\*,  
Йолалары әйтеүсә\*.

Хөрмәт итеп\* кунағын,  
Уйлай-уйлай азағын,

Хан фекер төйнөгөн, ти,  
Элегә әйтмөгөн, ти,  
Кашылғара ашығып,  
Төзәткәндә кашынын\*,  
Куймаға күз сығарып,  
Юк-барзан һүз сығарып.

Сытмырхан һис тынмаған —  
Изеүкәне һынаған.  
Уйлап барын да алдан,  
Тағы-тағы һынаған.

Изеүкә һынатмаған:  
Фарман көтөп ятмаған,  
Әш кырган үзе белеп,  
Ханы әйтмөстән элек.

Карар кылған Сытмырхан:  
«Бынан сығыр сымыры\*хан».  
Хан иткән виләйткә,  
Итмөгөн уны тиккә:  
Кызын туйлаған\* тиззән;  
«Улан килтерең!» — тигән.  
Хан белгән ни тигәнән,  
Күптән көткән ейәнән,  
Булыр тип күз терәге:  
Терәк — донъя кәрәге.

Ике ят кан болғанып,  
Туғыз айза тулғанып,  
Көттөрөп тағы талай\*,  
Донъяға килгән малай.  
Алга алған максатка,  
Ирешһән тип һәр сакта,  
Тайшанмайса бер азым,  
Ат куйғандар: Моразым\*.

Ун ике йәшенәсә Моразымға өйзә тәрбиә кылғандар. Ун икеһе тулғанда, тиндәштәре менән уйнап йөрөгәндә, һүззән һүз сығып, улар уны үсекләй башлаган.

[Тиндәштәренең әйткәне]:

— Һин затһыз бер килмешәк,  
[Ат янында һин ишәк.  
Атаң һинең Изеүкә  
Әүәс донъя гизеүгә,  
Далалағы камғактай,  
Бер урында тик ятмай...  
— Илен ташлап киткән ул,

Туктамышка еткән ул;  
 Туктамышта тукталған,  
 Тукталған да букталған:  
 Үрлөп китерен һизеп,  
 Эсергәстәре һейзек.  
 Үлтерерзәр тип белеп,  
 Киткән йәнә ил гизеп...]  
 — Низәр генә еймәгән,  
 Ни ейгәнән белмәгән,  
 Донъя малы йыймаған —  
 Ил әсенә һыймаған.  
 Һыйзырмағас Туктамыш,  
 Әзләп тағы тукталыш,  
 Килә торғас, юл айкан  
 Сытмырханға юлыккан,  
 Сытмырханға юлыккан —  
 Байлығына мулыккан...  
 — Кысылып ул һәр эшкә,  
 Кызын алған кәләшкә...  
 — Шуларзан һин тыуганһың,  
 Атаң юлын кыуганһың...  
 — Шулай булғас кем булан?  
 Мактанма: «Мин — ханулан!  
 Һез кара\*, мин шәптән шәп!»  
 Һин бит — бары килмешәк!  
 — Килме — шәк, килме — шәк,  
 Шәк — шәк, килме — шәк,  
 Ат янында һин ишәк,  
 Түгел шуға эшен шәп?  
 — Ниңә булһын эшен шәп?  
 — Сөнки һин бит килмешәк!]

Был һүззәргә Моразымдың хәтере калған. Хәтере калған да атаһына барған. [Барып, ишеткәнән әйтеп биргән]. Шул сак Изеүкә бөтә эшен ташлаган да, сиреү туплай башлаган. Сиреү туплай һалып, Туктамыш хан биләмәһенә киткән. «Изеүкә килә» тигән хәбәрзе алыу менән, Туктамыш хан илен ташлаган да қасқан.

[Моразым, үсеп етеп, үзәндә хезмәттә торғанда, Туктамыш хан кесе кызын уға бирергә вәғәзә иткән булған икән]. Туктамыштың қасқанын белеп, вәғәзәһән тотмағаны өсөн, унан үс алмақ булып, Моразым уның артынан төшкән. Кыуып бара торғас, ханды тотоп алған. Тотоп алған да, аяк-кулын сырмап, атаһына килтергән. Килтерһә, ни күрә: Изеүкә Туктамыштың ике қызын да қосаклап, урталарында ултыра, ти. Шуны күрәп қалғас, һарыуы қайнап, Моразым: «Ах, һине!» — тип атаһына ақырзы, ти, — тегенең ике күзе лә атылып сыкты ла қуйзы, ти.

Моразым Туктамыштын кесе кызын кэлеш итеп алды, ти. Алды ла, Тейаләс менән Кызыл буйына барып, шундагы халыкка хахим булды, ти.

Моразымдың улы тыуа. Шул бала атаһы менән бер сак һүзгә килә. Шул сак Моразымдың бисәһе улына күрһәтеп:

— Атас!<sup>\*</sup> — ти.

— [Ниңә улай тиһең? — тигәс ире:]

— Атаңды [уның менән һүзгә килешеп, эштең айышына төшөнмәстән] һин һуқыр иттең дә инде! — ти бисәһе.

Шунан һуң Моразым [кылған хилаф эше өсөн тәүбәнән кайтып] һаж кылды, ти. Атаһы янына һуғылып, гәфү үтенеп, фатихаһын һораны, ти. Изәүкә улын гәфү итте, уға фатихаһын бирзе, ти.

## 10. ЕДИГӘ БАТЫР

Борон заманда Тимерхан<sup>1</sup> исемле бер хан йәшәгән. Тимерхандың<sup>2</sup> ир балаһы булмаған. Бер генә кызы бар ине, ти. Берзән-бер көндә хандың йылкы көтөүселәре кеше аяғы баһмаған кола далала биләүгә биләнгән бер ир бала табып алып кайта. Көтөүселәрзән берәү килеп, ошо һақта Тимерхандан һөйөнсә ала. Тимерхан кеше ебәрә. Ул кешегә кола далала табылған малайзы килтерергә куша. Уны үзәнә ул итеп қабул итеп, кеше аяғы баһмаған ерзә табылғаны өсөн, Едигә тип исем куштырған.

Йыл үсәһен көн үсә Едигә, ике йыл үсәһен, ике көндә үсә. Алты йәшендә һыбай һунарға йөрөй баһлаған. Буйсан ғына, матур егет булып үсеп тә етә.

Едигә етди егет булған. Тирмәгә ул килеп инһә, йоклап ятқан еренән Тимерхан куркып калтырап уяна икән.

Едигә бер-бер яуызлык кылып куймағайы, тип, хан уны үлтерергә ниәтләһә. Көндәрзән бер көндә шул ниәт менән халкын йыйырга була. Был хәлдә белмәгән Едигә тиндәштәре менән уйнап, күңел асыуын белә. Әйтелгән көндә [сәгәте, минуты менән] халык йыйыла. Шул мәлдә генә Едигәһә кола далала тапқан йылкысылар уға бик шәп ат килтереп тотталар за:

— Атайың, хәйерһез бәндә, һине үлтерергә ниәтләһә. Ошоно мен дә бынан тизерек тайыу яғын кара, — тизәр.

[— Ярар һуң, — тип], Едигә, [йылкысыларға рәһмәттәр әйтәп], кайта һалып, ук-һазағын эләктәрә лә, көтөүселәр биргән арғымакка атланып, сабып сығып та китә.

Йыйылған халык Едигә артынан кыуа төшә. Кыуғынсылар [кара сәүкә һымак] ер ябып килә, ти. Едигә кыуғынсыларзың күбәһен уктан үткәрә. [Кыуғынсыларзың күптәре әжәлен шулай таба]. Тимерханға [канға батып] бары-юғы кырк кешеһә генә кайтып төшә.

Көнә-төнә [китә Едигә. Көнә-төнә] бара торғас, кеше аяғы

басмаган бер қола даллага килеп сыга ла шунда, тарпан<sup>2</sup> атын, тарпан итен ейеп, бер үзе көн итэ башлай.

Йылжысылар бүләк иткән аты бик шөп аргымак булын сыга. Кола далала юлдаш та шул була уга, уны хәуеф-хәтәр-зән курсалаусы ла шул була.

Берзән-бер көндө дала буйлап, һыбай китеп барһа, йыракта нимәләрзәңдер шәүләләнеуен, шул тәңгәлдә генә, болоттай булып, саң күтәрелеуен шәйләй Едигә. Якынырак килһә, ни күзе менән күрһен: бихисап гәскәр, ти.

— Атаң кем дә затың кем? Атыңды әйт, — ти гәскәр кешеләре, — ниндәй әзәм һин қола даланы тәйәк иткән?

Едигә:

— Мин ни фәлән ергә юл тотоусы бер мосафирмын, — тип, яуап кайтара.

— Мосафир булғасың, бар, үз юлыңда бул, — тип, теге әзәмдәр быны үткәрәп ебәрәләр зә үз юлдарын кыуалар, Едигә — үз юлын.

Едигә әй китеп бара, ти, әй китеп бара. Китеп бара торғас, йәнә лә алышта ниндәйзәр караскыларзы күрәп кала. Якынырак килеп караһа, ни күзе менән күрһен: караскы тип күргәнә күскен (халык) имеш.

[Күскен халык артынан  
Күтәрелгән саң-томан.  
Саң-томанға сорналып,  
Барынан артқа калып],  
Кара юрга өстөндә,  
[Кара кайгы әсендә,  
Ике күзе шәмәрәп],  
Күз йәштәрән һемерәп,  
Бер кыз килә ята, ти,  
Бузлап илап, һыктанып,  
[Үзәктәрән тарта, ти].

Карап-карап тора торғас, Едигә йәнә бер караһа, кыз астындагы кара юрга таныш мал булып тойолдо, ти.

Бузлаган кыз менгәнә,  
Таныш юрга тигәнә,  
Үзе бала сағында  
Хан янында торғанда,  
Унда-бында барғанда,  
Менәп йөрөгән аты —  
[Торғаны толлар заты]  
Булып сыжкан имеш, ти.  
Якын килеп, күз һалһа,  
Текләңкерәп караһа,  
Саң-томанға сорналған,  
Аркан менән сырмалған,

[Арканы, ти — кыл аркан],  
Ат өстөндө ултырган  
Бөйлө коштай талпынган,  
Карап торганда кырзан,  
Тимерхандың берзән-бер,  
Ғылыулығы — ерзә бер  
Кызы, имеш, ине, ти.

Едигә унан киткәс тә, Туктыгәзә<sup>3</sup> тигән батыр Тимерханды  
басып алып, кулына күп улъя төшөрөп уның, кызын да алып  
китеп бара икән, ти.

Едигә таныган һымак, кыз за уны танып алды, ти. Шунан,  
былар, илай-һыктай, сөләмләштеләр, ти. Туйғансы илашқан-  
дың һуңында, Едигә кызга былай тип әйтте, ти:

— Әүәл йәйәм йәпле ине,  
Һынды шул, әрәм булды.  
Мин далаға сабайым,  
Әзләп мөгөз табайым,  
Яңы йәйә яһайым,  
[Амин, тиһә Хозайым;  
Дала буйлап елермен,  
Әйләнер зә килермен,  
Килермен, ау, килермен,  
Килермен, ау, килермен,  
Ни кылырға белермен.  
Килеү менән туктауһыз,  
Һөрәнләп: «Туктыгәзә!»]  
Бының котон алырмын,  
Уктан атып, салырмын.  
Һин сығырһың иреkkә —  
[Тик әлегә бирешмә!]  
Әзәм аяғы тынғас,  
Бөтәһе лә һил булғас,

ауыл [булып тезелгән тирмәләр] тирәләй сабып йөрөй башлар-  
мын. Һин кулыңа ян ал да Туктыгәзә ятқан тирмәнең кейезен  
күтәр: ян-яғы асык булһын. Шулай тип әйтте лә, ти. Едигә  
дала буйлап сапты, ти. Саба торғас, тапты, ти, болан һалған  
мөгөззә. Тапты ла шунан йәйә яһай башланы, ти. Шул мәлдә  
генә, алты колас ала бейәһен менеп, Туктыгәзә ауға сапқан  
була. Кейек аулап йөрөй торғас, был йәйә юнып ултырган Еди-  
гәгә юлыға.

— Нимә эшләү? — тип һорай был Едигәнән.

— Һине атмага ян юнам, — ти Едигә.

Туктыгәзә карап торған Едигәгә,  
Иғтибар за итмәй батыр әйткән һүзгә;  
Бейәһенең бөйөрөнә типте лә, ти,  
Кырын-мырын ыргыттырып китте лә, ти.

Йәйәһен йәпле итеп эшләп алғас, Едигә Туктығәзе ауыл короп яткан ергә килә. Килһә, Туктығәзе батыр үзенә алты канатлы тирмәһендә өскә бөкләһеп ял итеп ята, ти.

Едигәһе күреү менән, әсир кыз Туктығәзе яткан тирмә кейезен түңәрәтеп күтәрә биреп куйзы, ти. Туктығәзе йәйә тоткан Едигәһе күреүгә күрә, тик, диккәт итмәй, кымшанмай за ятыуын белә. Шул сак Едигә, мөгөз йәйәһенә [көрәк башлы] үткер уғын һалып тороп, тирмә канатындағы тишек үтә атып ебәргәһе — өскә бөкләһеп яткан Туктығәзе өс ерзән туралғандай булды ла куйзы, ти. Шулай за тора килеп Едигәгә ташланды, ти, үзен әләктәрә алмаһа ла, атының койроғона йәбеһеп өлгөрсә, ти. Едигә, атының бөйөрөнә тибеп, сабып сығып киткән ыңғайы — уның койроғо, төптән өзөлөп, Туктығәзе кулында торзо ла калды, ти.

Едигә Туктығәзе кешеләрен, пыран-заран килтереп, кырып бөтөрөп, Тимерхандың кызын азат кылып, икәүләһеп дала буйлап елеп сығып киткәһинеләр генә — алда йәнә караскылар пәйзә булды, ти. Былары кызы артынан Тимерхан ебәргән сиреү\* булып сықты, ти. Едигә менән хан кызы сиреү менән сәләмләште, ти. Едигә хан кызын Туктығәзенән һисек котолтканын һөйләп ташланы, ти. Уны тыңлап бөткәс, сиреү башы:

— Едигә, һин безең илгә кил. Тимерханға һиндәй кешеләр бик көрәк. Хәзер ул һиңә яманлык кылмаһ, — тине ти.

[— Барып булмаһ, — тип], Едигә был тәкдимдән дә, сиреү башы биргән бүләктән дә баш тартты, ти, улар менән хушлашты ла үз юлы менән китеп барзы, ти.

Кыззы кулга төшөргәс, сиреү хан янына кайтырға сыға. Кайтырға сығыуын сыға, тик уларзың юлында Тимерхан менән тыныша алмаған\* йәнә бер хан бар ине, ти. Шул хан Тимерхандың азат ителгән кызын алып кайтып килгән уның сиреүе тураһында көн әлгәре ишетә. Ишетә лә уларға каршы сыға. Сиреүе күп була был хандың. Шуға күрә лә Тимерхандың кызын тартып алыу уға бер һи зә тормай. Был хәбәр Едигәгә лә килеп етә.

[— Һәр әштең дә үз яйы бар —

Белмәк көрәк,

Һәр әште лә, яйын белеп,

Кылмак көрәк;

Изгелеккә — изгелек кыл

Көнә менән,

Әй Едигә, тот кылысың —

Йүне килгән,]

Ашаткан да, әсергән дә

Заманында,

Күрһәткән кем якшыһын да,

Яманын да?

Атһыз инем, кем ул мине  
Атлы иткән?  
Затһыз инем, кем ул мине  
Затлы иткән?  
Барыһын да кылған һиңә —  
Тимерхан бит.  
Тик эт теһләй эйәһен,  
Һимерһә бик.

Шулай ти зә Едигә батыр үз-үзенә, рәхмәт йөзөнән ханына  
изгелек кылмак була.

Ат аямай, көнө-төнө  
Елдерзә, ти.  
Аты уны хан еренә  
Еткерзә, ти.  
Был хан күптән Тимерханға  
Үсле ине,  
Улай-былай түгел ине,  
Көслә ине.

Тегенең гәскәрен еңеп, [Едигә] йәнә кыззы азат кылды, ти.  
Азат кылды ла уны йәнә Тимерхан гәскәренә тапшырзы, ти.  
Үзә әүәлге төйөгөнә йәнә өйлөнөп кайтты, ти.

Көндәрзән бер көн, кызын Едигә коткарып йөрөгән мәлдә  
генә, Тимерхан төш күрзә, ти. Төшөндә лә кызын (Едигә)  
коткарганын күрзә, ти. Шулай уянып, татлы төштән арына  
алмай ятканында, берәү килеп инде лә:

— Һөйөнсә, ханым! Һөйөнсә, солтаным! Сиреүең менән кы-  
зың кайтып килә! — тип һөйөнсөләнә, ти.

Тимерхан урынынан  
Тора һалды,  
[Тиз-тиз генә ниәт-максат  
Кора һалды,  
Ниәт-максат кора һалып,  
Оран һалды:  
«Эйәр һалып килтерегез  
Көмөш ялды!»].

Хезмәтселәр килтергән атына менә һалды ла, ти, Тимерхан  
кызына каршы сапты, ти.

Сабып килеп етте лә, ти,  
Сиреүенә,  
Кыуанды, ти, кызын имен  
Күреүенә.  
Шатлығынан, ни кылырға  
Белмәнә, ти.

[Кем ни әйткән, колагына  
Элмәне, ти.  
Кызы менән куш куллап  
Күреште, ти,  
Ғыртын кағып, яратырға  
Кереште, ти].

Шатлык менән шулай күрешкәнден һуңында:

— Сиреү башы, әйт, кызымды калай итеп коткарзығыз? —  
тине, ти.

Сиреү башы, күз зә йоммай:

— Уны, ханым, без үзебез коткарзык.  
Теге хандың кешеләрен күп кырзык,  
Шулай за без сак ирештек ниәткә,  
Зур батырлык кылдык, ханым, ни әйтәң? —

тине, ти. Тимерхан был яуапка шикләнде лә, ти:

— Дәрәсән әйтегез! Юкһа, барығыз за башһыз калыр! —  
тине, ти.

Шунан һуң ғына сиреү башы ипкә килде, ти. Ипкә килеп,  
булған хәлдә булғанынса бәйән итте, ти. Шуны ишеткәс, Ти-  
мерхан Едигә артынан сапкын саптырзы, ти.

Эш асылын белгәндән һуң  
Сиреүенән,  
Әйтте, ти, хан, күңеленәң  
Иреүенән:  
— Бар, барығыз, Едигәне  
Тиз табығыз,  
Атка менеп эзен эзләп,  
Бар, сабығыз.  
«Һиңә кызын бирә, — тигез, —  
Баш ханыбыз».  
[Кайтыр булмаң йортка кире  
Һис аныһыз!]

Сапкын, йөрөп-йөрөп, буш кайтты, ти. Тимерхан йөнә-йөнә  
сапкын саптырзы, ти. Күпме генә сапкын саптырмаһын, Едигә  
килеүзән баш тартты, ти. Ахырза, Тимерхан үзе китте, ти.  
Едигәгә килеп етте, ти. Ханлығына килергә өгөтөн әйтте, ти.

[— Кил, Едигәм, кил миңә,  
Һиңә килмәйһең миңә?  
Барын да бирәм һиңә:  
Арғымактың асылын,  
Буз тарпандар затлыһын;  
Әйәренәң кашы алтын,

Айылының башы алтын;  
Койошканы көмөштөн  
Үзөнө бик килешкөн;  
Көмөш — күмелдереге\*,  
Көмөш — һағылдырыгы\*,  
Ауызлығы ла көмөш,  
Йүгән башы ла көмөш;  
Башына кейгән куш йүгән,  
Заты тыуган ер — Шүлгән<sup>4</sup>,  
Муйындары дугалай,  
Саба белмәй, юрғалай;  
Ялы ергә һөйрөлгән,  
Ебәк кушып үрелгән;  
Койорого көлтәләй,  
Юкка-барға һелтәмәй;  
Янбашы киң, йоморо,  
Тояктары оторо —  
Терәп куйган терәүзәй,  
Дүртүһе тиң, берәүзәй;  
Бейек уның мундаһы,  
Кикелекле соңкаһы\*;  
Колағы һак — шеш колак,  
Кайсыларға иш колак;  
Күззәре — бөркөттөкө,  
Януар өркөп китмәле;  
Танаузары ярпайған,  
Тыны иркен Яйыктан;  
Ауызын аһаң, тештәре  
Торалар йөтөшләнәп,  
Өзә тешләп алырға,  
Ялмауыззай, ялмарға.

Бына шундай атым бар,  
Уны алып һакың бар.  
Йәндәй күргән кызым бар,  
Едигәм, уны ла ал!]

Едигә үз яуабында заты ла, аты ла, ырыуы ла, ата-әсәһе лә  
булмауын әйтте, ти:

[— Затым һора — затым юк,  
Атым һора — атым юк;  
Астымдағы — яттыкы,  
Һиңә лә ят яктыкы;  
Атай, тиргә, атам юк,  
Әсәй, тиргә, анам юк,  
Баш терәргә — ырыуым —  
Яңғыз яһан\* тороуым.  
Катнашкандарым — таныш,

Таныш булмаһа, белеш,  
Улар барыһы — бер иш:  
Килеп тыуһа берәй эш,  
Улар миңә булмай иш].

Тимерхан өгөтләй торғас, Едигә уның иленә аяк бақты, ти.  
(Әхирәтлек атай, әхирәтлек әсәй билдәләп, уларҙан хан кызына  
яусы ебәрттерҙе, ти. Кызын Тимерхан Едигәгә бирҙе, ти).  
Шунан ул туй корҙо, ти.

Уйын-көлкө — утыз көн,  
Күңел асыу — утыз төн;  
Ғыйландылар, ти, кырк көн,  
Хөрмәт күрҙеләр\* кырк төн;  
Берәү калманы ситтә,  
Эште бозманы һис тә.  
Бына шулай туй үтә,  
Даны алыска китә.

Шуның һуңында кыз куштылар, ти.  
Туй үткәс, кәләшле булып, күп тә тормай Едигә йортта йә-  
нә зур-зур батырлыҡтар күрһәтә.

Һөйләр инем тулыраҡ,  
Куша биреп мулыраҡ,  
[Истән сыккан улары,  
Исләгәнем — шул бары.  
Ғәфү кыла күрегеҙ,  
Тултырығыҙ үзегеҙ.  
Белмәгәнгә — бигәйбә!  
Язығы булһа, тәүбә!]

## 11. ИЗЕҮКӘЙ МЕНӘН МОРАЗЫМ

Бейек таузың үлгәне —  
Башын томан алғаны;  
Ай менән көндөң үлгәне —  
Тонйорап барып байығаны;  
Кара ерҙең үлгәне —  
Кар астында калғаны;  
Ир-егеттең үлгәне —  
Илен дошман алғаны.  
Ишет быны қартыңдан,  
Һүз булмаһын артыңдан,  
Белгәнемде әйтмәһәм,  
Йортқа әпкәр итмәһәм,  
Илдең күңеле қалыр, тим,  
Илдең күңеле қалыр, тим,

Эйт, тиһәгез, әйтәйем,  
Эйт, тиһәгез, әйтәйем,  
Тыңлағыз, һез, йәмәгәт,  
Боронғоларзан аманат,  
Итһәгез аңа хыянат,  
Һезгә булыр яманат.

## БЕРЕНСЕ КОБАЙЫР

Уралға дан йырланғаны: дошмандан уның ышык булғаны, бар терек тарафынан яратылғаны, дүрт аяклы януарға — төйәк, атайға — ата, әсәйгә Ватан булғаны, дошман күзен кыздырғаны.

Ай Уралым, Уралым,  
Уралып яткан Уралым.  
Илгә дошман килгәндә,  
Ышык булған Уралым —  
Ил һаклаған коралым.  
Кайнап, кайнап кабарып,  
Калкып килгән болоттай,  
Күз күремдән күренеп,  
Җур япраклы ағастай,  
Күгәрәп яткан Уралым.

Ботағы — алтын алкалай,  
Япрағы — көмөш тәңкәләй,  
Ғыны — һылыу егеттәй,  
Тамыры ташка ереккән  
Карағай, имән, кайыны —  
Бары ла һөйгән Уралтау.  
Сылтырап аткан шишмәңдән  
Һирпеп һыуың алғанда;  
Бөтә гәмең онотоп,  
Ғыныңа күз һалғанда;  
Таң сулпаны калтқанда,  
Ғылыуың мактап йырлаған;  
Таң һызылып атқанда,  
Кошо мактап һайраған;  
Кызы ла һөйгән Уралтау,  
Кошо ла һөйгән Уралтау.

Күбәләген, бал кортон  
Үз буйына арбаған,  
Сал бөркөтө, кыйғыры  
Каянда төйәк һайлаған —  
Хозай бирер йәннәтгән  
Туғайы һылыу Уралтау.

Ай Уралым, Уралым,  
Куш имсәктәй кабарып,  
Калкып торган Уралым;  
Бөгә данды үзеңә  
Йыйып торган Уралым;  
Дүрт аяклы януарга  
Төйәк булган Уралым;  
Яусыл булган атама  
Ата булган Уралым;  
Йүнсәл булган әсәмә  
Ваган булган Уралым;  
Икенен дә йоб кылып\*,  
Түл\* йөйзәргән Уралым;  
Карагайыңды үстәрәп,  
Кош үрсәткән Уралым;  
Җылыу кыззай бизәнәп,  
Дошман күзән кыззырып,  
Яу астырган Уралым;  
Атамды яу саптырып,  
Әсәмдә тол калдырып,  
Ике күзән йөшлөтәп,  
Көйнә булган Уралым:  
Сыңгыр-сыңгыр сыңгараган,  
Йылкыһы күп Уралтау;  
Мөңөр-мөңөр мөңөрәгән  
Җыйыры күп Уралтау;  
Кәкрә койрок, йылтыр күз  
Бүрәһе күп Уралтау;  
Кыска койрок, пеш колак  
Куяны күп Уралтау;  
Майлап куйган кайыштай,  
Йыланы күп Уралтау;  
Алпан-толпан атлаган  
Айыуы күп Уралтау;  
Ояларга урыны мул  
Коштары күп Уралтау;  
Балығы аттай тулаган,  
Бакаһы куйзай һулаган,  
Йылғаһы ярға һыймаган —  
Оло ла оло Уралтау.

Балтырғаны беләктәй,  
Җарынаһы алма-еләктәй;  
Йылғалары көмөштәй,  
Борсағы тәмле емештәй;  
Йылкылары сыңгырап,  
Җыйырзаны мөңөрәп,

Куй-һарығы куйырап,  
Көтөү-көтөү йөрөгөн ер;  
Ятып калған бер бәрәс  
Мең куй булып үрсер ер;  
Тороп калған яңғыз тай  
Өйөр булып йөрөгөн ер —  
Атам кейәү булған ер,  
Әсәм килен булған ер,  
Кендегемде киҫкән ер,  
Тәмле һыуын әскән ер.

Ай Уралым, Уралым,  
Барына ата Уралым,  
Ай Уралым, Уралым,  
Барына инә Уралым.

Болоттарға баш һузған  
Армыт-армыт Уралтау;  
Ғәйебе бар януарға  
Бүреһе — яу Уралтау;  
Ғаба\* -һауыт тултырып,  
Азаматтар ултырып,  
Кыз-кыркындар котороп,  
Уйнап-көлгән Уралтау;  
Куйылығы каймактай,  
Тәмлелеге һаркыттай,  
Ғаба-һаба кымызы  
Шаулап, гөрләп әскән тау;  
Билең басып караһаң,  
Бар еребез күренә;  
Башыңа сығып караһаң,  
Бар илебез күренә —  
Ай Уралтау, Уралтау,  
Ай Уралтау, Уралтау.

## ИКЕНСЕ КОБАЙЫР

Бала һөйөү бәхетенән мөхрүм Төкләс бабаның теләге кабул булғаны: Хозайған уға ир бала бирелгәне. Ун ике йорт-ырыуға иҙеү булһын, тип атаһының уға Иҙеүкәй тип ат куйғаны, уны етем калдырып, үлеп киткәне. Иҙеүкәйең баһадир булып үсеп киткәне: өс йәшндә ун йәшлектәргә тиңләшкәне, балаларға баш булғаны, Ыласынды яклашып, уның менән душлашканы, 175 йәшлек җартты, бер колонға дөгүләшәүсе ике кешене зирәклегенә менән таң калдырғаны, угры малайға һөкөм сығарғаны.

Ошо данлы Уралда  
Төкләс<sup>1</sup> тигән ир торзо,

Батыр, гәзел, акыллы  
Ир уртаһы ир булды;  
(Колактарын кайсылап,  
Өркөп каскан тай һымак;  
Йым-йым итеп йымылдай,  
Борғоланған йыландай;  
Ак тузған кайнатылған  
Дегет менән майланған,  
Көтөүсә сыбырткыһы  
Сыбалышып яткандай;  
Таузан тауға һикереп,  
Язын донъя һелкетеп,  
Кайнағандай алкынып,  
Ярға һыймай, калкынып,  
Ағып ятыр Ағизел.  
Башкорттарға ак Изел\*.  
Туғайына төшкән мал,  
Һимереп, үргә меналмай;  
Һыуын тәмләп, үткенсе  
Кабат ары киталмай;  
Туйзырған да шул Изел,  
Туззырған да шул Изел,  
Ят бауырзың күззәрен  
Кыззырған да шул Изел.  
Мәйелен белә яуын,  
Кубып бармай ел-дауыл.  
Баба Төкләс яззарын —  
Ана шунда язлар ул.

Кояш менән Ай һымак,  
Даны балкып торғанға,  
Шөһрәтле ир икәнән  
Һәр кем танып торғанға,  
Ана шулар кәртөләп,  
Таузай калкып торғанға,  
Малдары юғалмаған,  
Азашһа ла, азмаған,  
Азып япан калмаған.

Әлмисакта булған хәл,  
Унан үткән күп дәүер,  
Ер эзләп һемтәнләгән  
Күз һалған бында гәүер\*,  
Әммә бында гүмере  
Ерекмәгән ят бауыр.  
Төкләс язлаган урын —  
Малдарға тыныс тором  
Аталалыр әле лә

Язлау ере — Яззауыр).  
Тарбак-тарбак Уралдың  
Ялан менән урманын,  
Айырып аккан Изелдең  
Көнгө карап елеуен,  
Төнгө төйгөн кендектөй,  
Көнгөк тауы буйында,  
Ырыу йыйып йәйләне.  
Ялан, типһән\* күкрәге —  
Сал бөркөттәр төйәге  
Ирәндектә көзләне;  
Кауланында тибендө,  
Азыраһында\* язында,  
Малы ятып юшаны;  
Вак-вак кына саукалы,  
Буйы һалкын шишмәле —  
Төйәләстең<sup>2</sup> буйында  
Оло баба йортона  
Кышын кайтып кышланы.  
Төйәләстең буйында,  
Типһөнендө, юшанда\*  
Мең төйәһе\* утланы.  
Илгә дошман килгәнен,  
Белһә Яйык кискәнен,  
Изелдән аткан уктары  
Яйыкка барып югалды.

Һәр сак, яззар булганда,  
Иленә дошман килгәндө,  
Яйык аша сытканда,  
Дошман көслө булганда,  
Изел юлдарын быузы,  
Изел юлдарын быузы ла  
Илдең изеүе\* булды.

Изге баба Төкләстең  
Балаһы ла булманы,  
Сағаһы\* ла булманы,  
Берәй бала биреүзе  
Бер Хозанан һораны.  
Изел буйы йәйләүзә,  
Баба Төкләс тирмәлә:  
— Я Хозай! — тип ятканда,  
— Бер ир бала тыузы, ти,  
Ағизелдең буйында  
Шул йәйләүзә тыуганға,  
Ағизел тағы яуында\*  
Дошмандан изеү булганға:

«Ун ике йорт-ырыуга  
Был да изеу булһын, — тип, —  
Илгә килгән дошманды  
Ағизелдәй быуһын», — тип, —  
Данлы йыйын йыйзы, ти,  
Балаһына туй яһап,  
[Ил фекерен самалап,  
Уланына атыны]  
Изеүкәй тип куйзы, ти.

Өйгә шатлык килгәндә,  
Илгә батыр килгәндә,  
Улын етем калдырып,  
Баба Текләс үлдә, ти.

Изеүкәй өс айында  
Сәңгелдәккә һыйманы;  
Бер йәшенә еткәндә,  
Тиңдәштәре эсендә  
Барыһынан ирәбе\*,  
Базнат булды йөрәге;  
Өс йәшенә еткәндә,  
Ун йәш менән уйнаны;  
Сәкән алып ул орһа,  
Оро күззән юғалды;  
Суйыр ташты кымтыһа —  
Он-талкандай ыуалды;  
Изеүкәй ук атканда,  
Кирелеп кереш тартканда,  
Ян, кереше түзмәне:  
(Яны һынып янтайзы,  
Сыра һымак онталды;  
Кереш өзәлдә зыңлап,  
Думбыралағы кылдай).  
Изеүкәй батыр булды ул,  
Бар уйынды белдә ул,  
Балаларға баш булып,  
Уйын короп йөрөнә ул.

Берзә-бер көн булғанда,  
Изелдең текә ярында  
Ултырған, ти, ун бала  
Беренән-бере асыл.  
Йөзөк кашындай яһа,  
Кулдарында еҙ курай,  
Улар ярышып уйнай;  
Ыласын курай уйнаһа,  
Моң Изелдәй аға, ти.

Канлы йәштәр тама, ти.  
Сәмләнә, ти, бүтәндәр,  
Эстәре ут яна, ти.  
Аранан бер аяулы,  
Иркә Колонсак бала  
Ыласындың кулынан  
Курайын тартып ала.  
Тартып алғас курайын,  
Сурт уртаға һындыра,  
Бөтә бала бер булып,  
Ыласынға уктала —  
Ызғышалар, ти, былар,  
Һуғышалар, ти, былар...  
Шул сак былар каршына  
[Капыл] Изеүкәй килә,  
Аңлап эштең айышын,  
Нимә булғанын белә.  
Арысандай атлығып,  
Кара коштай талынып,  
Куш йөрөгә типте, ти,  
Ыласынды аралап,  
Яуга кереп китте, ти,  
Унар йәшәр туғыз ул,  
Өрөккән куйзай тузынып,  
Туғыз якка таралды;  
Ауыз, мороно канаған,  
Өстө. башы таланған  
Ыласынды Изеүкәй  
Аяп күтәреп алды, ти.

Изеүкәй, Ыласын дус булып,  
Айрылмаҫка куш булып,  
Изел үрләп кителәр,  
Бара торғас был икәү  
Урманлыкка егтеләр.  
— Ыласын, кыркам бер сукмар,  
Тоһаң, ул үзе тукмар —  
Бөтә дошманың куркар,  
Укталыуынан туктар, —  
Тип әйтте лә Изеүкәй  
Ағас һайлай башланы,  
Сукмар яһап ташланы.  
Шул вақытта Ыласын  
[Тине: «Бер эш кыламын»].  
Үзе шундай шатланған —  
Курай тапқан] ақландан.  
Такыя баш бер курай  
Кыркып алып яһаны.

*Ыласын:*

— Әй, Изеүкәй, Изеүкәй,  
Утлау тулы малым юк,  
Ил тетрәткән даным юк,  
Ярып бирер йәнем юк,  
Кайза етте көн күрәм,  
Ете ятта йөз түгәм\*...  
Мин үкһеззе какманың,  
Туғаныңдай якланың,  
Һайлап алып акландан  
Моңло курай яһаным;  
Тиң күрһәң, ал курайым,  
Дөрт иткәндә, уйнарһың,  
Ыласынды уйларһың...

Изеүкәй, бик һокланып,  
Уйнар өсөн, укталып,  
Кулға алып курайзы,  
Өргән ине уфлатып,  
Буйзан арылды куйзы.

*Ыласын:*

— Күк күкрәп, гөр килеп,  
Бозло яуын яуганда,  
Таш төгәрәтеп каяла,  
Койон-дауыл купканда,  
Ыжгырык буран, калын көрт  
Башынан аша япканда, —  
Әлпәһе\* бозға кыйылмай,  
Буйы көрткә бөгөлмәй,  
Тамыры кортка бирелмәй,  
Бер йәй үсеп, кыш күреп,  
Тағы бер йәй сыныгып,  
Буйға еткән курайзы  
Һайлап яһап бирһәм дә,  
Бер өрөүзән артманы,  
Күңелендә тапманы.  
Еззән курай койорға  
Кызаш\* ошта түгелмен,  
Биленә кәмәр\* быуырға  
Бай мырзаны түгелмен,  
Инде, Изеүкәй, нишләйем,  
Ниндәй бүлөк бирәйем?

*Изеүкәй:*

— Илендә толка\* тапмаған,

Атаң, әсәң иркәләп:  
«Бауырым!» — тип бакмаған,  
Йәнлек һукмай, ук атмай  
Йөрөгән Ыласын булһаң һин,  
Қырыс аттан куржмаған,  
Айыузы тотоп тукмаған  
Изеүкәй дусың булам мин.

Бына һиңә дәү сукмар,  
Һиңә юлдаш булыр ул,  
Бутлы\* булһа беләгең,  
Утлы булһа йөрәгең,  
Айыузы ла йығыр ул...

Ыласын тотоп сукмарзы,  
Ирен тешләп, киреләп,  
Йән көс менән тартты, ти —  
Һелкенмәне лә сукмар,  
Ыласын тубык тигентен\*  
Үзе ергә батты, ти.

Берзә-бер көн булғанда,  
Сыр-сыу киләп, пыр тузып,  
Юлда тузан туззырып,  
Соңколдашып, кыскырып,  
Балдар\* сәкән һукканда,  
Бер үткенсе карт килде,  
Шул балдарға тап килде.  
Балдар сәләм бирмәгәс  
Туктап карап торзо, ти.  
Йөз етмеш биш йөшөгән,  
Йән-һөйәге какшаған,  
Як һөйәген қыстырып,  
Ебәк менән бәйләгән  
Ошо карт һүз кушты, ти.  
Балдарзы орошто, ти.

*Карт:*

— Йөз етмеш биш йөшем бар,  
Күпте күргән башым бар,  
Һезгә лә мин атамын,  
Атағыззы ул иткән  
Бабағызға ла атамын.  
Береgez сәләм бирмәне:  
«Һаумы, олатай!» — тимәне.

Карттың һүзен тыңлагас,  
Бүтән хәйлә булмагас,

Тистерзәрен яклашып,  
Изеүкәй яуап бирзе, ти.

*Изеүкәй:*

— Йөз етмеш биш йәшен бар,  
Күпте күргән башың бар.  
Үзең хана, олатай:  
Без егерме балабыз,  
Унар йәштән барабыз,  
Миңә генә — әле биш,  
Шулай за мин унға иш,  
Барын кушһаң кем өлкән?  
Үзең хана, олатай.

Тапкыр һүзе тыңлагас,  
Хайран калып, һокланып,  
Баланы карт һөйзө, ти:  
— Ир булырһың, — тине, ти,  
Үз яйына китте, ти.

Изеүкәй алтмыш бала менән ағас ат уйнатып йөрөгән сакта, бер баланың ағас аты юғалды. Уны эзләй торғас, бер баланан таптылар. Бер азна үткәс, балалар тағы ағас аттарға атланып, уйнарга сықтылар. Тағы ла бер ат юғалды. Был атты ла, күп эзләгәндән һуң тәүге баланан таптылар. Өсөнсө көн уйнағанда ла, бер ат юғалғайны, шул ук баланан таптылар. Алтмыш бала бик асыланып, Изеүкәйзе хан итеп билдәләп, холокһоҙ баланы хөкөм итеүен һоранылар, ти:

— Йөрәге сыбар, күзе ас,  
Һалшы қолак, кара уй  
Атыбызға хас булды;  
Бер урланы теймәнек,  
Холкондо жуй, тимәнек;  
Икенсе кат тотолдо,  
Тәүбә итеп котолдо;  
Үз һүзәндә торманы,  
Өсөнсө кат урланы;  
Үз һүзәндә тормаған,  
Уғрылығын куймаған  
Кеше, кеше буламы?

Бур байымаҫ, бей туймаҫ,  
Һаман этлеген куймаҫ,  
Һәмһөзләгән һис тыймаҫ,  
Иле менән кот йыймаҫ,  
Ата йөзөн каралтыр,  
Әсә йөзөн кызартыр,

Яман исем таратыр,  
Кәңәшле йыйын таркалмас,  
Изеүкәй безгә баш булһын,  
Арабызза дан булһын\*:  
Язалаһын яуызды,  
Тыйһын яман ауызды,  
Язалаһын уғрыны,  
Хуплап торһон тоғроно, —  
Тип барыһы әйтте, ти.  
Изеүкәй быға күнде, ти.

Изеүкәй гәйепле баланы алдына бастырып, башка балалары түңәрәкләтеп ултыртты ла ошонда хөкөм сығарды, ти:

— Туғыз ай за туғыз көн  
Әсәң һине күтәргән,  
Әс-бауыры өзөлөп,  
Кара күзе төңөлөп,  
Йокоһоз төн үткәргән;  
Канын да биргән бүлеп,  
Зарын да биргән бүлеп,  
Кырк көн, кырк төн буйына  
Ике күзен талдырган,  
Йоколарың калдырган.  
Тузған бишек бөктөргән,  
Өстөңә сөмбәй\* бәйләткән, —  
Һыуыктан да һаклаган,  
Аслыктан да һаклаган,  
[Кағыр сакта һакмаған],  
Йәненән артык һаклаган.  
Сәңгелдөгән бауына:  
«Тешле булһын балам, — тип,  
Бүре ауызы татқан<sup>3</sup>, —  
Кыйғыр булһын балам, — тип,  
Бөркөт тырнағы асқан, —  
Батыр булыр был балам,  
Ау кайтарыр был балам,  
Ил ағаны бул, балам, — тип,  
Сәңгелдөгән бәүеткән, —  
Айыуҙай, ағай бул,  
Бүреләй, бабай бул;  
Әбейзе, әбей, тигән,  
Бабайзы, бабай, тигән;  
Һөттөн аҡ телле бул,  
Баллы-татлы һүҙле бул;  
[Яман күрһән, һакыр],  
Йәште күрһән, һакыр,  
Картты күрһән, баш ора;

Атаң ярган утын түгел,  
Әсәң яккан мунса түгел;  
Мунса ташы, бүрәнә башы,  
Бүре балаһы, айыу балаһы,  
Сап, сап, сап,  
Сап, сап, сап», — тип,  
Мунса сапкан әсәйең.

Атаң атка мендергән,  
Өс-башыңды бөтәйткән,  
Кош сөйөргә өйрәткән,  
Тубылгынан ук юнып,  
Караманан ян бөгөп,  
Кош атырға өйрәткән.  
Билең быуған ул һинең,  
Уғың юнған ул һинең;  
«Яуға каршы йөрөк бул,  
Карт көнөмдә терәк бул!» — тип,  
Әзерләгән ул һине,  
Кәзерләгән ул һине.

«Баһыҙ булған аҡ толпар,  
Саһна ла, бауырын язалмаҫ;  
Атанан тинтәк тыуған ир  
Яуза һөңгө һузалмаҫ;  
Ял-койроғо тулы тип,  
Ябыкған айғыр алмағыҙ —  
Койон, дауыл уйнатып,  
Урал һыртын саңлатып,  
Яуға сабар ат тыумаҫ;  
Ата һүзен тотмаған,  
Әсә һүзе йокмаған  
Яуға сабар ул булмаҫ», — тип,  
Олатайҙар һөйләгән,  
Өләсәйҙәр көйләгән.

«Атанан алтау тыуһа ине,  
Ата юлын кыуһа ине,  
Биленә корман\* быуһа ине,  
Һаҙак атып, дошмандың  
Алғаскы\* рөтен бозһа ине,  
Битенә килгән оятты,  
Үзе белеп, йыуһа ине.

Атанан алтау тыумаһа,  
Ата юлын кыумаһа,  
Биленә корман\* быумаһа;  
Һаҙак атып дошмандың

Алгаскы\* рәтен бозмаһа;  
Битенә килер ояты  
Үзе белеп йыумаһа;  
Алтау булып тыуғансы,  
Берәү берәгәй тыуһа ине!  
Тыуһа ине, ау, тыуһа ине», — тип,  
Олатайзар һөйләгән,  
Өләсәйзәр көйләгән.

Атанан берәү тыуһаң да,  
Берәгәй бала булманың —  
Атаң юлын кыуманың,  
[Язык юлды юлланың,  
Әсәң һүзен тотманың,  
Уны һанға һукманың].  
Атаң йөзөн каралтып,  
Әсәң йөзөн кызартып,  
Тиндәш атын урланың.  
Был балаға, башкалар,  
Инде юлдаш булмайык,  
Арабыззан кыуайык;  
Өйһөз бүзөнә булып,  
Кайза барһа, бытбылдаң,  
Тик йөрөһөн бойоһоп;  
Бергәләп аш еймәгез,  
Бергә уйнайык тимәгез.

Бур байымаҫ, бирән туймаҫ,  
Яңгыз тирәк өй булмаҫ,  
Яңгыз бала ир булмаҫ;  
Көтөү типкән мал булһа,  
Уны сайза\* бүре алыр;  
Ир ташлаган ир булһа,  
Көнө етмәй, гүр алыр, ау,  
Көнө етмәй, гүр алыр.

Был хөкөмгә бары ла риза булдылар, ти.  
Изеүкәй биш йәшкә еткән сакта уның әсәһе лә үлеп киткән  
була. Үкһез етем калғандан һуң, карар кешеһе булмағас:

— Атай һүккән аш юяр\*,  
Атай һөйгән аш ейәр;  
Атанан күргән ук юһа,  
Аты бары ил гизһә,  
Минең менәр атым юк;  
Үз көнөмдә күрмәһәм,  
Морон төртөр кеше юк,  
[Кешелә кеше әше юк], —

Тип Изеүкәй уйланы,  
[Уйлап, кына куйманы,  
Уйынды ул ташланы]  
Көтөү көтө башланы.

Бер вакыт Изеүкәй мал кыуып йөрөгәндә, уның янына ике  
әзәм даулашып килделәр, ти.

*Бер әзәм:*

— Эй йәш бала, йәш бала,  
Зур көтөүгә баш бала,  
Дәгүә менән килгәйнек,  
Шул дәгүәне сис, бала.

Бына ике бейәбез,  
Бейәләргә эйә — без,  
Сабый бала, саф бала,  
Ни әйтһәң дә күнәбез.  
Ике бейәгә бер колон,  
Яңгыз колон кемдеке?  
Бынау әйтә: «Минекә»,  
Мин әйтәмен: «Минекә».  
Шул дәгүәне сис, бала,  
Арабыззы кис, бала!

*Изеүкәй:*

— Бейәләргә был һыузың  
Аръягына куйығыз,  
Колонсакты был һыузың  
Биръягына куйығыз, —

тине, ти. Ике хужа бейәләргә һыузың аръягына сығарзылар,  
колондо бирьякта калдырзылар, ти. Шунан Изеүкәй колондо  
талсыбык менән һыптыра\* башлай. Колондоң сыйылдауына  
түзә алмайынса, бейәләргәң береһе һыу аша был ятка йөзөп  
сыға ла, уны муйыны астына алып, әрсәләй башлай.

*Изеүкәй:*

— Арғы якта калғаны,  
Үлән ашап торғаны —  
Инәһе түгел колондоң,  
Бирге ятка сыжканы —  
Инәһе булыр колондоң, —

тине, ти.

## ӨСӨНСӨ КОБАЙЫР

Ун биш-ун алтыһында Изеүкәйзең Уралда дан тота башлаганы. Дәмми менән Янбайзың Туктамыш хан фарманы менән килгәне, яһак йыйырга, ете батырзы алып китергә йыйынғаны. Һабрау сәсәнден пәйзә булғаны, һәр нәмәгә бай Уралдың даңлы үткәнен хәтерләгәне, бөгөнгә батырзарзың бахырлығын күреп, йәне эсегәне; Һабрау һүзен ишеткәс, халықтың кайнашканы, Изеүкәйзең хан кешеләре менән айкашканы. Ырыу башы ете ир ханға карай кыуылғас, халықтың Изеүкәйзең йөшһенәүе сәбәпле, илдең яуы таркалғаны, ят кулында калғаны.

Изеүкәй үсеп килгәндә,  
Ун биш йәшкә еткәндә,  
Тистерзәре эсендә  
Әйткән һүзе им булды,  
Изел, Яйык буйында  
Батырлығы дан булды.  
Уйын жорһа йөйлөүзә,  
Бар балаға баш булды,  
Батыр йөрәк ир булды,  
Асау өйрәтеп ат менде.  
Һунарына сыкканда,  
Ете тотам ук атты;  
Бар баланың алдында,  
Карт-короноң алдында  
[Ул һис телдән төшмәне,  
Тик телһез өндәшмәне],  
«Улы юкка ул булыр,  
Ул ни тиһә шул булыр;  
Урманға инһә шау булыр,  
Бар йәнлеккә яу булыр;  
Тауға менеп, ул баша,  
Тау ярылып, уй\* булыр», —  
Тип Изеүкәй макталды.  
«Аты юкка — ат табыр,  
Ашы юкка — аш табыр.  
Азашканға — юл табыр», —  
Тип күз артында макталды.

Ун алтыға еткәндә,  
Дәмми короп зур майзан  
Кунак котлар булғанда,  
Уралдан да, урзанан  
Күп батырзар килгәндә,  
Бар батырзы кыйратып,  
Майҙанда өс булғанда,  
Иң азактан Урзаның  
Зур батырын йыкканда,  
Өстөнә ултырып Изеүкәй:

«Урза аска калды», — тип,  
Мысқыл итеп көлдө, ти.  
Асыуланды Дәмми бей,  
Бик гәрлөндө Дәмми бей.  
Был хәбәрзе Урзаға,  
Туктамыштай зур ханға,  
Үзе барып Уралдан,  
Һөйләп бирзе Дәмми бей.  
Туктамыштай оло хан  
Изеүкәйзең Уралда  
Дан тотарын аңланы,  
Көн-төн шуны уйланы,  
Күзен йоко алманы,  
Бер зә бер көн торзо ла,  
Бар бейзәрен йыйзы ла,  
Был хәбәрзе һөйләне:  
«Ай, көн үсте, йыл үсте,  
[Иркен замандар үтте]:  
Уралда Изеүкәй дан тотто,  
Дәмми бейгә Уралда  
Хан яһағын йыйырға,  
Айкап йөрөр юл бөттө.  
Урал иле шауланы,  
Яһак бирмәй башланы».  
Оло хан ишеткәс быны,  
Сакырып алып Янбайзы,  
Йөзләгән яу бирзе лә:  
«Уралдан яһак йыйырға,  
Баш тартканды тоторға,  
Изеүкәйзе эйәртеп,  
Һарайға алып кайтырға», —  
Тип, әмерен бирзе, ти.

Янбай барып сыкканда,  
Арғы таузың артынан,  
Юлда тузан купканда,  
Бирге таузың битендә  
Яу тулкыны калткканда,  
Асау айғыр уйнатып,  
Ялман кылыс болғатып,  
Яһаксылар килделәр,  
Кырза йөрөп мал көткән  
Ыласынды күрзеләр;  
Уның моңло уйнаған  
Курай тауышын ишетеп,  
Аттарыны туктатып,  
Бары тыңлап торзолар:

— Гай, егетең! — тинеләр,  
— Матур уйнай! — тинеләр,  
Бласын янына килделәр,  
Аттарынан төштөләр;  
Янбай якын килде лә,  
Бласынды көм күреп,  
Бар белгәнен әйтер, тип:  
«Урал илендә ни бар?  
Кемдәр илдә, кайза?» — тип,  
Ил хәлене һораны.  
Бласын эште аңланы,  
Илдең серен һакланы.

Янбай киткәс кузғалып,  
Яу килгәнен аңлатып,  
Бар Уралды шаулатып,  
«Сыңрау торна» көйөнә  
Сыңгыратып уйнаны.  
Елөк йыйған йөш кыззар,  
Умартасы карт-корзар\*,  
Яуза булған батырзар, —  
Был оранды тыңланы,  
Яу килгәнен Уралга  
Барыһы ла аңланы.  
Яһаксылар елделәр,  
Дәмми бейгә килделәр,  
Ышаныслы байзарзың  
Барыһын да йыйзырып,  
Уртага һалып бар эште,  
Бергә кәңәш корзолар.

Ат саптырып, ете ырыу  
Халкын йыям тигәндә,  
Уң яктан да, һул яктан,  
Ялан яктан, тау яктан  
Саң туззырып сабышып,  
Бала-сага ызғышып,  
Төркөм-төркөм һыбайзар  
Килеп урап алдылар.  
Янбай бынан калтырап,  
«Был ниндәй хәл?» — тине ти.  
«Был Бласын эше!» — тип,  
Дәмми һөйләп бирзе, ти.  
Янбай шунда екереп,  
Бласынды тоторга,  
Бөйләп алып килергә  
Яузарына кушты, ти.

Хан фарманын кулга алып,  
Дәмми менән Янбай бей  
Икеһе лә яман, ти,  
Бапактарға таман, ти.  
Ирен ялап алды, ти.  
Илгә алап\* халды, ти:

*Янбай:*

— Толпар атка атланып,  
Хандан килгән Янбаймын;  
Сыңғыз затын туззырған,  
Күптәрҙе буйһондорған  
Хан батыры Янбаймын.  
Хан бойорҙо, тыңлағыз:  
«Ете ырыузың батыры  
Һарайыма килһендәр,  
Ез тупһамды ашатлап,  
Миңә сәләм бирһендәр;  
Ханлығымды хөрмәтләп,  
Үҙемә баш эйһендәр!» —  
Тип аңлатты Янбай бей.  
Ете ырыу йыйылып,  
Хан фарманын тыңланы,  
Ете батыр бер булып,  
Килешергә уйланы.

Ете ырыузың иң карты,  
Һабрау тигән карт ине.  
Акылға бай, уйға мул,  
Сәсән, йырсы карт ине.  
Илдең уйын һизгән һуң,  
Таркалышты белгән һуң,  
Имән таяк таянып,  
Тамак кырып, кайкайып,  
Сәләм биреп барына,  
Кап уртаға сықты, ти,  
Башын баһыш уйланып,  
Батырҙарзың йөзөнә  
Күз йүгертеп караньш,  
Ошо һүҙен әйтте, ти:

*Һабрау:*

— Миңә корзаш булырҙай,  
Арағыҙҙа уҙаман  
Юк икәнде беләмен.  
Мин күргәнде белеүсе,  
Мин йөрөгән юлдарҙан

Ғис юғы бер үтеүсе  
Юклығын да беләмен.

Борон-борон, борондан,  
Мин тыумастан электән,  
Олатайға, әсәйгә,  
Төйәк булған Уралтау.  
Акһакалы\*, бейзәре,  
Уларзың ырығузары,  
Ғырзай канға тузышып,  
Күкрәгенән ук үтеп,  
Дошмандарын юк итеп,  
Яузап алған Уралтау.  
Кошо-корто, йәнлектән,  
Буйындағы иленән,  
Ғылыу кыззай макталып,  
Ата-әсәләй һөйөлгән  
Иң данлыклы Уралтау.  
Ай Уралтау, Уралтау.  
Куйынын аскан әсәләй,  
Каяһында батырын  
Һаклай торған тау ине.  
Ғаба-һауыт тултырып,  
Азаматтар ултырып,  
Кыз-кыркындар котороп,  
Башында уйнар тау ине.  
Ете ырығузың батыры  
Үзенә туплап ырыуын,  
Ук сойорготоп, яу сабып,  
Күш һакланған тау ине.  
Үзен һаклап яу аскан,  
Сергеһенән кан кискән  
Батырғарзың һөйәген  
Үзендә һаклар тау ине.  
Батырын атта уйнатып,  
Уйында үскән курайын  
Егетенән уйнатып,  
Кыргын күргән иленең  
Моңон-зарын һыктатып,  
Ғылыуынан йырлатып,  
Төйәк булған тау ине.

Бына шуның барыһын  
Күреп узған қартыңмын.  
Инде һезгә ни тием:  
Ялтыраған кылысты  
Батырғары қындарға  
Тығар көнөн күргән һуң;

Яусыл булган зур илем,  
Кул каушырып, буй биреп,  
Баш эйергә торган һуң;  
Ете ырыузың батыры,  
Ханга биреләм, тигән һуң?  
Гүр ситендә аягым,  
Шалтырап торган һөйөгем;  
Бәбөгә кибеп, секрәйгән,  
Тонйораган күззәрем;  
Йөш сағымдан куш тыуған  
Һис картаймаҫ йөрөгем;  
Кылды кыркка ярырзай,  
Яуза һөңгө булырзай,  
Һабрау, тиеп дан алып,  
Күп йыл буйы шаулаган,  
Тау-таш ярган йырзарым  
Илем әйткән телөккә  
Буйын бирмәй нишләһен?

Атылған коштай һискәнгән,  
Күптә белгән уйым бар,  
Шул уйымдың эсендә  
Әйтә торған һүзәм һуң.  
Ханга кулын биргән һуң,  
Ханга түшәк йәйерһең;  
Менгән аттан төшкән һуң,  
Ханга башың әйерһең;  
Кылысты кыңга тыжкан һуң,  
Хандың коло булырһың;  
Анаһы үлгән бал корттай,  
Батырзары киткән һуң,  
Илең калыр сыр-сыуға.

Шунан бүтән ни тиәм?  
Яйык китһә — юл китәр;  
Биш ырыузы һуғарған  
Изел китһә — ил китәр;  
Йәйәү-ялһыһы килеп,  
Урал тауға кул һалыр;  
Илдең затһың берәүһен  
Ил өстөнә бей кылыр;  
Яман затһың бей булып,  
Бөтә илгә саң һалыр;  
Ханға менәр ат кәрәк, тип,  
Һайлап якшы ат алыр;  
Жоҙа-азна булам, тип,  
Ун бармағы камыштай,  
Утың теше көмөштәй,

Бер бите айзай балкыган,  
Бер бите көндәй яктырган,  
Домбойоктай\* күкрәге  
Күпереп үсеп калкыган  
Җылыузан һайлап тагы алыр.

Сыркылдашып түлләгән  
Йылкыһы күп Уралтау;  
Мөңөр, мөңөр мөңрәгән  
Җыйыры күп Уралтау;  
Кәкре койрок, йылтыр күз  
Бүрәһе күп Уралтау;  
Кыска койрок, шеш колак  
Куяны күп Уралтау;  
Майлап куйған кайыштай,  
Йыланы күп Уралтау;  
Алпан-толпан атлаган  
Айыуы күп Уралтау;  
Кыз балалай бизәнгән  
Төлкөһе күп Уралтау;  
Ояларға урыны мул  
Коштары күп Уралтау;  
Балығы аттай тулаган,  
Бакаһы куйзай һулаган,  
Ярына һыуы һыймаған  
Изеле бар Уралтау;  
Сәс-баузары сылтырлап,  
Карсығалай кәпәйеп,  
Җыуға барған һылыуға  
Шишмәһе күп Уралтау;  
Билге типкән\* батырға,  
Ат уйнатып сабырға  
Типһәне күп Уралтау —  
Бары ханға кол булыр, ау,  
Бары ханға кол булыр.

Җабрау һүзән ишеткәс,  
Халык кайнап шаулашты;  
Уйға калды ете ир,  
Алға сыкты ете ир.  
Ат койроғона тағып,  
Җласынды килтергәс,  
Халык даулап ат менде,  
Кындарынан сығарып,  
Кылыс алды ете ир.  
Дәмми менән Янбайзың  
Җуы бергә кушылып,  
Арала яу кузғалды,

Баштан койка хуйылды,  
Ауыздан теш койолдо,  
Һәр яктан да күп кеше  
Һанһыз булып кырылды.  
Көн-төн яузар барганда,  
Йәш Изәүкәй бер яктан  
Ыласындай кырганда,  
Ете батыр зур яуза,  
Кул-аяғы бөйлөнөп,  
Дошманға буй биргәндә,  
Ете батыр, Ыласынды,  
Катын-кыззы, күп ирзе  
Ханға колдай кыуганда,  
Бөйгә каршы Изәүкәй,  
Карсығалай түш киреп,  
Ил яуына баш булып,  
Йән аямай һугышты.  
Ырыу башы ете ир  
Ханға карай кыуылғас,  
Изәүкәйзе йәшһенеп,  
Арала төрлө һүз булғас,  
Илдең яуы таркалды,  
Ил ят кулында калды.  
Яһак һаман йыйылды,  
Көтөү малдар кыуылды,  
Урал таузың япрағы  
Кан, йәш менән йыуылды.

## ДҮРТЕНСЕ КОБАЙЫР

Изәүкәйзең ақыл һорап һабрауға барғаны: уның кәһәшен тотоп, көн аралап, ил күрергә киткәне; һомайзы хәтерләтерлек һыу кызын осратканы, Урал батырзы искә алып, уның кеүек ил курсаларға дөрт иткәне, йыры буйынса һабраузы табып алғаны. Һабраузың Изәүкәйгә, Урал батырзан калған Акбузатка менеп, уның алмас кылысын кулга тотоп, Туктамыш хан куштаны Дәмми бейзән илдең коһон алырға әйткәне.

Изәүкәй һаман тынманы,  
Кул каушырып торманы,  
Бейзәр яһак йыйғанда,  
Ил шаулаған сағында,  
Йортон, ерен калдырып,  
Бала-саға шау килеп,  
Каяларға касқанға;  
Мал-тыуарһыз ир-аты  
Аптырауға калғанға,  
Изәүкәй сызай алманы,

Һабрау картка барзы, ти.  
Үз уйзарын Һабрауға  
Тезеп һөйләп бирзе, ти.

*Изеүкәй:*

— Эй, картым һин, картым һин,  
Күпте күргән картым һин,  
Тезеп һөйләп бирзе, ти.  
Йөз етмеш биш йөш йөшәп,  
Эйт, олатай, әйтһөнә,  
Эйт, олатай, әйтһөнә!  
Өйөр йылкы көтөүен  
Кыуалап алып киттеләр;  
Ыласын тигән дуһымды  
Бығаулап алып киттеләр;  
Уралдың батыр улдарын,  
Уралдың матур кыззарын,  
Куй көтөүен кыугандай,  
Кыуалап алып киттеләр.  
Инде, олатай, нишләйем,  
Инде, олатай, нишләйем?

Туктамыш хан, тигәне,  
Туктамыш хан, тигәне,  
Ойшоһп яткан зур йортто  
Өрөккән куйзай итте бит:  
Арысландай ирзәрзе  
Йыуаш куйзай итте бит;  
Яурыныбыззан ук үтте —  
Көнөбөззө юк итте;  
Башы камалы тыуыбыз,  
Илде һаклаған яуыбыз,  
Урал да тигән тауыбыз,  
Бары ла китте, аү, китте.  
Инде, олатай, нишләйем?  
Инде, олатай, нишләйем?

Мөлдөрәп яткан ак күлдөр,  
Йөйерәп яткан Изелдөр,  
Үзән-үзән өңөлөп,  
Короһп калды, олатай.  
Алһан-толһан атлаған  
Айыузары Уралдың;  
Кыз-кыркындай кейенгән  
Төлкөләре Уралдың;  
Үрттән каскан шикелле,  
Бары ла китте, олатай.  
Коштар осоп үтмөһлек

Киң кырзары илемдең,  
Жуян йүгереп етмөслөк  
Яландары илемдең,  
Кара янып, көл булып,  
Шаурап калды, олатай.  
Инде, олатай, нишлэйек, ау,  
Инде, олатай, нишлэйек?

*Һабрау:*

— Колаккыга һүз әйтһөн,  
Колагының әсенән;  
Колакһызга һүз әйтһөн,  
Колагының тышынан.  
Дөрөс һүззең яты юк,  
Асыл һүззең аты юк.  
Үзән күрке тал булыр,  
Айгыр күрке ял булыр.  
Ышанмаһаң, талын киҫ,  
Яп-ялангас сай\* булыр,  
Ялын кыркһаң айгырзың,  
Бер алама тай булыр.  
Тәлтөрмәстән\* йөрөк\* ук булмаҫ —  
Тейһә, күбәне үтә алмаҫ;  
Төрөмтайзан\* оскор кош булмаҫ,  
Тийһә лә тургай, каз алмаҫ;  
Батырза гәйрәт бөткән һуң,  
Јуза һөңгө һузалмаҫ;  
Елберзәге булмаһа,  
Балык үргә йөзә алмаҫ;  
Кулда гәйрәт булмаһа,  
Батыр яуга сабалмаҫ.

Јаман әзәм шул булыр:  
Ауызында ике тел булыр;  
Алдыңда һине агартыр,  
Артыңда һине каралтыр;  
Ауырлыкты күтөрмәҫ,  
Илгә игелек килтермәҫ.

Егетмен, тигән егеттең  
Киң күкрәге ак булыр,  
Күңеле уның пак булыр,  
Дошман уға ят булыр;  
Јаманлыкка түзә алмаҫ,  
Јакшылык кылмай торалмаҫ;  
Куркак булмаҫ ул батыр,  
Әйткән һүзендә калыр;

Ир-егеттең эсендө  
Эйәрле, йүгәнле ат ятыр.  
Ил батыры шул булыр:  
Илап-һыктап кайғырмаҫ,  
Илгә бәлә килгәндө,  
«Нишләйем?» — тип аптырап,  
Илен ташлап калдырмаҫ.  
Яман кеше шул булыр:  
«Ишектән ингән берен\*»,  
Калдырмайса бер ерен,  
Эттән алып, эткә халып,  
Аямайса һүктем», — тир.  
Якшы кеше мактанһа:  
«Халкым! — тир, ау, — халкым!» — тир.  
Халкың гәмен кем йыйыр,  
Халкың гәмен кем йыйыр?  
Урманда ук һайлаган,  
Дошманға башак кайраған —  
Шул йыйыр, ау, шул йыйыр...

Бер, тигәс тә, ни яман?  
Аптыраған ил яман.  
Ике, тигәс тә, ни яман?  
Илһез калған ир яман.  
Өс, тигәс тә, ни яман?  
Өлгөһөз бескән тун яман.  
Дүрт, тигәс тә, ни яман?  
Түрөһөз калған ил яман.  
Биш, тигәс тә, ни яман?  
Бишектә яткан балаң  
Илап калһа, шул яман.  
Алты, тигәс тә, ни яман?  
Алты ағай бер булып,  
Беренен дошманға бирһә,  
Яклашмаһа, шул яман.  
Ете, тигәс тә, ни яман?  
Ете йәшкә еткәндө,  
Етем калһаң, шул яман.  
Ҡигез тигәс тә, ни яман?  
Ҡикһән йәшлек карт әсәң,  
Талған күзен секрәйтеп,  
Катқан билен бөкрәйтеп,  
Ҡыу ташыһа, шул яман.  
Туғыз тигәс тә, ни яман?  
Тукһан йәшлек карт атаң,  
Талған күзен секрәйтеп,  
Тумырткалай туқылдап,

Ябалактай уһылдап,  
 Утын кыркһа, шул яман.  
 Ун тигәс тө, ни яман?  
 Ун бармағы камыштай,  
 Утыз теше көмөштәй,  
 Бер бите айзай балкыган,  
 Бер бите көндәй яктырган,  
 Томбойоктай күкрөгө  
 Күпереп үскән, калкыган  
 Һайлап алған һылыуың  
 Илап калһа, шул яман.  
 Ун бер, тигәс тө, ни яман?  
 Яуга сапкан батырзың  
 Аты һөрөнөп йығылып,  
 Бите, башы кан тузып,  
 Яузан калһа, шул яман.  
 Ун ике, тигәс тө, ни яман?  
 Атанан ун бер ул тыуып,  
 Етем калһа шул яман,  
 Ун өс, тигәс тө, ни яман?  
 Затһыз йыйған мал яман.  
 Ун дүрт, тигәс тө, ни яман?  
 Ун дүрт йөшлек һылыузы  
 Яттар һөйһә, шул яман.

Һабрау карттың был һүззәрен ишеткәс, Изеүкәй уға былай тине, ти:

— Урал иле, йөш түгә лә, кан түгә. Көнөбөз төн кеүек, төнөбөз шом кеүек. Беззең, олатай, зур Уралыбыз, унда яу һөйгән халкыбыз бар за баһа. Атка менергә, ук-һазақ алырға, яуға каршы яу булып бара алмайбызмы ни?

Һабрау карт йөш Изеүкәйзең кыйыулығын, ил өсөн янып йөрөүен күреп:

— Мин һиңә бер йомак өйтәм, шуның яуабын тапһаң, ир-егет бұлып еткәнлегең мәрлүм булып, — тине, ти.

*Һабрау:*

— Тимер, корос булатты  
 Камыр иткән бар микән?  
 Озон-озон озон юл  
 Осона сыккан бар микән?  
 Аркауылдың утынан  
 Ат утлатқан бар микән?  
 Тибенгеген тирләтеп,  
 Төндө юртқан бар микән?  
 Конан куйзың койрогон  
 Яңғыз ейгән бар микән?

Изел менән Яйыктың  
Билен быуған бар микән?  
Кош тырнағы теймәгән,  
Күк ыласын типмәгән,  
Кош та бүтән бар микән?  
Ер куйынына инмәгән,  
«Абау, бауырым!» — тимәгән  
Бауыры бөтөн бар микән?

Был йомакты ишеткәс, һис уйланып тормайынса, Изеүкәй  
яуабын әйткән.

*Изеүкәй:*

— Тимер, корос, булатты  
Камыр иткән оҫталар;  
Озон-озон озон юл  
Осона сыккан саузагәр;  
Аркауылдың утынан  
Ат утлаткан каруансы,  
Тибенгәһен тирләтеп,  
Төндә юрткан юлаусы;  
Конан куйзың койроғон  
Яңғыз ейгән һунарсы;  
Изел менән Яйыктың  
Билен быуған балыксы;  
Кош тырнағы теймәгән,  
Күк ыласын типмәгән —  
Ул кош булыр — торомтай\*;  
Ер куйынына инмәгән,  
«Абау, бауырым!» — тимәгән,  
Бауыры бөтөн — бер Хозай, —  
Тип әйтте, ти Изеүкәй.

*Һабрау:*

Купшы егет, камка\* тун, —  
Һөйкөмлө тип һаналмас;  
Хан һарайы түрөндә,  
Түшәк һалып астына,  
Затһыз хан менән бергә  
Уйнап-көлөп сәрхәттә\*,  
Илен һалып хурлыҡка,  
Батырмын, тип, ат менгән,  
Һәрпәндәшәп\* йөрөгән  
Бейзәр зә бизәл\* булалмас;  
Мәкерле хан кәһәрән  
Иленә монар яһаған  
Иленә ир булалмас.

Яу кагыусы кашкага\*,  
Йәштә йәштәш булһа ла,  
Эштә юлдаш булалмас.  
Батыры, яуга китәм, тип,  
Ат эйәрләп торғанда,  
Ай-бай һалып илаган  
Һылыу һомғол булмаҫ ул.  
Бүре, айыу һуҫһа ла,  
Қырзаһқа шыбаға булһа ла,  
Илен туплап дошманға  
Сығаралай булмаһа,  
Илгә таяныс булырҙай,  
Кашка\* батыр булмаҫ ул.

Инде, Изеүкәй, һиңә әйтәм,  
Һүзен тыңла картыңдың,  
Донъя күргән, ил гизгән,  
Куп йөшөгән, ир белгән  
Картыңмын, ау, картыңмын.  
Куш тезгененде тотоп,  
Кан ерән ат менгәнсе,  
Урал батыр қылысын,  
Ел еткермәс Акбузын  
Һыу төбөнән алһаңсы.  
Изел буйын, Яйығын,  
Тәрән күлен, тау буйын  
Бер әйләнәп йөрөһәңсе, ау,  
Бер әйләнәп йөрөһәңсе!

Һабрау һүзен тыңлагас,  
[Барыһын да аңлагас,  
Изеүкәй нык уйланы],  
Төрлө юлдар һайланы.  
«Ил аралап, ир күрмәй,  
Ил батырҙары менән  
Осрашып сайкашмай,  
Һис бер егет яу менән  
Ил батыры булмаған», —  
Тип Изеүкәй уйланы.  
Кулына алып һазағын,  
Армыт та армыт араһын,  
Шыр урманлы каяһын, —  
Әзәм аяк баһмаған,  
Яман-юлһыз, тимәне,  
Изеүкәй Урал буйланы.

Көн аралап, ил күреп,  
Һаман юлда барғанда,

Күккә олгашкан Уралдың  
Япрактарын\* күргәндә;  
Тамыр, ташка йәбешеп,  
Кая өстөнә менгәндә;  
Кызарып таң аткан һуң,  
Кош-корт бары уянып,  
Уралда йәм балкыган һуң;  
Эйәк һалып каяга,  
Кояш та нур сәскән һуң;  
Кайзалыр бик моңланып,  
Уйын короп кушланып,  
Күктәмелер, ерзәме,  
Торнамылыр, аккошмо,  
Әллә бүтән бер кошмо  
Кыйкылдауын ишетте.

Изеүкәй туктап шул ерзә,  
Был тауышты тыңланы;  
Бөйөрөнә таянып,  
Бер аяғын янбашлап,  
Кулын куйып маңлайга,  
Күк йөзөнә караны.

Ағылып күскән болотка  
Көйөс-көйөс йәшенеп,  
Айыра асык беленмәй,  
Ак тап кала сағылып:  
Уга биш кош күренде.  
Буйга осмай ураңлап\*,  
Һаман түбән һөзәкләп,  
Һуйкалап\* төшөп килгәнгә,  
Мәргәнлеген һынарга,  
Изеүкәй һазағын алды.

Агас кыуышын шәйләп,  
Изеүкәй ситкә тайшанды.  
Коштар килеп саңкылдап,  
Ураңғылап, қаңғылдап,  
Төшөргә яй һайланы.

Тирә-яғы кая-таш,  
Яр буйзары — кырсын-таш,  
Гүйә, тәңкә басылган  
Асыл-асыл асылдан;  
Озон керпектәр һымак,  
Әйләнәһе кугалы\*,  
Ел дә елпеп өстөнә  
Тынлығын һис бозмаган, —

Каз, өйрөк тө — бер кош та  
Килеп төйөк итмөгөн  
Күлгө килеп төштө, ти.  
Ҡылыу кыззай йөззө, ти.

«Аккош күрһөң, кулың тарт,  
Бүтөнгө тоҫкап уғың ат»,  
Тигән ололар һүзен  
Изеүкәй шунда уйланы;  
Ян керешен бушатып,  
Изеүкәй атмай туктаны.

«Атам, атам, тигәнем,  
Уралды Урал иткән ир,  
Уралды ил иткән ир,  
Муйынына бысак һалганда,  
Атаһынан, Шүлгәндән  
Тартып азат иткән ир —  
Урал батыр һөйгәне,  
Уның да кош тигәне;  
Урал батыр барған һуң,  
Кош тунын ул һалған һуң,  
Бал кортондай һын-билле,  
Домбойоктай\* күкрәкле,  
Озон кара толомло,  
Хур кызындай гөүзәле\*;  
Ергә нуры балкыған,  
Күлгә төшһә, кояштай,  
Күлдә нуры каплаган;  
Карсығалай, күкрәген,  
Кирә биреп кәпәйтеп,  
Һыу өстөрөн күпертеп,  
Тулкындырып, һай, йөзгән;  
Уйнаклаган колондай,  
Уралыны иркәләп,  
Күреп йәйендәй аны,  
Акбуз биргән эйәрләп,  
Һомай тигән һылыузың  
Балалары булмаһын!» —  
Тип Изеүкәй уйланы.

«Алтын алка тиң күрмәй,  
Эһие\* таккан һылыумын,  
Ер егетен тиң күрмәй,  
Күктә үскән һылыумын.  
Битемдәге кабымды\*  
Асып көнгө күрһөтһәм,  
Һөзөлөп баккан күземде

Кунеле барга тектәһәм,  
Ай һейгенгә, Айындай,  
Кен һейгенгә, Көнөндәй,  
Йәрзән башка йөшәмөс  
Ер-егеткә, йөрөндәй,  
Була торған һылыумын!» —  
Тип Изеүкәй уйланы.

Һылыузарзан һылыузан,  
Урал батыр һөйөлгән:  
«Иленә дан яулаусы  
Һин батыр ир!» — тиелгән,  
Батырлығын күргән һуң  
Акбузатын мендергән.  
Дейеүзәрзән куркмаган,  
Йыландан да өркмөгән,  
Донъя басқан дингеззек  
Һыуын ярып юл һызған;  
Киң дингеззек өстөндә  
Деу башынан тау өйгән,  
Урал булып дан алған  
Батыр күктөн төшмөгән,  
Ен кызынан тыумаган,  
Минен һымак ир булған.  
Мин дә шулай булайым,  
Илде бергә йыяйым,  
Ил талаған дошманға  
Кан яуыны асайым», —  
Тип, Изеүкәй уйланы, ти.

Юлһыз шырлыктан китте,  
Агизелен, Уралын;  
Йөйләүзәрен, урманын —  
Бер әйләнеп сыгырга  
Үзән буйлап юл тотто.  
Тыуган, үскән илдәрен,  
Буй-аркылы ерзәрен,  
Ишетеп халык зарзарын,  
Күрөп батыр ирзәрен,  
Төйнөп илдең серзәрен,  
Белә китте Изеүкәй,  
Күрә китте Изеүкәй.

Шул китеүзән ул китте,  
Уны һис кем белмәне;  
Кемдөрә тап булғанын,  
Һиндәй эштер кылғанын,  
Һиндәй донъя күргәнен,

Һабрау карттан бүтөнө,  
Һис берәу зә белмөнө.  
Айзар, йылдар узганда,  
Урал батыр булатын  
Биленә тагыш килгөндө,  
Сак салынып алышта,  
Болоттарға олгашып  
Торган кая битендө,  
Ком, һыу, ерен яратып,  
[Сайыр есә таратып,  
Мин-мин микән, кем икән,  
Тигән кеүек түш киреп,  
Йөйөк\* ярпайта биреп,  
Тамыр тарбайта биреп,  
Үскән карагайзарга];  
Кош моңона иркәләп,  
Талшынып үскән кайыңга  
Сағанына, ұсакка —  
Барына ла картдыкта  
Аға булған Уралда,  
«Таш маяк»тың янында  
Ботактары тарпайған,  
Япрактары ялпайған,  
Төбөнә килгән күптәрзе  
Әселектән курсыған  
Зур имәндең янында  
Сапсынып торған Акбуззы  
Изеүкәй күрөп туктаны.

Йөрәкһенә, ат күргәс,  
Бер аптырап уйланды,  
Бары оран биргөндөй,  
Һөйөнсөһөн алгандай,  
Урал һелкенеп елешкөндөй,  
Бары берзән\* айткөндөй:  
«Бар, Изеүкәй! — тигөндөй —  
Һине көтә Акбузат.  
Кил, Изеүкәй!» — тигөндөй,  
Кая таштар ялтырап,  
Урмандары шыптырлап,  
Коштар һайрап куйзылар:  
Томра қояш әсәһен  
Елдәр һирпеп истеләр,  
Тирле йөзөн батырзың  
Йомшак һыйпап һөйзөләр.  
Ат күргәс тә, маһайып,  
Бөтә йөмгә мауығып,

Изеүкәй атка барганда,  
Кош моңдарын капларзай,  
Шаңгып бер йыр салынып,  
Әсе һузы бөрккәндәй,  
Быуынына төшкәндәй,  
Аяғын ер тоткандай,  
Егетендә шул ерзә,  
Бар уйыны таркатып,  
Йырзың зарлы аһтары  
Барыр ерзән туктатты.  
Бер каяға ултырып,  
Изеүкәй йырзы тыңланы;  
Был һабраузың йыры тип,  
Изеүкәй шунда аңланы.  
Шунан торзо елкенеп,  
Сал бөркөттәй талшынып,  
Арыганын тоймастан,  
Тапкыр шунда атланы.

Изеүкәй барып сыжжас та,  
Эйелеп сәләм биргәс тә,  
Һабрау йырын бүлмәне,  
Илдәң зарын, моңдарын  
Йырга һалып һөйләне.

*Һабрау:*

— Ай Уралтау, Уралтау...  
Кемгә куныш\* булманы?  
Даны арткан һылыузай,  
Кемдән яусы килмәне?  
Ағизелдән һыу эскән,  
Ат уйнатып буйында,  
Һылыу кыззарзы коскан,  
Ниндәй батыр булманы?  
Утыз теше сайраған\*,  
Бар һөйәге кыйраған,  
Ите бөтөп, бар тәне  
Тарамышка әйләнгән,  
Йөз һикһән биш йәш йәшәп,  
Уралым, тип йырлаған,  
Ата, инәһе үлгәндә,  
Иман теләп Алланан,  
Канлы йәшен коймаған —  
Һабрау карт та тыуган тау,  
Һабрау карт та һөйгән тау.

Ай Уралтау, Уралтау...  
Үткән көнәң уйлаһам;

Корт күсендәй тупланып,  
Батырзаның ук алып,  
Угын йәйәгә халып,  
Күрәм һаклап торганын.  
Бөгөнгөмә күз һалһам, ул:  
Эйәһе үлгән йорт һымак,  
Кылыс, һазак тоторзай  
Батыры бөткән ил һымак;  
Тимә бере яусылар\*  
Ирһез калған катындай;  
Ишеге асык өй һымак,  
Күрәм тороп калганын.

Борон үткән яузарзың  
Каны тамып микләнгән\*,  
Тупрагынан яралған,  
Уралына һыктаған  
Берәй батыр юкмы ни?  
Дейүгә яу асканда,  
Бер үзе биш күренгән,  
Алдына килгән дошмандың  
Һанын һанап тормаған,  
Тыуга\* сөйгән кыйғырзай,  
Ас бүреләй укталып,  
Яуын кырган йотоноп  
Урал батырзай ир булып,  
Тыуган батыр юкмы ни?

Һөрән халып яу аскан,  
Кылды кыртска ярырзай,  
Теле майзай иреткән,  
Бөгә эштә сер тоткан,  
Уйлағанда, таш йоткан,  
Халык коһон юллаған,  
Ил һамысын һаклаған,  
Уралдан бусқан дейүзен  
Гөбөрлә яһап батшаһын,  
Шәрә\* һөлөк яһап дейүен,  
Бөгә Уралды коткарған,  
Сура батыр улындай  
Бер мыкты ир юкмы ни?

Уралды Туктамыш таланы,  
Илдең йөзө канланды,  
Кылыс халып, батырзар  
Кул каушырып бил бөктө.  
Шул кайгыһан Һабрау карт  
Күпме күз йөш, кан түкте.

Урал — илгә ата ул,  
Урал — илгә инә ул,  
Уралга тел тейзәргән,  
Ата-инәнән көлдөргән  
Тыума бала\* булыр ул.

Атаһын атай итмәгән  
Илгә батыр булырмы?  
Әсәһен инәй тимәгән  
Илгә дана\* булырмы?  
Ата кәзәрен белмәгән  
Илдең конон белерме?  
Әсә кәзәрен белмәгән  
Батыр атаһы булырмы?  
Атаһыз үскән ук юнмәс,  
Илен кан-яу баһкандә;  
Әсәһез үскән тун текмәс,  
Ире яуга киткәндә.

Ай Уралтау, Уралтау,  
Үткән көнөң уйлаһам:  
Корт күсендәй, тупланып,  
Батырзәры ук алып  
Уғын йәйгә һалып,  
Беләм һаклап торғанын;  
Бөгөнгөмә күз һалһам, ул:  
Әйһе үлгән йорт һымак;  
Кылыс, һазак тоторлок  
Батыры бөткән ил һымак,  
Тимгә бере яусылар\*  
Ирһез калған катындай;  
Ишеге асык өй һымак,  
Күрәм тороп калғанын...

Һабрау карт артык һөйләй алмай, биләнә һужкан йылан-  
дай, бөгөлөп-бөгөлөп илай башлагас, Изеүкәй килде лә аны  
ерзән күтәрәп, йыуатып, үз һүззәрен әйтте, ти.

*Изеүкәй:*

— Бейек таузың үлгәне —  
Башын монар алғаны;  
Ай менән көндөң үлгәне —  
Тонйорап барып байығаны;  
Кара ерзәң үлгәне —  
Кар астында калғаны;  
Ир-егеттең үлгәне —  
Илен дошман алғаны.

[Ирмен, тигән ир кеше]  
Бурһыктай босоп ятмаһын,  
[Илдә, тышта һан алһын],  
Үлгәнәндә лә, дан калһын.  
Көнгә күзә сағылған,  
Ярганаттай, касмаһын!  
Яу килгәнән күргәндә,  
Бәшкә йөнөн калкытып,  
Еләс искән елдә лә  
Шаулап торған усақтай,  
Йөрәктәре калтырап,  
Яузан босар мин түгел,  
Яуга бармаҫ мин түгел!

Һабрау:

— Батыр булған улына  
Илем атын һайлаған,  
Батыры килер юлына  
Илең атын бөйләгән.  
Мен, Изеүкәй, Бузатты,  
Так, Изеүкәй, булатты:  
Билеңә тағыр кылысың  
Урал батыр кылысы —  
Алдында урман торғанда,  
Юлың йылға быуғанда,  
Урманын да, һыуын да  
Айыра ярган кылыс ул;  
Таш күкрәкле таузарзы  
Он-талканға килтергән;  
Ен-бәрейн Уралдың  
Барыһын баш әйзәргән;  
Ен йөрәген көйзәргән  
Даны сыккан кылыс ул.

Урал батыр кулында  
Илдәр гизгән кылыс ул;  
Изел менән Яйыкка  
Үзән йырган кылыс ул<sup>4</sup>;  
Күл төбөндә күгәрмәй  
Мең йыл яткан кылыс ул<sup>5</sup>,  
Һин менәһе Акбузат —  
Урал батыр аты ул;  
Алдында урман торғанда,  
Юлын йылға быуғанда,  
Урманын да, һыуын да  
Ырғып үткән ат бит ул.

Болотка сәһе таузарзы  
Никереп ашты Акбузат,  
Тоягы тейгән урындан  
Күл сығарзы Акбузат,  
Елеп үткән еренән  
Тау сығарзы Акбузат...

Һай, ак күрзем, ак күрзем,  
Акта кара тап күрзем;  
Агы — илдең йөзө ине,  
Ажка кара тамғаны,  
Куззай өтөп алғаны —  
Туктамыш хан үзе ине.

Илдең йөзөн ағартып,  
Кара таптан тазартып,  
Етем хакын ақларлык,  
Каныгып килгән яузарзан  
Йортоң, ерен һақларлык  
[Ир тыузы инде Уралда],  
Ир үсте инде Уралда,  
Ир етте инде Уралда, ау.

Йәшкәүләгән күззәрзең  
Канлы йәшен киптереп,  
Атайың кейәү булған,  
Әсәйең килең булған  
Ете ырыу йортоңа  
Кот, бәрәкәт килтерер,  
Йәйрәп яткан утлауға  
Һанһыз өйөр тултырыр,  
Бар ырыузар шатланып,  
Телдән телгә макталып,  
Илдең оло түрендә  
Байман\* табып ултырыр  
Күсәм\* бул һин, Изеүкәй,  
Кашка бул һин, Изеүкәй!  
Өйзә тыуғандаш тыуып,  
Өй серен ситкә таратқан,  
Өрә белмәй, ләңкелдәп  
Йортоңа дошман каратқан,  
Илен яттан талатқан,  
Илдә яуыз бей булып,  
Туктамышка куш булып,  
Урал буйын илатқан,  
Дәмми бейгә бар, улым,  
Илдең коноң ал, улым!

## БИШЕНСЕ КОБАЙЫР<sup>6</sup>

Һабраузан Акбузаттың кайзалығын ишеткән Изеүкәй Шүлгән күлгә килеп, Һыуһылыузы осратканы, Һыу төбөнә төшкәнә, аждаһаны еңеп, һарайға ингәнә. Кәләшенәң уны албыргатырға теләгәнә. Изеүкәйҙең Акбузат менән Урал батыр кылысын һорағаны. Вөгәзәһән бозоп, Һыуһылыузың ярҙам итеүҙән баш тартканы; төшөнә кәргән Һызырҙың айлыҡ юлдағы аждаһа йыландың койроғон кайырып, уң күҙенә төртөп, Акбузат бикләнгән һарай аскысы койолорон, шул аскы менән һулына төртһәң, һарай асылырын әйткәнә. Изеүкәйҙең, Акбузатты менеп, күлдән килеп сытканы.

Тулы койрок, тулы ял —  
Күбәләк-тиләү\* малынан;  
Сышыш колак\*, көмөрә бил —  
Ирәндектең малынан;  
Қыртыш йөнлә, шеш колак —  
Һазай-казак иленән  
Акбузат тыуган мал түгел.  
Акбузат ул — толпар ул,  
Ерҙә үскән мал түгел:  
Дейеүҙәрҙе кыйраткан,  
Һыу коротоп юл асқан,  
Урал батыр аты ул.

Ай, Акбузат, Акбузат —  
Данын сәскән буз ат ул.  
Ул толпарҙы алырға,  
Аңа әйә булырға,  
Урал азмы һуғышкан?  
Йылан, дейеү яуынан  
Котқарырға яулашкан.  
Унан кала улдары,  
Сура батыр балаһы<sup>7</sup>,  
Һыу батшанан яулашып,  
Акбузат толпарҙы менеп,  
Урал батырҙың илен  
Мәсем хандан котқарған.  
Батырҙар за менгән ат,  
Дейеүҙәр зә тотқан ат,  
Ул Акбузат үлмөгән,  
«Урал буйы — йәмле тау,  
Минең тапқан юлым, — тип, —  
Бөтә йылкы токомон  
Йәйелдергән ерем», — тип,  
Уралдан ул китмәгән.  
Һыу батшаһы урлатып,  
Үҙенә ат итһә лә,  
Уралға яу асмаған,

Илгә дошман батырга  
Менәргә ат булмаган.

Изеүкәй тыугас, ир булгас,  
Туктамыш хан Уралда  
[Дәмми куштаны менән]  
Йәш агызып, кан койгас,  
Изеүкәй батыр түзмәне,  
Дошманга һазак кайраны,  
Менәргә ат һайланы.

[Йөз һикһән биш йөшәгән  
Һабрау тигән сәсәндән,  
Шүлгән күлдән төбөндә  
Әле һаман бөгән дә  
Ажбуз тигән ат барын,  
Донъяла һис тиге юк  
Урал батыр толпарын;  
Әйәренәң кашында  
Булат кылысы барын  
Ишеткәндән белгән һуң],  
Йөрәгенә таянып,  
Алырына ышанып,  
Әзләй китте Изеүкәй,  
Юлдай китте Изеүкәй.

Әзәм аяк басмаган,  
Коштар оя тезмәгән,  
Шүлгән күлгә<sup>8</sup> барзы ул,  
Анда биш кош күрзе ул,  
Уларзы атмай Изеүкәй,  
Зур түземлек итте ул.  
Коштар быны күрзәләр:  
«Ажыллы ир», тинеләр.  
Изеүкәйзәң алдына  
Осоп килеп кундылар,  
Коштундарын һалдылар,  
Һыһылыу кыз булдылар.  
Араһында берәүһе  
Бал кортондай билләһе,  
Томбойоктай күкрәкле,  
Озон кара сәслеһе,  
Хур кызындай көүзәле,  
Күлгә төшкән қояштай, —  
Күлдә нуры каплаган,  
Қарсығалай күкрәген  
Қирә биреп, кәпрәйтеп,  
Һыу өстәрен күпертеп,

Тулкындырып, һыу йөзөн,  
Уйнаклаган колондай,  
Барына ла иркәләп,  
Һамак менән таңкылдап, —  
Әйтер һүзән әйтте, ти.

*Һыуһылыу:*

— Алтын алка тиң күрмәй,  
Әниә таккан һылыумын;  
Ер егетен тиңһенмәй,  
Һыуза үскән һылыумын.  
Битемдәге кабымды\*  
Асыһ көнгә күрһәтһәм,  
Һөзөлөп баккан күземде  
Күнеле барға тектәһәм,  
Ай һөйгәнгә, Айындай,  
Көн һөйгәнгә, Көнөндәй,  
Ерзән башка йәшәмәс,  
Ер егеткә, йәрендәй,  
Йәне барға йәнендәй  
Була торған һылыумын.

Был һүзәрзе ишеткәс,  
Изеүкәй карап торманы,  
Күскә сөйгән кыйғырзай,  
Күл ситенә ташланды.  
Кыззарзың коштундарын  
Һыпырып алып барыһын,  
Күл ситенә басты ла,  
Күлдә йөзгән һылыуға  
Әйтер һүзән әйтте, ти.

*Изеүкәй:*

— Ай, һылыу кыз, һылыу кыз,  
Күктә күзгә сағылғас,  
Айыра алмай торғайным;  
Талпынған коштай күренгәс,  
Һазак тоскар булғайным;  
Тауышыңды ишеткәс,  
«Аккош күрһән, кулың тарт,  
Башка кошто йыға ат»,  
Тигән ололар һүзән  
Хәтеремә алғайным.  
Ул күлендә атмайсы,  
Тыныслығың юймайсы,  
Анда ташлап киткәйнем.  
Инде тағы алдыма

Осоп килгәс кош булып,  
Күлгә төшкәс кыз булып,  
Аптырауға калгайным.  
Дәртле йырың ишеткәс,  
Ни әйтергә белмәнем.  
Ай, һылыу кыз, һылыу кыз,  
Йәннәттән һин һауалай  
Һөрөлгәнһең<sup>9</sup>, тир инем,  
Кара ебәк сәсенде  
Һыу өстөндә күпертеп,  
Ағындагы агасайзай\*,  
Һыуза уйнағас елкенеп,  
Һыу кызылыр, тир инем —  
Акылым етмәй уйларға,  
Телем етмәй һөйләргә:  
Ай, һылыу кыз, һылыу кыз,  
Күк қояшын оялтқан,  
Күктән төшкән нур булдың,  
Мине таңға калдырган  
Ай, һылыуым, кем булдың?  
Кош булһаң да, кил бире,  
Кыз булһаң да, кил бире! —  
Тип әйткәс тә Изәүкәй,  
Кыз за куркып торманы,  
Изәүкәйгә карап ул  
Үзе һүзен һөйләне.

*Һыуһылыу:*

— Ошо Шүлгән күленә,  
Урал батыр үлгән һуң,  
Оло Урал тауынан,  
Изел, Яйык буйынан,  
Ирәмәл, Уйташ<sup>10</sup> тауынан  
Бер батыр за килмәне.  
Ирәндектән саңкылдап,  
Балаһына ем эзләп,  
Сал бөркөт тә, кыйғыр за  
Базнат итеп османы.  
Урал тауы буйына  
Талпынып төйәк һайлаган,  
Мең йәшәгән аккош та,  
Оя яһап был ерзә,  
Бала үрсетеп был күлдә,  
Йотом һыу за эсмәне.  
Алдынан кош узғармаҫ,  
Кыйғыр, ыласын, шоңкар за,  
Күзенә кан һаузырып,

Бар армытын Уралдың  
Ашанан-аша осканда,  
Был тирөгө бер сакта  
Килеп тө күз халманы.

Быуат-быуат узганда,  
Илгө батыр тулганда,  
Урал менән яулашкан  
Ғыу батшаһы Шүлгәндең  
Бына ошо күленә  
Бер батыр тап булманы;  
Әзәм түгел, башка зат  
Килеп аяк басманы,  
Ай, егетем, вай, егет,  
Күктән төшкән ирме һин,  
Ғыузан сыткан енме һин,  
Бында нишләп килдең һин?

Уйнап-көлгән еремдә  
Бар заукымды боззон һин.  
Ай, егетем, вай, егет,  
Тунымды ташлап кит, егет,  
Ендөр күреп калмаһын,  
Атайым да белмәһен,  
Бауырым, тигән әсәм бар,  
Үкһез етем булмаһын, —  
Тип журкытып, һынапмы,  
Кыз алапты\* халганда,  
Изеүкәй кыздың алдында  
Һүзһез тороп калманы.

*Изеүкәй:*

— Ай, һылыу кыз, һылыу кыз,  
Уралда тыуған ир заты  
Килеп аяк басмаһа,  
Борон булған батырзар  
Килеп, күлең тапмаһа,  
[Әзәм түгел, башка зат,  
Килеп, күлгә бакмаһа;  
Уйнап-көлгән ошо күл  
Ғөмең, заукың һаклаһа,  
Мин шуларҙы белгәнмен;  
Заукыңды мин бозормон,  
Барыһын да узырмын].  
Уралда ат уйнатып,  
[Бәйгелә ал бирмәнем];  
Өс йәш тулған сағымда,

Һигез тотам ук атып;  
[Батырзарға окшатып],  
Мөргәнлектә дан алып;  
Ун йәшемә еткәндә,  
[Оло ниәт иткәндә],  
Данлы оло майзанда  
Батырзарзы колатып,  
Батыр булып үскәнмен;  
Изеүкәй атлы батырмын,  
Төйәк иткән күлеңә,  
Куркмай, аяк бақырмын;  
Атаң торған илеңә  
Яу асырзай батырмын, —  
Тип ул кызға әйткән һуң,  
Кыз белепмә, көлөпмә,  
Әйткән үзе әйтерен.

*Һыуһылыу:*

— Биш айлыкта бишектә  
Йүргәк тибеп өзгәнһең,  
Кулыңа алып суйыр таш,  
Комдай итеп ыуганһың;  
Биш йөшөңә еткәндә,  
Батыр бала булганһың;  
Һин толпарға менгәс тө,  
Атам кылысы һынғанһын,  
Изеүкәй тигән атыңды,  
Батыр тигән затыңды,  
Әйтмәһең дә, беләмен, —

тип, һөйләй-һөйләй, күл ситенә килде лә, коштунын Изеүкәй-  
зең кайтарып биреүен һораны, ти.

*Изеүкәй:*

— Исемендә әйтмәйсе,  
Осоп китмәм, тимәйсе,  
Шул һүзеңдә нығытып,  
Миңә анттар итмәйсе,  
Туның биргән мин булмам,  
Ошо һүземдә бозмам,  
Әйткән һүземдән уҙмам, —

тигәс, кыз уға тағы әйтер һүзен әйткән, ти.

*Һыуһылыу:*

— Мең йөштән артык йөшөгән,  
Һыу батшаһы ине атам;

Кафтау аша ташланған  
Аждаһаға баш атам;  
Көндөз күктә талпынһам,  
Барыһы: «Кояш», — тигәне;  
Кисен күккә атылһам,  
Барыһы: «Ай», — тигәне;  
Айға, Көнгә һәр сакта,  
Алмашлап нур биргәне,  
Мең йөшөгән атамдың:  
«Абау, бөгөрөм!» — тигәне;  
Ерзә лә тиң тапмаған,  
Һыуза ла тиң тапмаған,  
Һылыузарзың һылыуы,  
Мин һыуһылыу буламын,  
Һылыулығым бей кылып,  
Алдыңда ант итәмен;  
Үзеңә коштун биреп,  
Бергә алып китермен;  
Һөйгән йөрөм итермен,  
Үрмә гөлдәй, уралып,  
Куйыныңда инермен,  
Шунда гүмер итермен.

Бабаң Урал батырҙан  
Калған алмас кылысты  
Үз кулыңа алырһың;  
Тояғы ергә теймөгән,  
Ел дә кыуып етмөгән,  
Ташланып яу сапканда  
Урман, тау-таш тимөгән,  
Өстөндөгө батырын  
Бер сак яуға бирмөгән,  
Бабаң Урал батырҙың  
Акбузатын алырһың!  
Һай, егетем, аяй күр,  
Коштунымды бирә күр,  
Мине күлдән айырма,  
Мең йөшөгән атамды,  
Йөндөй күргән әсәмде  
Ут әсендә калдырма, —

тип инәлгәс, Изеүкәй, аны кызғанып\*, кош тунын бирзе ти.  
Күлгә төшөп китергә булғас, Һыуһылыу Изеүкәйгә тағы һүзән  
әйтте, ти.

*Һыуһылыу:*

— Шүлгән күлдең астында,  
Алтын һарай алдында,

Мәңге күзен йоммаған,  
Күззәре уттай уйнаған,  
Якын килгән әзәмде  
Ашап карыны туймаған  
Бер аждаһа күрерһең,  
Уф, уф итеп, тын алһа,  
Ерзә койон кубара,  
Әйләнеп ятһа бер якка,  
Һарайза койон сығара.  
Аждаһа йылан һызғырһа,  
Өстөндә дейеү әркелер,  
Артыңда даръя тулкыныр,  
Алдыңда ут бөркөлөр;  
Куркып, кирегә қасма,  
Тоҫқап уғыңды атма.  
Ул үкерһә, һин үкер,  
Ул екерһә, һин екер,  
Иркәләнеп уралһа,  
Арқаһынан бер һыпыр,  
Һыртын биреп әйелһә —  
Өстөнә мен дә ултыр, —

тине, ти. Шунан икәүләшеп һыу астына төшөп киттеләр, ти. Төшөп етеүгә, теге аждаһа ажғырып килә башланы, ти. Қыз әйткәнсә, Изеүкәй:

Куркып, кирегә қасмай,  
Тоҫқап, уғын да атмай:  
Ул үкерһә, үкерә,  
Ул екерһә, екерә;  
Иркәләнеп уралғас,  
Арқаһынан һыпыра,  
Һыртын биреп әйелгәс,  
Өстөнә менеп ултыра.

Аждаһа буй биреп, Изеүкәйзе һарайға үзе алып барҙы, ти. Дейеүзәр зә, Һыуһылыузың ата-әсәһе лә быны һизмәһеләр, ти. Һыуһылыу ни тиклем матур, асык йөзлө, һөйөүе ни тиклем көслө булһа ла, Изеүкәй үзенең тыуған Уралын һағынып, әсе боша башлай. Һыуһылыу быны һизеп алып, уның күңелен асырға тырыша, ти. Қыз һисек тә уны албырғатырға булып бақсаға, күл буйзарына алып сыға, ти. Изеүкәй бақсаны күр-гәс, хайран қалып, ошолай уйланы, ти:

«Алтын буйлы алты ағас,  
Көмөш ботак, еҙ емеш,  
Бакыр буйлы биш ағас —  
Ботағы һайын йөз емеш.

Урал урманға мул ине,  
Бындайзары юк ине.  
Ботак һайын — алтын кош,  
Алтын канат, ал суқыш;  
Һайраһа, әсте яндыра,  
Курайзай, таң калдыра.  
Урал кошқа мул ине,  
Бындай коштар юк ине.

Бер күлендә алтын һыу,  
Бер күлендә көмөш һыу,  
Береһе балдан татлырак,  
Береһе һөттөн ағырак.  
Урал күлгә мул ине,  
Бындай күлдәр юк ине.

Кыззары — хур кызындай,  
Кулдары — әсә кулындай,  
Йөззәре айзан яктырак,  
Һүззәре балдан татлырак.  
Урал кызға мул ине,  
Бындай кыззар юк ине».

Шулай булһа ла, Изеүкәй һаман үзенең Уралын, Урал ур-  
мандарын, карсыға-кыйғырзарын, түңәрәк күлдәрен, һылыу  
кыззарын һағына, ти. Һағыныуы Изеүкәйзең йөзөнә һары бу-  
лып сыкты, ти. Һыуһылыу Изеүкәйзән:

— Һиңә ни булды, Изеүкәй? Ниңә былай һарғаяһың? Әллә  
миңең куйыным — йылы, ашым тәмле түгелме? — тип һора-  
ғас, Изеүкәй былай тип яуап бирзе, ти:

— [Куйының йылы, һүзем юк —  
Йылыға ла, түзем юк.  
Шуға ла тар тойола,  
Шуға йөнәм кыйыла].  
Алтын һарай, гөл баксаң —  
Күңелем һыяр ер түгел;  
Асыл кошон, бал күлең —  
Уралыма тиң түгел.  
Илендә илһенмәйем,  
Ереңдә ерһенмәйем.  
Кылыс кында ятканда,  
Акбуз бәйзә катканда,  
Кан-йәш түгеп, зарланып,  
Хан, бейзәрзән таланған  
Илем, халкым бар, һылыу!  
Уралыма кайтайым,  
Кайтып илемдә яклайым.

Ғыу батшалығында Изеүкәйзең бер зә калыу уйы булмағас,  
Ғыуһылыу уны, нисек тә албырғатыу уйы менән, тоташ коҫ  
гөнән генә торған һарайға алып барҙы, ти. Изеүкәй көзгөлө  
һарайға ингәс,

Уң яғына караһа —  
Башы күккә олғашқан,  
Йәнлектәре даулашқан,  
Каз, өйрөгә, аккошо  
Типһәндөгә күләндә,  
Бәпкәләрен уйнатып,  
Кыуанышып, сыулашқан  
Урал тора алдында.  
Һул яғына караһа —  
Урал батыр кылысындай  
Көн битендә ялтырап,  
Таштан ташка һикереп,  
Көмөш кеүек шылтырап,  
Ағымы типкән урында  
Тынғы табып һыялмай,  
Балыктары карпыған,  
Ғыуы ярзан артылған  
Ағизел ята алдында.  
Урал буйы уйпатта  
Таяғына таянған,  
Картлығында ут йотоп,  
Өйөр-өйөр мал кәтәп —  
Тамағы ашқа туймаған,  
Күкрәктәге аһ-зарын  
Курайында уйнаған  
Кәтәүсә тора утлауза.  
Арт яғына караһа —  
Йәштән үзә буйлаган,  
Кыззар менән шаярып,  
Бергә колон бәйләгән,  
Асаузарҙы магаған\*,  
Блаштарға корот йәйгән,  
Кыззарзан корот талаған,  
Тулған айзың астында  
«Ак тирәк»ле уйнаған  
Йәйләү тора алдында.  
Күтәреләп караһа —  
Кырлас сағыл яғалап,  
Яткан куян һағалап,  
Бөркәттәре атылған,  
Карағошо һауалап  
Болоттарзан артылған,

Ыласыны, кыйгыры,  
Торомтайы кәйелеп  
Һунарына талшыңған  
Урал күге өстөндө...

Изеүкәй көзгөлө һарайза, үзе тыуган, үскән ерзәрен күргәс,  
Һағыныуы кәмемәгән, Уралға тағы ла ныгыраҡ аштыңған ғы-  
на. Инде һыу батшалығында бер генә көн дә калғыһы килмә-  
гөнөн, кырт киҫеп, Һыуһылыуға әйтте, ти.

*Изеүкәй:*

— Уралында үскән ир  
Ат уйнатмай тынармы?  
Шоңқар сөйгән һунарсы  
Кош сөйзәрмәй сызармы?  
Канға таплы Уралдың  
Битен йығмай тынармы?  
Йәшкә сумған үз йортон  
Йыуатмай, тынғы табармы?  
Урал тигән ерем бар,  
Күз каралай илем бар,  
Йортка юлдаш булырға,  
Дошмандарын кыуырға,  
Йылаңдай, тел сығарып,  
Йортка\* биргән һүзем бар.

Китәм, һылыу, китәмен,  
Үз илемә етәмен,  
Аты юкка ат булып,  
Ашы юкка аш булып,  
Яңғызға юлдаш булып,  
Батырға корзаш булып,  
Шунда гәмөр итәрмен.  
Ай тулғаңда, һин тыуһан,  
Ир таныған кыз буһаң,  
Һүзендә тор, Һыуһылыу!  
Айырманым күлеңдән.  
Һаклап калдым үлемдән:  
Тояғы ергә теймәгән,  
Ел дә кыуып етмәгән,  
Ташланып, яу сапканда,  
Урман, тау, таш, тимәгән,  
Өстөндөгә батырын  
Дошманына бирмәгән  
Баһам Урал батырдың  
Акбузатын бир, һылыу!

Сапкан сакта таш ярган,  
Йөшендәй ут сыгарган,  
Урал батыр кылысын  
«Бирәм» тигән һүзең бар,  
Шул кылысты бир, һылыу!

Был һүззәрзе ишеткәс,  
Изеүкәйгә үпкәләп,  
Һыуһылыу тағы әйтте, ти.

*Һыуһылыу:*

— Әс-бауырым һызлатып,  
Изеүкәй зә, Изеүкәй, тинем мин;  
Көндәй йөзөм һулытып,  
Күрмәй зә, үзең һөйзөм мин;  
Елгә әйелгән гөлдәрзәй,  
Һиңә лә буйым әйзөм мин;  
Алмалай түшем тергәйтөп,  
Үсөп, каршы алдым мин;  
Йөш үлөндәй һамысым  
Юлыңа түшәп куйзым мин;  
Атама биргән антымды  
Һинең өсөн юйзым мин;  
Әзәм тотмаң һарайза  
Һине лә һаклап торзөм мин;  
Төлөгемә етәм тип,  
Изеүкәй менән булам тип,  
Акбузатты бирәм тип,  
Атамдан шелтә күрзөм мин;  
Атамдың бар байлығы  
Һиңә булып тинем мин;  
Йөнөмдә ярып һораһаң,  
Аһы ла бирәм, тинем мин;  
Иңде, Изеүкәй, һишләйөм?  
Бар төкөтөм юйзым мин;  
Һинең һыныңды күрөп,  
Йөрөгөмдә уйзым мин, —  
Тип, Һыуһылыу ялбарзы,  
[Сәбәп итөп юк-барзы].  
Изеүкәй куйманы, ти,  
[Бер уйзы уйланы, ти].

*Изеүкәй:*

— Киң маңлайлы куңыр йөз  
Изеүкәй бауырын өзмәне.  
Карсыға кабак, бакыр күз  
Изеүкәй йөрөгән һызманы.

Көндәй йөзөң балкытып,  
Күкрәктәрең тулкынып,  
Айзай күзең йылмайып,  
Йөрәк бәгерәң һызланып,  
Намысың юлга түшәлеп,  
Изеүкәй өсөн үсмәне.

Акбузатта елкенеп,  
Булат кылыс талпынып:  
«Батыр килде юл табып, —  
Тип һарайга шау һалып,  
Изеүкәй килә», — тимәне.  
Алтын менән ашланған,  
Эзәм аяк басмаған,  
Күз йәшенә какһыған,  
Һарайың аны көтмәне.  
Кайнап аккан Изелден  
Тумарланған бозондай,  
Өстәрендәге һөзөгө —  
Зур суртандың күзендәй,  
Сыр-сыу кайнап эзәмдәр  
Күп йыл узған быуында,  
Кайнап бешкән казанда,  
Бөгөн бешкән ашың да  
Изеүкәй өсөн бешмәне.

Табын-табын зур туйың  
Изеүкәйзе көтмәне.  
Изеүкәй тигән есерзе\*  
Атаң да кейәү итмәне,  
Аңа кулын бирмәне.  
Эсәнән тыуып калһа ла\*,  
Кан-тап ескәп каяла,  
Ат уйнатып Уралда,  
Угың юнып урманда,  
Шоңкар сөйөп һунарза,  
Канға баткан иленең  
Көнон юллап яуында,  
Күкрәп сыккан болоттай,  
Иленә оран һалырзай,  
Дошманынан ил зарын,  
Канға йөзөп, ашарзай,  
Иленә байман табырзай,  
Батырға буй биргәнһең;  
Бар намысыңды түшәп,  
Атаң антын бозғанһың;  
Атаңдан шелтә күргәнһең.  
Көндәй йөзөң нурлатып,

Түштөрөңдө төртөйтөп,  
Шул батырзгы көткөнһөң.  
«Батыр килде — юл һалды,  
'Канлы илгө кул һалды», —  
Тип Акбуз за елкөнгөн;  
Алмас кылыс талпынған;  
Ишеген яра типкөндө,  
Зур иленө шау һалған.  
Һинөң Изеүкөй тигөнең,  
Бауырым, тип һөйгөнең,  
Шундай батыр булған һуң,  
Иле зарыгып көткөн һуң,  
Иленө кайтмай булырмы?

Әсәләй күргөн иленө  
Дошман кулы һалғанда,  
Тыуып үскөн иленө  
Дошман килеп басқанда,  
Күз йөшенө мансылып,  
Иле канға батқанда,  
Бишектөгө бала ла:  
«Ат менәм!» — тип ятқанда,  
Ағизелен таплатып,  
'Кара қандар аққанда,  
Дошманына яу асмай,  
Батыр ятып қалырмы?  
'Канға батқан иленөң  
Билен йыумай ятырмы?  
Ил һамысып ақламай,  
Батыр ятып тынармы?  
Батырға буй биргөн қыз —  
Батырға әсә булыр қыз  
Батырға йәр булғанда,  
Батыр өсөн тыуғанда,  
Туй көнөнән яу көнө  
Күплеген белеп үскөндө;  
Батыры яуға ат менһә,  
Һылыуы күз йәш түгәрме?  
Батыры яуза еңеүен,  
Минөң туйым, тимәсме?

Ай, Һыуһылыу, Һыуһылыу,  
Акбузатты менәйем,  
Урал бабам алмасып  
'Кулыма мин алайым.  
Атаң төхөтен бүлһә лә,  
Бар байлығын бирһә лә,  
Һыу илендө қалмайым,

Үз илемә кайтайым;  
Дошманға айбар һалайым\*.  
Изел менән Яйыктан,  
Урал менән Нарыстан<sup>11</sup>,  
Атам тыуған еремдән,  
Әсәмә кайын йортомдан  
Бар дошманды кыуайым.  
Илеңә бирмәс Уралым  
Һине минән айырһын,  
Мине һинән айырһын;  
Бай йортомдо кол иткән,  
Тук йортомдо ас иткән;  
Яу сабырзай батырзың  
Барын йыуаш куй иткән,  
Туктамышка барайым,  
Тәхетен тар-мар кылайым.

Һыуһылыу һүз әйтмәне,  
Битен каплап шул ерзә  
Үкһеп озақ иланы,  
Изеүкәйгә үпкәләп,  
Һуңғы йырзы йырланы.

*Һыуһылыу:*

— Батыр булып маһайһаң,  
Көсөң етһә, Буз атты  
Үзең тотоп менәрһең;  
Уралдай, батыр булһаң,  
Уның алмас кылысын  
Иңбашыңа кейәрһең... —  
Тине лә ул китте, ти.  
Һыуһылыузың күңелендә:  
«Изеүкәй, ергә менергә  
Юл таба алмай, әйләнәп,  
Миңә кайтыр кирегә»,  
Тигән өмөт булды, ти.  
Тик ул уйын Һыуһылыу  
Изеүкәйгә әйтмәне...

Изеүкәй юл эзләне,  
Сығыр юлын күзләне,  
Аптыраны-йөзәне,  
Акбузатты алырға  
Һис бер әмәл тапманы.  
Көн үтте лә, кис булды,  
Ай үтте лә, йыл узды;  
Һыны бөттө, йөн басты,

Куңыр йөзө һарғайзы,  
«Уралым мине көтә, — тип, —  
Көнөм бушка үтә», — тип, —  
Изеүкәй гел кайғырзы.

Бер зә бер көн Изеүкәй  
Көн буйы йөрөп килгәндә,  
Бер таулыкта тукталып,  
Арып йоклап ятканда,  
Ак һакаллы Хызырзы<sup>12</sup>  
Төштә күрзе Изеүкәй.  
Килеп сәләм бирзе, ти,  
Бар хәлене һорашып  
Изеүкәйгә әйтте, ти.

*Хызыр:*

— Тирәләп күрәнгән зур кара —  
Дейеү батша яғынан  
Акбузатты һакларға  
Һаксы итеп куйылған  
Уралып яткан зур йылан;  
Ул бер айлык юл бынан;  
Шул йыланға бара алһаң,  
Койрогон тотоп бора алһаң,  
Уң күзенә килтереп,  
Койрок осон төртә алһаң,  
Унан аскыс койолор,  
Шул койрокто, уланым,  
Һул күзенә бер төртһәң,  
[Аскысты ала һалып,  
Тишеген таба һалып,  
Тиз арала керетһәң],  
Бер зур һарай асылыр.  
Шул һарайзың әсендә  
Һыртына әйәр һалынған,  
Әйәренең кашына  
Алмас кылыс тағылған,  
Карсыға түшле, куян бот,  
Мондаһы бейек, һигез күз,  
Һебә актаһы калкыуырак,  
Осло соңка, осло әйәк,  
Сыпыш койрок, кырас ял,  
Карсыға морон, киң танау,  
Ата бөркөт һабаклы,  
Кабаға кабырға, суртан тән,  
Киң янбашлы, тар бөйөр,  
Өстөндә һыу торғоһоз

Ез йылайдай ялтыр тән,  
Тоягы сакма ташындай,  
Баҗкан ерзә ут сыға;  
Күнәктәрен уйнатып,  
Ғыуға барған кыз һымак,  
Текә баҗып, баш ташлап,  
Йылғыр атлап, бышкырып,  
Алан-йолан каранып,  
Колактарын кайсылап,  
Караңгы төндә йылтынлап,  
Алғыр бүре күзендәй,  
Күз ақтарын акайтып,  
Ауызлык сәйнәп, асыузан  
Ауыззарын күпсетеп;  
Менгән кеше картлығын  
Онотоп, йәшкә әйләнгән,  
Күргән кеше һокланып,  
Баҗкан ерзә таң калған;  
Елгәндә, саң уйнатқан, —  
Тоягы ергә теймәгән,  
Ел дә кыуып етмәгән;  
Ташланып яуға сапканда,  
Тау-таш, һыу-һүл тимәгән;  
Өстөндәге батырын  
Дошманына бирмәгән,  
Оло бабаң Уралдың  
Ақбузаты ябылған.  
Әйәренең кашына  
Оло бабаң Уралдың  
Алмас кылысы тағылған.  
Ақбуз, һине күргәс тә,  
Үрә баҗып, ажғырып;  
Куркмай ялын һыйпаһаң, —  
Ақбузат һиңә баш бирер.  
Һикереп уға менәрһең,  
Уралыңа еләрһең.  
Уралыңдан көс алып,  
Моразыңа етәрһең.

Был төшөнә күргән һуң,  
Изеүкәй һиҗкәнеп уянды,  
Уянып озақ уйланды.  
Азақ, Хызыр әйткәнсә,  
Изеүкәй юлға сықты, ти,  
Йыланға барып ете, ти,  
Шакарып алып койрогон  
Уңға, һулға алмашлап,

Йылан күзенә төрттө, ти.  
Йылан, дулап, һызғырып,  
Бөтә илгә шау һалғас,  
Күк күкрәтеп, ут сәсеп,  
Бар дейеүе йыйылғас,  
Батша эште белде, ти.  
Изәүкәйзең өстөнә  
Таштар атып, ут бөркөп,  
Үлтерергә кушты, ти.  
Тауҙай таштар ауһа ла,  
Болоттай төтөн кайнатып,  
Өстөнә ут ауһа ла,  
Изәүкәй бынан куркманы.  
Аскысты алып кулына,  
Ут ауһа ла юлына,  
Аптырап-нитеп торманы,  
Бар гәйрәтен тулланы:  
Йозакланған һарайзың  
Капкаһын асып ебәрзе.

Ажғырып торған Акбузатка  
Изәүкәй барып укталды,  
Акбуз, һынап, батырзы  
Қырга һелекмәк булғанда,  
Эйәр кашынан шакарып  
Булат кылысын алғанда,  
Маңлай сәсенән алып:  
«Урал батыр затына  
Бил бирерһең!» — тигәндә,  
Инде Акбуззы менәм тип,  
Изәүкәй кул һалғанда,  
Ике якка һыу ярып,  
Қойон-дауыл күбарып,  
Тау-таштарзы тетрәтеп,  
Қош-қорттарзы өркөтөп,  
Балыктарзы куркытып,  
Шүлгән күле төбөнән  
Акбуз шаулап сықты ла  
Урал батыр кәбере  
Маякташқа<sup>13</sup> етте, ти.  
Маякташқа етте лә  
Әйтер һүзен әйтте, ти.

Акбузат:

— Минең өскә менерзәй,  
Илен һаҡлар ир булһа,  
Ошо ергә килер ул,

Урал булган бабаның  
Битен үбеп менәр ул, —  
Тиен сабып килде лә,  
Бер зур имән төбөндә  
Изеүкәйзе көттө, ти.

[Шүлгәнкулде шаулатып,  
Елһеззән дауыллатып,  
Йәне барзы кузгыртып,  
Ызгығанын ызгыртып,  
Изеүкәй зә килде, ти,  
Акбузатты менде, ти.  
Акбузатты менгән һуң,  
Урал батыр кылысын  
Инбашына әлгән һуң,  
Илгә карай елде, ти,  
Ни кылырын белде, ти,  
Ғаб(ы)рау һүзен тотоп,  
Дошмандарын боркотоп...]

## АЛТЫНСЫ КОБАЙЫР

Изеүкәйзең, кан коймайынса ғына Дәммизе ақылына килтерергә иткәне. Бейлегенә маһайып, Дәммизең ул әйткән тәкдимде қабул итмөгәне: кизәк һорағаны\*. Дәммизең кизәк алғаны, Изеүкәйгә атканы — уғының елгә осканы. Изеүкәйзең кизәк алғаны, Дәммизе атып йыкканы. Дәмми ярандарының Изеүкәйгә буй биргәне.

Ғабраузың бер һүзе лә  
Елгә осоп калманы;  
«Ғабрау зары — ил зары,  
Ғабрау һүзе — ил һүзе», —  
Тип Изеүкәй аңланы.  
Урал батыр кәберене  
Биш бөгөлөп үшкән һуң,  
Уның юлын тоторға  
Тезләнеп ант иткән һуң,  
Менеп алып Бузатын,  
Алмас кылысын тағын —  
Тағып һул янбашына,  
Ярһып оскан шоңкарзай,  
Дәмми бейгә юл тотто —  
[Бейзең калманы кото].

Ак күнелле Изеүкәй:  
«Кан коймайсы булмаҫмы,  
Дәмми илгә килтергән  
Яманлығын куймаҫмы?»

Тигән уйын алға алып,  
Дәмми бейгә еткәс тә,  
Үзе башлап һүз асты.

*Изеүкәй:*

— Көн менән төн ханаган,  
Айы үсеп йыл булган,  
Йыл мизгелгә бүленеп,  
Ир быуынын һынаган,  
Күп быуындыц эсендә  
Кем ир булып үсмәгән?  
Ат уйнатып Шиханда<sup>14</sup>  
Мал түлләтеп Нарыста,  
Толпар менгән батырзы  
Тай-тулакка мендереп,  
Аймагын\* корзай туззырып,  
Йортон, ерен яндырып,  
Камка тунын\* һалдырып,  
Кырк ямау кыптыр тун  
Иңбашына һалдырып,  
Кая эсендә йәнлектә  
Байгош һунарсы кылып,  
Азак сиктә Урзага  
Буйын биргән быуын был:  
Күп кандарзы киптергән,  
Күп һыузарзы эсергән,  
Күп йәштәрзе түктергән,  
Тернәкселде\* бейзәрзән  
Малын муйырып үз иткән,  
Бик борондан азамай\*,  
Уза килгән быуын был.  
Көн бөтмәнә, йыл бөтмәс;  
Йыллап, быуын узар ул,  
Аңа тышау табылмаҫ.  
Илдең — асыу шаршыһы  
Аккан кандар күпсешеп,  
Дәһшәт һалып бейзәргә,  
Маяктарын муртайтып\*,  
Өлкән бейзе куркытып,  
Бер сак кыран кылмаҫмы\*?

Дәмми бей, үзенә акыл бирергә теләгән йәш Изеүкәйзе һан-  
га һукмай, бейлегенә маһайып, әйтер һүзен әйтте, ти:

*Дәмми:*

— Сауылдан\* калған төпһөнән  
Үрсеп сыккан кыуғындай\*,

Бейлек, байлык — мөңгөгө  
Атаһынан — балага  
Быуын-быуын, мирастай,  
Кала килә борондан.  
Токомо бейзән булмаһа,  
Кылды кыркка ярырҙай  
Телле сәсэн булһа ла,  
Ауызы менән кош тоткан  
Алғыр кашка\* булһа ла;  
Тау-таш ауһа өстөнә,  
Ат башындай йөрөклә,  
Тимер, корос, булатты  
Камыр итер беләклә,  
Кашка батыр булһа ла;  
Ел моронлап емһенеп\*,  
Кан көсөгән бүреләй,  
Булат тотоп, яу асып,  
Сергеһенән\* кан кисеп,  
Үзе бейлек тапһа ла,  
Быуын-быуын үткәндең,  
Язмышын узып, кан кисеп,  
Үзе бейлек тапкандың  
Йәлсеп аймак корғаның,  
Илдә ырыс йәйгәнен,  
Ишетеп тә, күреп тә,  
Белгәнем юк донъяла.

Ағизелдә, Нөгөштә,  
Яйык, Әйек һыулаған,  
Бөтә Урал буйлаған,  
Тимер, корос булатты  
Камыр итер бар микән?

Илде кулга алырға,  
Төн йокламай, уйланып,  
Аттан төшмәй төн буйы,  
Тибенгеһен тирләтеп,  
Арка-ялан утынан  
Ат утлаткан бар микән?

Йөрөгә ташып асыуға,  
Сая алғыр бүреләй,  
Азна йөрөп, аш еймәй;  
Бер укталып ейгәндә,  
Яңгыз үзе бер куйзы  
Ейеп бөтәр мыкты ир  
Был аймакта бар микән?

Батырмын, тип ат менгән,  
Сыгар юлын тапмаһа,  
Яйык менән Изелде  
Билен быуып кисерлек  
Илдә батыр бар микән?

Кош тырнағын тейзермәс,  
Күк ыласын типмәслек,  
Йылғыр коштай, аймакта\*,  
Ер куйынына инеүзән  
Нис бауырын һызлатмәс  
Берәй батыр бар микән?

Быуын-быуын буйына,  
Хандан ханга йөрөгән,  
Озон, озон юлдарзың  
Осона сығып етерлек,  
Уралда ат уйнатып,  
Атын һынап менерлек  
Илдә батыр бар микән?

Башы һыйған юлактан\*  
Үтә сыккан йәтсәләй,  
Ил күңеленә үтәрлек,  
Картым менән ил туйлап,  
Илде шаршы итерзәй,  
Қыран яһап\*, қалкытып,  
Данлы бейзе қолатыр  
Берәй кашка бар микән?

*Изәүкәй:*

— Сауылдан қалған төпһәнән  
Үрсеп сыккан кыуғының,  
Тал қаплаһа, үсмәуен,  
Урман кыр(ы)кмай, бей булған,  
Йәнлек тотмай, тун кейгән,  
Батыр юлын белмәгән,  
Үз кулы менән ат башын  
Бер сағында тотмаған  
Түзгәк менән төпһәне  
Айыра, таний беләме?  
Борон-борон, борондан  
Ил өстөндә ике юл:  
Береһе уның яйырап\*,  
Йәйләү-йәйләү аралап,  
Майкы<sup>15</sup> бейзең бүләге  
Алтын сатыр әсендә

Илдөн айырым аш халып,  
Һәрпәйләгән һәмөрөн\*  
Курайсынан уйнатып,  
Колас ташлап елгән юл.

Иле сыгып һунарға,  
Оскан коштоң күсенә  
Ыласының сөйгәндә:  
«Мин бей мырза, бей мырза,  
Майкы бейзән бирелгән  
Кошом минең — кара кош», —  
Тип яңгызы айырылып,  
Камка тунын саңлатып,  
Һайзак атын\* тирләтеп,  
Кара кошон сөйгән юл.

Береһе уның ил мепән,  
Бер казанға аш халып,  
Бергә табакташ булып,  
Бер куй түгел, бишеһен  
Бер ашауза бөтөрөп;  
Илдәң үткән шайканың\*  
Уйнай-уйнай курайза,  
Кулын болғап үткән юл.  
Изел, Яйык, Нөгөштән,  
Акһа, көслө агырзай,  
Ташһа, тау-таш ярырзай,  
Тиртеп яткан шәреләй,  
Юлак яһаң, йәтсәләй.  
Олғаштырыш йылғаға  
Жымтып яткан ярынан  
Тулкындырып, таптырып,  
Ботә ерзе бастырып,  
Кан таптарын йыуырға  
Куш беләген һызғанған  
Ирзәр буйлап йөрөгән юл.

Илдә һаклык ыласынды  
Кара кошқа сойәргә,  
Аттан төшмәй төн буйы,  
Тибенгәһен тирләтеп,  
Арка-ялан утынан  
Ат утлатып елгән юл.

Ошо һуңғы юл буйлап,  
Елә-сүкә елгәндең  
Бына береһе мин булам.  
Һиңә азақ һүземде

Эйтә килгән ир булам.  
 Тамыры калған урында  
 Сауыл үсмәй тиһеңме?  
 Ыласын үскән Уралда  
 Батыр үсмәс, тиһеңме?  
 Ыгу батшаһын юк иткән  
 Урал батыр кылысы  
 Батыр кулына күскәс,  
 Йәшен булып йылтырап,  
 Ил дошманын кыйратып,  
 Канына йөзмәс, тиһеңме?  
 Беймен, тигән бейзәрзең  
 Йәй қояшы — сыуатқа,  
 Йәйе қышқа әйләнәп,  
 Ыжғырып буран куптарған  
 Көнә килмәс, тиһеңме?

Дәмми бей қырыс кеше ине, был һүззәргә асыуы қабарып китте. Ақ тирмәһендә асыулы торған торқа\*, уқ-һазактарың алып, күк бүртәһенә мендә лә, Изеүкәйзе һуғышқа сакырзы. Шунда уқ бейзең булған ярандары, гәскәрзәре қоралланып, аттарына менделәр. Изеүкәй зә, эштең, үзе теләгәнсә, барып сық-маслығың күргәс, алышқа — алыш, ағышқа — ағыш менән әзер икәнлеген аңлатты. Шунан былар Ағизел буйындағы бер ақланға сабышып килделәр. Изеүкәй — яңғыз, Дәмми бей меңләгән гәскәр менән сыққайны, ти.

Карт айыузай қашқарған\*,  
 Күзе йылғыр йыландай,  
 Колағы һак қуяндай,  
 Мороно сос бүреләй,  
 Уйы етез ялмандай —  
 Ынсы ине Дәмми бей;  
 Кәүзәһе қалың имәндәй,  
 Тауышы таш ярырзай,  
 Арысландай ажғырып,  
 Яңғыз яуга барырзай —  
 Қыйыу ине Дәмми бей.  
 [Қыйғыр ине Дәмми бей],  
 Алам тигәнән алды ул,  
 Еңәм, тигәнән еңде ул,  
 Табам, тигәнән тапты ул,  
 Кейәм, тигәнән кейзе ул.  
 Қырк қоласлық қылысы  
 Қулында қыузай\* уйнаны,  
 Йылан башлы қиң янын  
 Серәшеп тороп тартқанда,  
 Имән үзәк, қорос уқ

Яйыкка етеп югалды.  
Даулашканды тындырзы,  
Яулашканды бастырзы,  
Үзенә тиң күрмәне  
Донъяла бер батырзы...

Күк бүртәнен кыззырып,  
Кара койон туззырып,  
Бөркөт һымак төйәлеп,  
Алға сыкты Дәмми бей,  
Изеүкәйгә тиңәлеп,  
Әйтте һүзен Дәмми бей.

*Дәмми:*

— Көрәштә һырт бирмәнем,  
Сабышта ал бирмәнем,  
Сәсемә сал кергәндә,  
Телдән телгә хупланып,  
Олпатланып йөргәндә,  
Үземә тиң батырзы  
Был донъяла күрмәнем!  
Дәмми тигән атым бар,  
Бейлек иткән затым бар,  
[Батыр тигән һыным бар],  
Сура батыр каным бар,  
Ырыу тоткан даным бар.  
Каяла бөркөт куйманым,  
Аткыслыкта берәүмен,  
Яулашып, канга туйманым,  
[Яу сабыузы куйманым.  
Ил-йортома терәү мин],  
Батырлыкта берәү мин.

Йән даулашып, килден һин,  
Еремә башып керзең һин,  
Батыр булһаң, бир кизәк\*!  
Уғымды атам төзәп.

Дошманға жаршы сыгкканға  
Борон-борон замандан,  
Дошман оло булганда,  
Тәүзә бирелә кизәк.

*Изеүкәй:*

— Ололарзы ололау,  
Кеселәрзе кеселәү —  
Якшылыктың билгеһе;

Олоно һанға алмау,  
Һүзенә қолак һалмау —  
Яманлыктың билгеһе.

Алмас кылыс тоткан ирзән,  
Ажбузат менеш килгән ирзән  
Куркып-нитеп торманың,  
Ирәйә килеп алдыма,  
Оло башың кесе итеп,  
Йыландай тел сығарып,  
Минән кизәк\* һораның.  
Ай, сал бөркөт, сал бөркөт,  
Һорағаныңды ал, бөркөт, —

тип әйтте, ти. Шунан һуң Изеүкәй кизәк биреп, атын туктатты ла, һис тайшанмай, көтөн торзо. Дәмми бей уңайлы урын һайлап, тау һыртына юртыш сыкты ла:

— Йылан башлы киң яным, тарткан сакта,  
Шарт итеп, һынып китһәң — һинә хурлык.  
Кузы яурын-корос башак, бәлдәгәндә\*,  
Тайшанып, кырын китһәң -- һинә хурлык.  
Туғыз толлом ак ебәк, туғыз үрем,  
Серәһеп тартып та, мин алалмаһам,  
Ул вақытта, билгеле — миңә хурлык.  
Кузы яурын — корос башак, тейгән сакта,  
Каклығып, ғәзалмаһаң, һинә хурлык.  
Күкрәгем сайратканса аталмаһам,  
Ул вақытта, билгеле -- миңә хурлык, --

тип әйтте, йән кос менән кирелеп Изеүкәйгә атты, ти. Ук, выжд итеп килеп, иһде тап күкрәгенә тейзе тигәндә генә, Изеүкәй уны тотто ла алды, ти. Дәмми бейзәң йөзөнә үлек төсө кереп, ул ағарып китте, ти. Һрандар журкыштарынан ук етмәслек ергә артқа ситгенделәр, ти. Шулай за, Дәмми бей йөрәк-ле ир икән, кизәк биреп\* касмай торзо, ти.

*Изеүкәй:*

— Ай, сал бөркөт, сал бөркөт,  
Һораның, кизәк\* бирзем мин,  
Күкрәгем киреп торзом мин,  
Саяндай сая һөйләһең,  
Батырмып, тиш мактандың,  
Күкрәгем тишә алманың;  
Миңә лә килде кизәк,  
Уғымды атам төзәп, —  
Тине лә, ти, ук алып,  
Өзәңгеһенә баһып,

Янын бәлдәйтәп\* тартып,  
Дәмми бейгә атты, ти —  
Ук Дәммизән үтәгә  
Бүсеп сыгып китте, ти:  
Туктамайса Дәммизә,  
Каклыкмайса бер нигә,  
Күз күреме ерзәге  
Урмандагы ағасты  
Йәшендәй сырпак килтереп,  
Йәнлек, кошто өркөтөп,  
Аша сыгып китте, ти.  
Дәмми бейзәң бар яуы  
Быны күреп куркты, ти,  
Аттан төшөп, бары ла  
Изеүгә һырышты, ти.

Дәмми бейзән котолоу  
Уралдагы халыкка  
Таң аткандай булды, ти:  
Ете ырыу Уралда,  
Һәр урында аймакта,  
Шатлык туйы кылды, ти,  
Халык һәр бер урында,  
Халык һәр бер йырында  
Изеүкәйзе мактаны,  
Ақбузатка һокланып,  
«Кай ырыу өйөрөндә  
Үсте икән был хайуан?» —  
Тип, йәштәре карттарзан,  
Карт-короһо белгәндән,  
Донъяны күп күргәндән  
Таң калышып һорашты.  
«Койроғона караһаң,  
Күбәләк-тиләү малындай;  
Һигез күззән коморо  
Ирәндәктә үскәндәй,  
Камыш қолак һазайзың\*  
Куян қолак атындай;  
Кайнап үскән тояғы  
Ялаңда үскән йылткылай», —  
Тине, ти, һынсылар за,  
Тине, ти, калған бар за.  
«Күпте ишеткән карт йырсы,  
Күпте күргән карт һынсы  
Һабраузан без һорайык», —  
Тип килделәр, ти, кайһы.  
Һабрау бары белде, ти,

Бер йылмайзы, көлдө, ти,  
Халыктарга шул ерзә  
Акбузаттың язмышын,  
Уның оло тарихын —  
Барын һөйләп бирзә, ти.

## ЕТЕНСЕ КОБАЙЫР

Изеүкәйзең даны Алтын урза менән Ак урзаны шаулата башлагас, Туктамыштың ни кылырга белмәгәне: Уралга бей итһән, үземә яу булыр, үземә алдырһам, ни булыр, тип уйлап, үзенә сақыртканы. Йомак әйтәп, Ыласындың Изеүкәй душының ханга килеүен хуп күрмәгәнән әйткәне (йәнәһе лә, ике ояла сыккан кош төстәш булмаған һымак, бей йә хан затынан сыкмагас, Изеүкәй хан менән кулдаш була алмай). Изеүкәйзең Ыласын һүзәрән кире тақканы — хандың уны кор башы иткәне. Хандың оло йомартлығына Ҡырымдан килгән килмешәк каршы килгәне. Изеүкәйзең үз илен — Уралды алмаштырырга йыйынмауын, Туктамыш хан ололап сақырган өсөн генә, бында килеүен аңлатканы. Изеүкәйзең кол катын булған Ғәнәкәгә күзә төшкәне, Сәләхизең көнләшкәне, ошо хакта оло байбисәгә еткәргәнә, хандың оло байбисә һүзән өнәмәгәнә, шунан ханбикәнәң ялған төш һөйләп уны юраусынан юратканы: йәнәһе, һарайга якын кемдер Әһйене (хан кызын) үзенә алып, кулына тәхетте лә төшөрөргә итә.

Изеүкәйзең айбары\*  
Тик Уралда калманы,  
Алтын урза, Ак урза —  
Барыһы ла шауланы.  
Урзага баш Туктамыш  
Һарайында тынманы.  
Көнөн-төнөн уйланды,  
Мамык түшәк өстөндә  
Йомшак урын тапманы,  
Өс көн, өс төн буйына  
Күзән йоко алманы.  
Туктамыштай оло хан  
Аптыраны, альяны:  
«Уралга яу ебәрһәм,  
Унда кан-яу астырһам,  
Тукһан йортоло\* илем бар,  
Тип илемә таянһам,  
Ун ике йортло Сатмыр хан,  
Сәмәркәндтә шаһ булған,  
Һәр бере миңә яу булған,  
Миңә асыу һаклаган  
Дошманымдан күз йомһам,  
Йорт таркалып китмәсме?  
Уңымдан да һулымдан  
Яуға һукмак булмасмы?

Таркау йортом айырып,  
Ак һарайзан кайырып,  
Үземде кыубаш калдырып,  
Аягы сатан Сатмыр хан —  
Сыңғыз токомо кулымдан  
Илем тартып алмасмы?

Уралға төбәп яу ашам,  
Ике якта яу булыр,  
Изеүкәйзе буш куйһам,  
Ил эсендә яу булыр;  
Уны Уралға бей кылһам,  
Үз башыма яу булыр;  
Һарайыма алдыртып,  
Урын бирһәм, ней булыр?  
Күз алдымда боларһа,  
Юл табырға яй булыр;  
Башын киҫеп юк итһәм,  
Илем эсе һау булыр», —  
Тип Туктамыш уйланы,  
[Эстән уйын туйланы:  
Сапкындарын саптырзы,  
Һарайына сақырзы,  
Данлап, мактап батырзы,  
Йомошап батырзарзы  
Изел менән Яйыкты,  
Эйек менән Һакмарзы  
Көнө-төнө кызыртты].

Изеүкәй килә, тигәс тә,  
Туктамыш туй корзорзо,  
Илдә данлы йырсыһын  
Берен куймай йыйзырзы,  
Өс-дүрт көнлек юлына  
Хәтфә балаҫ йәйзерзе,  
Каршы барып алдырзы.  
Агизелдән, Яйыктан  
Акбуз атын йөззөрөп,  
Юлда тузан туззырып,  
Көндө төндәй калдырып;  
Акбузаттың ак төсөн  
Таплы тиргә йөззөрөп;  
Ауызлыктан күбектәр  
Күбәләктәй осороп;  
Акбузаттың өстөндә  
Арысландай ултырып,  
Туйға килгән бейзәрзең  
Кыуараһын касырып\*.

Изеүкәй килеп етте ти,  
Туйға сөләм бирзе, ти —  
Айзай йөзө балкыған,  
Түше һыузай тулкынған,  
Сөйөп бөйләп яулығын  
Кыззар шаулап килде, ти,  
Йырлап каршы алды, ти.  
Туктамыш шат булды, ти,  
Илгә был зур байрам, тип,  
[Һанһыз алтын төңкәне]  
Услап-услап һинте, ти,  
[Көрәп көмөш төңкәне]  
Күнәк-күнәк түкте, ти,  
Тыу бейәләр һуйзырып,  
Шаң-шаң балдар койзороп,  
[Көбө-көбө кымызын]  
Һабаларға тултырып,  
Йырсыларын йырлатып,  
Сор курайзар\* уйнатып,  
Изеүкәйзе зурланы,  
Йәш батырзы данланы,  
Азна-ун кән туйланы.

Шул туй барған арала  
Изеүкәй күпте күрзе, ти,  
Ашы юкта, аш бирер,  
Аты юкта, ат бирер,  
Үзенә юлдаш булырлык,  
Уйза серзәш булырлык  
Ирзәрзе дә тапты, ти.  
Якын дусы Ыласындан  
Күп серзәрзе белде, ти.  
Кызыу зур туй барганда,  
Хан менәп Изеүкәй булганда,  
Икеһенә ике аяк  
Бал тултырын биргәндә,  
Ыласын да, түзмәйсе,  
Йырын йырлап куйзы, ти.

*Ыласын:*

— Ханға килде күп йырсы,  
Төш юраны күп һынсы,  
Мин һөйләгән һүземде  
Күп тыңлань барыны.  
Тағы һүзем башлайым,  
Йырсыларға ташлайым.  
Асык яуап биреүзе  
Ошо туйза һорайым.

«Ике ояла сыккан кош  
Айырмаç төстәш булырмы?  
Кул кысышмай\*, ир егет  
Атына тоз табырмы?  
Кулы эшләмәй, мактанган  
Ир моразын табырмы?

Хозайзанмы тигезлек?  
Хозайзанмы яуызлык?  
Акылы кәм кош-йәнлектә  
Хозай окшатып яраткан\*.  
Акыл тулы эзәмде  
Хозай төрлө яраткан.  
Донъяла берәй бала  
Окшап тыуган бар микән?»

Тигән һүзгә берәу зә  
Эйтер яуап тапмагас,  
Оло хан Туктамыш та,  
Бер ултырып, бер торгас;  
Күп сәсәнгә кушып та,  
Бере яуап бирмәгәс;  
Изеүкәй ыргып торзо, ти,  
Хандан изен алды\*, ти,  
Үзе яуап бирзе, ти.

*Изеүкәй:*

— Нунарһыз үскән шоңкар кош —  
Ябалакка төс булып;  
Маңлайзан ачкан асы тир,  
Аякка төшһә, тоз булып;  
Хәтерәң калыр насар һүз,  
Йөрәккә етһә, боз булып;  
Бар, мактанһа, табылып,  
Юк, мактанһа, сабылып.  
Кыр йәнлеге коштарзың  
Төсә һаксы\* булганга,  
Үз төрөнә төс тө окшар.

Торлактагы кош-корт ул,  
Төстә окшамаһа, серзә окшар.  
Эзәм тигән барлыктар,  
Төстә окшамаһа, көн дә окшар;  
Бай балаһы байга окшар,  
Бәйләнмәгән тайга окшар;  
Бей балаһы бейгә окшар,  
Туңга төшкән мырға окшар;

Хан балаһы ханға окшар,  
Оя көткән кошқа окшар,  
Есер катын, етем ул,  
Акһат-тукһак, ярлы, кол  
Каккан, һуккан кошқа окшар;  
Бейе бозок бейле ил  
Албастылы өйгә окшар;  
Бейе үлеп калған ил  
Үлэт киткән илгә окшар.

Изеүкәйзән был һүзән  
Барыһын да ишеткәс,  
Изеүкәйзең һүзәнән  
Бар сәсән дә таң калғас,  
Оло хан Туктамыш та  
Килеп кулын бирзе, ти;  
Изеүкәйгә карата  
Оло һүзән әйтте, ти.

*Туктамыш:*

— Ай егетем, сакырғас,  
Урзам төбәп килгәнһең;  
Һарайза һин калырһың,  
Һурындары укалы,  
Алтын һабак төймәле  
Кама тундар кейерһең,  
Көмөш кәмәр быуарһың.  
Төкәүеренә бәйләнгән\*  
Бауы тора һум алтын,  
Ак шоңкар кош бирермен;  
Әйәр кашына ултырып,  
Йәйен килеп түлләгән  
Кош күсенә сөйөрһең!  
Куян ботло каратка  
Акык кашлы кумды әйәр\*  
Һалып тағы менәрһең!  
Илде йөрөп, әйләнөп,  
Ил өстөнә яу килһө,  
Яуыма жорбаш\* булып,  
Яуға жаршы сығарһың!

Хан һүзәрән ишеткәс,  
Кара диңгез буйында  
Илен талап кан эсеп,  
Үз иленә һыймайсы,  
Туктамыш ханға килеп,  
Баш бей булып урзала

Хандың кызын алам тип,  
Өмөтлөнөп йөрөүсө  
Сэлэх бей бик тарһынды.  
Өс балаһы бар хандың:  
Кадырбирзе олоһо,  
Эһйебикә уртаһы,  
Кинйәбикә кинйәһе.  
Эһйе сыкһа яланға  
Сэлэх аны һағалап,  
Ханға кейәү булырға  
Эһйеһенә ымһынып,  
Һис тә калмай йөрөй, ти.

Эһйе булды бик иркә,  
Уйнап-көлдө кис, иртә.  
Алтын, ебәк кейеме,  
Бәйләнмөгән колондай  
Бер урынға биш басып,  
Түшен, башын тертәйтөп,  
[Йәшлек үтәр, китәр, тип],  
Исә, дәрте, белгәһе —  
Бары уйын ине, ти.  
Сэлэх күзен секрәйтөп,  
[Калыр ине күзәтөп,  
Буй-һынына күз атып,  
Ауызын шапылдатып,  
Зур телен сапылдатып].  
Ханды һисек булһа ла,  
Кире кағып карарға,  
Изеүкәйзе һарайға  
Кор баш итөп алмаһса,  
Ханға карап Сәләһи  
Әйтәр һүзен әйтте, ти.

*Сәләһи:*

— Ай, оло хан, оло хан,  
Үзең белмәһ нимә бар:  
Уза килгән быуында  
Алтын тигән зур урза  
Ак урзаға калғанын  
Беләһең бит оло хан!  
Ак урзаңды тирәләй  
Яузар булып торғанын  
Һизәһең бит, оло хан!  
Кандар кисөп сыкмайһсы,  
Бейзән бейгә барырға  
Юл табалмай кайтыуһсы

Илселәрең барлығын  
Беләһең бит, оло хан!

Уралдан ирзәр алһаң да,  
Ғәскәргә баш жылһаң да,  
Атка менгән халыктар  
Аттан төшмәй йөрөгәнән,  
Һиңә һузар кылысын  
Һаман кыңга тыкмауын  
Ишетеп тә, күреп тә  
Тораһың бит, оло хан!

Шундай сакта һарайза  
Ханы менән бейзәрзең  
Илде бергә тупларзай,  
Яуга ҡаршы торорзай,  
Илде ҡулда тоторзай  
Акылы кәрәк, оло хан.

Илеңә килгән Изеүкәй  
Һыналмаған, үзе йәш,  
Урза һынлы һарайза  
Буҙ баланы\* бей кылыу,  
Бетә яуга баш кылыу,  
Кулай булмас, оло хан!

Был һүззәрзе ишеткәс,  
Сәләх аны кәмһеткәс,  
Үрә басты Изеүкәй,  
Һүз башланы Изеүкәй.

*Изеүкәй:*

— Ай, оло хан, һүз булһың,  
Илем көнөм һау булһың;  
Яланғас тыузым әсәнән, —  
Уралым кейем кейзәрзе,  
Үз куйыһында үстереп,  
Ыласындарын сөйзәрзә.

Йәш булһам да, ат биреп, —  
Кулыма һазак тотторзә.  
Уралымды йәмләгән,  
Үткән көнөн йырлаған,  
Ил кайғыһын һайраған,  
Һандуғасы ҡошона  
Ирек бирмәй яҫкыған —  
Бетә йырткыс, кыйғырға —  
Малын кырган бүрегә,

Алпан-толпан атлаган,  
[Йәйен тыныс ятмаган]  
Умарга ваткан айыуга,  
Тоскап һазак аттырзы.

Ат уйнатып үскән һуң,  
Ил аралап йөрөгән һуң,  
Уралымды — атам, тип,  
Дүрт йылгаһын — инәм, тип,  
Шишмәләрен тыуасам\*, тип,  
Нәмигә\* күрөп урманьын,  
Ейәнсәләй\* коштарьын,  
Ете яттай йәнлеген —  
Барьн таныш белгән һуң,  
Һазак атыузы куйзым.

Уралымда үскәнде  
Бауырым, тип белгән һуң,  
Булат алып кулыма,  
Атым менән яу сабып,  
Уралыма кул һузган —  
Бары дошман, тип белеп,  
Шуга карай ук аттым.  
Ай, оло хан, оло хан,  
Илемдә какһыр\* түгелмен,  
Оло бысак күтәргән  
Юлбасар ир түгелмен;  
Урын тапмай йөрөргә  
Тыума бала\* түгелмен!  
Бейәләйзәй бүреле,  
Ала канат кыр казды,  
Кояш төсөн ашаган  
Акһыл саптар төлкөлө;  
Боҗар урын тапмаган,  
Ең основа етмәгән  
Кызыл сикә куянлы;  
Тал кыуактан кош-кортло,  
Яңгыз һыуыры\* саңкылдап,  
Типһененә шаң биргән,  
Кызарып яткан ком ерең  
Тағы ерһен килмәнем.  
Шыр урманда маһайып,  
Алпанлаган айыуы,  
Һылыу кыззай бизәнгән  
Кара бауыр төлкөһө,  
Кем узарзан һайраган  
Агас һайын коштары;

Һарайзағы хан һымак,  
Каялағы бөркөтө;  
Алдынан кош узғармас  
Күк карсыға, кыйгыры,  
Мөлдөрәп торған күлендө  
Карасайы\*, өйрөгө,  
Йырсыһына кушылып,  
Һылыу кыз мән ярышып,  
Моңон бөрккән курайы;  
Ялбыр койрок, ялбыр ял,  
Өйөр һаклар айгыры —  
Бары бергә мактанған  
Байман табыр илем бар;  
Ярпы-ярпы япраклы\*  
Урал тигән тауым бар;  
Аны ташлап нишләйем,  
Арысландай беләкле,  
Карсығалай йөрәкле  
Батыр тапқан ете ырыу —  
Алмаштырмаҫ илем бар.

Оло башың кесе итеп,  
Һин сакыргас, килдем мин.  
Ат тирләтеп, ил кунып,  
Урзаң йөрөп күрзәм мин.  
Кем корһағы күпсегән,  
Кемдең эсе күмһегән,  
Кем быуыны биртенгән —  
Үзем күреп белдем мин.

Инде кунак булдым мин,  
Эйтеп һүзем бөттөм мин,  
Ат эйәрләп куйзым мин,  
Аман-иҫән һау булың.  
Үз юлыма киттем мин! —

тип, һүзен кырт киҫеп, сығып китә башлагас, хан Изеүкәйзе туктатты ла, аны баш бей итеп куйырға, тигән фарманын бирзе, ти.

Айзар һанап, йыл булды,  
Изеүкәй зур бей булды,  
Хан яуына баш булды:  
Кырымдан килгән яузы ла  
Тар-мар ите Изеүкәй,  
Дау сығарып килгәнде  
Хөкөм ите Изеүкәй,  
Туктамыштай оло хан  
Изеүкәй батыр бар сакта

Яу менән даузан котолдо.  
Каруан-каруан кызыл мал\*  
Һарай тирә тултырзы.  
Биләгәне кол булды,  
Эйзәгәне мал булды,  
Алтын һалған һандығын  
Өйөп куйһа тау булды.  
Ашағаны — казы, ял,  
Эскәне — һары бал булды.  
Изеүкәйзең уйы ни —  
Уныһын белмәй һам булды\*,  
Хан шундайын бай ине:  
Һарай тулы кыз ине,  
Никаһлаған катыны  
Бер түгел, дүртөү ине.  
Баш катындан балаһы  
Кадырбирзе — ул менән  
Эһие тигән кыз булды.  
Урта катын Йөнөкә,  
Унан тағы кыз тыузы.  
Ул балаһы тыуғанға  
Икенән осәү булғанға  
Туктамыш хан, оло хан  
Бай, яранын йыйзырзы,  
Хандан ханды сақырып,  
Курайсылар килтереп,  
Көтөү-көтөү мал һуйып,  
Алкындырып туй кылды.  
Урта йөшөр катындан  
Һуңғы бала булғанға,  
Кинйә тиеп ат кушты.

Туктамыштай оло хан,  
Зур туйыны кылғанда,  
Һылыу кыззар һайлатып,  
Йырсы кыззар йыйғанда,  
Күп кыззарзың эсендә  
Ай, көнгә тиң булғанын,  
Кағып, түшөп һалғаны,  
Һайрар коштай йырлаған,  
Үзен гөлдәй назлаған  
Ғәнәкә тигән кыз булды.  
Изеүкәйгә күз һалһа,  
Изеүкәй аңа каш каһһа,  
Ул астыртын йылмайзы.  
Ергә төшкән кояштай,  
Һүзе алтын, көмөштәй,

Ғөнәкә һылыу шул туйза  
Изеүкәйзе арбаны;  
Изеүкәйгә күз һалды,  
Изеүкәй ана окшаны.  
Хандың иркә бисәһе,  
Дүрт катындың сәскәһе,  
Был кылышты\* аңланы,  
Ҡол кызынан Изеүкәйзе  
Хан бисәһе көнләне.  
Изеүкәйзән борон да  
Баш бей булып һарайза,  
Йәш катынды һөйгәнгә,  
Йәш катындың күңелен  
Арбап, тартып алғанға,  
Сәләх бей зә көнләште.

Изеүкәйзе һарайзан  
Ҡыузырырға уйлашты.  
Төрлө юлдар эзләне,  
Ҡарт катынды тап кылып,  
Аны угтай кыззырып,  
Уйлаганын һөйләне.

*Сәләх бей:*

— Ай, ханбикә, ханбикә,  
Һинә һүзем бар, бикә,  
Ҡояш булһа оло хан,  
Һин -- тулған ай, ханбикә;  
Икөгөз тиң яралған,  
Данығыз илгә таралған;  
Бер һүзем бар, тыңлаһаң,  
Яман атқа куймаһаң,  
Әйтәйемсе, ханбикә.

Ҡояшты болот қаплаһа,  
Көндөң йөзө каралыр;  
Айзы болот қаплаһа,  
Төндөң йөзө каралыр,  
Хан менән ханбикәнен  
Көндәй йөзө каралһа,  
Илден йөзө каралыр.

Изеүкәй тигән батыр ир,  
Бар күңелгә ятыр ир,  
Һыны тигәң, һыны бар,  
Буйы тигәң, буйы бар,  
Батырлығын җакмайым,

Яманатын батмайым;  
Нәселе хандан булмагас,  
Асыл заттан тыумагас,  
Ханга серзәш булырмы?  
Җыны талдай булһа ла,  
Җүзе балдай булһа ла,  
Урза тоткан зур ханга  
Түшәге уртак\* булырмы?  
Хандың һайлап һөйгәне,  
Бейбисәм — ул тигәне,  
Көнгә көндөш булғаны,  
Айга тицдөш булғаны, —  
Ғөнәкәне Изәүкәй  
Ак күңелдән арбаған,  
Ысын булһа был хөбәр,  
Кояшқа тиң ханымды<sup>16</sup>  
Кара болот басмасмы?  
Уртак серен ханымдың  
Ханбикәнән алмасмы?

Тулған айзай ханбикә:  
«Иәшлек көнөм уртак», — тип  
Яман уйға төшмәсме?  
Изәүкәй зә, бер булып,  
Һезгә кара якмасмы?

Тыңлап торған ханбикә  
Был хөбәрзән күркты, ти,  
Туктамышка аулакта  
Үзе уйын әйтте, ти.

*Ханбикә:*

— Уралда ятып мал көткән,  
Ас-ялангас көн иткән,  
Уралда айкап яу булған,  
Иленә килеп бей булған,  
Изәүкәй тигән батырзың  
Теле һинән май икән,  
Кото һинән котло икән:  
Илгә сыкта — табыны,  
Өйгә кайтһа — урыны  
Һинекә менән бер икән.  
Әс-бауырың тараған\*,  
Алдыңа ятып аунаған,  
Һиңә кәңәш һөйләгән  
Йәш катының бар икән.  
Күңеле һиңә тар икән,

Изеүкәй тигән бейеңә  
Уртақ куйыны бар икән.

*Туктамыш:*

— Картайғансы, телеңә  
Баш булманың, ханбикә!  
Тешең төшөп бөткәнсе,  
Һүз сәйнәнең, ханбикә!  
Уралда ятып мал көткән,  
Эшен эшләп тир түккән,  
Егет булып еткән һуң,  
Суйыр ташты ком иткән,  
Эзәм менмәс Бузатты  
Яулап алып ат иткән,  
Күз карауын илендә  
Бар батырға бей иткән\*,  
Бар Уралды шаулатқан;  
Алты батман ук атқан,  
Урал илен какшатмай,  
Үз усында тотқандай,  
Мин, мин тигән Дәммизе  
Бер һуғыуза какшатқан  
Изеүкәй кулын биргәндә,  
Һарайыма баш булып,  
Талай яузы\* какканда,  
Ни теләһә, кулында,  
Шундай бейлек тапканда,  
Түшәгем уртақ калырмы,  
Күз менән күрмәй, кыртымға\*,  
Оло хан болап китерме?  
Мин сакырзым — ул килде,  
Мин бойорзом — бей булды,  
Илемә сыкһам, мин ханмын,  
Табыным уртақ кылалмаҫ!  
Кото булһа ла котлорак,  
Минекенән [тосорак],  
Урзаға хан булалмаҫ!

Тигән һүззе ишеткәс,  
Ханбикә һүз асманы.  
Изеүкәй һаман үз булды,  
Бар бейзәргә баш булды.

Сәскәнән сәскә һайлаган  
Күбәләктәй Эһйекәй,  
Һарайға килгәс Изеүкәй,  
Сәләхизе ташлагас;

Яланга сыккан сагында,  
Изеүкәйзе һайлагас,  
Сәләх бүтән түзмәне,  
Ханга туры барманы,  
Эһйе хәлен тағы ла  
Ханбикәгә һөйләне.  
Ханбикә нык гәрләнде,  
Изеүкәйгә үс итеп,  
Ханды алдап ханбикә,  
Төш күрзем, тип һөйләне.

*Ханбикә:*

— Ханым, йоклап ята инем,  
Бер яман төш күргәйнем,  
Йөрөгем һуғып уянып,  
Үз-үземә ышанмай,  
Тирә-якка караньш,  
Күп ултырзым уйланып,  
Уйым етмәй калганып\*,  
«Эһйекәй!» — тип сак кына  
Һөрән һалып куйманым.  
Эһйенең бер тап йортта\*  
Йоклап ятканын күрзем,  
Муйынына уралган  
Быуар йыланды күрзем:  
Кыскырырга өнөм юк,  
Әрсәләргә\* кемем юк,  
Һиңә йөгөрөп килгәйнем,  
Һине тағы хур күрзем.

Һарайза намаз укыйһың,  
Башың ялангас күрзем,  
Тағың\* торған ереңдә  
Бик яман бер уй күрзем:  
Уй эсендә куз яна,  
Кемдер кузга тын өрә,  
Һинең тағың шул кузга  
Утын итмәксе була!  
Шунан куркып уяндым,  
Был ни булыр, оло хан?

*Туктамыш:*

— Ай, ханбикә, был төшөң  
Шайтан төшө булмаһа,  
Бик куркыныс төш икән,  
Һарайымда дошманлык  
Кылган әзәм бар икән?

*Ханбикә:*

— Һарайзағы баш бейең,  
Кулын Һала кызыңа,  
Беләһеңме, оло хан?  
Кызың аңа кейәүгә  
Сыгам, тиһә, карыуға  
Ужарың ни\*, оло хан?  
Изеүкәй алам, тигәндә,  
Илгә алап һалғанда,  
Талаш-тартыш киткәндә,  
Ни уйың бар, оло хан?  
Мин бөгәсә\* күргән төш —  
Һинең сәллән осорған,  
Кыззы ураған зур йылан,  
Шул булмаһмы, оло хан?

*Туктамыш:*

— Әһйегә кул һалғаның,  
Тәү ишетәм, ханбикә.  
Әһйе: «Барам», — тигәндә,  
Балаға ужар\* булырлык  
Олпатым бар, ханбикә.  
Изеүкәй, кыззы алам, тигең,  
Алап\* һалһа урзаға,  
Кәдәш-төңәш итмәйсә,  
Әһйтеп булмай, ханбикә!  
Уралдан килгән карт йырсы,  
Күһте күргән карт кеше,  
Юраусыны сакыртып,  
Һинең күргән төшөңдә  
Юратайык, ханбикә.

Юраусыны килтерзеләр, Туктамыш хан ханбикәнең төшөн юрарға кушты, ти.

*Юраусы:*

— Әһйене күреү — төп йсртта\*  
Алдык тулыу, оло хан;  
Уны ураткан йылан —  
Иленә дошман берәүзен  
Кыззы һөйбөүе, оло хан;  
Так астында уй күреү —  
Якшыны яман күрһәтеп,  
Кыртым\* менән көн күреп,  
Ике йөзлә йөрөүсә  
Якын кешең, оло хан;

Так астында куз күреу —  
Гарайында сер һыйган,  
Күнелеңде арбаган  
Иң якының берәүзең  
Дошманлығы, оло хан;  
Намаз укыр сағыңда,  
Башың яланғас калыу —  
Гин уйламаҫ берәүзең  
Тагың алыуы, оло хан.

Был юраузы ишеткәс,  
Хан һакалын һыпырып,  
Аптырауға калды, ти.  
Был кешене белергә,  
Тиеп уйлап куйзы, ти.

### ҒИГҒӘЗЕНСӘ КОБАЙЫР

Хая кызы Әһйенең кичәтеуенә, янауына, тукмауына карамай, Ғәнәкәнән Изәүкәйзе яратыуҙан туктамағаны, унан балаһы тыуыр мал еткәс, камышлыҡка тасканы. Туктамыштың уны эзләткәне. Ғәнәкә йәшергән урындан баланы Изәүкәйзең алып киткәне, дусы Ыласындың үлгән улы Нуритдин урынына уллыҡка бириәне, уға Моразым тип ат куйғаны. Сәләхизең, Изәүкәй Әһйә менән бутала, тип хәбәр таратҡаны. Ханбикәнең үзе «төшпө» үзе «юрағаны»: Изәүкәйҙән шикләнгән белдергәне. Ахырға Туктамыштың, бисә һүҙенә төшкәне, Изәүкәйзе ағыулап үлтерергә матанһаңы, был мәкер ниәттәре барып сыҡмағас, туй короп, шуңда исертеп, баланы кичергә тигән уйға килгәндәре — Ыласын ярҙамы менән Изәүкәйзең тасып котолғаны.

Ғәнәкә Изәүкәйзең һөйөүен тәрән сер итеп тоторға күшмә генә тырышһа ла, был әһте һизеп алып, хан кызы Әһйегә еткерзеләр, ти.

Әһйә мыңа түзмәне,  
Ғәнәкәне саҡырты,  
Кысымға алып, куркытты,  
Изәүкәйзең һөйөүен  
[Йәрем-йәнем, тийеүең]  
Ғәнәкәнән һораны,  
[Урап-сорап торманы].  
Һарайзағы кыздар за  
Ғәнәкәне яклагас,  
Әһйә шул сак асыуҙан  
Бураланған төйөләй,  
Ғәнәкәне, йәлләүең,  
Камсы менән һызырзы.  
[Йылан һисек ышылдап  
Сәсә үзе ағыуын,  
Әһйәбикә бышылдап  
Әһте бөтә асыуын].

Эийе:

— Ауызың асып һөйләнеп,  
Изеүкәйзе һөйәм, тип,  
Йөрөгәненде ишәтһәм,  
Атама әйтеп астырып,  
Эткә башың ташлармын! —

тип киҫәтеп куйзы, ти.

Изеүкәйгә Эийе лә  
[Егеттәрсә яһанып,  
Сукмар, ук-һазак алып,  
Бергә ауға барганда,  
Хис-тойғоһон — барыһын да],  
Яландарға сытқанда,  
Үз уйзарын әйтһә лә;  
Изеүкәй зә уйынан  
Хан кейәүе булыузы  
Күңеленән тарта ла\*,  
Эийене — бер хан улы,  
Икенсегә — Сәләхи  
Алырға тип яусылап,  
Изеүкәйзән көнләшәп,  
Йөрөгәнен белгәнгә:  
«Бер кыз өсөн әселәш\*  
Сығарыу хис ярамаҫ», —  
Тип тә ул уйланы, ти,  
Ғәнәкәне һөйөүен  
Хис кенә лә куйманы, ти,  
Шул һөйөүзән туйманы, ти.  
Көндәр үтте, ай үтте,  
Ғәнәкә буй күтәрзе.  
Буйлы булыу серен ул  
Изеүкәйзән бүтәнгә  
Хис берәүгә әйтмәне.

Көндәр һанап, буй үсте,  
Ғәнәкәгә уй төштө:  
«Изеүкәйзән булғанын  
Әйтһәм, Эийенән куркам.  
Әйтмәй, ирем йәшерһәм,  
Зинасы, тип белерзәр,  
Рисуай итеп урамда,  
Юк-бар тағыш муйыныма,  
Кара яғып йөзәмә,  
Хур итерзәр», — тине, ти.

Бер зә бер көн Гәнәкә,  
Нис берәүгә һиззәрмәй,  
Изеүкәйгә белдермәй,  
Хан һарайы әсенән  
Камышлыкта касты, ти.  
Камышлыкта аслыкта,  
Күлдән типкән һыуыкта  
Бер ир бала тапты, ти.

Гәнәкәнең касканын  
Туктамыш хан ишетте,  
Аның буйлы булганын  
Ханбикә әшкәр итте.

Туктамыш хандың уйына юраусы карттың «Ғин уйламаған  
берәү тәхетенде алып» тигән һүзәрә килде, ти.

Хан йыйзырзы бейзәрән,  
Һөйләп бирзе уйзарын.

*Туктамышхан:*

— Гәнәкәне табығыз,  
Балаһы менән икәнән  
Һарайға алып килегез;  
Шундай тыума балалар  
Борон-борон, борондан  
Батша, хандар баштарын  
Юйып килер булганын,  
Ишетеп тә, күреп тә  
Барыбыз за беләбез!

Тигән һүзен әйтте, ти,  
Гәнәкәне эзләрә  
Сапкындар йүнәттә\*, ти,  
[Артынан йүнәлтте, ти].

Хан ебәргән кешеләр  
Күл тирәләй йөрөгәндә,  
Гәнәкә улын калдырып,  
Аулак урын эзләрә  
Киткән сакта, Изеүкәй  
Шыр камышлык төбөндә,  
Кош ояһындай ерзә  
Балаға тап булды, ти.

Бала биләнгән сепрәк  
Гәнәкәнең күлдәге  
Икәнән ул таныны,

Изеүкәй көттө, төн булды,  
Ғәнәкә һаман кайтманы;  
Баланы алды кулына,  
Китмәк булды юлына,  
[Ғәнәкәнең бүләген —  
Нағышлы куляулығын]  
Бала яткан урынға  
Билге итеп жалдырзы.

Бала менән Изеүкәй  
Хан йортона кайтманы.  
Ыласын торған тирмөгө  
Карай туры атланы.  
Изеүкәй барып ингәндә,  
Илаш-һыкташ ине, ти:  
Урталыкта изәндә  
Ак биләүгә биләнеп,  
Өндөшмәй зә кымшанмай  
Бала ята ине, ти,  
Күкрәгенең өстөндә  
Бысағы бар ине, ти<sup>17</sup>.  
Шул бысакты күргәс тә,  
Ыласын мән бисәһенең  
[Нимәгә] илағанын  
Аңланы, ти, Изеүкәй,  
Ахланды, ти, Изеүкәй.

*Ыласын:*

— Бер бала ла бирмәйсе,  
Картлык көнөм еткәндә,  
Ике бала биргәйне.  
Әсәһе һөтһөз булғанға,  
Игезәктең берәһе  
Аска үлдә, Изеүкәй, —

тип, кайгырышып ултырган вақытта, Ыласын өйенә Һабрау  
карт та килеп инде, ти.

Һарайзағы серзәрзә  
Бергә ултырып һөйләшәп,  
Ғәнәкәне кызғанып,  
Төрлө яктан уйлашып,  
Ыласынның үле балаһын  
Камышлыкка илтергә;  
Изеүкәйзең балаһын  
Ыласынға бирергә;  
Ғәнәкәне табырға,  
Аны озатып Уралға,

Бөлөлөрзөн йолорга  
Тигән уйзы уйлашып,  
Изеүкәйгә шунда ук,  
Үле баланы күтәрәп,  
Камышлыкка илтергә  
Барыһы ла кушты, ти.

Изеүкәй кире барһа ла,  
Таңға саклы торһа ла,  
Тирә-яктың камышын  
Кызырып карап йөрөһә лә,  
Ғәнәкәне тапманы.  
Үле баланы куйып,  
Тағы билдә калдырып,  
Изеүкәй таңға әйләнәп,  
Торлағына кайтты, ти.

Урын эзләп Ғәнәкә  
Камышқа кайтып килгәндә,  
Хан кешеләре тап булып,  
Тоторға тип, килгәндәр,  
Кем узарған елгәндәр  
[Ғәнәкәнең кайзалығын  
Тоғмал менән белгәндәр].  
Һис бер кеше инмәстәй,  
Кеше күзе күрмәстәй,  
Тирә-яғы һелкенәп,  
[Бакалары әркеләп],  
Убып торған һазлыкка  
Ғәнәкә барып ятты, ти,  
Билдән төшөп батты, ти.  
Кыугынсылар тоталмай,  
[Тағы эзләргә калмай,  
Шул балаға юлығып —  
Яртылашқа «юл уңып»,  
Кире юлды кыугандар,  
Бер һүззән булырға, тип,  
Бер-беренән тыйғандар.  
Ханға үлек бирелгән.  
«Әсәһе уның бөлгән —  
Һазлыкка батып үлгән»,  
Тигән һүз тараткандар].

Изеүкәй мыны ишеткәс,  
Һабрау менән һөйләшкәс,  
Караңғы төшөп, төн булғас,  
Кеше аяғы һил булғас,  
Изеүкәй, Ыласын икәүләп

Эзлөй сыгып китте, ти.  
Ғәнәкә һазға батһа ла,  
Көн-төн буйы тырмашып,  
Хәлдән тайып ятһа ла,  
Ғыуға һузған сауылдың  
Ботағынан тотто, ти,  
Төпкә төшөп китеүзән  
Үзен һаклап торзо, ти.

Изеүкәйзәр камышты  
Кәмә менән йырғылап,  
Төрлө яктан аралап,  
Оран биреп төрлөсә,  
Ғәнәкәне тапты, ти.  
Үлгән Нуретдин менән  
Баланы алыштырғанын,  
Үлек баланы тапкас,  
Хандың тынысланғанын  
Изеүкәй һөйләп бирзе, ти.

Ғәнәкәгә ат биреп,  
Ас тамағын туйзырып,  
Бер көн тотмай, Изеүкәй  
Урал карай озатты.

Эһйе хәзер тынғандай,  
Изеүкәй үзенә булғандай,  
Уға бик тө һырынып  
Йөрөгәнән күргәнгә,  
Сәләх тағы көнләште.  
Изеүкәй, Эһйене һөймәгәс,  
Усал уйза булмағас,  
Эһйегә кул катмағас,  
Был мәкерзе белмәне.

Изеүкәй куркып торманы,  
Ыласын — йән дусым, тип,  
Улын, уның улы, тип,  
Балаһына туй қылды:  
Тыу бейәләр һуйзырзы,  
Үз улына шул туйза  
Моразым тип ат қуйзы.  
Алтын божра қактырып,  
Көмөш ыргак тақтырып,  
Ебәк юрган һырытып,  
Астына қамқа түшәтеп  
Зур сәңгелдәк эшләтте.  
Туктамыштың бар қолон

Берен куймай йыйзырзы.  
Гөмөр теләтеп балага  
Өс көн, өс төн туй итте.  
Быны күргәс ханбикә  
Намысын басып түзмәне,  
Туктамыштың алдына  
Килеп зарын һөйләне.

*Ханбикә:*

— Баш бейең туй уззырып,  
Күпме малдар туззырып,  
Хандай данлы кыйланып,  
Ниндәй зур туй кылдырзы.  
Малы уртақ баландай,  
Байлыгыңды туззыра.  
Колдан тыуган баланы,  
Аягым йыуган ананы,  
Ирен майлар май тапмай,  
Каңгырып үскән караны\*,  
Казы, ялга туйзыра.  
Хандай түргө ултыртып  
Бласын менән бисәһен,  
Намысымды һуйзыра.  
Ханга йөзөн сытайткан  
Колдарыңды йыйзырып,  
Йөш балалай көлдөрә,  
Уйнап уйын корзора.  
Туктамыштай оло хан,  
Ник булмайһың аңа хан?  
Эллә улмы һиңә хан?  
Изеүкәй килеп ингәндә,  
Куркыуыңмы, оло хан,  
Өркөүеңме оло хан?  
Бөгәләк саккан дөйләй,  
Утка баскан кәзәләй,  
Көзгө бизгәк тоткандай,  
Үзең һис тә һизмәстән,  
Һыуза калыккан кугалай  
Калкыһаһың, оло хан!

Тигән һүзән әйтте, ти,  
Туктамыш тузып китте, ти,  
Ханбикәгә асыузан  
Әйтмәс һүзән әйтте, ти.

*Туктамыш хан:*

— Йән йөрөгем яндырып,

Алдамасы, ханбикә,  
Кол менән ханды айырмай,  
Һөйләмәсе, ханбикә.  
Изеүкәй килеп бей булһа,  
Бар яуыма баш булһа,  
Мин урзаға хан булып,  
Шунан өркөп тораммы? —  
Тиеп һүзен катты, ти:

Таң атып кояш калыккас,  
Әсе төшөп, мал кайткас,  
Колдар килеп баш әйеп,  
Аса баластар йәйеп,  
Һарай ишеген аскас,  
Туктамыш хан инде лә,  
Алтын тәхет өстөнә  
Олпатланып менде лә  
Ханбикәһе, уңынан,  
Килеп ултырып алғанда,  
Хан итәген тәхеткә  
Энә менән сәнесте, ти.  
Кырык кыз килеп, баш әйеп,  
Зурлап шарап биргәндә,  
Хан тәхеткә ултырып,  
Тәмләп шарап эскәндә,  
Кырык беренсе хан булып,  
Ак шоңкарзай дан булып,  
Изеүкәй килеп ингәндә,  
Туктамыштай оло хан,  
Үзен үзе һизмәстән,  
Һискәнөп калкып торғанда,  
Энәләп куйған итәге  
Тартылып энә һынды, ти;  
Туктамыш хан шул ерзә  
Үз каушауын белде, ти.  
Күңеле боззай бузарзы,  
Которған эт күзендәй,  
Күз алмаһы кызарзы.  
Һау башыны, ауырый, тип,  
Килгән-киткән барынан  
Һарайыны бушатты.  
Тик хан менән яңғызы  
Аулак тороп калған һуң,  
Кыялатып ужарын,  
Хан янына килде лә,  
Алдап-йолдап һүз асып,  
Ханбикә һүз асты, ти.

*Ханбикә:*

— Ай, оло хан, оло хан,  
Бөгәсә тагы төш күрзем,  
Ул төшөмдө уйлаһан,  
Һиңә яман эш күрзем.  
Кара йылан буйындай,  
Кабырғанда ит күрзем.  
Яуга сапқан батырзың  
Тиргә сумған атындай,  
Тибенгендә тир күрзем.  
Утка өткән койкалай,  
Карайып калған соңқаһы,  
Һөйәкһез калған башыңды,  
Карындыктай курышып  
Йыйырылған битенде,  
Тонйоратып йомолған —  
Ат күзендәй күзенде,  
Шундай яман төш күрзем...

*Туктамыш:*

— Бөгәсә һин төш күрһән,  
Кабырғала кан күрһән,  
Тибенгелә тир күрһән,  
Ул ни булып, ханбикә,  
Ул ни булып, ханбикә?

*Ханбикә:*

— Ханы менән батырзың  
Араһы таркау булмаһын;  
Хан янында ултырып,  
Бер һарайза аш эскән,  
Ханы менән батырзың  
Йөрөгә таркау булмаһын;  
Һарай кызын һөйгән ир —  
Аны ханы юйған ир,  
Ханы аны тартһа ла,  
Конон эзләп йөрөмәһен.  
Бикә итергә йөрөгәнен  
Хан, үлтереп, тол иткәс,  
Йөрөгәндәй балаһын  
Турап, ханы хур иткәс,  
Шулар конон алам тип,  
Эһйе менән Кинйәнең —  
Берен урлап китмәһен, тип,  
Изеүкәйзән куркамын,  
Башын юйып, хан булып,

Так\* оҫтөнә менмәһен;  
Ожмах һымак көнөндө  
Йәһәннәмдәй яндырып,  
Кара көнгә калдырып,  
Башыңды хур итмәһен!

[Ханбикәнән бына шулай]  
Тигән һүҙе ишеткәс,  
Туктамыштай оло хан  
Буралай болап үкерҙе\*,  
Аурыузай, укшып, төкөрҙө;  
Тәхетенә ултырмай,  
Үрле-түбән һарайза  
Бер әйләнде Туктамыш,  
Биш әйләнде Туктамыш;  
Уртын сәйнәп, һөйләнде,  
Әйләнсек куйзай, әйләнәп,  
Берсә тотоп йөрәгән,  
Берсә ул маңлай тирен  
Һыпырзы, ти, ухылдап:  
Карт айыузай алпаңлап,  
Аптырауға калды, ти.

Ханса кәңәш биргәндә,  
Данлы аҡыл тапкандай,  
Аркаһынан какты ла,  
Тағы килеп әйтте, ти:

*Ханбикә:*

— Ай, оло хан, оло хан,  
Аҡ урзаға баш булған,  
Тукһан йортло Нугайзы  
Үз кулында услаған,  
Шундай зур хан булған һуң,  
Изеүкәй зә, Изеүкәй тигәне,  
Килеп кулга төшкән һуң,  
Шуның башын юярга  
Оло хан юлын тапмаҫмы?  
Кулын бәйләп килтерһән,  
Яллад\* башын сапмаҫмы?  
Шул карань\* юйғанда  
Һарай тынлык тапмаҫмы?  
Хан был һүҙе тыңланы,  
Башын баһып бик оҙаҡ  
Мең төрлө уй уйланы.  
Азақ сиктә бикәгә  
Үзе уйын һөйләне.

*Туктамыш:*

— Булат кылыс таккан ир,  
Акбуз толпар менгән ир,  
Бар яуымды\* кулында  
Ошо көндө тоткан ир;  
Илгә сыкһа, зур хандай,  
Олпат табып торған ир,  
Кул бәйләтеп торармы?  
Илең бүлеп ургалай,  
Яу асмайсы калырмы?  
Андай эшкә укталыу  
Кулай булмас, ханбикә,  
Аның башын киңсәүсә  
Канһыз булмас, ханбикә!

[Туктамыштың ошолар  
Тигән һүзен ишеткәс,  
Бикә тынып калманы —  
Мәкерлеге канманы, ти].

*Ханбикә:*

— Туктамыштай хан булып,  
Тукһан йортка баш булып,  
Ханмын тигән даныңа,  
Кулыңда тоткан илеңә,  
Таянып эш кылалмай,  
Малбагар Изәүкәйзең  
Башын тотоп сабалмай;  
Изәүкәйзән куркыузан,  
Йөрөгөңә урын табалмай,  
Мамык түшәк өстөндә  
Күзеңә йоко алалмай,  
Картлыгынан кашкарып\*,  
Альяп бөткән айыузай;  
Аягын бәйләп, һугымсы  
Бысагын һалған буралай\*,  
Күзеңдә йәш каплагас,  
Инде һиңә ни тиём?  
Акылым тоһан, яныма,  
Һүз әйтмәйем\*, кил, тиём.  
Изәүкәйзе алпатлап\*,  
Баш бейең бит, сақырып,  
Кәңәш иткән бул, тиём;  
Ағыу-зәһәр койолған  
Бер аяк бал бир, тиём.  
Йыгылып үләр шул ерзә,

Белдермәйсе һис кемгә,  
Һарайыңда тот, тиём;  
«Изеүкәй кайза икән?» — тип,  
Илгә хәбәр һал, тиём:  
«Каскан, ахыр, Изеү!» — тип,  
Бейзәрәңә әйт, тиём.  
Өс көн узып ил тыңғас,  
Күл төбөнә һал, тиём!

Тигән һүзән оло хан  
Кулай күрзе оло хан.  
Ишек һаклар кара кол  
Кемгә юлдаш икәнән,  
Хан менән ханса кәңәшен  
Колакка алыр икәнән  
Береһе уйға алманы.

Изеүкәйзе сакырткас,  
Туктамыш мән ханбикә  
Зурлап түргә ултырткас,  
Туктамыштай оло хан  
Ағыуланған һары бал  
Үз кулынан биргәндә,  
Ишек һаклар һаксы кол  
Алғарак атлап килдә лә,  
Йөзән-ситен сыйырзы ла,  
Изеүкәйгә ымланы;  
Туктамыш мән ханбикә  
Был ымлаузы тойманы.  
Изеүкәй эште һиззе лә,  
Кынылағы\* бысағын  
Һурып кулга алды, ти.

*Изеүкәй:*

— Булат бысак һабы алтын,  
Яуза кулдаш булған ул,  
Кылысым һынып калғанда  
Яуза юлдаш булған ул.  
Һис кулымдан айырылмаҫ,  
Һары балға кайырылмаҫ,  
Ағыуы булһа был балдың,  
Ағыуын һурып алыр ул, —  
Тине лә һары балды,  
Бысак тығып, болғаны,  
Бер аркылы бер буйға,  
Дүрткә телеп юлланы,  
Ауыз итеп балынан

Былай тиеп һөйләне —  
Балың артлап киткәнме?  
Балды койған һауытың  
Әллә какһып бөткәнме?  
Комалактан бүтән дә  
Әсетке булмағанмы?

Тигән һүзен әйтте лә,  
Хан янынан торзо ла,  
Җыныға тыгып бысағын  
Изеүкәй сыгып китте, ти.  
Туктамыш менән ханбикә  
Аптырашып калды, ти.  
Күзенә йөш тултырып,  
Хан янына ултырып,  
Ханға карап ханбикә  
Тагы һүзен асты, ти.

*Ханбикә:*

— Аңланыңмы, оло хан,  
Изеүкәйзең кылганын?  
Бысағын тыгып болгауы —  
Һине, мине хурлауы;  
Бер аркылы, бер буйга  
Бысак менән «турауы» —  
«Йыйык менән Изелдәй  
Бүлөп алам», тигәне...

Тигән һүзе әйтте, ти,  
Хан болокһоп китте, ти.

*Туктамыш:*

— Һин әйткәнсә, Изеүкәй  
Минең илгә яу булмаҗ!  
Көнәш корһам, ханбикә,  
Һиндәй алар уйламаҗ,  
Изеүкәйзең был эшен  
Яманлыкка юрамаҗ!  
Тигән һүзен әйтте лә, —  
Шунда ук бер кол ебәрәп, —

«Сәләхи килһен», — тине, ти.

Сәләхи киләп ингәс тә,  
Туктамыш менән ханбикә  
Эште һөйләп бирзе, ти.

Сәләхи:

- Ай, оло хан, хуш күрөң,  
Үзем һөйләп бирәйем:  
Ашың ескәп куйыуы —  
«Илеңде һынаным», — тиеүе;  
Бысак тыгып бутауы —  
«Илең бутармын», — тиеүе.

Хан, был һүззе ишеткәс,  
Аптырауға калды, ти.  
Сәләхизе озаткас,  
Туктамыш мән ханбикә  
Икеһе генә калды, ти,  
Шул сак тағы ханбикә  
Хан асыуын күпсетеп,  
Ултырганын һизгән һуң,  
Изеүкәйзе нисек тә,  
Тағы яман күрһәтеп,  
Ханга һүзен әйтте, ти.

*Ханбикә:*

— Мына, ханым, ишеттең...  
Мин қасандан һөйләндем:  
Бер килмешәк кешене  
Түргә уззырма, тигәйнем.  
Изеүкәй һиңә мыңаса  
Бер һүз әйтмәй килгәйне,  
Ишеттеңме инде үзең  
Ни тиң сығып киткәнен?  
Изеүкәй әйтеп куймаң ул,  
Йәндәй күргән қызыңды  
Қалын\*мазар түләмәй  
Алып китмәй, куймаң ул.

*Туктамыш:*

— Алай булһа, ханбикәм,  
Бер өлкән туй яһайык,  
Шунда аны исертеп,  
Аягынан йықтырып,  
Кул-аяғын бөйләтеп,  
Башын шундук кистереп,  
Қотолмайсы тындырмаң!

[Тигән һүзен әйтте, ти.  
Шул һүз ары китте, ти,  
Ышаныслы кешеләрзең  
Қолағына етте, ти].

Берзә бер көн һарайза зур туйга бейзәр, кунактар йыйылды, ти. Аш-һыу әзерләнде. Баш бей ҡайтһын инде, тигән булып, Изеүкәй менән Әнйенең һунарзан ҡайтҡанын көтөп торғанда, Изеүкәйзәр ҡайтып төштө, ти. Ашау-әсеү, уйын-ҡолко башланьлар, ти. Шул ваҡыт, Ыласын кирәгәнән\* килеп, Изеүкәйгә ошоно әйтте, ти.

*Ыласын:*

— Хан һунарға сығырға  
Батырзарын йыйзы, ти.  
Һунар тапмай яланда  
Ҡара кошто оло хан  
Ыласынға сөйәргә  
Бауын сисеп куйзы, ти,  
Өстөндөгә ҡамҡаны  
Сисеп ыргыт бейзәргә,  
Өлкән йыйын, был зур туй  
Ҡалһын тороп бейзәргә,  
Табаны ялпак буз толпар  
Эйәрләнгән, сык, һиңә,  
Ҡара бөркөт йөнөнән  
Әзерләнгән ук һиңә.

Ыласын йырын ишеткәс,  
Изеүкәй зә шикләнде,  
Ағыуланған һары балды  
Янбай тотоп килгәндә,  
«Хан һаркытын\* эс!» — тиеш,  
Изеүкәйгә биргәндә,  
Изеүкәй үзен ҡамаған  
Бейзәргә күзен һалды, ти,  
Уларзың ең әсендә  
Ялтыраған бысактар  
Күзенә салынып ҡалды, ти.  
Батыр эште аңлань:  
«Ах, һарыуым ҡайнай!» — тип,  
[Шундук ниәт корзо, ти,  
Бер талпынып, ҡалкынып],  
Урынынан торзо, ти.  
Сыға килеп һарайзан,  
Буз толпарға һикерзә,  
Хан һарайын кәһәрләп,  
[Яман итеп екерзә],  
Коштай осоп шул ерзә  
Урал ҡарап сапты, ти.  
Ҡыуа сығар батырзар  
Аттарына барғанда,

Инде менәм тигәндә:  
Таралгы\* юк эйәрзә,  
Ауызлык юк йүгәндә,  
Өзәңге юк менәргә,  
Ары итте батырзар,  
Бире итте батырзар —  
Нис бер сара тапмайсы,  
Аптырашты батырзар.

## ТУҒЫЗЫНСЫ КОБАЙЫР

Туктамыш хандың, йүкә шына кага-кага, ете батырын (Кыпсакты, Тамъянды, Сәләхизе, Карабайзы, Юрматы улың, Табынды, Янбайзы) Изеүкәйзе тотоп алып килтерергә өгөтлөгәне. Һабрау сәсендәң, ике быуатка якын гүмерендә Изеүкәйзәй кашканы күрмәүен дә, белмәүен дә, уның Ак урзаны емерәсәген илгә әшкәр иткәне. Сәләхизең Әнйене алып китеү уйының да Изеүкәйзе Изел арьягында күргән Янбайзың, хан исемәнән татлы вәгәзәләр биреп тә, уны кире боролорға мәжбүр итеү теләгенәң дә бойомға ашмаганы.

«Изеүкәй хәзер һискәнде —  
Ни теләһә, кылыр ул;  
Уралға кайтып, шау һалыр —  
Кулын һелтәп китмәс ул;  
Өскә зур яу килтерер,  
Бетә илде бөлдөрөр,  
Берен куймай батырым  
Барын кырып бөтөрөр», —

тип уйлап, Туктамыш хан Изеүкәйзе тотоп килтерергә батырзарын димләп, өгөт һүзен әйтте, ти.

### *Кыпсак бейгә:*

— Урал, Яйык батырзың  
Конон ейгән токомдан  
Батыр булып тыуган ир,  
Бер ырыуға баш булып,  
Ус төбөндә ил тотоп,  
Даның киткән, Кыпсак бей —  
Куш-куш бысак тапкан бей,  
Куш әзернә асқан бей,  
Дошманым кыуа бар, тимен,  
Барып йәнән ал, тимен.

### *Тамъян батырға:*

— Әсәм<sup>18</sup> барып яу асып,  
Ямантаузан юл асып,

Иленә ырыуын төйнәгән,  
Үөңгө осонда дошманды  
Күбөләктәй уйнаткан,  
Тамъян батыр, һиңә әйтәм!  
Тамъяндарзың башы һин,  
Торсо, торсо — калкынсы,  
Тора һалып, талпынсы,  
Кулыңа кылысың алсы!

*Сәләхигә:*

— Кара дингез буйында  
Данын сәскән кор башым,  
Илен бәйләп, кулыма  
Тотоп биргән юлбашсым,  
Иле телен алмаған,  
Бейенә буй бирмәгән,  
Үз ырыуы булмаһа,  
Берәүгә юл куймаған,  
Сәләх батыр, һиңә әйтәм!  
Уғың кырк нарға\* асқан  
Урзамды кулда тоткан,  
Һарайымда иркә һин;  
Сәләх батыр, кор башым,  
Дошманымды тотсәле,  
Тотоп, билен бөксәле!

*Карабай батырға:*

— Кырым иле эсендә  
Караңғыла юл тапкан,  
Бейе яткан һарайзың  
Киргәһенә\* ут яткан,  
Карабай батыр, һиңә әйтәм!

Кая битенә юл һалып,  
Яу килгәндә, тайшанмай,  
Ат уйнатып юл сапкан,  
Ун мең кешем бер төндә  
Һуйып муйын бирмәгән,  
Катай батыр, һиңә әйтәм!  
Караңғыла юл сапкан,  
Айығанда, һүз тапкан,  
Яурының киң, оһнатлы,  
Арысландай йөрәкле,  
Һис нәмәнән өркмәгән,  
Үз ырыуы булмаһа,  
Кеше телен алмаған,  
Катай батыр, кузғалсы,  
Һин бер тороп талпынсы.

*Юрматы улына:*

— Дошмандан һис тайшанмай,  
Илен йәйеп далага,  
Изел, Димдең типһәнен  
Үзенә торлаҡ кылырға,  
Ат уйнаткан тугайға  
Һазак кайрап сайында\*,  
Ырыу тоткан, Юрматы,  
Һиңә әйтәм тағы ла!  
Күскәндә, күсте һаклаған,  
Йөрөгөнә ышанып,  
Муйынына һазак такмаған;  
Яу тузанын күргәндә,  
Яуға болоттай үкергән,  
Юрматы улы карағым,  
Караңғыла сырағым,  
Бар батырым, барһана,  
Дошманға куркыу һалһана.

*Табын батырға:*

— Яның батмандан\* ауыр,  
Дүрт карағас үтәнән  
Ярып уғың юғалған,  
Кая әсендә куш айыу  
Кыбырлатмай қазаған,  
Батырзарың әсендә  
Иң карты ла, олоһо,  
Табын батыр, һиңә әйтәм!  
Карт арысландай кысқырған,  
Күп зур эштәр башкарған,  
Яуза һөңгө һындырған,  
Һөңгөгә кеше мендергән,  
Ил күңелен тындырған,  
Еңмәгән яу калмаған,  
Әшә, канға туймаған,  
Табын батыр, тойгоном\*,  
Күреп тораһың, бойроғом,  
Кыйғырзай тороп кузғалсы,  
Дошманымды кулға алсы!

*Сәсэн телле Янбайға:*

— Амур буйлап Хазарғаса  
Канһыз илем йәйзәргән,  
Буйһондороп һарайға,  
Кул астыма йыйзырған,  
Кызыл телең — бал төслә

Булып илгә таралган,  
Янбай тигән дан алган,  
Һинә тагы шуны әйтәм;  
Һазак теймәй, Изәүкәй  
Батырзарзан котолһа,  
Сәсән телең арбаһын,  
Кул-аягы бәйләнһен;  
Дар ағаста асылған  
Изәүкәйзең көүзәһен  
Илем күреп, һил булһын, —  
Тиеп, зур хан ялбарып,  
Батырзарға әйтһө лә,  
Батырзарзың берәүһе  
Һис бер һүз зә әйтмәне.  
«Изәүкәйзең артынан  
Кыуабыз», — тип, һүз биреп,  
Тора һалып китергә  
Базнат итә алманы.

— Сақырылған йыйынға  
Килә алмайса, һуңлаган,  
Илдә йырсы, зур һынсы,  
Күпте күреп, ишетеп,  
Йөз тукһан биш йәшәгән,  
Тирә-яктың бар хәлен  
Күз алдыңдай күреүсе,  
Һабрау картың килә, — тип,  
Ханға хәбәр бирзеләр.

Аякка баһып барыһы  
Һабрау карттың ингәнен  
Зурлап каршы алдылар.

*Туктамыш:*

— Һабрау килә, тигәс тә,  
Жараскыңды күргәс тә,  
Озон колак, һизгер күз,  
Ауызы асык, сапак һүз\*  
Һабрау килә, тигәс тә,  
[Уйым, һүзем бүлдерзем,  
Иркем, һинә күндерзем].

Елгән аттан тир сығар,  
Күк йылкынан буз тыуар,  
Сәсән ирзең өнөнән  
Кыл ярырзай һүз сығар;  
Акыллы ир башынан  
Донъя корор уй сығар.

Йөз тукһан биш йәшәгән,  
Йәне, һөйөгә какшаған,  
Азау теше койолоп,  
Берәм-берәм төшкән һуң,  
Хызыр йыйып бер епкә,  
Тезеп-тезеп бәйләгән.  
Һәр бер эште белеүсе,  
Һүззе уйлап һөйләүсе,  
Ил өлкәне, Һабрау карт,  
Кәңәш һиңә тукһаны...  
Аж урзаның һарайы  
Аптырауға әйләнде —  
Табағымдан аш ейгән  
Изеүкәй батыр тигәне  
Кара йыланға әйләнде.  
Тел астына тел куймай\*,  
Кәңәшендә өйт әле!

*Һабрау:*

— Әй картыңмын, картыңмын,  
Күпте күргән картыңмын:  
Урал буйы — данлы йорт  
Аптырауға калғанын,  
Батырлары ил һаклап,  
Кызыл канға батканын;  
Урал буйлап хандарзың  
Ат саптырып юртканын —  
Аны ла күргән картыңмын;  
Ажколомбәт кустыһы  
Караколомбәт мырзаның  
Бала һуйып, хан булып<sup>19</sup>,  
Ырыуын бүре йән яһаған;  
Ун ике тотам уҡ тотоп,  
Ағаһының кинйәһе  
Бабсаҡ бейзе үлтереп,  
Атаһының коно өсөн  
Бабсаҡ улы Күсәккә<sup>20</sup>  
Бар ырыуын юйзырган —  
Аны ла күргән картыңмын;  
Кош сөйәлмай, калтырап,  
Ат менәлмай, аптырап,  
Йәштә кошто сөймәгән,  
Атта уйнап үсмәгән,  
Юлдаш булып бурзайын,  
Сит кешегә тиләгән  
Һылыуы булған Әһйенең  
Күңелен ситтән алдыртқан,

Хан кинйәһе\* Кинйәһенә  
Атаһы биргән балдағын  
Аны ла ситкә кейзерткән;  
Тәхетенә мирасың,  
Йәш булһа ла, балаңды,  
Кадирбирзә мырзаны —  
Аны ла күргән қартыңмын.  
Йөззән йәшем узғанда,  
Ауызымда теш бөткәндә,  
Коро һөлдәм йөрөгәндә,  
Үз дәүерем үткәндә,  
Һеззәң дәүер азақтқа  
Тағы ла килеп еткәндә,  
Быуын-быуын хан булған,  
Күп хандарзы күргәндә,  
Атаһынан кот ейеп,  
Әсәһенән һөт имгән,  
Бер Алланың бүләге —  
Башлык-башлык\* Сыңғыз хан<sup>21</sup> —  
Аны ла күргән қартыңмын.  
Анан азақ Аблай хан<sup>22</sup> —  
Аны ла күргән қартыңмын.  
Анан азақ Кара хан<sup>23</sup> —  
Аны ла күргән қартыңмын.  
Ошо йәшемә еткәндә,  
Ауызымда теш бөткәндә,  
Сыкмаған йән йөрөгәндә,  
Күп илдәрзә йөрөһәм дә,  
Кашка<sup>к</sup>, кашка тигәһенә  
Күбән күргән булһам да,  
Һинән киткән Изәүкәйзәй  
Кашка батыр бер ирзә  
Күрмәй торған қартыңмын.  
Артынан килеп қараһаң,  
Ике яурын араһы  
Батыр йоклар саялай;  
Алдыңан килеп қараһаң,  
Қарсыға қабак, талғыр күз,  
Йөрөгәнә ингәндәй;  
Батырлығы — йөзөндә,  
Қырқыулығы — күзөндә,  
Уйлап әшләр әшен дә;  
Әйәрле ат ятыр әсендә  
Изәүкәйзәй батырзы  
Ишетмәгән қартыңмын.

«Изәүкәй, Изәүкәй», тигән һүз —  
«Урал, Урал», тигән һүз.

«Изеүкәй китте», тигән һүз —  
«Урал күсте\*», тигән һүз.  
Изеүкәй киткәс, китер ул,  
Комһорап сапкан арысландай,  
Канығып оскан кыйғырзай,  
Шул китеүзән китер ул!

Озон-озон оло юл...  
Быуат-быуат батырзар  
Шуны буйлап сапкан юл.  
Шуны буйлап китер ул,  
Урал тауға етер ул,  
Һинек бөтә урзаңды  
Ак сабактай йоторга  
Йылдымда\* яткан йәйендәй  
Карпыйым, тип укталһа,  
Урал аңа бирер кул,  
Теләгенә бирер юл,  
Изеүкәй тигән батырзы  
Яуына кор баш кылыр ул,  
Ханбикә күргән яман төш,  
Уйза күргән утлы куз —  
Изеүкәй яуы булыр ул,  
Ас арысландай, үкереп,  
Кыйкыу — һөрән һалыр ул.  
Ете батырзы ниргә итеп,  
Мең бейле (бай) Нуғай йорт,  
Йәйеү\* яткан дала йорт,  
Язгы итгәй бурһығыш,  
Күптән какһып килгән йорт —  
Данлап корған Ак урзаң,  
Изеүкәй яуын ишетһә,  
Алмас кылысын һелтәп,  
Изеүкәй килеп укталһа,  
Кыран-яран булыр ул.

Иркәләтеп үстергән  
Эһйе менән Кинйәңде  
Алып кына куймас ул;  
Бүреләй кырып яуыңды  
Ташлап кына китмәс ул;  
Көмөш йозак һарайзы,  
Алтын тояк төхетте,  
Уйнап-көлгән бөхетте —  
Барын тар-мар итәр ул.

Ай, оло хан, оло хан,  
Изеүкәй тигән зур кашка

Ошо киткән китеүзән  
Һарайың килеп баһыр ул.  
Көмөштөн һуққан ишекте,  
Төшһө тимер сукмары,  
Бер һуғыуза аһыр ул.  
Һарайыңа бей булып,  
Кирәгәнде кыркыр ул,  
Хур кызыңдай күрекле,  
Һандугастай ирекле,  
Һиңә назлы Әһйене,  
Һиңә иркә Кинйәне —  
Икеһен дә аһыр ул;  
Түреңә түшәк һалыр ул,  
Иркә үскән кызыңды  
Түш аһтына һалыр ул.  
Каяла боһқан ырыузың  
Конон һинән аһыр ул,  
Байман йәшәп урзаңда,  
Үз ырыуын йәйер ул,  
Һин жорған был һарайың  
Барын утын кыһыр ул,  
Табаныңды телер ул,  
Туралған кыл һалыр ул.

Мең бейле Аж урзаға  
Килеп канат йәйер ул,  
Өйөр-өйөр эржелтең,  
Илдән йыйған малыңдың  
Барын кыуып китер ул.

Был һүзәрзе ишеткәс, хан узған эшенән үкенеуән әйткән  
ти:

*Туктамыш хан:*

— Ете батыр тигәнем,  
Етегез зә бей ине,  
Үзегез ырыу тотканда,  
Ил тотарлык бей ине.  
Доһман менән дуһың кем,  
Айырырлык күз булып,  
Барығыз за ир ине.

Изеүкәй гәйеп китһө лә,  
Шунда ла ары киткән юк,  
Ағизелдән үткән юк.

Ай, бейзәрем, бейзәрем,  
Хәзәр атка менегез,  
Ни теләһә Изеүкәй,

[Хан бирәсәк, тиегез!]  
Урзаһынан зур ханлык  
Бүлөп бирә, тиегез!

[Туктамыш хан ошолой]  
Тигән һүзгә һис берәү  
Кырка яуап бирмәгәс,  
Сәләх менән ханбикә  
Изеүкәйзе яманлап,  
Усаллығын һөйлөгәс,  
Туктамыштың асыуы  
Тағы ла уттай токанғас,  
Үпкә катыш бойороп,  
Йәнә һүзен әйтте, ти.

*Туктамыш:*

— Аралағы дошманды  
Берегез\* күрмәй һыйзырған.  
Йөзөк кашы Әнйеләй\*,  
Үз бауырым — кыззарым,  
Алар за күнел алдырған!

Бейзәрем күзем йомдороп,  
Кыззарым күнел алдырып,  
Мине яңгыз калдырып,  
Мине хурлыкка һалырга  
Дошмандан сер алдырған!

Изеүкәйзе эзләүсе,  
Аны тога барыусы,  
Һарайза урын алыр ул,  
Мамык түшөк һалыр ул,  
Күз карамдай кызымдың  
Һайлап берен алыр ул.

Ай, ете ир, ете ир,  
Миңә ярзам бирегез!  
Һез, ете ир, Изеүкәйзе  
Каршыма алып килегез!

Хандың үпкә һүзенә  
Бары қолак һалған һуң,  
Кызымды бирәмен, тиеп,  
Хан вәгәзә кылған һуң,  
Изеүкәйзең артынан  
Сәләхтән бүтән батырзар,  
Ханга кейәү буламын ти,  
Бары ла атка менде, ти.

Сәләхи тик қалманы,  
Үз уйзарын уйланы:  
«Туктамыштың болала  
Аптыраған сағында,  
Изеүкәй килеп, яу һалып,  
Эһйекәйзе алып, — тип, —  
Үзен қанға һалыр, — тип,  
Үзе менән Эһйене  
Урлап китмәк уй менән  
Қалып оло хан менән,  
Былай һүзгә башланы.

*Сәләхи:*

— Өс йөз кеше әйәртеп,  
Эһйе менән икәүләп,  
Изеүкәйзең артынан  
Барайык без, оло хан;  
Йорттан сығып киткәнсе,  
Изеүкәйгә еткәнсе,  
Үзегез менән минән тыш,  
Һис берәу зә белмәһен.

Эһйене күрһә, Изеүкәй,  
Һүзен қушна Эһйегә,  
Килер ул безең янға —  
Тотоп қулын бәйләрбез,  
Қушһаң, башын қисәрбез,  
Тере, тинһәң, тереләй  
Алып қайтып бирербез...

Хан был уйзы хуп күрзе,  
Эһйене лә сақырзы,  
Эһйе қилгәс, Туктамыш  
Былай һүзен башланы.

*Туктамыш:*

-- Сәләхи мән яланға  
Сығып йөрөп қайтырға,  
Балам, хәзер атқа мән:  
Изеүкәй күреп қилмәсме?  
Һарайға баш булмағмы?

Килһә, алып қайтығыз,  
Үзен қорбаш итәрмен,  
Теләһә, кейәу итәрмен,  
Теләһә, биреп ханлығыты,  
Үзен зур хан итәрмен.

*Эпйебикә:*

— Атакайым, Изеүкәй,  
Шау-шыу халып Урзаға,  
Атланып Буз толпарға,  
Кайтыр юлға китмәне.  
Аны эзләргә сыкнам да,  
Кеше эйәртеп сыкмамын,  
Сәләх барза, Изеүкәй  
Һарайыңа кайтмас ул;  
Изеүкәй инде асыуын  
Һис бер сақта йотмас ул;  
Изеүкәй килер булһа ла,  
Якшылыкка килмәс ул;  
Тәү башта ул Сәләхтең  
Кулын кулса ботарлап,  
Ботон ботса ботарлап,  
Башын эткә ташлар ул.

[Дөрөс һүзгә — яуап юк,  
Языгына — яуап күп.  
Аптыраны Туктамыш,  
Калтыраны Туктамыш.  
Базап калды Сәләхи,  
Ғазапланды Сәләхи,  
Төкөрөндө Сәләхи,  
Үкенде, ти, Сәләхи.  
Икененең береһе  
Бер эш тө кылалманы,  
Уңга, һулға һуғылды —  
Бер эш тө кыралманы].

[Былар аптырашкансы,]  
Эзләп киткән батырзар,  
Яйык үтеп, һыу кисеп,  
Арьяғында Изелдең  
Аттан төшөп яй корған\*  
Изеүкәйзе күрзеләр.  
Янбай елеп китте, ти,  
Изеүкәйгә етте, ти,  
Барып сәләм бирзе лә  
Хандың һүззен әйтте, ти.

*Янбай:*

— Кайт, Изеүкәй, кайтһана,  
Кайт, Изегем, кайтһана!  
Кайта Изел кишәнә!  
Иле өлкән урзаға

Иңкәйеп сәләм бирһәнә!  
Ап-ак алтын аякган  
Хан һаркытын эсһәнә!  
Эһие менән Кинйәнен  
Икәүһен берзәй бирә лә\* —  
Берөүһен һайлап кошһәнә!  
Яурындары такталы,  
Төймә бауы тартмалы,  
Кара һыуһар тун бирә,  
Аһы өстөнә кейһәнә!  
Асыл шонкар кош бирә,  
Күл әйләнә сөйһәнә!  
Алтын арба эшләтеп,  
Өстөнә камка\* тышлатып,  
Яу-ярағын эшләтеп,  
Куш аргымак екһәнә,  
Солтанатка\* етһәнә!  
Колон менән тай сакта  
Бәйләнмәйсә һөт имгән,  
Конаһ\* сакта тағы ла  
Уртаклашып арза\* имгән,  
Дүнәнәһ\* дә әйәрткән,  
Ебәктән һуқта һөйрәткән,  
Бишләһендә — өйөр баш,  
Алтынһында ат иткән,  
Етеһендә яратып,  
Һөйөп менәр ат иткән,  
Етеп тә болан һуктырған  
Ат бирә лә\* — алһана:  
Әйәренең кашы — алтын,  
Йүгөненең башы — алтын;  
Колағын беззәй қазаған,  
Ялын кыззай тараған,  
Йөгөрөклөгә\* һыналған;  
Куш йөрөкле яралған,  
Аждаһа йылан үзәкле,  
Башкүнәктәй\* танаулы,  
Атколактай\* иренле,  
Һарымһактай\* азаулы,  
Ут урһында\* тояклы,  
Кыйғас камыш колаклы,  
Алғыр бөркөт кабаклы,  
Кысыр йылан тамаклы,  
Кыска бөкәл, өкө аяк\*,  
Муһындары — бер колас,  
Куян йөнлө, сута күз,  
Кыска кикел\*, туғай ял,

Табаны ялпак, тарлан буз  
Йөгөрөк атты менһәнә,  
Менеп, донъя гизһәнә!  
Иле өлкән Туктамышка  
Эйелеп, сөләм бирһәнә!  
Өйөр йылкы бирә бит,  
Бәйләп, кымыз эсһәнә,  
Тәхет бүлеп бирә бит,  
Шул тәхеткә менһәнә!  
Туктамыш хандың кызы  
Җагынды ла, һаргайзы,  
Җалкын төшмәй\*, барһана,  
Хандың кызын алһана!  
Җин — хан, ул — ханса булып,  
Шыбырлашып, һөйләшеп,  
Сыңғылдашып, көлөшөп,  
Иң башынан ялгашып,  
Шәрбәт эсеп, берләшеп,  
Байман гөмөр һөрһәнә!

Туктамыш хан — карт атаң  
Җинә үпкә итә бит,  
Үпкәң булһа зур ханға,  
Үз ауызыңдан әйтһәнә!

[Таҗма телен болғалап  
Хәйләләшеп, юхалап,  
Ханы һүзен арттырып,  
Үзе өстәп шаштырып,  
Изеүкәйгә әйткән һуң,  
Әйтер һүзе бөткән һуң,  
Изеүкәйзең ауызына,  
Оя типкән қаузылай,  
Караған да текәлеп,  
Күззәре өнрәйеп,  
Бар һыны көмрәйеп,  
Туктап қалған, ти, Янбай,  
Ауызын йырып яндай.  
Нәүбәт еткәс, Изеүкәй,  
Йоланы ул бозмаған,  
Дошманым, тип тормаған,  
Яман ниәт қормаған,  
Яуап биргән иренмәй].

*Изеүкәй:*

— Кит, кит, Янбай, кит, Янбай!  
Акылың да юк, Янбай!

Урал буйы — даулы ил,  
Канға баткан шаулы ил;  
Кая бите миңләнгән  
Канды миңә ескәтеп;  
Етем-еҫер күз йәшен  
Барын миңә күрһәтеп,  
Илем батыр үстәргән.  
Кан илаган ил халкым  
Мине ханға өстәргән;  
Изеүкәй, Изеүкәй тигәнгә,  
Тупрак үбеп илемә  
Антым биргән батырмын.  
Мин кайтмамын, кайтмамын,  
Кайта Изел кисмәмен;  
Эһйе менән Кинйәнең  
Берәүһен һайлап қосмамын.  
Ынтылып яуга сапқанда,  
Аяғы ергә теймәгән,  
Тау-таш, һыу-һүл тоймаған,  
Урал батыр Акбузы  
Менгән атым булғанда,  
Табан ялпак тарлан буз  
Ат бирһә лә менмәмен;  
Кара һыуһар тун бирһә,  
Аны ла өстәмә кеймәмен;  
Үткерлеге юғалмас,  
Һыу төбөндә яһа ла,  
Һис тә йөзөн тут алмас,  
Дейеү-енде тураған,  
Һөйәктәрен бергә өйөп,  
Бейек таузар яһаған,  
Урал тауын бар қылған  
Урал батыр қылысы  
Минең қулда булғанда,  
[Хан қашына бармамын,]  
Әйелеп сәләм бирмәмен!

Алла үзе бирмәһә,  
Кеше тәхетән алмамын.  
Ир булып атқа менгән һуң,  
Бер юл алып йөрөгән һуң,  
[Кире юл һайламамын,]  
Қатындай кире кайтмамын.  
Һәлпән-һүлпән йөрөрмөн,  
Янғыз булһа ла китермен,  
Был киткәндән китермен,  
Уралыма етермен.

Хозай тэгэлә юл бирһә,  
Урал<sup>21</sup> миңә кул бирһә,  
Уралымдан көс алып,  
Өстәмә тимер тун һалып,  
Илгезгә етәрмен,  
Маягыззы ултыйә\* итәрмен.

Атаһы башын юк итеп,  
Әсәһе ауызын кәмжәйтеп,  
Күззәренең алдында  
Батырлығым күрһәтеп,  
Эһйе менән Кинйәне  
Ул яй за был яй итәрмен\*.  
Туктамыштың һарайын,  
Аса асыл балаһын —  
Барын күкшән итәрмен\*.  
Изән башы — кара изән,  
Ике араһына кунмаһам,  
Илен кыран итмөһәм,  
Түренә түшәк һалмаһам,  
Түш астыма кызын алмаһам,  
Тигәнәмә\* етмөһәм,  
Туктамыштың һарайын  
Асыу менән асмаһам,  
Ошо үсте алмаһам,  
Эйткәнемде кылмаһам —  
Изәүкәй атым короһон!

Мин-миндермен, миндермен,  
Мин-мин, тигән ирзәрмен,  
Изәүкәй тигән ирзәрмен,  
Изәүкәй тигән ирзәрмен,  
Уралда үскән кашкамын,  
[Бар кашканан башкамын];  
Дуһымдың утын һүндермәм,  
Доһман утын яндырмам\*.  
Асылын һорамай\*, аш бирмәм,  
Атаһын һорамай, дан бирмәм.

Мин-миндермен, миндермен,  
Мин-мин, тигән ирзәрмен.  
Күп кашкаға тиндермен!  
Тауға оялар шоңкармын!  
Таузы кырлап, юртармын!  
Мин — ыузан да әсемен,  
Шәрбәт кушылһа, сөсөмен,  
Бәтә агас та баш эйгән,  
Тамыры һыуға тоташкан

Ауа белмәс тирәкмен,  
[Иң нығымын — һирәкмен],  
Балта саһаң, айырылмаһ,  
Шакарһаң да, кайырылмаһ,  
Имәнгә бөткән ботакмын  
Йоп түгелмен, мин такмын\*, —

тип, Изеүкәй китә биргәс, Янбай уның артынан эйәрәп, тағы ла һүз башланы, ти.

*Янбай:*

— Кайт, Изеүкәй, кайтһана!  
Китеү уйған кайтһана!  
Кош ояһы Уралға  
Кире кайтып йөрәмәсе,  
Яман уйың сәсмәсе,  
Кыныға тыткан кылысың  
Инде кабат һурмасы,  
Канһыраған Уралдың  
Азак канын\* коймасы —  
Камсы тейер муй(ы)ныца,  
Кан һырғалар куй(ы)ныца!

*Изеүкәй:*

— Кит, кит, Янбай, кит, Янбай!  
Асма күзең, тишәрмен!  
Ғөйләмә, телең өзәрмен!  
[Миңә карап һонолма],  
Муйының бауҙай киһәрмен!  
Каныңды һыуҙай эһәрмен!  
Утауыңды\* ауҙарып,  
Кирәгәң төтөн кылырмын,  
Сағарағыңды\* һындырып,  
Уғыңды\* сыра кылармын!  
Табаныңды телеп, кыл куйып\*,  
Куйыма көтөүсе итәрмен!

Янбай, куркып, тайшанды, ти. Изеүкәй үз юлына китте, ти. Янбай, юлдаштары янына барып, Изеүкәйҙе бергәләп димләп карарға тиһә лә, батырҙар барырга куржтылар за, Урзаға кире кайтып кителәр, ти. Изеүкәй Уралға кире кайтты ла, Аҡ Урзаға — Туктамыш ханға каршы һуғышыр өсөн, ғәскәр йыйнай башланы, ти.

## УНЫНСЫ КОБАЙЫР

Нуритдин исеме менән йөрөгән Моразымдың көсә артканы: алты йәштә асау тотоп менгәне, етеһендә — атышта, унда — ат өстөндә, уи дүрттә бил һынашта барыһын да таң калдырғаны. Һынсыларҙың уны мактағаны. Уның хақында Ыласындың серҙе асмағаны, уратып һөйләгәне; хан уны Изеүкәйзәй итә калһа, Моразымдың уға каршы яу асырын ишкәрткәне; хандың Изеүкәйзә яманлағаны, Моразымды уға каршы яуза файзаланмак булып, Кинйәһен вәғзә иткәне. Изеүкәйгә жаршы яу асырға — ат, юлдаштар алғас кына, атаһына куш булып, Моразымдың Туктамышка яу менән киләсәген әшкәр итеп, касып киткәне. Юлаусының Моразымдар менгән аттарҙы тасуирлағаны; Туктамыштан яу килә, тип, Ғәнәкәнең, ыласын осороп, хәбәр итеүенән белеп, Изеүкәйзәң яу асҡаны, улы менән кылыска-кылыс килгәне, Ғәнәкәнең уларҙы бер-беренә танытҡаны. Моразымдың Изеүкәйгә уның анғын хәтергә төшөргәне — Туктамышка яу асырға өндәгәне, бер суфыйҙың шуны кире кәккәне, Һабрауҙың, уны фаһлап, яузы яҡлағаны. Моразымдың Уралда калғаны, Изеүкәйзәң Сагмыр хандан арҙам һорарға юлға сытҡаны.

Һигез аймакка бүленгән,  
Тукһан йортка баш булған  
Алтын урза — Ат урзаға  
Туктамыш хан баш булған.

Зур һарайҙың әсенән  
Изеүкәй касып киткән һуң,  
Ай-көн үтеп, йыл һанап  
Байтак гүмер үткән һуң,  
Изеүкәйзәң балаһы,  
Моразым атлы балаһы,  
Моразым атлы данаһы  
Ыласында калған һуң,  
Атың йәшереп урзала,  
Нуритдин булып үскән һуң;  
Алтыһына еткәндә,  
Асау тотоп, ат менде;  
Етеһенә еткәндә,  
Ете тотам ук атты;  
Һигез йәшкә еткәндә  
Туң тимерҙе кулына  
Беләзектәй ураны;  
Ун йәшенә еткәндә,  
Ас арысландай, мат курып,  
Урзаны таң калдырып,  
Ат өстөндә уйнаны;  
«Ыласын — ысын атам, -- тип, --  
Изгелегем күрһен», — тип.  
Кырҙа ятып, мал кәттә,

Ямаулы иске тун кейзе;  
Атаһындай ир булып,  
Күсәкбейзәй һын булды,  
Ун дүрт йәшкә еткәндә,  
Илдән илгә саптырып,  
Бейзән бейзе сақырып,  
Туктамыш туй йыйғанда,  
Билбау алып көрөшөп,  
Атта уйнап, сайкашып,  
Күп батырзар килгәндә,  
Бар батырзы кыйратып,  
Туктамышты, бейзәрзе —  
Бөгәһен аптыратып,  
Майзанда дан алғанда,  
Хан сақырып кул бирзе.

*Туктамыш:*

— Йылкы көттөң, куй көттөң,  
Майзанда бар батырзың  
Йөрөгөнә ут яктың.  
Алама туның һал, тимен,  
Һарайымда кал, тимен!

Туктамыш хан бойорзо,  
Бар бейзәрзән йыйзырзы,  
Зур табындар көрзорзо.  
Дан һынсылар килгәндә,  
Эйелеп сөләм биргәндә,  
Ак һарайза Туктамыш,  
Барын данлап, түр бирзе;  
Һары балды койзороп,  
Барына аяк тотторзо;  
Моразымды ололап,  
Бар һынсы ла мактағас,  
Һынсыларзың данлығы  
Ыласынды сақырзы.

Ыласын килеп ингән һуң,  
Уртанан урын бирзәрзе.  
[Берзе, тағы ла берзе  
Асы бал һалып бирзе] —  
Ике аяк эсерзе.  
Аптыраны Ыласын,  
[Был тикмөгә булмаҫ, тиң,  
Башын ватты Ыласын],  
Кәңөш һорап Моразымдан,  
Аң карап күз жықты.

Моразым да, баш эйеп,  
«Бар белгәнең әйт», — тине.  
Ыласын һүзгә башланы,  
Бары йотолоп тыңланы.

*Ыласын:*

— Коро үләндә дым булмаҫ,  
Коро һөйәктә май булмаҫ;  
Кара колдоң телендә  
Хан тыңларлык һүз булмаҫ;  
Хан ялыкһа, халык тыңлар,  
Халык тыңлаһа, хан аңлар;  
Кан тамырға бал китһә,  
Кызыл телгә уй китәр;  
Был баланы һөйләһәм,  
Хан күзенә кан тибәр.  
Ыласын-Ыласын тигән һуң,  
Һарайза һынсы булған һуң,  
Әйтмәй калһам, ил көләр.

Ай, оло хан, оло хан,  
Урза башы данлы хан,  
Атка менһәң, тибенге һал,  
Үндегеңә тир сыкмас;  
Кейәргә бирһәң, кара бир\* —  
Әсе тузмай\*, төсө уңмас;  
Һунарға сыкһаң, шоңкар сөй —  
Канъяғаңды\* буш итмәс.

Изелдә булды һигез хан,  
Яйыкта булды туғыз хан —  
Барыһының олоһо  
Һинең бабаң хан ине;  
Алымы һинән аз ине,  
Биреме һинән күп ине,  
Һарайында ул үзе,  
Бикәһе түгел, баш ине;  
Иле һөйгән батырзы:  
«Минең батыр!» — тир ине;  
Ат менәрзәй батырға,  
Яныма кил, тир ине;  
Хаталык кылған берәүгә:  
«Һурында\* күр!» — тир ине.  
Илде болғар бейзәргә:  
«Һарайзан кит!» — тир ине.  
Бынау торған батырың  
Карсыға кабак ул икән;

Ясы яурын, озон кул  
Мөргөн атыр ир икән;  
Ирене йока күренә  
Сәсэн телле ир икән.

Ай, оло хан, оло хан,  
Кулымда үскән бала ул,  
Ғынын Хозай биргән ул,  
Йөрәгендә ни барын,  
Инде һорап, үзең бел.

Тигән һүззе әйткән һун,  
Туктамыш хан бер аяк  
Һары балды биргән дә:  
[«Ғин һөйлә, — тиеп, — хәзәр»,] —  
Моразымға кушты, ти.  
Моразым балды эсте, ти,  
Алга сығып барына  
Былай тиеп әйтте, ти:

*Моразым:*

— Ханға дуслык иткәндә,  
Табында аш ейәрмен,  
Аш биргәнә һакына  
Башым түбән эйәрмен;  
Ханым булһа ил өсөн,  
Ил ситенә сығырмын,  
Дошман тар-мар кылырмын,  
Дошман малын килтереп,  
Хан күңелен табырмын;  
[Ил тигәнәм интегеп,]  
Ханға дошман булғанда,  
Ирәйеп, атка менәрмен,  
Ил аралап китәрмен,  
Ил йөрәген беләрмен,  
Ил дә ханға һас булһа,  
Илгә дуслык кылармын,  
Шоңкар коштай осармын,  
Хан һарайын баһармын,  
Башын киһеп ул хандың  
Канһяғама аһармын,  
Малын илгә бирермен;  
Көңәш итеп карттарға,  
Яуға сығып яттарға,  
Илгә батыр булармын.  
Инде, ханым, һиңә әйтәм,  
Һиңә төбөп һүз әйтәм,

Һигез аймак — зур урза,  
Тукһан йортка баш урза,  
Шул урзаға Баш булған  
Туктамыш хан, һиңә әйтәм.

Бай балаһы байға окшар,  
Бейгә килһә, бейгә окшар,  
Ханға килһә һарайға,  
Түрзә ултырып аш ашар.  
Колдан тыуган мин бала  
Кол катындан һәт имгән,  
Табыһында аш әйгән,  
Ата-әсәһе күзәндә  
Канлы йәштәрән күрәп,  
Атаһының уғында  
Канлы башағын күрәп,  
Беләгене һызғанып,  
Батыр булып ат менгән,  
Қырза ятып, мал көткән,  
Уйза йөрәп куй көткән;  
Көтөүенә килгән мал  
Бары илдән килгәнән,  
Малын биргән әйһә  
Бары илап калғанын —  
Барын күрәп үскән ир,  
Тиәп ханым журкмаҫмы?

Һарайында калғанда,  
Яуыңа баш булғанда,  
Йөрәге журккан бейзәрәң  
Бары кенә кыумаҫмы?  
Изеүкәй тигән ир булған,  
Хан яһында бер булған,  
Бей түрәнәң барыһы  
Аңа каршы яу булған.  
Ханбикә лә ошақлап,  
Һарайза дау куптарған;  
Ағыулы бал бирелгән,  
Аңа ла Изеүкәй үлмәгән,  
Һуярға туй йыйылған,  
Анда ла Изеүкәй үлмәгән;  
[Урал кайза — мин шунда, тип,  
Уралтауга һыпырткан];  
Хан, һарайын шаулатып,  
Ул батырын кыузырған.  
[Кыуғынсылар елгәндәр,  
Изеүкәйгә килгәндәр.  
Вәғәзәгә, өгөткә

Батыр колак һалмаған —  
Уларзың барыһын да  
Тозак тиеп аңлаган].  
«Миңә лә шул көн булмаҫмы?» —  
Тиеп һорау куйған һуң.  
Хан йыйыны зур табын  
Бер көрһөндө, бер шымды,  
Бер-беренә карашып,  
Ни әйтергә белмәне;  
Туктамыштай оло хан  
Һүҙһез тороп калманы.

*Туктамыш:*

— Инде, батыр, тыңланым,  
Бар әйткәнең аңланым,  
Изеүкәй китте, бей китте —  
Һарайымдан дау китте.  
Һигез аймак илем бар,  
Тукһан йортло ерем бар,  
Дүрт яғымда юлым бар —  
Барына һаксы куйылған,  
Изеүкәйзәй батырзар  
Бер-бер артлы тезелгән;  
Тукһан йортта ил үсә,  
Араһынан бей үсә,  
Бейгә канат булырлык,  
Ханға терәк булырлык,  
Ыласындай һынсынан  
Һиндәй батыр ир үсә.  
Атаң, Ыласың, кол булды,  
Сәсәнлектә йор булды,  
Кош сөйөргә кул булды\*,  
Ир һайларға һын булды\*.

Анан тыуған ир булһаң,  
Хөкөмәмә буй бирһән,  
Һарайымда калырһың.  
Изеүкәйзәй, һарайза  
Яу куштарыр ир булһаң,  
Һин дә башың юярһың.  
Билбау тоткан ир батыр  
Яуза батыр булалмаҫ,  
Ханы данлап тотмаһа,  
Илдә бауыр һүҙалмаҫ.

Һиңә әйтер һүзем бар,  
Мин әйткәнде эшләнән,

Бирә торған кызым бар.  
Изеүкәй — Изеүкәй булды ул,  
Изеүкәй кашка булды ул,  
Уралда тороп яу асты,  
Бейзәрем тотоп бер асты;  
Аны ла гәфү кылдым мин,  
Илсе ебәрзем иленә,  
Изеүкәйзе сакырзым,  
Һарайымда бей кылдым,  
Бар яуыма баш кылдым,  
Бар байлығым буш кылдым.  
Дан теләһә, дан бирзем  
Түремдә урын бирзем,  
Үз башына эш кылды,  
Түшөгемә таш һалғас,  
Ике күзгә кан һаузы.

Шундай яуыз бей булғас,  
Инде аңа ни калды?  
Башын киҫәргә йыйындым —  
Минән қасып котолдо,  
Артынан қыуа ебәрзем —  
Аларзан да котолдо.  
Инде миңә ни калды?  
Һиндәй батыр ир калды.

Изеүкәй — Изеүкәй булды ул.  
Яуыз кашка булды ул,  
Уралына кайтһа ла,  
Башка бәлә булды ул.  
Изеүкәй Уралда калһа,  
Ете ырыуға баш булһа,  
Уралды ла болғар ул,  
Анда ятып калмаҫ ул,  
Урзама һазақ тоҫкар ул,  
Илгә журкыу һалыр ул,

Қасып киткән қара қол  
Уралда баш булғанда,  
Тынып ятқан Уралдың  
Қылысын қындан һурғанда,  
Хандың йөрәге ташмаҫмы?  
Һиндәй батырын ебәрәп,  
Яуыздың башын киҫмәҫме?  
Яуыздың башын киҫкәнде  
Зур хан кейәу қылмаҫмы?

Тигән һүзен ишеткәс,  
Моразым ханды аңланы,

Үз озайтмай был туйза  
Моразым да туктаны.

Хандың кинйә иркәһе  
Карт-королар күз һалһа,  
Айзай һылыу күренгән;  
Йәш елкенсәк күз һалһа,  
Көндәй һылыу күренгән;  
Бар кызының кинйәһе  
Моразымды күрзе иһә,  
Күзен алмай, йылмайып  
Йөрөгәнән белгәнгә,  
Куй көткәндә, Моразым  
Янына барып йөрөгәнгә,  
Һарай быны һизгәндер,  
Хан да быны белгәндер,  
Изеүкәйгә ебәреп  
Хан юйзырмак булғандыр,  
Тип барыһы уйланы.

Моразым яуга ат һорап,  
Үзенә кушқа ир һорап,  
Үз теләген белдерзе,  
Туктамыштай оло хан,  
Зур башыны кесе итеп,  
Бер аяк бал тултырып,  
Моразымды зур данлап,  
Үз кулынан эсерзе.  
Ат һайларға ир бирзе,  
Яу һайларға юл бирзе;  
Бер-ике көн үтеүгә  
Ил йыйзырып, туй кылды,  
Моразымға ат бирзе,  
Ыласыңды куш кылды,  
Моразым һайлап бер яузан,  
Йөрөктәре ир булған,  
Теләктәре бер булған,  
Йөзләп-йөзләп яу\* алды.  
Батыр менән кушлашып,  
Аяк биргән\* ханына,  
Йөзөн һытып көнләшеп,  
Комһорап торған бейенә,  
Моразым атка менде лә,  
Боролоп һүзен әйтте, ти.

*Моразым:*

— Астымдағы толпарзың  
Тояғы кызар сак етте,

Толпар менән егеткә  
Һеззән китәр сак етте.  
Урзала кылған хатам бар  
Изеүкәй тигән атам бар;  
Шул китеүзән китәрмен,  
Урал тауға етәрмен,  
Атам миңә кул бирһә,  
Хозай безгә юл бирһә,  
Урзаға кире килербез,  
Туктамыш тигән зур хандың  
Һарайына керербез  
Башын дарға әләрбез,  
Мал-мөлкәтен, байлығын  
Илгә бүлеп бирербез!

Тигән һүзән әйтте лә,  
Атын тибеп китте, ти.  
Моразым менән яуы ла,  
Берзәй булып китте, ти.  
Йәшен һуккандай булып,  
Туктамыш та, бейзәр зә,  
Аптырашта калды, ти.  
Хан ерән атка менеп,  
Алмас кылыс кулға алып,  
Артынан сапмак булды, ти.

[Һарайзағы туғыз ир] —  
Туктамыштың терәге,  
[Тиңһез батыр тигәнә,]  
Үз йортонә йәшенеп,  
Балаһына һырынып,  
[Бөтәһә лә катынының  
Итәгенә тотоноп],  
Кыйғырзан каскан кош-корттай  
Һике астына бөстә, ти.  
Туктамыштай оло хан  
Бер алланды, кызарзы,  
[Бер, буз булып, бузарзы],  
Тиреһенә һыймастай  
Кабарынды, бүртеңдә,  
Кулына алып кылысын,  
Ат һораны — ат килдә,  
Яу сакырзы — яу килдә.  
[Теге туғыз батыр за  
Һаман бөсөп ятырзар:

Туғызының береһе],  
Яу сабайык, тимәне.

Туктамыштай оло хан,  
Аптыраны, альяны,  
Ярзай халык алдында  
Бер үлеп, бер терелеп,  
Кара ерзэй карайып,  
Бөгөлөп төштө хурланып.  
«Сатмырхан тигән бер сатан  
Дошман ине бер, үзе  
Һарайзан касып Изеүкэй,  
Дошман булды икәүһе,  
Кулымда үскәненә,  
Яуыздан тыуганына,  
[Яуыз Моразымына]  
Менәренә ат биреп —  
Ярзамына яу биреп —  
Дошман кылдым өсәүен», —  
Тип Туктамыш иланы.

Моразым китте юлына,  
Атаһы тыуган еренә;  
Озон-озон юл үтте,  
Иңләп яткан сүл үтте,  
Бүлек-бүлек ил үтте,  
Аш биргәндән аш ейзе,  
Аш булмаһа, кош атып,  
Йолкоп курзак яһатты;  
Һөт биргәндән һөт эсте,  
Һөт булмаһа, һыу эсте.  
Хандан тарығып илаган,  
Хандан зарығып йырлаган,  
Осораған бер ирзе,  
Үзенә кушып, яу итте.

Атлай алмас кола сүл,  
Аны ла үтте Моразым,  
Сокор-сақыр үзәклек,  
Аны ла үтте Моразым,  
Кобаға тояк кан ерәне  
Оскан кошқа ярышып,  
Башын бирмәй, алышып  
Азналап, ай юртканда,  
Яузарға аты талығып,  
Яусыларға калғышып,  
Ашарға аш бөткәндә,

Яйык аша сыктылар,  
Зур киң туғай буйында,  
Эрәмәлек ураткан  
Бер кыуаклык куйнында,  
Баш оска һалып эйәрзе,  
Сылбырза тотоп аттарзы  
Бары шунда кундылар,  
Быларзы күреп юлаусы,  
Изеүкәйгә барыусы,  
Яу килә, тип, белгән, ти.  
«Һигез күззән көмөрө,  
Камыш қолак, кырас ял,  
Озон үзәк, кыртыш йөн,  
Ат менгәндәр», — тигән, ти.

Менгән аттың һынынан,  
Изеүкәй эште аңланы,  
«Урза яғы йылкыһы», —  
Тип яуына һөйләне;  
Бары яуын тупланы,  
Яйыкка карап ыкланы.  
Таң атып, сулпан калккас,  
Таң яктыртып, көн тыугас,  
Моразым да кузғалып,  
Яуы менән ат менде.  
Моразым алды бакманы,  
Урза юлын һакланы,  
Йәйләү һайын бер кеше  
Таяр кылып калдырзы.  
Хан яуы килә калғанда,  
Сабырға юл белдерзе.

Бер йәйләүгә еткәндө,  
Шаулап кисеү кискәндә,  
Һыу буйында бер катын  
[Бер кулында ыласын],  
Юлга каршы сыкты ла,  
Моразымға турылап  
Ат алдынан килде лә,  
Куңыр йөзөн ағартып,  
Ал иренен бузартып,  
Куржкан төслө һын менән,  
Калтыраған өн менән,  
Юл башыны һораны\*.  
Уйламастан, нитмәстән,  
Моразым һис ни белмәстән

Туры яуап бирзе, ти:  
«Мин Урзанан», — тине ти.  
Катын быны ишеткәс,  
Ыласынын сөйзө, ти —  
Моразымдар көтмәстән,  
Ат тоягы шауланы,  
Күкте тузан капланы:  
Тирә-яктан уратып,  
Яу килгәне күреңде.  
Алмас кылысты һурып,  
Кан еренән бер тибеп,  
Куш тезгенгә ултыртып,  
Моразым да атылды.  
Яу эсенән был катын  
Ыласынды таныны.  
Аңа һөрән һалды ла,  
Үз ягына кайырзы.  
Ғәнәкәне Ыласын,  
Бер күреүзә таныны.

Былар эште белгәнсе,  
Сабып барып еткәнсе,  
Арысландай үкереп,  
Акбузатта Изеүкәй,  
Айыу һымак үкереп,  
Кан ерәндә Моразым,  
Калкандан ут сыгарып,  
Күзенә кан һаузырып,  
Акбуз менән Кан ерән  
Бер үрәсеп, бер тороп,  
Батырзарға яй карап,  
Айкалышкан сағында,  
Был алышкан сағында,  
Ике батыр калканы  
Сайран\* оскан сағында,  
Кылыстар уйнап ялтырай,  
Батырзарзың тауышы  
Тауға бәрелеп күкерәп,  
Кылыс һелтәү барғанда,  
Коштай осоп Ғәнәкә  
Әлһерәп барып етте, ти.  
«Береgez — ата, береgez — ул!» — тип  
Ай-вай оран бирзе, ти,  
Уйнап торған пар кылыстың  
Уртаһына инде, ти.  
«Урза» һүзен ишетеп,

Дошман килгән, тип белеп,  
Ыласыным осорзом», —  
Тип хатаһын таныны,  
Батырза — үз каныны.  
Ата-әсә шул ерзә  
Улы менән табышты  
Кыныға кылыс тығылып,  
Косаклашып кауышты.  
Моразымды Ғәнәкә,  
Ебәрмәй, косакланы.

*Ғәнәкә:*

— «Инәм!» — тигән иренендән,  
Мине күргән күзендән;  
«Атам!» — тигән ауызыңдан,  
«Илем!» — тигән телендән,  
Кил, батырым, үбәйем!  
Батыр булган йөрөгөң,  
Кил, кулымды жуяйым!»  
Тигән һүзен әйтте, ти.  
Кат-кат улын үште, ти.

Ике батыр тап булды —  
Урал буйы шау килде;  
Ил йыйылып туй кылды.

Туктамыштан каскандар,  
Каяла тыуып үскәндәр, —  
Бары илгә сыкты, ти,  
Канаты үскән бөпкәләй  
Бары талшынып килде, ти.

Азна үтте, туй бөттө,  
Ике батыр һөйләште,  
Атаһына Моразым  
Башлап үзе һүз асты.

*Моразым:*

— Ай, атайым, атайым!  
Тагы ла өстәп әйтәйем:  
Янбайға әйтеп кайтарган  
Һүзен бар бит, атайым;  
«Һүлпән-һүлпән йөрөрмөн,  
Яңғыз за булла, китәрмен,  
Был киткәндән китәрмен  
Уралыма етәрмен:

Хозай миңә юл бирһә,  
Урал миңә кул бирһә,  
Уралымдан көс алып,  
Иңемә тимер тун халып,  
Илегезгә етәрмен,  
Малығыззы улъя итәрмен;  
Эһие менән Кинйәне  
Ул яй ға, был яй итәрмен...  
Изән башы — кара изән\*  
Ике араһына кунмаһам,  
Илен кыран кылмаһам,  
Түренә түшәк һалмаһам,  
Түш астына кызын алмаһам;  
Туктамыш хан һарайын  
Асыу менән асмаһам,  
Ошо үсте алмаһам,  
Тигәнәмә\* етмәһәм,  
Эйткәнәмде кылмаһам,  
Изәүкәй, атым короһон!»  
Тигән һүзең бар, атай!  
Үз илебез һақына  
Йән бирәйек, атайым!  
Туктамыш ханға барайык,  
Барып, башын алайык, —  
Тип Моразым әйткәндең  
Изәүкәй серен аңланы.

Ак Урзаның терәге —  
Ил уйыны\* һораны.

#### *Моразым:*

Туктамыштың байлығы,  
Мин тыуғанда — ун көтөү,  
Хәзер йөзләп булды инде.  
Һигез аймак, тукһан йорт,  
Малын биреп бөлгән йорт,  
Туктамыштан зарланып,  
Күз йәшене түккән йорт:  
Ярымы — уйнап, көлгән йорт,  
Ярымы — кайғырып кипкән йорт;  
Кан илауған ауылда,  
Ярымы — һуқыр булған йорт,  
Мин тыуғандай тыу көнөн\*  
Аралап йөрөп күргән йорт;  
Хәзер инде барыны  
Туктамыштан таланып,

Яңы тыуған балалай,  
Шәрә калған йорт инде;  
Күп илаузан күбеге  
Тома һуқыр калды инде;  
Ханға асыузан, теш кайрап,  
Бары тешһез калды инде;  
Асыуынан ук кайрап,  
Канъягаға\* асты инде.  
Инде тағы ни тием?  
Әйтер һүзем шул инде».  
Тигән һүзен ишеткәс,  
Изеүкәй ил йыйзы, ти.  
Ил алдында Изеүкәй  
Батыр һүзен әйтте, ти:

*Изеүкәй:*

— Урал да Урал — данлы ил,  
Бик борондан даулы ил,  
Кемгә куныш\* булманы,  
Әсәһенән тыуғандың  
Кемәнә бишек булманы,  
Күкрәгенән ашаға  
Кемдәр юлын һызманы?  
Атам тыуған данлы ил,  
Әсәм килен булған ер,  
Мин дә шуңда тыуған ир,  
Кендегемде кишкән ер,  
Тиеп береһе ат менеп,  
Атамдай һине һаклармын,  
Әсәмдәй һине яклармын,  
Тиеп илдәр батыры,  
Йән аямай, яу сабып,  
Үзәнәндә кан йөзөп,  
Башын куйып каяға  
Һаклап ятқан Уралым.

Караңғы төн һайлаған,  
Ат әйәрләп, яйлаған,  
Кыз урларға йыйынып,  
Һаксы яллап төйөнөп,  
Төн һайлаған егеттәй;  
Икенсеге, алам, тип,  
Бар байлығын йотам, тип,  
Дауыл асқан Урал ул.  
Без зә тыуған Урал ул,  
Без зә үскән Урал ул,

Безгә лә төйәк Урал ул,  
Безгә лә ата Урал ул,  
Безгә лә әсә Урал ул.

Ата-әсәләй Уралды,  
Туктамыш килеп тапаны;  
Йөрәк майын һургандай,  
Малын илдең таланы;  
Һандугастай кыззарын  
Күз алдында хурланы —  
Шул дошманға батыр ир,  
Яу асмайса, ятырмы?  
Яуыз хандан ил өсөн  
Барымта\* алмай калырмы?

Был хак һүззе ишеткәс,  
«Ат менәбез!» — тип күбе  
Урынынан калкты, ти,  
Шул сағында бер суфый  
Һүз әйтергә сыкты, ти.  
Бар халыкка аңлатып,  
Изәүкәйгә каратып,  
Былай тиеп әйтте ти:  
— Бер өй булһын — ил булһын,  
Катын булһын, кыз булһын,  
Бер өйзәме, баш булһын,  
Йә булмаһа, бер илде  
Тотоп торған ир булһын.  
«Ағас башын ел борор,  
Әзәм башын һүз борор».  
Тигән һүззе хәтерләп,  
Мин — илдең әүлийәһе,  
Бәйгәмбәрзең шәүләһе,  
Мин дә бер һүз әйтәйем,  
Илгә кәңәш бирәйем:  
Туктамыштай зур ханға —  
Тукһан йортло зур илгә,  
Яу асам, тип уйларға,  
Шундай данлы бер ханға  
Безгә башак кайрарға  
Беззең көстән килмәс ул;  
Баш һалып, кан койоузан  
Бүтән бүләк булмас ул...

Тигән һүзен\* ишеткәс  
Халык та быны тыңлагас,  
Төрлө һүззәр китте, ти,

Быны күрөп шул ерзә  
Һабрау сығып әйтте, ти.

*Һабрау:*

— Кол кайғыһын бей белмәс,  
Бей кайғыһын хан белмәс,  
Ярлы көнөн бай белмәс,  
Ау(ы)рыу кәзерен һау белмәс,  
Ас кәзерен тук белмәс,  
Ым белмәгән тел белмәс,  
Тел белмәгән ил белмәс,  
Яузың серен яу белмәс,  
Ил еңмәстәй яу булмаҫ,  
Ил бәхетене яклаған  
Суфый әйткән — һүз булмаҫ!  
Уралда үскән илдәрән,  
Ил һаклаған ирзәрән,  
Кыу кылғандай кыуратып,  
Бүрәнән касқан һарыктай  
Балаларын ызғытып,  
Йөш сабактай кыззарын  
Әпкиткәндә илатып,  
Ап-ак аккан Изелде  
Кызыл канға болғатып,  
Ил батырзарын һайлап,  
Кул-аяктарын бәйләп,  
Баштарын һалып бүкәнгә,  
Туктамыш хан сапқанда,  
Суфый кайза булды икән?  
Катын-бала илашып,  
Аһы күккә олғашып,  
Ерзә томан булғанда,  
Ерзә аккан кызыл кан,  
Көн битенә сағылыш,  
Көнгә алһыу типкәндә,  
Бәйгәмбәрзең шәүләһе —  
Суфый кайза булды икән?  
Ил даулаған зур ханға,  
Ил хурлаған зур ханға,  
Уралдың әүлиәһе  
Етем йәшен аклаған,  
Батыр канын һаклаған,  
Суфый бер һүз әйтмәгән!  
Ил йөрәген һурғандың  
Азауын һурып алмаған;  
Кара йылан теленән;

Каяуын өзөп алмаған,  
Илгө каршы торгандың  
Калканын яра сапмаған  
Ил батыры булырмы?

Кан даръяһны кисмәйсе,  
Ак һыу табып булырмы?  
Ата булған ир батыр  
Каяла ятып яу сапмай  
Балаға түшәк табырмы?  
Кирәгәлә элеүле  
Кылыстар сайкалып торғанда,  
Буз толпарға атланып,  
Батыр оран һалғанда,  
Урал — ата, тигән ир,  
Урал — әсә, тигән ир,  
Урал — илем, тигән ир,  
Ил дошманын кыйратмай,  
Хандың башын сабып өзөп,  
Тәхетенән колатмай,  
Ирмен тигән ир-егет  
Өйзә ятып тынармы?

Тигән һүзен ишеткәс,  
Урал тауы жузғалып,  
Бер ярылып уңалып  
Киткәндәй, шау купты, ти.

Кырау һуккан үләндәй  
Хан яклаусы бай, бейзәр,  
Теззәрәнә сүкте, ти.  
Халык йыйылды — ил тулды  
Ер қапларзай яу булды,  
«Бер барғанда, эш булһын,  
Бушқа ил кан түкмәһен,  
Көс ала алмай какшашып,  
Ил яуы арт сикмәһен», —  
Тип батырзәр уйлашты.  
«Туктамыштың дошманы  
Сатмыр ханға барырга,  
Анан да көс алырга», —  
Тип батырзәр һөйләште.  
Изеүкәй китте Сатмырга,  
Ярзамға көс һорарға,  
Моразым калды Уралда,  
Бар Уралды тушларға.

## УН БЕРЕНСЕ КОБАЙЫР

Сатмырханға барышлай Изеүкәйең кырк калмык батыры әсир-легенән Сатмырхан кызын коткарғаны, Сатмырхандан гәскәр алып, Туктамышка яу асканы.

Сатмырханға бара ятканда, Изеүкәй бер һылыу кыззы алып китеп барыусы кырк калмык батырына тап булды, ти. Изеүкәй был кыззың Сатмырхан кызы Фирзәүес икәнән, аны был батырзар урлап алып китеп барғанын белде лә кырк батырзы туктатып, жулына алмас кылысын алып:

— Йә кыззы бирегез, йә йәнегеззе бирегез! — тип оран һалды, ти. Кырк батыр, уктарын алып, Изеүкәйгә ата башланылар. Изеүкәй кырк батырзы барын да тураклап, Сатмырхандың кызын һалдырып алып, үзе менән алып барып, атайына ташшырзы, ти. Сатмырхан, кызының кайтарылыуына шатланып, Изеүкәйгә иң һөйгән бүләген һорарға тәкдим итте, ти.

*Изеүкәй:*

— Ай, оло хан, уйласы,  
Әйткән һүзем тыңласы,  
Үзең атка менмәгән,  
[Минең атайым һымақ],  
Һис тә яузы күрмәгән,  
[Атайымдан мирас итеп  
Бейлек алмаған миндәй],  
Атаңдан мирас итеп  
Ханлык алған ир түгел!

Төнгә\* атқан Иртыштын,  
Көнгә\* атқан Балкашын  
Ике имсәге һанагас,  
Буйында илен йәйзәргән,  
Тарбаға — тау япрағы  
Бер армытка басканда:  
«Мин Сыңғыз!» — тип кысқырган,  
Оло Сыңғыз һуңынан  
Ханлык қылған Үгәзәй<sup>25</sup>  
Төйәк иткән урынға,  
Шуны барып алырға,  
Һис тә тыныс йокламай  
Борсолаһың түгелме?

Өлкө-өлкө бары үскән  
Иңләп ятқан типһәне;  
Кош-кортоңа ояға —  
Өскал менән юшаны;  
Аты сәсәп, һөмһөрәп,  
Сабып килгән батырға,  
Күлөгәһенә алырзай

Шыр урманға алышкан,  
Анда-һанда, һерәйеп,  
Күксауыл, тигән ағасы;  
Юйып типһән\* тынлығын  
Сыр-сыу килеп, сәркелдәп,  
Ғыуыр\*, йом(о)ран, сысканы;  
Қоҫоғона\* аунаған  
Туйза әскән қозалай,  
Табынынан азашып,  
Қамышында йәшөгән  
Һазға аунаған қабаны;  
Бозға ятып бәрәсләп,  
Йәше тулып мандымай,  
Көзгәсә йөнө купмаған,  
Дегәнәккә һырылған  
Бүлтеректән\* зур түгел,  
Ақһыл қарнак, бүрһе;  
Күл есәнә қалғыған  
Алпанлаған байғоштай,  
Яһна қуныш таба алмай,  
Анда-һанда күрәнгән  
Азап бөткән айыуы;  
Яузан қалған аяқһыз,  
Менәренә аты юк,  
Қайта торған йорто юк,  
Қамыш төбән һаклаған,  
Ат урлаған қарактай,  
Көндөз ятып йоклаған;  
Осалмайсы зарыққан,  
Қаһһаң, ите һаз татыр,  
Тауық аяқ, қашқа баш,  
Күл, йылғала өйрәге,  
Буйын буйлап йөрөгәндә,  
Қом бураны уйнаған,  
Уба-уба тозона  
Бөтә иле маһайған;  
Өзәңгенән бүтәнлек  
Илендә тимер сықмаған.

Сыңғыз хандың ясаһын  
Бөтә илгә йола итеп,  
Оран һалған Сығтайзың  
Төйәге булған Алатау<sup>26</sup>,  
Аны ла барып алам, тип,  
Елкенгән, һин түгелме?  
Яуза үскән ир батыр  
Өйзә тыныс ятырмы?

Көндөй якты кылысын  
Тутыктырып ятырмы?  
Дошманына яу асмай  
Батыр ятып тынармы?  
Иле канга батканда,  
Канһыраган төйөгөн  
Яклап атка менмөгөн  
Илгө батыр булырмы?

Үз илемә кайтайым,  
Атам Төкләс тауына<sup>27</sup>  
Менеп уғым атайым!  
Изелем быуып, тынсытып,  
Илемә ирек бирмәйсе,  
Малын алып, йонсотоп  
Ил талаусы бейзәрзе —  
Барын илдән кыуайым.  
Һиңә төбөп килгәндә,  
Кырк калмыкка яу асып,  
Һинең кызың алайым,  
Тәхетең менәйем,  
Илең хужа булайым,  
Тигән уйға килмәнем!

Атыма менгән сағымда,  
Илем илап торганда,  
Йәш туктатмас күзенә  
Ал урамал\* булайым,  
Батырҙарын кол иткән,  
Малын талап, кыу иткән,  
Яуыз хандан илемде  
Коткарырға ант иттем.  
Урал, тигән илем бар,  
Атка менәр ирем бар,  
Кушымтаға шуларға  
Ярзам һорар уйым бар, —

тигәс, Сатмырхан, Изәүкәйгә күп ғәскәр биреп, Туктамыш хан-  
ға ҡаршы һуғышҡа оҙатты, ти.

Изәүкәй юлда барганда бер төш күрөп, аны ярандарына  
һөйләне, ти.

*Изәүкәй:*

— Бөгәсә бер төш күрҙем:  
Алтын эйәрле Акбузатты,  
Ялынан тотоп, мендем мин,  
Ак шоңкар кош булдым мин,  
Күккә ҡарай остом мин,  
Фәрештә менән һөйләшеп,

Тур тауына<sup>28</sup> мендем мин,  
Түште түшкә куйзым мин,  
Ул ни булыр, ярандар?

*Юраусы:*

«Бөгәсә һин төш күрһән,  
Ажбузатка һин менһән —  
Моразыңа егәрһән:  
Күккә карай һин менһән, —  
Ил солтаны булырһың,  
Тур тауына һин менһән,  
Түшең түшкә һин куйһаң,  
Туктамыш тәхетенә  
[Бәхетендән] менәрһән,  
Уның кызын косарһың!»  
Тигән һүзен әйтте, ти.

[Шулай тигәс юраусы],  
Яуга китеп барыусы  
Изеүкәй кыуанды, ти,  
Шатланып, [йыуанды, ти].  
[Шунан ыргып торған да],  
Яуын аралап йөрөгән дә,  
[Хәл белешеп бергилкә],  
Оран һалып елкенде:  
«Аж Урзага яуга! — тип,  
[Минән калмаң, алға!» — тип],  
Үзе башлап ат менде.

## УН ИКЕНСЕ КОБАЙЫР

Сатмырхандан алган яу-гәскәр менән килгән Изеүкәйгә фил менгән Туктамыш хандың каршы сыкканы. Алыштың каты мәлендә, Изеүкәйзе уратып алырга иткәндә, Моразым гәскәрнең килеп сыкканы. Туктамыштың яу кырын ташлап касканы. Аталы-уллы батырларзың хан һарайын алганы, Кинйәне Изеүкәйзең Моразымга биргәне. Туктамыштың камышлыкка касканы: серөкәйзән бизрәгән атының тыпылдауын төнәүенән торған кызгатауларзың борсоллоп осоуынан шикләнгән Моразымдың Туктамышты килеп тапканы, уга уктан атырга, кизәкәһез-ниһез форсат биргәне, башын киңен алып киткәне, юлда осраған дошманын, йоклап ятканга, үлтереп тормаганы, унан каргыш ишетһәлә: «Яңгыз кәкүк йыи килтермәй», тип калдырып киткәне.

Изеүкәй бик күп яу менән  
Аж урзанан бер көнлек,  
Аж урзала иң бейек  
Карауыл тауга еткәндә,  
Үткер күзлә күзәтсе

Яу килгәнен күргәндә,  
Сабар\* килеп был хәлдә,  
Туктамышка әйткәндә,  
Туктамыштай оло хан  
Бикәһен алып һулына,  
Бейзәрен алып уңына,  
Шунда ук кәңәш итте, ти,  
Яу йыярга Урзаға  
Сабар\* за сабар мөндәрәп,  
Бейзән бейгә елдәрәп,  
Тукһан йортло урзаға  
Шул кәһә яр һалды, ти,  
Урзаның төрлө ягына.

Бейзән бейгә хат барзы  
Бөтә урза шул төндә  
Кырмаҫкалай кайнаны,  
Төрлө яктан яу сапты,  
Ат тоягы шауланы.  
Ак филиһә атланып,  
Туктамыштай оло хан  
Егерме кол күтәрмәс,  
Ике дөйә тарталмаҫ  
Сыңғызған калған байрағын  
Ялбыратып сыкканда,  
Данын сәскән ете бей  
Яузы башлап барганда,  
Урал батыры кылысын  
Йөшөндөй ялтыратып,  
Тау актарған, таш ярган,  
Акбуз атын уйнатып,  
Изеүкәй килеп сыкканда,  
Кара толпар уйнатып,  
Һикһән һөйәм\* һөңгөһөн  
Ете батыр һәрәйтәп,  
Ете яклап орғанда\*,  
Һөлкөнмөнә Изеүкәй,  
Какшаманы Изеүкәй.  
Тирә-яклап хан яуы,  
Коршаузаы урап алганда,  
Изеүкәйзең яуының  
Күбә суқмар һалганда,  
Туктамыштың яузары  
Өстөнлөктө алганда,  
Ак филиһәң өстөндә  
Туктамыштай оло хан  
Күңелә үсәп, маһайып,  
Калка килеп, бакырып:  
«Изеүкәйзе уратып, —

Кулын бөйләң!» — тигәндә;  
Кара болоттай, күк йөзөн  
Тузан каплап төн иткән,  
Ер менән күк бер булып,  
Йөшенләп күк күкерәп,  
Күк ярылып, ер аугандай,  
Хан яуын таң калдырып,  
Ете ырыузың тауын  
Югарыга күтәрәп,  
Батырзарын эйәртеп,  
Меңәрлөгән яу менән,  
Кан ерәнән уйнатып,  
Хан яуына ташланып,  
Моразым килеп калкты, ти —  
Хан, гүйә, ас арыслан  
Тырнагына капты, ти.  
Аждаһалай уйнатып,  
Кулындагы кылысын  
Бер сапканда биш яузы,  
Биш сапканда йөз яузы,  
Тигез ерзә зур таузы,  
Сүл далага кан һаузы,  
Себендәй күрмәй зур яузы,  
Көтөү ярган бүреләй,  
Яузы йыгып юл ярып,  
Моразым килеп калкты, ти —  
Дошман әжәл тапты, ти.  
Сыңғызган калган зур тыузан  
Аша атын ыргытып,  
Ат астында калдырып,  
Юлда барын тапатып,  
Моразым алга сапты, ти.  
Ил болгаткан Сәләхте  
Үкертәп сапты Моразым,  
Уралдан каскан Кыпсақты  
Бакыртып кисте Моразым,  
Дулатып кисте Катайзы,  
Кайһынын бөйләп ташланы,  
Кайһынын айкак ташланы.

Изәүкәйгә еткәндә,  
Маңлай тирен һөрткәндә,  
Ата—улды белмәне,  
Әсә — кыззы белмәне,  
Кемдең яуы кем яклы,  
Айыра һис кем белмәне.  
Моразым һаман айканы,

[Тирә-якты байканы —  
Ташкан ине ал каны].

Туктамыштай оло хан,  
Күккә бакһа, ут күрзе.  
Ергә бакһа кан күрзе,  
Акбуз атта Изеүкәй,  
Кан ерәндә Моразым,  
Хан күзенә салынды —  
Йәшендөн касқан кәзәләй,  
Хан филенән йығылды.

Ханды алып Янбай бей,  
Һарайга кайтып бикләнде.  
Хандың яуы еңелде.  
Кайһы корал ташланы,  
Кайһы хандың артынан  
Һарай карап ыкланы.

Изеүкәй менән Моразым  
Хан яуыны кыйратып,  
Корган һарай биктөрөн,  
Кутара һуғып, ырғытып,  
Һарайзы баҫа килгән һуң,  
Туктамыш хан ат менеп,  
Йөззән артык яу алып,  
Ханбикәһен, бейзәрөн  
Үз артынан эйәртеп,  
Касырға кәңәш корганда,  
Һуңғы һүзен әйтте, ти.

*Туктамыш хан:*

— Кулда гәйрәт бөттө инде,  
Миңә мөззәт етте\* инде,  
Аяз көнөм каралды,  
Бар дарманым таралды...  
Урза тотқан батырзар  
Кул каушарып бөгөлдө,  
Ун һан нуғай аймағынан,  
Батырзарым төңөлдө...  
Йөгөрөгөм тайганда,  
Таянысым тайышып,  
Ил таралып торганда,  
Изеүкәй менән Моразым  
Ер һелкетеп килгәндә,  
Калалмайым Урзамда...

Ай Ак урзам, Ак урзам,  
Байман\* иткән ханлығым,

Ат бәйләгән казыгым,  
Ете ырыу башкортом.  
Қырк ырыулы қазағым,  
Өс йөз алтмыш утаулы\*  
Күз караһы — кыргызым,  
Һөңгө һабы, кәмәр кашым\*,  
Ил биләгән татарым —  
Минән тороп калды инде,  
Изеүкәй менән Моразым  
Кулымдан тартып алды инде!

Ун төйөгә\* һалганда,  
Уны берзәй тарталмас,  
Қайып теккән ун тирмәмә  
Башым кабат кайталмас!  
Урзам башы, Ука тыу,  
Һине лә калдырзым, бөхил бул,  
Үзән дә Үзән, Үзән һыу  
Тирәләп йортом қорған ер,  
Үзәкләп һуққан туң тимер,  
Ишегемә келә булған ер,  
Ай, бер тынлык киткән һуң,  
Бәлә-қаза еткән һуң,  
Тукмақ тағылған айғыр за  
Өйөрөн тыныс юшатмас,  
Күрәзәһе күп ауыл  
Илде тыныс йоклатмас;  
Артынан қыуғын төшкән һуң,  
Хан да толқа табалмас!  
Боронғолай қаршылап,  
Қуна алмас қыуышта,  
Килә алмас ул килештә.

Мин китәрмен, китәрмен,  
Тил күленә етәрмен,  
Тилдә тынғы тапмаһам,  
Күк күленә етәрмен,  
Шунда боһоп ятырмын.  
Хозайым ярзам бирһә,  
Қулыма гәйрәт керһә,  
Ун өс йылдан булһа ла,  
Бер әйләнәп қайтырмын...

Тигән һүзән\* әйтте лә,  
Ат тезгенен қуш тотоп,  
Һаңғырау юлдың\* биктәрән  
Йәшерен генә астырып,  
Йөззән артық яу менән  
Кин далаға йүнәлде.

Һарай тирэләй уратып,  
Каршыларзы кыйратып,  
Каззы шоңкар кыугандай,  
Хандың улы Кадирзы,  
Яуы менән әркетеп,  
Моразым кыуып килгән һуң,  
Зур һарайзар тар булып,  
Изеүкәй менән Моразым  
Яуы камап алған һуң,  
Ил кайнашып, шатланып,  
Изеүкәй яуын көткән һуң,  
Кадирбирзе мырза ла  
Яу эйәртеп касты, ти.  
Аталы, уллы кашкалар\*,  
Хан һарайын алды, ти,  
Шатлык менән ил халкы  
Бары каршы алды, ти.  
Изеүкәй зә уларзың,  
Атһызына ат биреп,  
Тунһызына тун биреп,  
Барын малды кылды, ти.

Һары арғымак атланып,  
Батырзарса кейенеп,  
Тамағы кипкәнгә һыу биреп,  
Каны ақкандан кан йыуып,  
Яуза шәһит\* булғанды  
Артта қалып күмдереп,  
Үз эшене бөткән һуң  
Ғәнәкә килде һарайға,  
Үзе менән бергә үскән,  
Киң һарайзы тарһынып,  
Үзе менән серләшкән,  
Иптәштәрен күрзе, ти,  
Барына сәләм бирзе, ти.

Изеүкәй менән Моразым  
Ил йыйып, туй кылды, ти.  
Изеүкәй туйза дан кылып  
Хандың кызы Кинийәне  
Моразымға бирзе, ти.  
Моразым менән Изеүкәй  
Икәү кәңәш итте, ти.  
Моразымға атаһы  
Былай тиеп әйтте, ти:  
— Арысландай һыныңды  
Ил таныны, Моразым;  
Қазға сөйгән шоңкарзай

Алгыр сыжкан яуынды  
Хан таныны, Моразым;  
Туктамыш хан каша ла,  
Кул каушырып китмөгөн;  
Тукхан йортло илендө  
Аның дусы бөтмөгөн;  
Дошман азауы\* хынна ла,  
Урт тештәре төшмөгөн,  
Кадирбирзе улы ла,  
Туктамыш хан үзе лә,  
Яу эйәртеп артынан  
Якшылыкка босмаган.  
Кан ерөнөң мен, балам,  
Хан эзенә төш, балам;  
Буйын биреп, баш һалһа,  
Бәйләп алып кайт, балам,  
Канһыранып яу аша,  
Башын киҗеп кил, балам.

Тигән һүззе ишеткәс,  
Моразым яуга китте, ти.

Туктамыш хан яу менән  
Касып барган сагында,  
Яйык кисеп, Ык етеп,  
Дим башында йәйерәп,  
Аттан төшөп ятканда,  
Татар иле зур илдән  
Ярзамга яу көткөндә,  
Ат тоягы шаңкыган  
Шомло тауыш килгәнгә,  
Җискәнеп, аттан төшөп,  
Ергә ятып тыңланы.  
Моразым менгән Кан ерөн  
Ер ақтарып кешнәуен  
Туктамыш хан таныны —  
Күңеле, боззай, бузарзы,  
Йөзө, үлектәй, ағарзы,  
Йөрөгә, курзай, кыуарзы  
Яуына фарман бирзе.

*Туктамыш:*

— Атка менәң тизерәк! —  
Яуга каршы бар! — тине. —  
Яузы кырган ир батыр  
Һарайымда бей булыр;  
Моразымды тотканы,

Башын киҗеп алганы,  
Зур дан алыр илемдә,  
Кейәү булыр кызыма!

Тигән һүзен әйткән һун,  
Яуы атка менде, ти,  
Киң яланды тар итеп,  
Кылган өстөн кан итеп,  
Ике арала яу китте,  
Сал бөркөттәй Моразым  
Кыу-кыу халып, ташланды,  
Әйтерһең ас арыслан,  
Яузы кыра башланы.  
Мыны күреп Туктамыш  
Куркты — йөрәге һукты,  
Баш ярауын күрәм тип,  
Күл араһы һаклар тип,  
Камышлыкка юл тотто.

Моразым яузы таркатты,  
Яузы йыйып, бер эште  
Хан яуына аңлатты.  
Ике яу за аңлашып,  
Аттан төшөп йәйрәшеп,  
Татлы ялга талыкты.

Туктамыш хан әлһерәп,  
Куркыш, йөрәге бәйһерәп,  
Камышлыкка һырынды.  
Ел дә исмәй камышга,  
Караңгы төн шым булды,  
Тыныс төндә серәкәйзәр  
Туры атка яу булды —  
Турат түзмәй йә босоп,  
Бер урынга биш басып,  
Күлдә тынлығын боззо  
Күлдә тыныс төнәгән  
Кызгатаузы\* осорзо.  
Кызгатаузар кыйкыулап  
Баш осонан осканга,  
«Моразымга оран» тип  
Үз башынан куркканга  
Туктамыш хан зарланып,  
Уларга һүз әйтте, ти:

*Туктамыш:*

— Бикәр\* тыпырсыма, туры ат,  
Көн-төн калһам, торорһоң;  
Бикәр\* дерһелдәмә, һум йөрәк,

Изеүкәй — икәү, мин яңғыз,  
Алышканда, тынарһың;  
Һулкылдама, ак һөңгөм,  
Алышкан ерҙә һынарһың;  
Тужкылдама, тонок һыу,  
Байзарымдың йылкы өйөрө  
Бер уртлаһа, корорһоң,  
Баткак булып калырһың!

Кыйкылдама, кызғатау кош,  
Тауышың зарлы, байғош кош,  
Канатың кыу сыбыктай,  
Муының буш, мороноң куш;  
Утлау тулы малым юк,  
Оян тулы йоморткаң —  
Етәкләп алыр улым юк:  
Мин ай(ы)рылдым илемдән,  
Ай(ы)рылһаң үз күлөндән,  
Һин дә миндәй булырһың!

Моразым кызаклап оскан кызғатаузы күрөп, шикләнен,  
күл буйына килһө, камыш араһында Тужтамыш ханды тап ит-  
те, ти. Ханды күргәс, Моразым:

— Мин-мин килдем, мин килдем,  
Ак урзаны айырып,  
Азашкан куйзай калдырып,  
Йәнең алам, тип килдем!  
Эсеңдә кер булмаһа,  
Башың эйеп, корал һал,  
Туры атыңдан төшөрһең,  
Елә-елә артымдан,  
Ялан аяк малайзай,  
Урзаға кайтып керәрһең,  
Бәхилләшеп йорт менән,  
Иман укып, кот менән  
Себендәй йәнең бирерһең...

Эсеңдә кер һаклаһаң,  
Баш калкытып, корал ал,  
Мин-мин, тигән Моразымды  
Аяктан йыға ата алһаң,  
Морон төртөр ер тапмай,  
Алпат күрмәй, ем қапмай,  
Кунар ағасы короған,  
Йылы ояһы тузынған,  
Һыңар канаты һынған  
Альяған кош шикелле,

Ошо күл һазында  
Каузыларға азыкка  
Тилмереп һин ятып кал! —

тине. Туктамыш хан баш әйеп, кол хәләндә Ак урзаға кайтыузан хурланып, туғыз тотом уғы менән Моразымға өс рәт атты, ти. Моразым күзен дә сылтлатмай карап торзо, уктар күкрәгенә тейеү менән, тишә алмай сыра кеүек, сәрпәләнеп, тирә-якка тузылдылар; шунан, Моразым Туктамыш хандың башын кылыс менән кыя сабып канъягаһына\* такты ла Урзаға кайтып китте, ти.

Моразым кайтып килә ятканда, тирәктә башы шакара бәйләп куйылған бер ат күрзе, ти. Ат эргәһенә килһә, агас төбөндә Туктамыш хан менән бергә каскан бер эзәм йоклап ята, ти. Моразым уны үлтерергә уйланы, ти, шунан: «Йоклаган килеш үлтереү — ирлек түгел», — тип, уятты, ти. Теге кеше ыргып тора килеп былай тиеп әйтте, ти:

— Ай, Моразым, Моразым!  
Ал килмәһен моразың\*  
Туғыз күзле кирәгәмде  
Нимә эшләттең, Моразым?  
Һауырға бейә һөтә ине,  
Илебезгә кот ине,  
Туктамыш хан — хужамды  
Нимә иттең, Моразым?

*Моразым:*

— Үрә яллы туры атты  
Тунаған егет — мин булам,  
Туғыз кирәгә ултырған,  
Илгә газап тултырған  
Йортто емергән — мин булам:  
Һауырға бейә һөт булған,  
Тыныс йортка кот булған  
Туктамыш хан — хужаңды  
Тилкүлгә һөрөп илттем мин,  
Күккүлдә кыуып еттем мин,  
Етеп, башын киستم мин! —

тигәс, теге кеше Моразымды йән әсеүе менән жаргай башланы, ти:

— Ай, Моразым, Моразым,  
Ал килмәһен Моразым!\*  
Теләгенә тип елгәндә,  
Йөрәк ите үскән йылкылай,  
Акһар көнөң булһа ине!

Аркала торған Алатауға  
Аға булыр көндәр тыуһа ине!  
Өйән дә койрок Туры ат,  
Айырылып, төйәккә кайтырмы?  
Туктамыштың калған улы  
Кадирбирҙе хан булып,  
Боронголай ил короп,  
Тыуы елгә елберләп,  
Етегәне көнгә боролоп,  
Якты таңы атырмы?  
Безгә тыутан кара көн  
Үзенә тыуып бер көндө,  
Таң сулпаның байырмы?  
Илең корал күтәрәп  
Атаң менән үзеңдә  
Кыу тирәккә асырмы?

Моразым: «Коро телгә кылыс сабыу — ир эше түгел, яңғыз көкүк, сакырып, йыл килтермәс», — ти ҙә, был кешегә теймәй, үз юлына китә бирҙе, ти.

## УН ӨСӨНСӨ КОБАЙЫР

Янбай коткоһо буйынса, эсенә кейез бәйләгән Кинйәнең яуҙан кайткан Моразымға, атаңдан өс айлык ауырым бар, тигәне; эш асылын тикшереп тормаған Моразымдың, атаһына кылыс менән укталғаны — Әһйенең камасау иткәне; кашы, күҙе яраланған Изеүкәйҙен ул тыузырыуына үкенгәне; улының Уралға киткәне.

Һарайҙа тынлык булған һуң,  
Өс-дүрт айҙар уҙған һуң,  
Моразымдың һуғышта  
Еңгәнлеген белгән һуң,  
[Яуҙан кайткан бер яугир  
Яу хәбәрән һалған һуң,  
Моразымдың кылғанын  
Түкмәй-сәсмәй әйткән һуң]:  
«Туктамыштың башыны  
Киҫеп алды», — тигән һуң;  
Кинйә һылыу кайғырып,  
Атайы өсөн йәш түгеп,  
Һарайҙан сит баксала,  
Яңғыз бойоһоп йөрөгәндә,  
Янбай килеп сықты, ти,  
Кинйәкәйҙе йыуатып,  
Йөрөгәнә ут яғып,  
Былай тиһеп әйтте, ти:

*Янбай:*

— Илама, Кинйә, илама,  
Атаң илгә каш ине.  
Тукһан йортка баш ине:  
Тунһыз инем — тун бирзе,  
Данһыз инем — дан бирзе,  
Юлһыз инем — юл бирзе...

Инде ул көн безгә юк,  
Аны бирер ханым юк,  
Илама, Кинйә, илама!  
Ғиңә ата — Туктамыш,  
Миңә зур хан — Туктамыш,  
Илгә зур баш булғанда,  
Илен зур яу басқанда,  
Касып та китте Туктамыш...  
Етем дә күреп һыныңды,  
Ғине лә алды Моразым;  
Кыуып та атаң артынан,  
Етеп тө тотто Моразым;  
Данлы ла ханды аямай,  
Башын да сапты Моразым;  
Ғине лә алып, йәлсетмәс,  
Бәхетле лә итмәс Моразым!  
Ханға ла ханса булам, тип,  
Иркә лә үскән Кинйә һин;  
Сыңғыз за тыуы астында  
Туйыңды көткән Кинйә һин;  
Атаң да канын юлларзай  
Азақ та калған Кинйә һин;  
Сыңғыз за токомо эсенән  
Ханса ла булып Кинйә һин;  
Таркалған атаң Урзаһын  
Йыярга калған Кинйә һин;  
Изеүкәй менән Моразымды  
Турап та һалыр, Кинйә һин;  
Әйткән акылым тотқанда,  
Теләген табыр Кинйә һин!  
Тигән, ти, Кинйәгә.  
Ошо һүззе ишеткәс,  
Кинйә колак һалды, ти,  
Икәү-ара озақлап,  
Усал кәңәш корзо, ти.  
Күп уйлашты, ти, былар,  
Күп серләште, ти, былар,  
Күп юл эзләне былар,  
Күп һүз һейләне былар.

Азак сиктә бей Янбай  
Йәнә һүзен әйтте, ти.

*Янбай:*

— Моразым кайтып килгәндә,  
Хан һарайга ингәндә,  
Карыныңды капайтып,  
Кейез урап зурайтып:  
«Буйым бар», — тип әйткәндә,  
«Кемдән булды?» — тигәндә,  
«Ни булыр һуң, Кинийәкәй?» —  
Тигән һүзен әйтте ти,  
Кинийәкәй зә был һүззә  
Хәтеренә һалды, ти.  
Моразым кайткан сағында,  
Кинийә яңгыз ат менеп,  
Юлга каршы сыкты, ти.  
Моразымды косаклап  
Илап каршы алды, ти.  
Моразым күрәп был хәлдә:  
«Атаһы үлем хәбәрән  
Ишетеп илай», — тип белдә.  
Кинийәкәй зә шул ерзә  
Көсләп йөшен сығарып,  
Изеүкәйзән зарланып,  
Былай тиеп әйтте, ти.

*Кинийә:*

— Һине яуга озаткас,  
Яңгыз йоклап ятканда,  
Кеше-мазар йоклагас,  
Килеп ишек асты ла,  
Кулына бысак алды ла  
Атаң килеп яныма  
Ак тәнәмә кул һалды.  
Мин карыулык\* итһәм дә,  
Ауызымды капланы,  
Ай-вайыма куймайсы,  
Атайың косакланы.  
«Улыңа биргән киленәңмен», —  
Тип әйтһәм дә, куйманы...

Ошо көнгә еткәнсе  
Төн йоклаған сағымда  
Һис янымдан сыкманы.  
Инде хәзер нишләйем?  
Ошо көндә атаңдан  
Ике-өс айлык буйым бар...

Моразымдың был һүзән  
Әсе уттай янды, ти,  
Йөрәге гөрсләп һукты, ти,  
Күз алдары карайып,  
Яуза сүкмәс теззәре  
Дер-дер килде, бөгөлдө.  
Намысынан түзалмай,  
Күзенән йәштәр түгелде.

*Моразым:*

— Үзем тыума булганға,  
Миңә булыр бала ла  
Тыума булһын, тигәндер;  
Ғис һырыныр ер тапмай,  
Морон төртөр тиң тапмай,  
Мине, куркып, әсәйем  
Камышлыкта тапқанға,  
Тыума егет булганға,  
Минең [йөзән көлгәндер...

Моразым шулай] уйланы,  
Йөрәгенә кан һаузы,  
Күззәрендә ут янды.

Моразымдың күнеле  
Өйзә ятып тынманы,  
Атаһынан хурланып,  
Ялан сығып уйланы.

Изеүкәй бер көн һарайза  
Фирдәүесте уң ятка,  
Ғәнәкәне һул ятка,  
Әһйе менән Кинйәне  
Иркәләп ултырғанда  
[Һүз катты, ти, уларға].

*Изеүкәй:*

— Кинйәне бала сағында,  
Иркәләтә торғайным,  
Килен булырһың, тиен,  
Мәрәкәләй торғайным.  
Уйнаһам да, уң булды,  
Шаярһам да, тап булды,  
Азақ сиктә күрәмһез,  
Батыр булған илемә,  
Изеүкәй — һөйгән улыма  
Алып биреп, туй яһап,

Килен булды үземә, —  
Тиеп һөйләп торганда  
Моразым кайтып килде, ти.  
Кинйә уны күрзе лә,  
Моразымга килде лә,  
Йыйын юкты бар итеп,  
Изеүкәйгә тап итеп,  
Бушты яһап һөйләне.

*Кинйә:*

— Атаң ағыу биргәйне,  
Һиңә эсер, тигәйне,  
Алмайынса, кыйманым:  
Мин алмаһам, үзе эшләр,  
Эсер ашыңа ташлар,  
Тип эстән уйланым да  
[Алыуға алдым ағыуын].  
Кулынан алғас ағыуын  
[Һиңә илтә һалманым],  
Ут эсенә ташланым...

Был һүззәрзе ишеткәс,  
Моразым күзе кызарзы,  
Йөзө күмерзәй карайзы,  
Асыуына түзмәйсе.  
Бер һүз әйтмәй Кинйәгә,  
Кылыс алып кулына,  
Киң һарайга атланы,  
Түрзә ултырган атаға,  
Кылыс менән укталды.

Эһие алдан һизгәнгә,  
Бөтә серзе белгәнгә,  
Изеүкәйзең һүзенән  
Күңеле йомшап киткәнгә,  
Аткан уктай тизлектә  
Моразымга йөбеште.  
Эһйекәйгә көс бирмәй,  
Эсәһен дә тыңламай,  
Тыңлаһа ла, аңламай,  
Изеүкәйгә Моразым  
Кылыс менән һелтәне.  
Кылыс тейеп калһа ла,  
Күз кабағын, каштарың,  
Кисә ярып үтһә лә,  
Изеүкәй анан үлмәне,  
Һалкын канын бозманы,

Һүҙһез-һиһез кылысты  
Тартып алып ыргытты:  
«Кинйә янда булғанға,  
Көнләшкән», — тип уйланы.  
Моразымға үпкөләп,  
Эйтер һүзҙәрән әйтте:

*Изсүкәй:*

— Моразым да булһаң, булһана,  
Егет дәүерәң данлы һөрһөнә!  
Болотка еткән Нарыс таузы  
Елебүк тә, елебүк үтһөнә!  
Ай кашында бер йондоз,  
Сахарзай<sup>29</sup> балкып тыуһана!

Шул уй менән тыузырзым,  
Дүрт кырлап усаҡ уйзырзым,  
Алтындан сүлмәк койзорзом,  
Моразыма еттем, тип,  
Атыңды, Моразым, куйзырзым.

Һин тыуғанда, Ыласындан  
Тыу бейәләр һуйзырзым,  
Биленә кәмәр быузырзым,  
Ай тыумағыр, тыумағыр\*,  
Һине кайзан тыузырзым!?  
Һин яманды тыузырып,  
‘Калкай камка\* түшәттем,  
‘Калкай камка каты, тип,  
‘Кара кишкә\* биләттем.  
‘Кара кишкә эсендә  
Анасылар хурлар, тип,  
Бауырыңды күтәртмәй\*,  
Биленә һазак ураттым.

‘Картайған да көнөмдә  
Үз башыма күс иттем\*.  
‘Кара ла ергә кан койзоң,  
Һыузы кайзан эсәрһең?  
‘Каузанлы ергә ут төрттең,  
Утты кайзан утларһың?\*

‘Күк ыласынды каузы иттең,  
‘Кошто кайзан сөйәрһең?  
‘Кара арғымак катырзың,  
Атты кайзан менәрһең?  
‘Кәһизәктәр әһиеттең\*  
‘Нөкар\* кайзан косарһың?

Кыйгыр кунмас карагас,  
Каз кундырзың, Моразым.  
Ел дә үтмәс арага  
Дауыл кубырзың, Моразым;  
Картайган да атаңа  
Кул күтәрзең, Моразым,  
Языгың калай йоларһың?

*Моразым:*

— Кыйгыр кунмас карагас,  
Каз кундырзым ит өсөн;  
Ел дә үтмәс арага  
Дауыл кубарзым ил өсөн;  
Кара ергә кан койһам,  
Һыу тоногон эсәрмен;  
Язгы кауга ут һалһам,  
Үртән һайлап утлармын;  
Кара аргымак катырһам,  
Толпар һайлап менәрмен;  
Кара ыласын каузы итһәм,  
Шоңкар һайлап сөйәрмен;  
Кәнизәктәр эһйетһәм,  
Нөкәр һайлап косармын;  
Картайган да атамдың  
Күзен ороп сығарһам,  
Илемә кайтып олтан булып,  
Кара төндә сулһан булып,  
Язығымды йолармын,  
Йолармын, ау, йолармын!  
Мин баш эһйеп йөрөнәм —  
Кәзеремде белмәнең,  
Теләгемде бирмәнең,  
Вәғзәңдә торманһың.  
Хуш, һау булың, карт атам,  
Кайта тупһаң басмамын.  
Атамдың минән көлгәне —  
Моразымдың үлгәне.

*Изеүкәй:*

— Ай беленер көндән һуң,  
Көн беленер айһан һуң.  
Айһың моңло булһаны —  
Битен монар алһаны;  
Көндөң моңло булһаны —  
Битен болот алһаны;  
Бейек тауһың үлгәне —

Башын томан алганы;  
Ай менән көндөң үлгәне —  
Тонйорап барып байығаны;  
Кара ерзең үлгәне —  
Кар астында калғаны;  
Ир-егеттең үлгәне —  
Илен дошман алғаны;  
Баланан хурлык күргәне —  
Шул атаның үлгәне.

Үлмәгәндә, ни үлмәй?  
Якшының якшы аты үлмәй,  
Аның язған хаты үлмәй!

*Моразым:*

— Мин ун йәшкә килгәндә,  
Осар кошгай талпынған;  
Ун бер йәшкә килгәндә,  
Яуға каршы калкынған;  
Ун ике йәшкә килгәндә,  
Артымда тузан уйнаған,  
Алдымда дошман илаған;  
Ун өс йәшкә килгәндә,  
Күп улай алып, уларзың  
Барын илгә мал иткән,  
Ун дүрт йәшкә килгәндә,  
Күп батырзы кол иткән,  
Ун биш йәшкә килгәндә,  
Атаһы аның һөйгөнөн  
Тартып алып хур иткән.

Төкләс улы түрәнең —  
Балаһын ситкә типкән һуң,  
Бер кат бағы\* һынған һуң,  
Кире кайтыу уйы юк.  
Ағың\* миңә кәрәкмәй,  
Бағың\* миңә кәрәкмәй,  
Дошман баһын иленде!  
Дошман алһын ерендә!  
Был китеүзән китәрмен,  
Китеп, Изел кисәрмен,  
Шунда гөмөр итермен,  
Урал битен буйлатып  
Ат уйнатып сығырмын,  
Ак урзаның шаукымын  
Уралымдан кыуырмын.

*Изеүкәй:*

— Ак шоңкарзың балаһы  
Бауза тора талпынып.  
Шул шоңкарзай, талпынып  
Ғәйрәт кунған һының бар —  
Бәхетәң китәр аркыры.

Башһыз\* булған ак толпар,  
Саһна ла, бауырын язалмаҫ;  
Тикһеззән\* тыуған тик батыр  
Яуға һөңгө һузалмаҫ.  
Карғыланған\* кашкалар,  
Яу ситенә олғашмаҫ;  
Арысландай алышмаҫ,  
Кызарып күзен кызламаҫ;  
Әй, әле лә әле-әле булмаҫ,  
Бәләлә бәле-бәле булмаҫ,  
Атанан тыумай, ир булмаҫ,  
Әсәнән тыумай, кыз булмаҫ,  
Һөнәрһез кеше көн күрмәҫ;  
Илдән илгә елебүк үтһән дә,  
Был донъялар һиңә лә калмаҫ,  
[Һиңә лә калмаҫ, миңә лә калмаҫ  
Теләһә лә, калалмаҫ].

*Моразым:*

— Айзан яқты нәмә юк,  
Кара болот баҫмаһа;  
Ир ғәрибе шул булып —  
Кайтып, илен тапмаһа.  
Киң яурынды ук алмай,  
Атқан уғым юғалмай;  
Мин барамын, барамын,  
Үз илемде аламын.

Балтырғаны беләктәй,  
Ғарынаһы куш йозроқтай,  
Йылғаһы көмөш улақтай,  
Балығы һимез курзактай,  
Ағасы һай-һай күренгән,  
Япрағы ергә түгелгән,  
Ботағы алтын алкалай,  
Япрактары — калкаңдай,  
Колонсақ айғыр булған ер;  
Ятып калған бер бәрәс —  
Мең куй булып үрсер ер,  
Тороп калған бер колон —  
Өйөр булып йөрөгән ер.

Быларзы Изел караган,  
Өйөрө буйына таралган;  
Балыгы аттай тулаган,  
Бакаһы жуйзай һулаган,  
Ете йортто һуғарған —  
Һыуы төмен һалмаған,  
Эсмәгән йән калмаған;  
Яйык, Изел, Димдәрзе,  
Һакмар, Әйек, Әйзәрзе  
Атам мөкәм иткән ер!  
Төйәләс башы бейек тау —  
Бабам Төкләс һарайы,  
Изелдән тороп ук аһа,  
Яйыкка барып юғалған,  
Үзе тауға ултырып,  
Ун ике бейзе үлтергән,  
Ун ике бейзе үлтереп,  
Тигәнәнә\* еткәргән,  
Табаны ергә теймәгән,  
Толпарзан башка ат менмәгән,  
Хөрмәтләшкән дусында,  
Артығым китте, тимәгән,  
Баба Ғөмөр<sup>30</sup> атайзан,  
Әүлиә Төкләс бабайзан  
Дәүран, ғөмөр һорарбыз!

*Изәүкәй:*

— Моразым, инде ат менден,  
Үз атаңды сит күрзең,  
Хозай юлың уң кылһын,  
Корзаш булған юлдашың  
Илен һөйгән ир булһын.  
Ирмен тигән ир булмаҫ,  
Серзең төбөн тоймаһа;  
Катын-катын булалмаҫ,  
Башка муйын булмаһа,  
Канға батқан иренең  
Кылыс канын һөртмәһә...

Моразым, атаһына кабат яуап кайтармай, Кинийәне алып,  
батырын әйәртеп, Уралға кайтып китте, ти.

## УН ДҮРТЕНСЕ КОБАЙЫР

Атаһынан хурланыуын Моразымдың халыкка әшкәр иткәне; Набраузың, батырзан тыуған батырзың атаһына һазак кайраһа, илгә афәт килерен әйткәне; Изәүкәйзәй ирзән язған илдең нурһыз булығын хәтергә төшөргәне; Моразымдың уйға калғаны, Туктамыштың үсен Изәүкәйзән алыуына шик белдереп, катынын (Кинйәне) кысымға алғаны, уға кылыс менән укталғанда, Ғәнәкәнең тыйып алып калғаны, атаһын сабып та, хур булығын әйткәне; Ғәнәкә Кинйәнән һораһа башлагас, әштең әресәһен килененең әйтеп биргәне, Моразымдың йәнә кылыска үрелгәне, әсәһенең тыйып алып калғаны, ике аҗктың да үз атаһының конон алышканын аңлатканы; Моразым менән Кинйәнең, ер үбеп (йәғни ант итеп) татыу йәшәргә һүз биргәне; Моразымдың атаһынан бәхиллек алырға киткәне, уны Қадирбирзә үлем хәленән еткерер сақтағына, дошман аҗуын кырып, Қадирбирзә менән Янбайзы кылыстан үткөргәне. Изәүкәйзәң васыят әйткәне: үлә калһа, аҡ нарға арғырға, ул кайза туктала, шунда ерләргә, батырзарзың аттары төйәк иткән ерзә ил корорға, аҗуан кайтқанда, ни ерзә Моразымдың уң қолағы кәкүк тауышын ишетә, шунда кышһлау корорға кушканы.

Моразым үзенең батырзары менән бергә Дим буйына кайтып, Нарыс тауына килде, ти. Каршы сығып алған халыкка карап, Моразым былай тине:

— Без-без инек, без инек,  
Ат өстөндә уйнаған  
Ыласын коштай ир инек;  
Туктамышты емергән,  
Аҡ урзаны туззырған,  
Тайшанмастай ир инек.  
Аҗуар бөткәс, туй йыйзык,  
Бейә һуйып, туй кылдык,  
Бер казанға һыймаған  
Ике кускарзың башын  
Бергә һалып, хур булдык.

Хозай биргән бәхетемде  
Атам урлап, бур булды;  
Моразым, тигән данымды,  
Ғатһлап оят, һамысымды,  
Канына һыуһап атамдың,  
Кылыс һелтәп, хур булдым.

Мин — мин булдым, мин булдым,  
Моразым тигән ир булдым,  
Күктә осар шоңқарзы  
Кулда тотар ир булдым;  
Һамысым тапалып, хур булғас,  
Мин Уралға боролдом;  
Урал — атам тыуған йорт,  
Урал — атам үскән йорт.

[Моразымдың шулай] тигән һүзен ишеткәс, Һабрау карт сы-  
гып, былай тип әйтте, ти.

*Һабрау:*

— Изеүкәй тигән батыр ир,  
Энер, тип ятып йокламаҫ,  
Тандан курккан Өлкәрзәй,  
Байыймын, тип ныктамаҫ!

Изеүкәй тыузы ир булып,  
Бөтә илгә бер булып,  
Атка менде көр булып,  
Урал өсөн көн булып  
Илдең нурлы булғаны —  
Илдә батыр тыуғаны;  
Илдең моңло булғаны —  
Батырһыз тороп калғаны!  
Быуын-быуын үткәндә,  
Үлемдән калыр нимә бар?  
Малдай каза күрмөгән,  
Кешегә бирһең, бөтмөгән,  
Үлмәй торған — якшылык.

Илен һөйөп, ат менгән,  
Көндәй тонйорап батмаған,  
Башын монар алмаған,  
Ата-әсәнән тыумаған  
Батыр ирзең исеме бар.  
Быуын-быуын үткәндә,  
Киң донъяла нимә тар?  
Киң донъяла уйнаған,  
Купшы итек һайлаған,  
Кунаксының итеге тар\*.  
Быуын килгән киң илдә  
Урман, үлән үскәндә,  
Таузың буйы йәмләнә;  
Быуын килгән киң илдә  
Батырзан батыр тыуғанда,  
Батыр юлынан сапканда,  
Атанан күрөп, ук юһа,  
Илдең йөзө йөнләнә.  
Батырзан батыр тыуғанда,  
Батыр юлын кыуғанда,  
Атаға һазак кайраһа,  
Илдең йөзө тарлана.

Тигән һүззе ишеткәс,  
Моразым уйға талды, ти,

Халык янына китте, ти,  
Төрән уйга батты, ти;  
«Атам бер бей булганмы?  
Әсәм бикә булганмы?  
Нимәгә тинтәк булдым мин?» —  
Тип уйлап куйзы ла,  
Кинйәһенә барзы ла,  
Янына сакырып алды ла  
[Унан һорау алды, ти —  
Кинйә базап калды, ти].

*Моразым:*

— Атам янынан кайтканга,  
Күз йәшендә түккәнгә,  
Көз айы үтөп, кыш булды;  
Атам ағыу биргәнгә,  
Кыш айы үтөп, яз булды;  
Атам янынан киткәнгә  
Язы үтөп, йәй булды —  
Икәүзән икәү һаман без,  
Өсөнсөгә ни булды?  
Өсөнсөң эстә үлекме?  
Булмаһа, атаңдың конон  
Атайымдан юллапмы,  
Минән кылыс һелтәттең?  
Сит баштарзан уй алып,  
Мине атама өскөттөң?  
«Ирмен тигән ир булмаҫ,  
Серзең төбөн тапмаһа;  
Катын — катын булмаҫ ул,  
Башка муйын булмаһа,  
Канга баткан иренең  
Кылыс канын һөртмәһә»,  
Тигән һүзе атамдың  
Нимә булды, Кинйәкәй?  
Йөрөгөң ак булһа, һин  
Раҫын әйтсе, Кинйәкәй!

Тигән һүзен әйткәндә,  
Кылыс алып, Кинйәһенең  
Каршыһына баҫканда,  
Ғәнәкә килеп инде, ти,  
Моразымдың кулынан  
Кылысты тартып алды, ти.  
Икәһенә алмашлап,  
Күз йүгертеп алды ла  
Былай тиеп әйтте, ти.

*Ғәнәкә:*

— Алһыу за йөзөн һарғайтып,  
Алдыма килгән кем икән?  
Изеүкәй зә батыр ир, тинем,  
Илендә һөйгән бер, тинем;  
Беззәй зә колдар күзенә  
Ал урамал ир\*, тинем;  
Бәтмәс тә алтын — һин, тинем,  
Караңғы төндә — көн, тинем;  
Изеүкәйгә кул биреп  
[Үзем теләп, буй биреп],  
Батырға ата бул, тинем  
[Табам һиңә ул, тине]...

Буй күтәрзем тарлыкта,  
Тукмалдым да әрләндем,  
Буй һакланым хурлыкта;  
Буй ташлатыр янымда,  
Серзәшем дә бар ине\*,  
Кулыма алғас баланы  
Ташларға кул бар ине...  
Батырзан батыр тыуғандыр,  
Илемә батыр үшән тип,  
Йөрәгемдән һөт имһен,  
Атаһындай ир булһын,  
Кан таплаған Уралдың  
Урманында ук юнһын;  
[Каяһында кайраһын  
Кылысын, ук башағын,  
Һөңгөһөнөң башыны;  
Кылыс, һөңгө, һазағын]  
Кан илаған илемдең  
Дошманына тоскаһын,  
Тиеп кулгә атманым.  
Туғыз ай хурлыкта мин  
Үз буйымда һакланым...

Буй үстерзем, ир булдың,  
Тукһан йортло Урзаның  
Төнөнә һин көн булдың.  
Батырлығың бүләге —  
Атаңды сабып, хур булдың!  
Арқандан кағып һөйһәм дә,  
Башың сабып өзһәм дә,  
Юлым бар\* бит, Моразым!  
Был кылысты кынынан  
Һиңә һурзың, Моразым?

[Әсәһе әсе әйтһә лә,  
Тоз һипкәндәй итһә лә],  
Улы һүзен кыйманы,  
Әсә һүзен куйманы.

*Ғәнәкә:*

— Дошман яуы булырзай,  
Муйынына кылыс һалырзай,  
Ниндәй шомоң бар һинең  
[Ни мутлығы бар ине]?  
Кинйә, килен, әйтсәлә,  
Бар тәйәнде сиссәлә, —  
Тигәс, Кинйә иланы,  
Барыһын да һөйләне.

*Кинйә:*

— Сәсем озон булһа ла,  
Акылым юйзым, кәйнәкәй,  
Яуыз Янбай һүзенә  
Мин алдандым, кәйнәкәй, —  
Тиеп, серзәң барсаһын,  
[Яман әштең әрсәһен]  
Шунда һөйләп бирзә, ти.  
Моразым ыргып торзо, ти.

*Моразым:*

— Башын сабыш өзәйем,  
Бир кылысым! — тине, ти.

Ғәнәкә бирмәй кылысты,  
Моразымға әйтте, ти.

*Ғәнәкә:*

— Батыр булдың, Моразым,  
Ақ урзаның кызына  
Кейәү зә булдың, Моразым,  
Алтын һарай әсендә:  
«Илем дә — миңең атайым,  
Көнөм дә — миңең атайым,  
Ефәккә сумып ятайым,  
Алтын да кейеп үсәйем», —  
Тиеп уйлап, елкенеп,  
Иркәләп үскән кыз бала,  
Атаһынан бүтәнде  
Һанһынмай\* үскән кыз бала,  
Атаһының сал һакалын

Канлы ла күргән кыз бала,  
Һиңә ни тир, Моразым?  
Атаһы канын юлларға,  
Кулына данын алырға,  
Намысы булған һәр бала,  
Барымтаға сабырға,  
Ирекле бит, Моразым?

Һин атаһын үлтерзең,  
Ул атаңды саптырзы.  
Арағызға карымта  
Шуның менән юк булды!

Тигән һүззе ишеткәс,  
Ғәнәкәнең алдында  
[Кинйә менән Моразым,  
Унан китмәй бер азым,  
Ирле-катын икәүләп,  
Ғүмерзәрендә тәүләп]  
Әйелеп, ер үптә, ти,  
Татыулыкта йәшәргә  
Һүз биреүгә еттә, ти.

Моразым яуын йыйзырзы,  
Атын әйәрләп, менде,  
Атаһына барырға,  
Бәхиллеген алырға...

Моразым китеп, Изәүкәй  
Канатһыз шоңкар булганда;  
Кадирбирзе, көс йыйып,  
Изәүкәйгә барганда;  
Канлы яуын тағы асып,  
Изәүкәй яуы аз булып,  
Кадирбирзе көс алып,  
Аж урзаға баш булып,  
Изәүкәйзе кыуганда;  
Яйык аша һөргөлтөп,  
Изәл карай һыргытып,  
Изәүкәй яклы ирзәрзең  
Бар булғанын кырзыртып,  
Каты яуы барганда;  
Ажбуз менән Изәүкәй,  
Куйға кергән бүреләй,  
Яузы яңгыз кырганда;  
Кылыска-кылыс һуғылыш,  
Кылыс сартлап һынганда,  
Һазағы буш калганда;

Иртә булып, кис етеп,  
Канлы һугыш барганда;  
Ике як та, каныгып,  
Аттарыны акһатып,  
Аттан төшөп өзөшөп,  
Ике якта үлгәндең  
Исәп-һаны бөткәндө;  
Изеүкәйзе дүрт яктан,  
Һөңгө казап, йыкканда;  
Күктә тузан кайнатып,  
Кызыл канлы тугайза  
Кан баткагы ыргытып,  
Моразым барып сыкты, ти.

Кылысын һелтәп сапканда,  
Баштар осто ян-якка  
Беренә-бере бөрелеп,  
Яу тулкынды як-якка;  
Корға оскан шоңқарзай,  
Яузы кырзы Моразым,  
Дошманының каныны  
Һыузай кисте Моразым;  
Кыуып етеп артынан,  
Кадирбирзе, Янбайзы  
Өзә сапты Моразым.

Төш ауып, кис булгансы  
Яузы басты Моразым.  
Кадирбирзе, Янбайзың  
Үлеген табып алып,  
Баштарын кыркып алып,  
[Канъяғаһына тагып,  
Тукталып тормай, сабып,  
Атаһына барзы, ти;  
Бара килеп атаһын,  
Эйткәндәй: «Ник ятаһың?»  
Бала шайы ла күрмәй,  
Кул осона алды, ти].

Һөңгө яралаһа ла,  
Уктан яра алһа ла,  
Үлем килеп йөзөнә  
Үлек тыны өрһә лә,  
Йән бирмәнә Изеүкәй,  
Батыр улын күргәс тө,  
Хәлен йыйзы Изеүкәй.  
Моразымға таянып,  
Һүзен теззе Изеүкәй.

*Изеүкәй:*

— Балам, йөзөң йыузың һин!  
Уралыма кан койған,  
Күз йәшен күп түктергән,  
Туктамыш хан шәүләһе  
Тыуған илдә калмаһын,  
Яуза батыр бул, балам,  
Илдә кашка бул, балам,  
[Илем бүтән бөлмәһен]  
Атаңдан ил кәлмәһен.

Юлың калһын Уралда,  
Даның калһын донъяла,  
Батырлығың ил күрәп,  
Йәш үсмерзәр һокланып,  
Һиндәй булам, тиһендәр.  
Илгә килгән дошманга  
Әзернә ян\* кирһендәр.

Донъя куйһам, ак нарға\*  
Мәйетемде артығыз,  
[Үз иркәнә ебәрәң,  
Ишетегез хәбәрәм:  
Нарым кайза бармаһын,  
Бер кем дә кайырмаһын!  
Барыр ергә еттиһә],  
Нарым шунда сүктиһә  
Шунда мине күмегез.

Минәң менән күп сактар  
Яуза булған юлдаштар  
Яуза менгән яу атын  
Кайза утка ебәрһә,  
Әсе көндә себенләг,  
Төнөн кайза юшаһа,  
Шул урында батырзар  
Ырыу-ырыу йәшәһен!  
Бетә Урал буйзарын  
Үзәң куныш\* итәһең.  
Уралда үскән батырзы,  
Күзе йәшле есерзә\*  
Үзәң корзаш итәрһең.

Яузан кайтқан сағыңда,  
Уң қолағың — ни ерзә,  
Кәкүк тауышын ишетһә,  
Шунда кышлау төзәрһең.

Бары ла һине дуҫ күреп,  
Яманлығың әйтмәһә,  
Илдең зарын ишетеп,  
Һинә кәңеш бирмәһә,  
Шул табындың әсендә  
Үзеңә дошман табырһың! —

тип, Моразымдар менән бергә Уралға кайтып китте, ти. Ағи-  
дәлдә кисеп, үз еренә баҫқас, Изәүкәй кыуанып ошо һүзәрзә  
әйтте, ти.

*Изәүкәй:*

-- Үзән-Үзән, Үзән һыу —  
Баһам гөмөр иткән йорт;  
Төйөлөстөң араһы  
Төйә\* менән тулған йорт,  
Кырктытаузың<sup>31</sup> араһы  
Йылкы менән тулған йорт,  
Бейә һауған һөтлө йорт,  
Кымыз әскән котло йорт,  
Үзәкләп һуккан һум тимер\*  
Миңә хәһйәр булған йорт,  
Әһйе, мәһйен таккан йорт,  
Акбуз атка менгән йорт,  
Атам-анам тыуған йорт,  
Ете ырыузы йыйған йорт,  
Өлкән бер туй корған йорт.

Ултыра инек яйлашып,  
Колон-бейә бәйләшеп;  
Һауыт-һаба тултырып,  
Тиң кәрзәштәр йыйылып  
Дауран гөмөр\* һөргән йорт!

## УН БИШЕНСЕ КОБАЙЫР

Изәүкәй менән Моразым Уралға кайтып еткәс, бөтә ил-йорт ал-  
дында Һабрау сәсендә Изәүкәйзәң әштәренә баһа биргәһә, Тукта-  
мышты жорт-куңызға ем итеп, Урал буйың, Урзаны таң калдырған  
ир, тип атағанһы; Изәүкәйзәң Алмас кылыс менән Акбузын Моразым-  
ға биргәһә, күп миңгәүзән вафат булғанһы, васыяты буйынса, кәүзәһән  
һарға асып ебөргөндәһә, һәр туктаған ерзә гүр әһһә иткәндәһә; Мо-  
разымдың ата кәбәре яһында илгә дошман индермәскә, һатлык менән  
табындаш булмасқа аһт иткәһә.

Изәүкәй менән Моразым Уралға кайтқас, уларзы бөтә йорт\*  
һалкы сығып каршы алды, ти. Шунда Изәүкәйгә йыйылған  
йорт һалкына карап Һабрау карт ошо һүзәрзә әйтте, ти.

Һабрау:

— Атанан етем калгандың  
Йөрәген һары алмайсы,  
Күзе йәшкә мансылып,  
Дошман, дуһын айырып,  
Урманда ук юнмайсы,  
[Уралтаузың ташына  
Кылысын, ук башағын,  
Һөңгөһөнөң башыны,  
Янып, кайрамайынса];  
Кара төндөң эңерен  
Үзе таңға бормайса;  
Өлкәр менән Сулпанды  
Тағы айырып белмәйсе,  
Тимер казык йондозон  
Юлга билдә кылмайса;  
Тимер казык йондозон  
Юлга билдә кылмайсы,  
Батырмын, тип, ир егет —  
Яуга атын менәрме?

Һайыһкандай сыбарлы,  
Һынламаған ир йыйып,  
Батыр яуга сығармы?  
Батыр, батыр булған ир,  
Дошман шаулап торғанда,  
Атқан уғы тап килеп,  
Яуырын айкап сыһкканда;  
Йәйге селлә көндәрзә  
Һыу табалмай каңғырып,  
Тамактары кипкәндә,  
Тел өһтөнә һалырлык,  
Бер йотом һыу күралмай,  
Бер киһәк нан\* ейалмай,  
Аһка тилмереп йөрөгәндә,  
Кара көндә — яһкты, тип,  
Кая ташын — түһәк, тип,  
Яуга саһқан ир генә,  
Ил батыры булыр ул;  
Куһ Урзаға баш булған,  
Куһ айһарлы\* мырзалар  
Нағыһланған өй короһ,  
Алтын тәһет өһтөндә,  
Арыһландый баһкырып,  
Кейгәне ебәк, камка\* тун,  
Менгәне толһар ат булыһ,  
Өһ-дүрт быуын буйына  
Атанан мираһ калдырыһ,

Башынан сылым\* кипмәйсе,  
Ил өстөндө бей булып,  
Алтын табактан аш ейеп,  
Мин генә — мин, тигәнде,  
Мин илгә — хан, тигәнде  
Юк итеүсе ир кайтты.

Туғыз ай буйы күтәрәп:  
«Я, Хозай! — тип, кыз табып, —  
Ярзамсым! — тип, ул табып,  
Төн йокоһон калдырып, —  
Бәгерем», — тип йыуаткан,  
Кулына алып тирбәткән,  
Ҡөт имезгән әсәне,  
Аркаларын бөкрәйтәп,  
[Ике күзен секрәйтәп],  
Маңлай тирен һыпырып,  
Себеш туйзырған тауыҡтай,  
[Тамағын төптән кырып],  
Көнөн-төнөн соконоп,  
Ас балаға ем эзләп,  
Көн үткәргән атаны —  
Барын тапап кол иткән,  
Елдән куркып, үлөнгө  
Һырынып касқан ләпәктәй,  
Батыр булып баланы  
Етем-есер калдырып,  
Албастылай куркытып,  
Ғазраилдай йән һорап,  
Үзен Хозай таныткан,  
Аҡ урзала хан булып,  
Туктамыш тигән дан алып  
[Ил талаған бер ханды  
Тәхетенән осороп],  
Арзакланған\* аҡ төнөн  
Кара ерзең астында  
Корт, куңызға ем итеп,  
Урал буйын, Урзаны  
Таң калдырып, дан сәскән  
Изеүкәй тигән ир кайтты!

Был мактаузы, был данлаузы тыңлаган һуң, бик тө әсәр-  
лөнгән Изеүкәй Урал батырҙан калған алмас кылысты, уға  
кушып Ақбузатты улы Моразымға бирә:

*Изеүкәй:*

— Иңемә таккан кылысым —  
Урал батыр кылысы,

Алдында урман торғанда,  
Юлын йылға быуғанда, —  
Урманын да, һыуын да,  
Айыра ярган кылыс ул.

Таш күкрәкле таузарзың  
Он-талканын килтергән,  
Ен йөрөгән көйзөргән,  
Уралға ен, бөрөйзе —  
Барыһын баш эйзөргән —  
Даны сыккан кылыс ул.

Урал батыр кулында  
Илдәр гизгән был кылыс,  
Изел менән Яйыкка  
Үзән йырған был кылыс<sup>32</sup>,  
Күл төбөндә күгәрмәй  
Мең йыл яткан был кылыс<sup>33</sup>.

Шүлгән күлдең астынан  
Атаң тапкан кылыс ул,  
Дәмми бейзең кыу башын  
Өзә сапкан кылыс ул.  
Туктамыш хандың төйөгән  
Тар-мар иткән кылыс ул.

Һуңғы көнөм еткәндә,  
Кулымдан көсөм киткәндә,  
Кылысты һиңә бирәйем,  
Уралды яклап, яу аһаң,  
Ирлегеңде күрәйем.

Тот, Моразым, кылысты,  
Сап, Моразым, кылысты!  
Астымдағы Акбузат  
Урал батырзыкы ине,  
Алдында урман торғанда,  
Юлын йылға быуғанда,  
Урманын да, һыуын да  
Ырғып үтер ат ине.

Болотка еткән таузарзы  
Һикереп ашты Акбузат,  
Тояғы тейгән урындан  
Күл сығарзы Акбузат,  
Елеп үткән еренән  
Тау сығарзы Акбузат.

Күземде кан басқанда,  
Өзәңгегә басыр аяғым,

Тәнемде гүргә тартканда,  
Атымды һиңә бирәйем,  
Уралды яклап яу аһаң,  
Ирлегенде күрәйем,  
Ал, Моразым, Акбузат,  
Мен, Моразым, Акбузат.

Тигән һүзен әйтте лә,  
Изел һыуын алдырып,  
Бер йотом һыу әһә лә,  
Яуза һуғышып, күп ерзән  
Талай\* каны акканга,  
Мандый алмай Изеүкәй,  
Йәлсей алмай Изеүкәй.  
Илдең көнә баткандай,  
Буйын монар алгандай,  
Илен етем кылгандай,  
Ышык булган Уралдың  
Бер каяһы ишелеп,  
Ергә қолап төшкәндәй,  
Изеүкәй, Изеүкәй, тип һөйөп,  
Иле илап торһа ла,  
Үлем һис тә аямай,  
Изеүкәйгә кул һалды...

Изеүкәй үзе әйткәнсә,  
[Уның асыл] кәүзәһен  
Ак һарына асқан һуң,  
Нар кузгалып китте, ти.  
Күп кая-тау үтте, ти,  
Күп һыузарзы кисте, ти.  
Нарыс тауға килде, ти.  
Шунда туктап уйланып,  
Нарыс таузың итәге —  
Бер түбәлә сүкте, ти.

Кобаузагы\* анаһын  
Килеп һарыған бал корттай,  
Ете ырыузың барыһы:  
Бисә-сәсә, балаһы,  
Йәш-елкенсәк, карт-коро  
Кәфендәге Изеүкәйзе  
Сыр-сыу һырып алды, ти.

Изеүкәйзе күмгән һуң,  
Моразым тороп һарына  
Үзе һүзен әйтте, ти<sup>34</sup>.

*Моразым:*

-- Изеүкәй үлде — ир үлде,  
Корт күсендәй кайнашкан,  
Уға кылыс кайрашкан,  
Ете ырыу йортомдо  
Мең ат тартып еткермәс,  
Ағизел йыгуып бөтөрмәс,  
Асы күлдән әсерәк,  
Кара төндән карарак  
Ғөмөрлөк кайғы күмде...

Атам кәб(е)ре кашында  
Ант итәмен, ер үбеп:  
Изеүкәй үлде, ил калды,  
Ил барында, ир таймас,  
Кылыс болғап кулымда,  
Ат уйнатып болонда,  
Изеү булып илемә,  
Дау астырмам илемә,  
Яу бастырмам еремә,  
Ағизелем кистермәм,  
Көмөш һыуын эсермәм!  
Эһйе тешле, ай йөзлө,  
Сәсе ицен каплаган,  
Ерзә көндәш тапмаган,  
Аткочтай ақ күңелле,  
Изел камышы кеүек,  
Зифа буйлы кыззарзың  
Намысына кер төшөрмәм!

Козгон һымак талымһыз,  
Шәр\* һөлөктәй, затһыззы,  
Һайысқандай, һанһыззы,  
Төлкө һымак ике йөз,  
Саузагәрзәй ике тел,  
Атанан берәгәй тыумаған,  
Йортонан терәк булмаған,  
Көкүктәй төйәк тапмаған;  
Бытбылдыктай бытбылдап,  
Оят белмәс һатлыкты  
Табында аш ейзермәм,  
Йылы кейем кейзермәм!

Ай Уралым, Уралым, —  
Ил һаклаған коралым,  
Ошо антымда тормаһам,  
Илемә изеү булмаһам,

Каяң ишелеп өстәмә,  
Һөйәгемде онтаһын!  
Емтегемде эт ейеп,  
Талымһың козғон тукланһын!

## 12. ИЗЕҮКӘЙ МЕНӘН МОРАЗЫМ

Көндәрзән бер көн, Тәңренән тугыз йәшендә әүлиәлек бирелгән Баба Ғәзиз улы Баба Төкләс<sup>1</sup> ун алты йәшлек Изеүкәйзең<sup>2</sup> уйға калып ултырыуын күреп, улының ақылын һынау осөн:

— Кара әле, улым, һиңә бер йомак әйтәм; һин шуның йәбешкәһен\* (дәрәсә — яуабын булырға тейеш. — Ә. С.) таба алалһан, мин һиңә үз күңеләңә яرارзай, донъяла иң матур кыз алып биререм, — ти.

*Баба Төкләс Изеүкәйгә әйтә:*

— [Күк] тимер, корос, булатты  
Камыр иткән бар микән?  
Озон-озон, озон юл,  
Осона сыккан бар микән?  
Аркауылдың утынан\*  
Ат утлатқан бар микән?  
Тибенгәһен\* тирләтеп,  
Төндә юртқан бар микән?  
Конан\* куйзың койрогон  
Яңгыз ейгән бар микән?  
Изел менән Яйыктың  
Билен быуган бар микән?  
Кош тырнағы теймәгән,  
Күк ыласын типмәгән,  
Кош та бөтөн бар микән?  
Ер куйынына кермәгән:  
«Абау, бауырым!» — тимәгән,  
Бауыры бөтөн бар микән?<sup>3</sup>

*Изеүкәй:*

— [Күк] тимер, корос, булатты  
Камыр иткән — осталыр;  
Озон-озон, озон юл,  
Осона сыккан — саузагәр;  
Аркауылдың өстөнән  
Ат утлатқан — каруансы;  
Тибенгәһен тирләтеп,  
Төндә юртқан — юлаусы;

Конан куйзың койрогон  
Иңгыз ейгөн — лунарсы;  
Изел менән Яйыктың  
Билен быуган балыксы;  
Кош тырнагы теймәгән,  
Күк ыласын типмәгән,  
Кош та булыр — торомтай\*;  
Ер куйынына кермәгән:  
«Абау, бауырым!» — тимәгән,  
Бауыры бөтөн — бер Хозай, —

тип, яуабын әйтеп бирә лә, — атай, мин кыз алырга теләмәйем. Мин бөтә донъяны бер кат әйләнәп сыгырга теләйем, — тип, атаһынан бөтә донъяны әйләнәп сыгыруга рөхсәт һорай. Атаһы:

— Рөхсәт! — тип, Изеүкәйгә бер йөзөк менән бер ай бирә лә. — Ошоларзы үзең менән тот, айырылма, хур булмаһың!.. — ти.

Изеүкәй атаһы менән бәхилләшеп, атаһы биргән атка атланып, алыс юлга сыға. Күп йылгалар, күп даръялар үтеп, көндөрзә бер көн бер даръя ситенә килеп туқырай. Караһа, даръя ситендә донъяла окшашы, тине булмаған бер кыз һыу инеп, сәсен алдына алып, тарап ултырганын күрә. Был кыз, Изеүкәйгә күреү менән, ялт итеп, даръя төбөнә сума. Изеүкәй зә уның артынан арғымағы менән бергә һыуга сума. Күз асып күз йомғансы, арғымак уны һыу төбөнә алып төшөп, балык һөйөгәнөн һалынған бер һарайга алып керә. Изеүкәй, күзен асып карауга, үзен һарай уртаһында күрә. Уның түрендәге алтын тәхет өстөндә сәсен тараған баяғы кыз ултыра. Кыз:

— Яныма кил, юлсы, ни йомоһоң бар? — ти. Изеүкәй арғымағынан инеп,\* кыз янына бара:

— Мин — Баба Төкләс улы. Атамдың рөхсәте менән мин, бөтә донъяны бер кат йөрөп әйләнәп сыгыр өсөн, [юлга] сыктым, — ти. Кыз:

— Һин миһең яланғас тәһемде күрзең. Мин хәзәр Тәһремә гонаһлы булдым. Миһең үзенә алып, миһең гонаһымды юй, — ти.

Изеүкәй аптырауга кала. Аһырза, үзен дә, кыззы ла гонаһынан коткарайым тип, кыззы үзенә ала.

Кыз Изеүкәйгә әйтә:

— Тик миһең шартым шул булыр: мин сәсемде тарағанда, һин башыма карама; күлдәгемде һалғанда, тәһемә карама; итегемде һалғанда, аяғыма карама, — ти. Изеүкәй:

— Ярай, — тип күһеп, бергә тора башлай. [Көндөрзә] бер көн\* Изеүкәй, катыны сәсен тарағанда, башына караһа, [теге] түбә канкасын башынан алып, алдына һалып, сәсен тарап ултыра; күлдәк сискәндә, тәһенә караһа, жултык асты тиһек

булып, үпкә, бауырзары күренеп ултыра; итеген сискәндә, аягына караһа, аягы тыр кәзәһе аягы кеүек йөндө\*.

Шул сағында кыз, Изеүкәйзең күргәнән белә лә, Изеүкәйгә әйтә:

— Һин инде һүзеңдә торманың — шартыбыз бозолдо. Һин мине күрзең — без инде бергә тора алмайбыз. Инде, вакыты етеп, корһақтағы балам тыгуһа, уны был даръя ситенән эзләп табырһың, хуш! — ти зә шунда [ук] күззән гәйеп була.

Изеүкәй, әлеге арғымагына атланып, даръя төбөнән үзен алып сығырға тип, уға ишарат итә. Арғымак даръянан сығырға һикерә — Изеүкәй, күз асып йомғансы, башлап даръяга сумган еренә килеп сыга. Шунан, кыззан тыуасак баланы эзләп, даръя ситтерендә йөрөй. Күп көндәр йөрөгәндән һуң, ак ебәккә уралған бер баланы табып, уның үз балаһы икәнән белеп, үзе менән бергә алып китә.

[Изеүкәй] шул даръя янындағы бер халык араһына барып, шунда йөшәй башлай. Ул ил Туктамыш хандың карамағында була.

Изеүкәй фирасатлы\* кеше булғанлыктан, уға бер-берәүзән\* йәберләнгән халыктар хөкөмгә килә башлайзар. Халык бының хөкөмөн бик ярата[лар]. Изеүкәй ил эсендә зур дан тотта башлай<sup>4,5</sup>.

Туктамыш хан<sup>6</sup> Изеүкәйзең ақыллылығын, батырлық, сәсэнлеген ишетеп, [уны] үзенә сақырта. Уға үз әргәһендә бик зур дәрәжәләр биреп, өлкән хөкөмсә итеп куя.

*Туктамыш хан:*

— Яурындары\* такталы,  
Төймә бауы тартмалы,  
Ал, кара кис<sup>7</sup> тун бирәм  
Уны өскә кей, — тине, —  
Күк тарланды\* мен, — тине. —  
Тотар бауы\* һум алтын,  
Ак шоңкар\* кош бирермен.  
Эйәр кашына\* ултырып,  
Күл әйләнә сөй, — тине. —  
Көмөш кәмәр\* бәйлә, — ти[не], —  
Бар йортомдо әйлән, — ти[не], —  
Кырымдан\* күп яу килһә,  
Уға каршы бар,\* — тине. —  
Ал, Изеүкәм, ал\*!» — тине.

Изеүкәй Туктамыш хан янында қала һәм улына хан һарайында зур туй яһап, Моразым\* тип исем куштыра.

Ошоллай итеп, Изеүкәй, Туктамыш хан илендә зур хөкөмсә булып, ил эсендә даны таралып, уны бик зурлай башлайзар.

Йылдар үтө, Туктамыштың бисәһе Изеүкәйзең үз атаклыгы\* менән ханды күлөгәлә калдырыуынан шикләнә. «Көндөрзә бер көн\* Изеүкәйзе хан итеп күтөрерзәр», — тип, куркып кала. Изеүкәйзе, калай за булһа, үзенә иленән кызузыртыу иҗәбенә төшә. Шул турала хәйлә кора башлай. Хәйләнен беренсе азымы итеп, бер көн йокһонан торғас, иртә менән Туктамыш ханға түбәндәгесә төш күргәнлеген һөйләй.

*Ханбикә:*

— Әй, оло хан, оло хан,  
Бөгәсә\* бер төш күрзем,  
Һиңә хәтәрле\* эш күрзем:  
Кабыргала кан күрзем,  
Тибенгеңдән тир күрзем;  
Киң маңлайың, киң битендең  
Йыйырылғанын мин күрзем;  
Тустағыңдай тулы күзең  
Йомолғанын мин күрзем;  
Катып калған койкаһы,  
Карайып көйгән соңкаһы\*,  
Һөйәкһез кыубаш күрзем<sup>8</sup>.

*Туктамыш хан:*

— Бөгәсә һин төш күрһәң,  
Кабыргала кан күрһәң,  
Тибенгеңдән тир күрһәң,  
Ул ни булып, бай бисәм, ау,  
Ул ни булып, бай бисәм? —

ти. Туктамыш хандың бисәһе был төшөн шулай юрай:

— Изеүкәй һинәң башыңа етәсәк. Һин уны, калай булһа ла, илендән кызузырт, йә берәр хәйлә кор за [уны] үлтерт, юғиһә, үзең юк булаһың, — ти. Туктамыш хан был «төшкә» ышана. Изеүкәйзән курка башлай. Үзенә батырҙарынан уны үлтертмәксә була.

[Көндөрзә] бер көн\* үзенә бәтә батырҙарын мәжлескә йыя. Шул мәжлестә Изеүкәйзе үлтертергә уйлай. Изеүкәй үзенә үсмер [булып етешкән] улы Моразым менән мәжлескә килә. Уларҙы юрамал [кәзәрләгән кеше булып], мактап каршы ала-лар. Изеүкәйгә иҗерткес эсемлектәр бирәләр.

Туктамыш хандың Ыласын тигән бер коло була. Был Ыласын Изеүкәй менән бик дус була һәм уны бик ярата. Ыласын был мәжлестә, Изеүкәй менән [уның] улын үлтерерә өсөн, әзәрлек барғанды күрә лә, кунаттарҙың аттарының [башындағы йүгөн], ауызлыктарын, өзәңгеләрән[ең бауҙарын] кыр-кып, Изеүкәйзең Бузтолпары менән үз атын[ың эйәр-өпсөнөн генә имен] калдырып, мәжлескә керә.

*Ыласын Изеүкәйгә әйтә:*

— Табаны ялпак\* Бузтолпар —  
Төн кайтыуга, көн һиңә\*,  
Кара бөркөт канатынан  
Эзерлэнгән йөн һиңә [?].  
Миңә вакыт көйләргә:  
Һиңә вакыт һөйләргә;  
Өстөндөгә камка\* туның —  
Түрзә ултырган бейзәргә,  
Миңә атым Ыласын,  
Миңә көйзә беләһең... —

ти. Был һүзә ишетәү менән, Изеүкәй, эште һизеп — тапыл ыргып тора [килеп], бер аяғын тупһага, икенсе аяғын Бузтолпарзың өзәңгәһенә басып:

— Хуш булығыз! — тип, мәжлес менән иҫәнләшә\* [лә өстөндөгә туның уларға ыргыта]. Улар Изеүкәйзә күрәргә [лә] өлгөрмәйзәр, улы Моразым да, уның артынан оскан кош кеүек, күззән юғала. Был эшкә Туктамыш хандың гәйрәте килеп,\* бөтә батырзарын аякка кузғатып, артынан кыуғын сабырға бойора. Батырзар, сығып, өзәңгәһез, ауызлыҡһыз аттарын күрәс, аптырашып калалар. Туктамыш хан, [өр-яңынан] батырзарының юл-ярағын күреп, Изеүкәйзә башын киҫеп алып, үзенә алып киләргә куша. Был эште үзенә батырзарынан Мөйтән бейзәң улы Бабсақ бейгә тапшырырға уйлай.

*Туктамыш хан Мөйтән бей улы Бабсақ бейгә:*

— Куш, куш бысақ асынған,  
Кушлатып яндар\* тағылған,  
Күскәндә, күскә баш булған,  
Илгә атын аттырған,  
Солтанатын хан улынан арттырған,  
Мөйтәндән тыуған Бабсақ бей,  
Дошманға каршы бар, — тине, —  
Барып, йәнен ал! — тине.

*Юрматы улына:*

— Күскәндә, күсте һақлаған:  
Йөрәгенә ышанып,  
Муйынына һазак такмаған;  
Яу тузанын күргәндә,  
Яуға болоттай үкергән,  
Юрматы улы карағым\*,  
Караңғыла сырағым\*,  
Бар, бауырым, барһана,  
Дошманға куркыу һалһана!

*Иркарабай батырға:*

— Тамъяндарзың башы һин,  
Ир-Карабай батырым,  
Һин бер торкып\* тулғансы,  
Булат кылыс кулга алсы! —

*Кара Кыпсакка:*

— Караңгыла юл сыткан,  
Хөфәйәлә\* һүз тапкан,  
Нурының киң, оспатлы,  
Арысландай сифатлы,  
Әзәм телен алмаған;  
Үз ырайы\* булмаһа,  
Кушыу менән йөрәмәгән,  
Кара кыпсак Казанысым,  
Һин бер тороп кузғалсы! —

*Катай улы менән Табын улына:*

— Карт арысландай, кашғарған,\*  
Күп зур эштәр башкарған,  
Көн дә һөңгө һындырған,  
Һөңгөгө кеше мендергән,  
Ил күңелен тындырған,  
Алмаған яу куймаған,  
Әсһә, канға туймаған,  
Катай улы — Тыуағым.  
[Табын улы — Таяуым],  
Икегез берзәй кузғалың,  
Дошманымды кулга алың!

*Шәғәле улы Шакманға<sup>9</sup>:*

— Угын кырк нарға\* астырған,  
Батырлығын башканан арттырған,  
Мәжлесемдәге иркә һин,  
Кәңәшемдә урта һин,  
Шәғәле улы Шакманым,  
Дошмандарға бар, — тине, —  
Йөрәктөрөн яр, — тине.

Батырзар[зың] берәүһе лә өндәшмәй: барыһы ла тик тора. Туктамыш хан аптырай [төпә]. Үзенәң алтын арбаһы менән аттарын ебәртеп, илдең иң өлкән кәңәшсәһе, атаклы Һабрау<sup>10</sup> йыраусыны сакырта. Һүз оҫтаһы [тип ил әсендә дан алған, ил тышында һан алған] был йыраусы инде 195 йәшенә еткән булып, картлығынан аҫкы ирендәре әйәгенә кайырылып төшкән [ул уны еп менән күтәртеп бөйләгән] була. Был Һабрау

йәшерен эштәрзе лә белә торған зур һынсы булып, уны шулай ил башына зур [бәлә] төшкәндә генә, сакырып алып, кәңәш һорай торған булғандар.

Һабрау килә. Уны бик зурлап каршы алалар. Түргә ултырталар.\* Туктамыш хан уға үз кулы менән бер алтын аяк\* һары бал һона.

*Туктамыш хан:*

Һабрау килә, тинеләр,  
Һабрау килә, тинеләр,  
Һур<sup>\*</sup> ауызлы, һур күзле,  
Сап иренле<sup>\*</sup>, тинеләр.  
Һай, тим, собар<sup>\*</sup>, тим, собар,  
Тибенге аттан тир сыгар,  
Ак мамыктан бүз сыгар,  
Акыллы ирзән һүз сыгар.  
Йөз тукһан биш йәшәгән,  
Йәне, һөйгәге жакшаған,  
Ауызкайын төзәтеп,  
Ак ебәк мән бөйләгән:  
Һүззе уйлап һөйләүсе,  
Һәр бер эште көйләүсе,  
Ил өлкәне Һабрау бей,  
Кәңәш һиндә калды инде.

*Һабрау йыраусы:*

Нугай иле -- ауыр йорт<sup>11</sup>  
Йәйеү ятқан ауыр йорт —  
Бар Урзаңды алып ул,  
Тәхетенә корок һалыр ул,  
Алтындан һукқан ак үрзәк,  
Көмөштән һукқан ак ишек,  
Төшһә, тимер сукмары  
Ишегенде асыр ул,  
Әй, хан-әйәм, хан-әйәм,  
Ошо киткән Кобанһыр<sup>15</sup>  
Илеңде килеп баһыр ул;  
Таж-тәхетендән айырып,  
Түренә түшәк һалыр ул;  
Һылыуыңды, аямай,  
Түш астына алып ул;\*  
Кирәгенде\* киртәр ул,  
Киртеп утын итәр ул;  
Табаныңды теләр ул,  
Телеп, кылын һалыр ул<sup>16</sup>,  
Тукһан бөйле Ак Урзаға<sup>17</sup>  
Килеп хужа булып ул;

Өйөр-өйөр малыңды  
 Туплап йыйып алыр ул:  
 Хур кызындай, күрекле,  
 Гандугастай ирекле,  
 Кызыңды тартып алыр ул,  
 Ат өстөнө мендереп,  
 Алһыу йөзөн һулдырып\*,  
 Үзенә улий\* итәр ул.  
 Шунда ла\* ары киткән юк,  
 Изелдән\* ары үткән юк —  
 Туғыз иреңде ебәр зә,  
 Алдап-йолдап, кашыңа ал,  
 Алдап-йолдап, кашыңа ал! —

тип, Һабрау баба кәңәш бирә. Туктамыш хан, элекке уйынан кайтып, туғыз батырын Изеүкәйгә илсе итеп ебәрергә, уны кире кайтарыу өсөн өндәргә уйлай.

*Туктамыш хан:*

— Әй туғыз ир, туғыз ир,  
 Минә мөдәт\* бирегез,  
 Һез туғыз ир Изеүкәйзе  
 Кашыма алып килегез!

Туғыз ир — туғыз батыр Изеүкәйзе эзләп артынан китә- [ләр]. Изел ярына барып сығалар. Изелдең аръягында ултырган Изеүкәйзе күрәләр. Туғызы ла бармайзар. Араларынан Янбай тигән батырзы һайлап ебәрәләр. Янбай батыр Изеүкәй каршына бара.

Аптырауға әйләнде,  
 Йыраусы картым, йырла йыр,  
 Йырламаһаң, һынап бир!\*

Һабрау карт бик озақ һүз кайтармай, башып түбән һалып, уйланып ултыра, унан һуң Туктамыш ханға [кәңәш] һүззәрен әйтә:

*Һабрау йыраусы:*

— Әй, картыңмын, картыңмын,  
 Күпте күргән картыңмын,  
 Ни күрмөгән картыңмын?  
 Башлык та башлык, Башык хан,  
 Уны ла күргән картыңмын;  
 Унан һуңғы — Абылхан,  
 Уны ла күргән картыңмын;  
 Унан һуңғы — Алахан,  
 Уны ла күргән картыңмын;  
 Унан һуңғы — Карахан,

Уны ла күргән картыңмын;  
Ун ике тотам ук тоткан  
Унан һуңгы ир — Сыңғыз<sup>12</sup>,  
Уны ла күргән картыңмын;  
Оло бабам, Домбаул,  
Уны ла күргән картыңмын;  
Йәш тө булһа Кадирхан<sup>13</sup>,  
Уны ла күргән картыңмын;  
Йөз тукһан бишкә килгәндә,  
Ауызымда утыз тешем бөткәндә,  
Сыкмаған йән йөрөгәндә,  
Минән дәуран\* үткәндә,  
Һезгә дәуран килгәндә,  
Шунса хандар күргәндә;  
Һинән киткән Изеүкәй бей —  
Бер атанан яңғыз ул.  
Ошо йәшемә еткәндә,  
Бындай ирзе гөмөрөмдә  
Бер күрмөгән картыңмын!  
Артынан килеп һынаһам,  
Сәһәрзән пәйзә булгандай,  
Алдынан килеп һынаһам,  
Көзрәтән пәйзә булгандай.  
Шул китеүзән китер ул,  
Сатмыр ханға<sup>14</sup> етер ул,  
Сатмыр уға кул бирер,  
Теләгенә юл бирер.  
Ас арысландай, үкереп,  
Каугалап, һөрән һалыр ул,  
Был нугайлы ауыр йорт,

*Янбай батыр:*

— Кайт, Изекем\*, кайтһана,  
Кайт, Изекем\*, кайтһана!  
Кайт, бер Изел кишәнә!  
Иле өлкән Ак Урзаға,  
Ицкәйеп, сәләм бирһәнә!  
Ап-ак алтын аяктан  
Хан һаркытын\* эшәнә!  
Энәкә менән Көнәкәнең<sup>18</sup>  
Икәүһен берзәй бирәләр,  
Берәүһен һайлап кошһана!

Яурындары такталы,  
Төймә бауы тартмалы,  
Кара һыуһар тун бира,  
Уны өскә кейһәнә!

Асыл шоңкар кош бирә,  
 Күл әйләнә сөйһәнә!  
 Алтын арба эшләтеп,  
 Өстөнә камка\* тышлатып,  
 Ау-ярағын эшләтеп,  
 Кара арғымағын бирә,  
 Солтан атка алһана!  
 Колононда\* имгән, арза имгән\*,  
 Дүнәнендә\* өйрәткән,  
 Ебәктән нукта һөйрәткән,  
 Бишлендә\* биш бейәгә ебәргән,  
 Алтыһында ат иткән,  
 Етеһендә еткергән,  
 Етеп тә болан һуктырган  
 Ат бирә лә, алһана:  
 Әйәрендең кашы алтын,  
 Йүгәнендең башы алтын;  
 Колагын, беззәй, қазаған,  
 Ялын, кыззай, тараған,  
 Йүгереклеге һыналған,  
 Куш йөрәкле һыналған,  
 Куш йөрәкле яралған;  
 Аждаһа, йылан — үзәге,  
 Башкүнәктәй\* танаулы,  
 Аткалактай\* иренле,  
 Нарымһактай\* азаулы,  
 Ут урынындай\* тояклы,  
 Қыйғас, камыш қолаклы,  
 Айғыр бөркөт кабаклы\*,  
 Қысыр йылан тамаклы,  
 Қысқа бәкәл, өкә аяк,  
 Муйындары бер колас,  
 Куян йөнлә, бога күз\*,  
 Қысқа кикел\*, тугай ял,  
 Табаны ялпак, тарпан буз\*  
 Йөрөк атты менһәнә!  
 Менеп, [бер] донъя гизһәнә!  
 Иле өлкән Туктамыш —  
 Әйелеп, сәләм бирһәнә!  
 Өйөрлә йылкы бирә бит,  
 Бәйләп, қымыз эсһәнә!  
 Тәхет бүлеп бирә бит,  
 Бадишаһлык қылһана!  
 Туктамыш хандың қызы,  
 Һағынды ла, һарғайзы,  
 Һалқын төшмән\* барһана!  
 Һин — хан, ул ханса булып,

Шыбырлашып һөйләшөп,  
Шыңғылдашып көлөшөп,  
Иңбашынан ялғашып\*,  
Шәрбәт эсөп, серләшөп,  
Дәуран гөмөр\* һөрһөнә!  
Туктамыш хан — карт атаң  
Һиңә үпкә итә бит,  
Үпкәң булһа зур ханға,  
Үз ауызыңдан әйтһөнә!

*Изеукәй:*

— Кит, кит, Янбай, кит, Янбай!  
Акылың да юк, юк, Янбай!  
Мин кайтмамын, мин кайтмамын,  
Кайтып [бер] Изел кисмәм мин,  
Энәкә менән Көнәкәнең  
Берәүһен һайлап қосмам мин,  
Табаны ялпак тарпан буз  
Ат бирһә лә, менмәм мин,  
Қара һыуһар тун бирһә,  
Уны ла өстәмә кеймәм мин;  
Сукмар кулда булғанда,  
Әйлеп, сәләм бирмәм мин;  
Алла үзә бирмәһә,  
Кеше тәхетенә менә алмам,  
Ир булып атқа менгән һуң,  
Бер юл алып йөрөгән һуң,  
Қатындай булып кайтмамын,  
Һәллән-һәллән йөрөрмөн,  
Яңғыз [за] булһа [ла], китәрмен.  
Был киткәндән китәрмен,  
Сатмырханға етәрмен;  
[Сатмыр миңә кул бирһә],  
Хозай тәгәлә юл бирһә,  
Сатмырхандан көс алып,  
Өстәмә тимер тун кейеп,  
Илегезгә етәрмен,  
Малығыззы улай\* итәрмен,  
Энәкә менән Көнәкәне  
Ул яй за был яй итәрмен\*!  
Изән башы — қара изән  
Ике араһына қунмаһам,  
Түренә түшәк һалмаһам,  
Илен алып, қызын [мин]  
Түш астына һалмаһам,  
Тигәнәмә\* етмәһәм;  
Туктамыштың һарайын,

Асыу менән асмаһам,  
Ошо үсте алмаһам,  
Тигәнәмә етмәһәм\*,  
Эйткәнәмде кылмаһам,  
Изәүкәй атым короһон!

Мин — миндер мин, миндер мин!  
Мин — мин тигән ирҙер мин!  
Дуһымдың утын һүндәрмәм,  
Доһманым утын яндырмам!  
Асылын һорамай\*, аһ бирмәм,  
Атаһын һорамай, дан бирмәм\*!  
Мин — миндер мин, миндер мин!  
Мин — мин тигән ирҙер мин.  
[Алыпка] бән тиңдермен!  
Тауға оялағар шоңқармын!  
Таузы кырлай юртырмын!  
Мин зәһәрзән әсемен,  
Шәрбәт кушылһа, сөсөмөн\*.  
Карағайҙан бөткән тирәкмен:  
Балта ла һалһа, айырылмаһам,  
Имәнгә бөткән ботакмын

*Янбай батыр (Изәүкәй артынан йөрөп):*

— Кайт, Изәкем, кайтһана!  
Китеү уйҙан кайтһана!  
Камсы тейәр муйыныңа,  
Кан һыргалыр муйыныңа.

*Изәүкәй:*

— Кит, кит, Янбай, кит, Янбай!  
Асма күзең — тишәрмен!  
Һөйләмә — телең өзәрмен!  
Башыңды бауҙай киһәрмен!  
Каныңды һыуҙай түгәрмен!<sup>19</sup>  
Утауыңды\* ауҙарып,  
Орлоғондо током кылырмын\*,  
Уғыңды төтөн\* кылырмын!  
Табаныңды телеп, кыл куйып,  
Куйыма көтөүсә итермен! —

тип (Изәүкәй) үзенең <sup>18</sup> яраны менән, был ярзы ташлап китә.

[Сатмыр] ханға карай китеп барғанда, юлда был арға кырк бер батыр менән бер кыз осрай. Изәүкәй үзенең форсаты менән\* был кызың Сатмыр хан кызы икәнән, уны был батырҙар урлап алып китеп барғанын белеп, былларзы тукырата ла, уғын алып:

— Йә, йөнегеззе бирегез, йә урлаган кызыгыззы бирегез! — ти. Былар Изеүкәйгә каршы уктарын ата башлайзар. Изеүкәй менән Моразым быларга жарап аталар. Моразымдың угы икәүһенең кәүзәһен үтеп, өсөнсөнөнә барып казала. Изеүкәйҙең угы кыззы алған батырға тейеп, уны үлтерә. Башкалары кыззы ташлап каса.

[Коткарылған] кыз Изеүкәйгә килә<sup>20</sup>. Изеүкәй кыззы угрыларҙан коткарыуы тураһында Сатмырханга сабар\* ебәрә. Сатмырхан хәбәрҙе алып, Изеүкәйҙе зур хөрмәт менән кабул итеп, зур туй яһап, кыззы Изеүкәйгә бирә. Уны үзенә вәзир итеп куя:

— Илемдә — дау, кырынан яу\* булһа, Изеүкәй, һин бөтөр, — ти.

— [Була ул, — ти кейәүе].

Изеүкәй даузы бөтөрә, яузы кыра. Күп язурҙа баш булып, Моразым зур дан тота. Сатмырхан быларга таянып, бер талай тыныс кына йәшәй.

Бер көн Моразым атаһына әйтә:

— Әй атай, безҙе Туктамыш хан әрләне лә, хурланы. Без унан үсебезҙе алырға тейеш булып калдык. Дошмандан куркып, ситтә йәшәү — ирлек түгел, Туктамыш хан илселәренә биргән һүҙендә онотма, — ти.

Изеүкәй был һүҙгә гәйрәте кузғалып, шунда ук зур гәскәр әзерләп, бер урдыға\* Моразым, бер урдыға\* үзе баш булып, Туктамыш ханга каршы һуғышка китәләр.

Изеүкәй, һуғышка барғанда, төш күреп, төшөн ярандарына һөйләй.

### *Изеүкәй:*

— Бөгәсә\* бер төш күрҙем,  
Алтын эйәр, акбуз ат,  
Ялынан тотоп атландым —  
Оса торған кош булдым,  
Күккә табан остом мин.  
Фирештә менән һөйләшеп,  
Тур тауына<sup>21</sup> мендем мин,  
Ул ни булып, ярандар? — ти.

### *Төш юраусы карт:*

— Бөгәсә һин төш күрһең,  
Акбуз атка һин менһең,  
Моразыңа етөрһең;  
Күккә табан һин менһең,  
Ил солтаны булырһың.  
Тур тауына һин менһең,  
Кош итенә һин кунһаң<sup>22</sup>,

Туктамыш тәхетенә менерһең дә,  
Уның кызын косарһың, — [ти].

Изеүкәй әйтә:

— Насип булып, Туктамышты еңһәк, уның тәхетен дә,  
кызын да Моразымга бирәм, — ти.

Туктамыш хан, быларзың зур көс менән килә ятканын  
ишетеп, үз батырзарының каршы тора алмасын белеп, илен,  
тәхетен ташлап каса. Моразым Туктамыш ханды кыуып етә.

Һарайза Туктамыштың Кәзербирзе Солтан тигән улы менән  
бер кызы<sup>23</sup> калғайны. Кәзербирзе Солтан Изеүкәйгә әйтә:

— Әй, Изеүкәй, Туктамыш һарайы кулыңда сағында, улың-  
ды ниңә көтәһең? Һеңлемде үзең генә ал<sup>24</sup>, — ти.

Изеүкәй, башта Туктамыш хандың кызын Моразымга алып  
бирмәксе булһа ла, Кәзербирзе Солтан әйткәс, уны көтмәй,  
кызы үзенә ала.

Моразым Туктамыш хан артынан китеп, ахырзан уны  
үлтереп, әйләнеп һарайға кайтһа, атаһы Изеүкәй Туктамыш  
хандың кызын уң кулы менән, Сатмыр хандың кызын һул  
кулы менән косаклап ултырғанын күрә. Моразым, асыу менән  
кыскырып, атаһына кизәнеүгә, атаһының күзе сыға.

Изеүкәй, был эштән бик нык күнеле нескәрәп, Моразымды  
ник тыузырғанына үкенеп, түбәндөгә һүзәрзе әйтә.

*Изеүкәй:*

— Моразым да булһаң, булһана,  
Егет дәүрең данлы һөрһөнә!  
Болотка еткән Нарыс таузы<sup>25</sup>  
Елебүк\* үтһең — үтһәнә!  
Ай кашында бер йондоз  
Саһарза<sup>26</sup> балкып тыуһа ла!  
Кағызалыр<sup>27</sup> был табын,  
Ятка йоҫок\* булһана!  
Шул теләк менән тыузырзым,  
Дүрт кырлап усақ өйзәрзәм,  
Алтындан сүлмәк койзорзәм,  
Хан кашында тыузы, тип,  
Атыңды Моразым куйзырзым.  
Һин тыуғанда, Моразым,  
Тыу бейәләр һуйзырзым,  
Билеңә кәмәр\* быузырзым.  
Әй тыумағыр-тыумағыр\*,  
Һине кайзан тыузырзым!  
Һин яманды тыузырып,  
Калкай камка\* түшәттем,  
Калкай камка каты, тип,  
Кара кешегә<sup>28</sup> биләттем —

Кара кешенең эсендә\*  
 Анасылар\* хурлар тип,  
 Бауырыңды күтөртмәй\*,  
 Билеңә һазақ\* ураттым.  
 Башлап ханды кыузырттым,  
 Хан урынына ултырттым,  
 Картайған да көнөмдә  
 Үз башыма көс иттем.  
 Биләнсек\* башы — биш тирәк,  
 Билгеле төйзөң<sup>29</sup>, Моразым.  
 Биш бейәгә бер колон  
 Мин тилезең<sup>30</sup>, Моразым  
 Каз ғына кунмаҫ караҫ  
 Каз кундырзың, Моразым.  
 Эзәм етмәҫ кола сүл\*  
 Ил кундырзың, Моразым!  
 Кара һыуға кан койзөң —  
 Һыузы кайзан эсәрһең?  
 Язғы кауға\* ут һалдың —  
 Утты кайзан утларһың?\*  
 Кара арғымак катырзың\* —  
 Атты кайзан менәрһең?  
 Кара ыласын кау иттең\* —  
 Кошто кайзан сөйәрһең?  
 Кәнизәктәр\* инйеттең\*,  
 Нүгәр кайзан косарһың?  
 Картайған көндә карт бабаңдың  
 Курызай\* кызыл күзен сығарзың —  
 Язығыңды кайзан йоларһың?

*Моразым:*

— Биләнсек башы биш тирәк  
 Билге төйәм — урт өсөн\*,  
 Биш бейәгә бер колон  
 Мин тилезем һөт өсөн;  
 Каз ғына кунмаҫ караҫ,  
 Эзәм етмәҫ кола сүл\*  
 Ил кундырзым урт өсөн\*;  
 Кара һыуға кан койһам,  
 Һыу тоногон эсәрмен;  
 Язғы кауға ут һалһам,  
 Үртең һайлап утларһың;  
 Кара арғымак катырһам,  
 Толпар һайлап менәрһам;  
 Кара ла [ы]ласын кыу итһәм,  
 Шоңкар һайлап сөйәрһам;  
 Кәнизәктәр инйетһәм,

Күгәр һайлап косармын;  
Картайған көндә карт бабамдың  
Күзен ороп сыгарһам,  
Тәңре өйө оло Кәгбәне\*  
Ете әйләнеп, язығымды йолармын.

*Изеүкәй:*

— Алып<sup>31</sup> бейем солтаным  
Үзенән бер йәш ағаға:  
«Ғин беләһең, — тир ине. —  
Бер әсәнән биш инек,  
Атка атланып менгәндә,  
Бер-беребезгә иш инек.  
Атай-әсәй кашында  
Ғис төгәнмәс\* кеше инек.  
Алыс менән яуықты\* юртқан белер,  
Асы менән сөсөнә тотқан белер.  
Аш кәзерен әсә белер,  
Ғөт кәзерен ата белер”<sup>32</sup>.

Тауза булыр һарғыл таш,  
Тарлыкка калһаң, [яңғыз],  
Күззәреңдән сығыр йәш;  
Күкрәгеңә ук кәрһә,  
Тартып алыр кәрендәш;  
Кәрендәшең булмаһа,  
Шунда калыр яңғыз баш.

Болот та күсәр, ел кыуар —  
Ер йөзөндә үрт тыуар,  
Ямғырзар яуһа, ер йыуар;  
Күк үләнле ерзең һөтө мул,  
Кыуарһа, ул утка өтөлөр.  
Бер төкөргән ни итәр?  
Күп төкөрһә күл итәр.  
Күп менән әшең төшмәһен,  
Күп әшенде сукерер\*,  
Малыңды улийә, үзеңде жол итәр,  
[Ай вәләй, вәләй], вәләй!

*Моразым:*

— Мин тормамын, тормамын,  
Атым башын бормамын.  
Яманға юлдаш булмаһам,  
Әзәрләнгән юлымдан  
Тукратмаһын Хозайым.

Мин баш эйеп йөрөнөм,  
Кәзеремде белмәнөң,  
Теләгемде бирмәнөң,  
Вәгәзәңдә торманың.

Хуш, һау булың, карт атам.  
Кайта туһа\* басмамын.  
Атамдың минән кәлгәнә —  
Моразымдың үлгәнә.

*Изеүкәй:*

— Ай беленер Көндән\* һуң,  
Көн беленер Айзан һуң.  
Айзың моңло булғаны —  
Битен монар алғаны;  
Көндөң моңло булғаны —  
Битен болот алғаны.  
Бейек таузың үлгәнә —  
Башын томан алғаны;  
Ай менән Көндөң үлгәнә —  
Тонйорап барып батканы;  
Кара ерзең үлгәнә —  
Кар астында калғаны;  
Баланан хурлык күргәнә —  
Шулдыр атаның үлгәнә.  
Үлмәгәндә, ни үлмәй,  
Якшының аты менән  
Уның язған хаты үлмәй.

*Моразым:*

— Мин — ун йәшкә килгәндә,  
Осар коштай, талпынған;  
Ун бер йәшкә килгәндә,  
Яуға каршы калкынған;  
Ун ике йәш килгәндә,  
Артымдан тузан уйнаған,  
Алдымда дошман илаған;  
Ун өс йәшкә килгәндә,  
Күп уйя алып, үзенә мал иткән;  
Ун дүрт йәшкә килгәндә,  
Күп батырзы кол иткән;  
Ун биш йәшкә килгәндә,  
Атаһы, уның һөйгәнән алып, хур иткән.

Төкләс улы түрәнөң,  
Изеүкәй улы мырзаның\*,  
Бер кат багы\* һынған һуң,  
Кире кайтыр уйы юк.

Ағың миңә кәрәкмәй,  
Бағың\* миңә кәрәкмәй,  
Гәүер<sup>33</sup> башын иленде,  
Дошман алһын ерендә!  
Был китеүзән китәрмен,  
Китеп Изел<sup>34</sup> кисәрмен,  
Нарыс тауға етәрмен,  
Шунда гөмөр итәрмен.

*Изәүкәй:*

— Ак шоңкарзың балаһы  
Бауза тора талшынып;  
Баулы шоңкарзай талшынып  
Ғәйрәт кунған һының бар,  
Бәхетәң китәр аркылып.  
Торомтайзан\* йылғыр кош булмаҫ,  
Тургай за тибеп, каз алмаҫ.  
Аткынан\* йөрөк\* ук булмаҫ,  
Атһаң, күбә бозолмаҫ.  
Бабһыз\* булған ак толпар,  
Сапһа ла, быуынын яза алмаҫ.  
Тикһеззән\* тыгумай тик батыр —  
Яуға һөңгө һузалмаҫ.  
Каркыланған кашкалар\*  
Яу ситенә олашмаҫ\*,  
Арысландай алышмаҫ,  
Кызартып күзән, кызалмаҫ.  
Һөнәрһез һине күрә алмаҫ.  
Илдән илгә елебүк үтһәң дә,  
Был донъялар һиңә калмаҫ.

*Моразым:*

— Үзән, Үзән, Үзән һыу —  
Бабам гөмөр иткән йорт;  
Төйәләстең<sup>35</sup> араһы —  
Төйә\* менән тулған йорт;  
Ырыктының<sup>36</sup> араһы —  
Йылкы менән тулған йорт,  
Бейә һауған һөтлә йорт,  
Кымыз эскән котло йорт;  
Өзөкләп һужкан һум тимер  
Миңә хәнийәр булған йорт,  
Ыһый-мәрийән таккан йорт,  
Акбузатка менгән йорт,  
Атам-әсәм тыуған йорт,  
Ун ике ырыузы йыйған йорт,  
Өлкән бер туй кылған йорт.

Ултыра инек, яйлашып,  
Колон бейә бәйләшеп,  
Ҡауыт-һаба тултырып,  
Кәрзәш йыйып ултырып.  
Дәүрән\* гөмөр һөргән йорт,  
Әләман бул\*, мин китәм.  
Боронғолай каршылап,  
Куналманык кыуышта,  
Килә алманык килешкә\*,  
Ата-ананы шунда калдырып,  
Киткәнбез ят йортка.

Был барғандан барырмын,  
Үз илемдә урын алырмын,  
Дошманды кырза табармын,  
Яуга каршы сабармын;  
Үтенеп алып, ут ятһам,  
Юлымды Тәңре ундырһа,  
Кәзербирҙе солтанды  
Мин калдырмам тәхеттә.  
Бөтә йыйған малдарын  
Килеп улийә кылырмын! —

тип, атына атланып, үз урҙаһына:

— Атамды теләгәндәр бында калһын, мине теләгәндәр  
миңең менән барһын! — [тигән]. Шуһан<sup>17</sup> батыр Моразымға  
кушылып китә[ләр]. Иң элек Кәзербирҙе солтан урҙаһына  
йөрөп, уны барып баһалар. Моразым Кәзербирҙе солтанға әйтә:

*Моразым:*

— Мин — мин инем, мин инем:  
Ат өстөндә булғанда,  
Үкереп торған ир инем;  
Якшыларға йоб\* инем,  
Ямандарға күп инем.  
Әжәл менән аңлашқан  
Мин: «Үлем юк», — тир инем.

Хан балаһы — ак һөйәк,  
Ата дошман — һин инең.  
Аңдыған яуың — мин инем:  
«Кайһы [бер] ерҙә турылап,  
Канын койһам!» — тир инең.

Мин — мин инем, мин инем:  
Дошманға каршы торғанда,  
Уһал арыһлан инем;  
Кай батырҙан кәм инем?

Бары менән тиң инем,  
 Ир әйзәгән ир инем:  
 «Көндәрзең көнө булганда,  
 «Ир коллаһам», — тир инем. —  
 Нугайзарзың иленә  
 Ирекһез керһәм, — тир инем. —  
 Изелдәй ятқан зур илгә  
 Мал тултырһам, — тир инем. —  
 Ниндәй залим хандарзы,  
 Карыны йыуан бейзәрзе,  
 Айыузай тауышын акыртып,  
 Катын-кызын бакыртып,  
 Улай кылһам, — тир инем. —  
 Кабырһаһын һындырып,  
 Буйынан аккан кара кан  
 Ат бауырынан түгеләп,  
 Каныңды эсһәм», — тир инем.  
 Бүленә үскән\* иленде  
 Өрккән куйзай итәрмен;  
 Айыры ла үскән\* иленде  
 Айырылған куйзай итәрмен!

Кәзербирзенең илен туззырып, үзенең батырзары менән бер-  
 лектә, бабаһы Баба Төкләс йорто булған Дим буйына китергә  
 була.

*Моразым:*

— Айзан якты нәмә юк,  
 Кара болот баһмаһа;  
 Эзәм гәрибе шул булыр —  
 Кайтып илен тапмаһа.  
 Киң яурынды ук алмай,  
 Аткан уғым юғалмай.  
 Мин барамын, барамын.  
 Үз илемде аламын.

Балтырғаны беләктәй,  
 Барнаһы\* алма-еләктәй;  
 Йылғаһы көмөш улактай,  
 Балығы һимез курзактай,  
 Ағасы айзай күренгән,  
 Япрағы ергә түгелгән,  
 Ботағы көмөш алкалай,  
 Япрактары калкалай\*;  
 Атам кейәү булған ер,  
 Анам килең булған ер,  
 Кендегемде кискән ер,  
 Колонсак айғыр булған ер,

Ятып калган бер бәрәс  
Мең куйға үрсегән ер.

Быларзы Изел караган,  
Өйөрө буйға таралган,  
Балыгы айғырзай тулаган,  
Бакаһы куйзай һулаган;  
Ун ике йортто һугарган,  
Һыуы төмен һалмаган,  
Эсмөгән йөн калмаган,  
Яйык, Изел, Димдәрзең,  
Һакмар, Эйек, Эйзәрзең —  
Атам[барын] мөкан\* иткән ер.

Атам торган бейек тау —  
Бабам Төкләс һарайын.  
Изелдә тороп ук аһа,  
Яйыкка барып юралган;  
Үзе тауза ултырып,  
Ун ике бейзе үлтергән;  
Ун ике бейзе үлтергән,  
Тигәнәнә еткергән\*.  
Табаны ергә теймөгән,  
Толһарзан башка ат менмөгән.  
«Хөрмәтләшкән дуфымда  
Артыгым китте», — тимөгән.  
Баба Гөмәр атайзан,  
Әүлиә Төкләс бабайзан  
Дәүран гөмөр һорарбыз.

Шулай итеп, Моразым үзенәң батырзары менән бергә Изелгә койган Дим һыуы буйындағы Нарыс тауы тирәненә китеп урынлаша[лар]. Моразым шул тирәләгә 12 йорт башкорт менән нуғай иленәң ханы була.

Унан һуң Моразым йәй йәйләп, кыш кышлап, һунар сыгып, кош атып, ау аулап, йылкы бәйләп\*, ун ике йорт биләп, көн итә башлай.

Моразымдың Қазанкап исемле бер улы була. Берзән-бер көндә әсәһе Қазанкапты һуғып илата. Моразымдың быға бик асыуы килә.

Бисәһе Моразымға әйтә:

— Атаңа ни кылһаң, алдыңа шул килер. Һин атаңа ни күрһәтмәнәң, был безгә ни күрһәтмәс! — ти.

Шул һүз менән Моразымдың үз атаһы, уға күрһәткән әш-тәре, йолонмаған языктары иҫенә килеп төшә. Шунан һуң юл кәрәк-ярактарын күреп, йырақ юлга сыға. Иң әлек Тәңре өйө Кәғбәгә барып, уны ете әйләнәп, язығын йолагас, атаһы янына килә, унан бәхиллек һорай. Моразымдың язығы йолоноп, кылған доғаһы кабул булып, атаһы җарт Изәүкәйзең һуқыр

күзгәре асылған була. Изеүкәй Моразымға бәхиллеген биреп,  
Моразым уны үз иленә алып кайтып, бергәләп йорт биләйзәр.  
Изеүкәй Моразымдан бик риза була...

*Изеүкәй:*

— Моразым да булһаң, булдың һин,  
Егет дәүерен данлы һөрзәң һин,  
Болотка еткән Нарыс таузы  
Елебүк тә елебүк үттең һин!  
Ай кашында бер йондоз  
Саһарза\* балкый тыгузың һин!  
Кағызалызыр был табын  
Ятка йоҫок булдың һин! —

ти.

Изеүкәй озақ тормай, үлеп, Нарыс таузың битенә күмелә.  
Моразым, атаһы үлгәндән һуң, Төйәләс буйына килеп үлә.  
Уның гөмөр иткән тауы бөгөнгә кәндә лә Моразым тауы тип  
атала. Моразым тауы Йылайыр кантоны Төйәләс һыуы буйын-  
да, Төрөкмән ауылы менән Тәпән ауылдары араһында булып,  
ошо тау башындағы зыярат — ана шул Моразым хан зыяраты  
тизәр. Һәм тирә-яктағы башкорғтар шул тауға зур хөрмәт ме-  
нән карайзар.

Изеүкәйзәң күмелгән Нарыс тауы Дим буйы, Миәкә ауылы  
янындағы куш тау булып, уның зыяратынын шишмә сығып,  
ағып ята, ти. Халык шул шишмәне, әүлиә кендегенән ағып  
сытқан һыу, имеш, бик күп ауырыузарға шифа, имеш, тип  
һыуынан файҙалана, ти.

### 13. ХАНБИКӘНӘҢ ТУКТАМЫШ ХАНҒА ИКЕНСЕ ТӨШӨН ҺӨЙЛӘГӘНӘ

*(Эпостан өзәк)*

*Ханбикә:*

— Әй төш күрзәм, төш күрзәм,  
Әй төш күрзәм, төш күрзәм;  
Төшөмдә кызыл ут күрзәм,  
Төшөмдә кызыл ут күрзәм;  
Ут яғалай шеш күрзәм,  
Ут яғалай шеш күрзәм;  
Шеш башында ит күрзәм,  
Шеш башында ит күрзәм;  
Йыйырылған койокалай,  
Йыйырылған койокалай,  
Карайып көйгән соңкаһы\*,  
Карайып көйгән соңкаһы;  
Имәнесте баш күрзәм,

Имәнесте баш күрзәм,  
Ау, баш күрзәм.

Туктамыш хан:

— Әй, төш күрһән, төш күрһән,  
Әй, төш күрһән, төш күрһән,  
Төшөңдә кызыл ут күрһән,  
Төшөңдә кызыл ут күрһән;  
Ут яғалай шеш күрһән,  
Ут яғалай шеш күрһән;  
Шеш башында ит күрһән,  
Шеш башында ит күрһән;  
Йыйырылган койокалай,  
Йыйырылган койокалай;  
Карайып көйгән соңкалай,  
Карайып көйгән соңкалай;  
Имәнесте баш күрһән,  
Имәнесте баш күрһән,  
Үз башыңа, карт убыр,  
[Үз башыңа, карт убыр]<sup>1</sup>,  
Ғыу йокмаҫ кыу баш убыр!..

#### 14. ИЗЕКӘ МЕНӘН ЖАНБАЙ, ТУКТАМЫШ МЕНӘН КЫЗГАТАУ КОШ

(Эпостан өзөк)

[Жанбай менән Изекәнең әйтешкәне]  
Жанбай шунда һөйзәзә,  
Һөйзәгәндә был тизе:

Жанбай:

— Кайт, Изекем, кайтһана,  
Кайт, Изекем, кайтһана;  
Кайтып, бер Изел кичәнә,  
Ғар аякты\* һары балды  
Ғаркытып ук эсһәнә!  
Ғәнәкә менән Тутайзың  
Икәүһен берзәй бирә лә,  
Берәүһен һайзап\* кошһана!  
Ат бирә лә — менһәнә!

Әйәренәң кашы алтын,  
Йүгөнәненәң башы алтын;  
Колононда\* имгән, тайза\* имгән,  
Конаныңда арза\* имгән,  
Дүнәнәндә\* өйрәткән,  
Ебәктән нукта һөйрәткән;

Бишленендә\* биш бейгә ебәргән,  
Алтыһында ат иткән,  
Етеһендә еткергән,  
Етеп тә болан һужтырган;  
Ут урынындай\* тоякты,  
Айғыр бөркөт кабакты\*,  
Кысыр йылан тамакты,  
Кыска бәкәл, өкә аяк,  
Муйындары бер колас,  
Куян йөнлө, бута\* күз,  
Кыска кикел, тугай ял  
Ат бирелә менһенә!..

*Изекә:*

— Кит, кит, Янбай, кит, Янбай!  
Акылың дау юк, юк, Янбай,  
Кайтып, бер Изел кисмәм мин;  
Гәнәкә менән Тутайзың  
Икәүһен берзәй бирһә лә,  
Берһен һайзап космам мин!..  
Был барғандан китәрмен,  
Был барғандан китәрмен,  
Сын Тимер ханға етәрмен;  
Сын Тимер хан кул бирһә,  
Хозай тәгәлә юл бирһә,  
Сын Тимер хандан көс алып,  
Энекә менән Күнәкәне  
Ал яй за был яй итәрмен\*,  
Башыңды баузай кисәрмен,  
Каныңды һыузай түгәрмен,  
Утауыңды\* аузарып,  
Турылығыңды тукым кылармын!..  
Саграғыңды һындырып,  
Уғыңды\* утын кылармын;  
Табаныңды телеп, кыл куйып,  
Куй күтенә һалармын!..

[Изеүкәнең касып, камкалы\* күл\* камышына йәшенгән Тук-  
тамыштың үзен туралап һауалаған кызғатау кошка әйткәне]:

Кызғатау тигән [кызыл] кош,  
Канатың да муйының буш.  
Камсы(лау) етәр муйыныңа —  
Кан сорғолор куйыныңа<sup>1</sup>.  
Һин дә айырылырһың күлеңдән,  
Мин дә айырылдым күбемдән\*,  
Күбемдән, ай, күбемдән.

## 15. ИЗЕҮКӘЙ МЕНӘН МОРАЗЫМДЫҢ ӘЙТЕШКӘННӘ

(Эпостан өзәк)

*Бабаһының\* әйткәнә:*

— Моразымдай булһаң булһана,  
Егет дәүерен данлы һөрһәнә:  
Болотка еткән Нарыҫ таузы  
Елеп үк тә үтһәң үтһәнә.  
Ай кашында бер йондоз  
Чәһарза\* балкый тыуһана.  
Кағизәделер был табын,  
Ятка ла юсык булһана.

Бер Алланың ние юк,  
Бер Хозайзың ише юк.  
Бер алты айзы йәй иткән,  
Бер алты айзы кыш иткән;  
Ап-ак, ап-ак йомортканы  
Һауала осор кош иткән.

Биләнсек башы биш тирәк,  
Билге куйзың, Моразым,  
Биш бейәгә бер колон  
Һин теләнен\*, Моразым.  
Қаз ғына кунмаҫ карағас  
Қаз кундырзың, Моразым,  
Әзәм етмәҫ кола сүл  
Ил кундырзың, Моразым.  
Қара һыуға кан койһоң,  
Һыузы кайзан әсерһең?  
Қара арғымак катырзың,  
Атты кайзан менерһең?  
Қара ыласын куйыттың\*,  
Кошто кайзан сөйөрһең?  
Кәнизәктәр ыһйыттың,  
Нөкәр\* кайзан косорһоң?  
Қартайған көндә карт бабаңдың  
Қорзай кызыл күзен ороп сығарзың.  
Күңелен алмай китһәң бында,  
Язығыңды кайзан юлларың\*, әй!

*Моразымдың яуабы:*

Биләнсек башы биш тирәк,  
Билге куйһам — йорт өсән,  
Биш бейәгә бер колон  
Мин теләнем һөт өсән.  
Қаз ғына кунмаҫ карағас  
Қаз кундырзым ит өсән,

Әзәм етмәс кола сүл  
Ил кундырзым йорт өсөн.  
Кара һыуға кан койһам,  
Һыу тоногон эсермен;  
Кара аргымак катырһам,  
Толпар һайлап менермен.  
Кара ыласын куйытһам,  
Шоңкар һайлап сөйөрмөн.  
Кәнизәктәр рәһйетһәм,  
Нәкәр һайлап кәсормон.  
Картайған кәһәндә карт баһамдың  
Күзән ороп сығарһам,  
Тәңре өйө — оло Кәғбәне  
Ете әйләнәп, язығымды юллармын, әй!

*Баһаның әйткәне:*

— Һин яһанды тыумаһтан борон тыгузырып,  
Калкай кама түшәттем.  
Калкай\* кама каты тип,  
Кара кешкә биләттем.  
Кара кештең әсендә  
Аһасылар\* хурлар тип,  
Бауырыңды күтәрмәй,  
Биләңә һазак ураттым, әй!  
Башлап ханды кыгузырттым.  
Картайған кәһәндә  
Үз башыма кәс иттем, әй!

## 16. ИЗЕҮКӘЙЗЕҢ МОРАЗЫМҒА ҮПКӘЛӘГӘНЕ ЙӘКИ «ИЗЕҮКӘЙ МЕНӘН МОРАЗЫМ» КӨЙӨ

*(Эпостан өзәк)*

XX йөз йыллыктың 70-се йылдарында күренекле музыка белгесе Фәрит Хаснулла улы Каһаев (1944—1993) Баймак районы Өмәтбай ауылында йәшәүсе 70—80 йәштәрзәге Гүмәров Хәләфтән язып алынған // Мәшһүр курайсы Юлай Ишбулды улы Гәһнетдиновтың шәхси фондынан. Нотаға Рәсәй Фәндәр академияһының Өфө фәнни үзәге Тарих, тел һәм әзәбиәт институты фольклор һәм сәнғәт бүлегенең гилми хезмәткәре, музыка белгесе Лилиә Сәлмәһова һалды.

[Кәләшен атаһынан кызғанып, Моразым уның күзән сығара һуккан. Шунан Изеүкәй улына рәһйәп, әйтер һүзән былай тип әйткән].

*Изеүкәй:*

— Моразымдай буһаң буһана,  
Болотка етмәс арыһтай,

Аны ла үтһән, үтһәнә...  
Торомтайзан йөрөк кош булмаҫ,  
Аткыс узған йөрөк ук булмаҫ...

Алыҫ менән якынды юртқан белер,  
Аш кәзерен [аш бешергән] ана белер,  
Һөт кәзерен [аны биргән] тана белер.  
[Дала кәзерен колансәсле колан белер,  
Ата кәзерен атай булған улан белер],  
Үзе килеп, үзе киткән сығыр солтан  
[Килеп, китә белмөгәне булыр шайтан].

Карлугас кунмаҫ казыкка  
Ил кундырзың, Моразым,  
Биш бейөгә — бер колон,  
Ғин тилеттең, Моразым.  
[Карт көнөндә атаңды  
Ғин хур иттең, Моразым]!

*[Шулай тигән дә өстәп куйған]:*  
Картайған көндә карт атаңдың  
Күзен, ороп, сығарзың,  
[Язығыңды үзең танып,  
Ахырында иларһың,  
Язығыңды, картайғас,  
Күз-йәш менән йыуырһың].

*Моразым:*

— Тәңрем [кушқан языкмы  
Языкмы, ау, языкмы]?  
Язығымды [шулай булғас,  
Йыуармынмы, йыуармынмы]?

Бына шулай тип яуап биргән Моразым.

*Изеүкәй:*

— Күпте күргән күп белер,  
Күп төкөрһә, күл итәр,  
Аззы күргән ней белер,  
Аз төкөрөп, ней итәр?  
«Күререн, балам, алда өле»,  
[Ғинең дә бар балдар], —

тимәксе булғандыр инде. Атай күп итеп һөйләй торғайны.

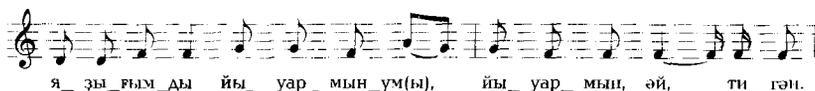
[Шул Изеүкәй менән Моразым заманында] Бүкәй (Тимеркәй) хан менән Сәмерә [Сымыра, Сытмыр] хан тора ук-һазақ менән [яу асышып үз-ара]. Күп ине. Таркалып бөткән. Тезеп алып китеп булмай...

## ИЗЕҮКӘЙЗЕҢ МОРАЗЫМҒА ҮПКӘЛӘГӘНЕ

[Кәләшен атаһынан кызғанып, Моразым уның күзен сыгара һужкан. Шунан Изеүкәй улына рәйип, әйтер һүзен былай тип әйткән.]



*Моразым*



*Изеүкәй*



Нотага Рәсәй фәндәре академияһының Өфө фәнни үзәге Тарих, тел һәм әзәбиәт институтының өлкән гилми хеҙмәткәре, музыка белгесе *Лилиә Сәлмәнова* һалды. Компьютерза *Азат Сәлмәнов* йыйҙы.

## 17. АКАЙ ЯУЫ

Колһары бәктең<sup>1</sup> кәңәше менән, урыстар Ҡаризел [Өфө] йылғаһы тамағында кала короп, уны Өфө тип атанылар. Илдән йыйылған яһакты шул калаға илтеп тапшырыр булды халык.

Дим йылғаһы тамағына табан Бәрһеуән йылғаһы буйында дүрт юлдан килгән башкорт халкы вәкилдәре йыйынға йыйылды<sup>2</sup>. Ул йыйында абруйлы аҡһакалдар, һыналған ир-азаматтар кәңәшләшеп, шундай берҙәм фекергә килде: урыстарҙың башкорттарға карата уй-ниәттөрөн, әзерләнеүҙерен белер өсөн, алғаскы ойшторорға. Төп етәкселек эше Түләкәй улы Күсемгә<sup>3</sup> тапшырылды.

[Сәсән һүзе:

«Дим тамағына табан  
Дүрт тараф — даруғанан

Бәрһеүәндең буйына  
Оло йыйын йыйыла.  
Һүз тоткан аһнакалдар,  
Акыллы азаматтар  
Кәңәш-төйөш иткәндәр,  
Уртақ серзәр сискәндәр,  
Кем ни уйлай, белгәндәр,  
Бер фекергә килгәндәр:  
Йәшерен генә әзерләп,  
Алғаскы тәғәйенләп,  
Араһына керергә,  
Дошман серен белергә,  
Бар эште йөкмәтергә  
Түләкәй улы Күсемгә»].

Күсем дәүерендә башкорттарҙың бәлә-казаларға һәм кысым-йәбәрзәргә тарығаны юк ине. Уның заманында урыстар үз урҡалғәләренән арыға үтеп инергә кыймай торғайны. Күсем батыр бөтә дүрт юл башкорттарының хөрмәт һәм абруй қазанған заттарынан ине.

Казан сыуаштары, сирмештәр, мордва һәм уржум халықтары, урыстар изеуенә түзә алмайынса, башкорттарға килеп һыйыныр һәм қотолор булды. Кенәгәгә улар башкорт булып азылды һәм береһе лә урыстарға кире әйләнен қайтманы. Башкорттар араһында улар хәзәр бик күп, үзәрен башкорт тип күрһәткәнлектән, уларҙы ерле халықтан әллә ни айырып та булмай<sup>4</sup>.

Түләкәй улы Күсемдең йорт-ере Минзәлә қалаһынан 50—60 сакрымдар самаһы ғына<sup>5</sup>. Уның заманында дүрт юл халқы бер фекерзә булды, башқа фекер юк ине. Бөтәһе үз старшинаһын тыңланы, ни өсөн тигәндә, башкорттар ул дәүерзә бик иркен йөшәне. Урыстар һүзенә қолак һалманылар, хәкикәт өстөн йөрөнә, алдашыу булманы. Аллаһы тәғәлә бөтөн бәлә-афәттәрзән һакланы.

Түләкәй улы Күсембәттең өс улы бар ине: береһе — Ахта, ул усал бер изеүсе ине; икенсәһе — Ақай, урыс қулына тотқон булып әләкте; өсөнсәһе — Сыуаш, һуңғыһы күзгә салыныр кеше булманы. Сыуаш бисәһенән тыуғанлықтан, үзен Сыуаш тип атанылар<sup>6</sup>.

*[Сәсэн һүзә:*

«Түләкәйзән — Күсембәт,  
Күсембәтгән китә зат;  
Береһе Ахта ине,  
Һәр эшкә оҫта ине,  
Усал ине булмышы,  
Ял бирмәне йәй-қышын.

Йөшенә, картына ла,  
 Карамай артына ла,  
 Мал йыйыуын белде ул,  
 Ит ейеуен белде ул,  
 Қазы ялдар кимереп,  
 Буза, кымыз һемереп,  
 Бурһык һымак һимереп,  
 Йөрөнә корһак киреп;  
 Бер улы Акай ине,  
 Уны гел мактай ине,  
 Күреп белгән һәр өзәм,  
 Ишеткән көллө галәм;  
 Абруйлы ир ине,  
 Арбар һүзле бер ине,  
 Бер атанан булһа ла,  
 Бер өсәнән тыуһа ла,  
 Ахта, Акай — ике ул  
 Булған шул ике фигел.  
 Өсөнсә улы Сыуаш  
 Булды үтә лә йыуаш.  
 Әгәр зә әйтһәк баштан,  
 Тыуғайны ул сыуаштан.  
 Сит қан қатнашқанғамы,  
 Ул бик үк қатнашманы  
 Өлкән ағайзар менән  
 Ахта, Акайзар менән»].

Бер һүз менән әйткәндә, эш шунда — Күсембәт<sup>7</sup> үлгәндән һуң бик йылғыр қарактар Акайзың йылқыларын урлай. Уғрылар Қазан сыуаштары була. Ирнә йылғаһы буйындағы Ураз ауылы яһында Акай уларзы кыуып етә. Былар Акай қулына эләкмәс өсөн, кылыс һәм уқтары менән қаршы тора. Акайзың бойорого менән уғрыларзың барыһы ла кырып бөтөрөлә. Ләкин һисектер қотолоп қалған береһе Минзәләгә барып, Акай өстөнән шикәйәт бирә. Унда, Акай зур отряд менән килеп, ауылдың тыныс халкын кырзы, талап, бөтә әйберзәрен алып китте, тип язылған була. Был хәбәрзә урыс кенәзенә еткерәләр. Кенәз сиреү туплап, Акайға қаршы сыға. Сиреү башлығы итеп Румянцев<sup>8</sup> қуйыла. Эште азағынаса еткерәү өсөн, Акай ауылын қамап ала һәм үзән қулға төшөрә<sup>9</sup>. Бынан һуң Акайзы бер кемгә күрһәтмәйзәр. Берәүзәр, уны аскандар икән, икенселәр, қамсы менән тукмап үлтергәндәр, имеш, ти. Акайзы тотоу хәбәрә тиз тарала. Үзенекеләр зә, тегеләр зә был хакта төрлөсә һөйләй.

Халык кәңәшкә йыйылды<sup>10</sup>. Һәр ырыузан, қаңлы һәм кыбаузарзан башқа, вәкилдәр килгәйне. Килмәгәндәр яу сығығуға қаршы ине. Шунан һуң йыйылғандар тыу күтәрәп: «Һез яуға

күтөрелергә әзерме?» — тип кысқырзы. Шунан тегеләр теләр-теләмәс кенә былар сафына кушылды. Был йыйында бүкәтин (бәкәтин), кыпсактар, тамъяндар, бөрийәндәр, быскактар (пскак), урандар, каршиндар, королар, кыбаузар, карайзар (карагайзар), сорандар, өс төркөм кыргыззар, дүрт төркөм йыланлылар<sup>11</sup> һәм башкалар бар ине. Һәммәһе аңлашышып, яуга әзерләнде. Әлбиттә, улар араһында гәййәр батырзар, тәжрибәле аҡһакалдар, гилемләләр зә бар ине. Был йыйынга улар араһынан — быскактарзан — Уразман батыр, тамъяндарзан — Сәлим батыр, йыландарзан — Абдулла батыр, байларзан Килмәк абыз ише атаклы батырзар килгәйне, барыһы ла бер фекерзә ине<sup>12</sup>.

Йыйындан һуң урыстарга хат менән бер илсе ебөрергә карар кылдылар. Унда шулар язылғайны: «Рәхимле вә көзрәтле Алла исеменән башлайбыз. Беренсенән — безгә Күсем улы Акайзы кайтарып бирегез, икенсенән — үзегез Минзәлә калаһына кире кайтығыз һәм сиктең был яғына сыкмағыз!.. Әгәр беззең был талаптарзы үтәмәһегез, Аллаға тапшырып, һезгә яу асабыз».

Урыс башлығы: «Миңә Яйык йылғаһына үтергә юл бирегез!.. Мин унда бөйөк падишаһыбыззың бойорого буйынса кала төзөргә урын эзләргә тейешмен, — тип яуап бирзе. — Унан һуң без һезгә Акайзы кайтарырбыз. Шугаса ул беззә, урыс араһында, кала әлегә».

Был яуаптан һуң ололар һәм кеселәр, усадлар һәм мәрхәмәтләләр, укымышлылар һәм кара халык — һәммәһе тағы йыйылып, кәңәш корзолар. Акыллы, игелекле кешеләр: «Әгәр кафыр урыс беззең йорттарыбыззы камалап алһа, карауыл куйып төкәтһез итәсәк. Беззең балаларыбыз кафырзар кулына төшөп, уларга хезмәт итәсәк», — тине. Йыйылған йәмәгәт быны ишеткәс, кәңәшләшеп, урыстарга яу менән сыгырга карар кылды. Был хакта бөтә ырыузарга: «Иртәгә таңдан һуғышка әзер булығыз!» — тип хәбәр тараттылар. Шулай итеп, һуғыш башланды. Урыстар сикте үтеп сыгырга ынтылды, ләкин башкорттар быға юл куйманы, үзәренең карарзарында нык торзо. Күп кенә урыстарзы әсир төшөрзөләр, күптәрен яраланылар. Яулашыу йыл буйы уңышлы барзы. Бер заман берзәм һөжүмгә күстеләр. Тимер кәбәк кейгән, ук һәм кылыс менән коралланған егеттәр урыс гәскәренә ташланды, уларзың гәскәрен, тәртиптәрен бозоп тар-мар итте.

Бөгзе бер тәжрибәһез яусылар, үзәренең комһозлоғо аркаһында, яулағанды таларга тотондо. Бынан файзаланып, урыстар былар өстөнә мылтыктарзан һәм туптарзан ут асты, мосолмандар сигенергә мәжбүр булды. Шунан һуң уларга яуза уңыштар бүтәнә төтәмәнә.

Әлбиттә, урыстар бынан һуң Минзәләгә яңынан инде. Акайзы иреккә сыгарманылар. Ағизелдең Ноҡрат йылғаһына (Кама-

га) койган урынына, якын ерзэргә урыс гәскәре керзе. Мосолмандар Агизел буйлап югарыга барыр юлда һуғыша башланы. Шунда бик күп башкорт батырлары яуза баштарын һалды, тамъяндан Сәлим батыр Накыс урманында һөләк булды. Башкорттар урыс яуына юлды бер нисек кенә лә яба алманы, улар һөжүме тукталманы. Шул сәбәпле, башкорт ил-йортонда тыныслык юғалды, улар күп бөлөлөргә дусар ителде.

Халык араһында төрлө һүзәр таралды: «Безгә борон-борондан йәшәгән ерзәребезгә кәзимгә йолаларыбызса, үз канундарыбызса тыныс һәм бәхетле йәшәргә урыстар мөмкинлек бирмәгәс, шул аркала безгә бик күп бәхетһезлектәр киләсәк; Безгә үзәбезгә карттарыбызсы, балаларыбызсы, туғандарыбызсы урыс яуызлығынан коткарыу өсөн яңы урын-ерзәр әзләргә кәрәк буласак», — тинеләр. Шундай уйзар менән үзәрәненә әүәлгә урындарында әлегә йәшәй калдылар. Кыш көндәре бик нык яфаландылар. Урыстар уларга һәр даим һөжүм итә торзо. Урыстар кулында калмақ өсөн башкорттар алты ай буйы һуғышты. Кыш көнә улар бик күп баскынсыларзы кырзылар, шулай гына урыс кулына төшмәнеләр<sup>13</sup>.

Язын, көндәр йылынғас, мосолмандар үз-ара хатлашып, хәбәрләшеп, берлектә каршы сығыу көнән һәм урынын тәгәйенләне, һәммәһе Кенәле йылғаһы буйына тупланды, яузан курккандар урманга касты, бәгзеләрен көсләп әйәрттеләр. Былар араһында Казан татарлары, уржумдар, сирмештәр бар ине. Былар үзәрәненә йаллы мәлендә башкорттар араһына йәшенер булды. Улар араһында гәскәрзәң кайза тупланғанын урыстарга хәбәр итәүсе шымсы-хыянатсылар булды. Шул аркала тегеләр белеп, таңга табан безгәң янга килеп етте<sup>14</sup>.

Кенәле йылга тамағында һазлыйылга һәм Кешекырылғанйылга исемле һыузар бар. Әүәлгә һуғыштар вакытында бында бик күп мосолман кырылған. Әле мосолмандар урыс килеп басырын уйзарына ла килтермәйенсә, карауыл да куймағайны. Киләһе кеше үзе бында килде, тыныс йәшәне, теләмәгәне үзе китте. Кайһы бер килгәндәре хыянат юлына басты, шымсылык кылды, урыстарга яу хакында йәшерен хәбәр ташыны. Мосолмандар был хакта бер ни белмәне. Бер хыянатсы Ишривандан Корбанай исемле кеше ине. Мин уның кем улы икәнән белмәйем. Шул шымсы урыстарга мосолмандарзың кайза йәшәгән, тупланған урындарын күрһәткән, уларзы нисек камап алыуға өйрәткән. Урыстар төнән шым гына туптарын килтереп, таңда капыл ата башлай. Мәскән башкорттар кайзан атыузарын шәйләмәйсә, төрлө якка касырға тотона, күп кенә катын-кыззар балалары менән йылгага йүгерә. Шулар, яралылар йылгала батып үлә.

Был яуза һазлыйылгала шул мәйәттәрзән быуа барлыкка килә. Карт-короно, әттәрзе тукмап үлтергәндәй, таш һәм күсәктәр менән бәргеләп үлтерзеләр, имсәк балаларын кылыстары

менән сапкылап ыргыттылар, меҫкен катын-кыздарзың кор-  
нактарын ярзылар, йәштәрен дә үлтерзеләр. Уларзың үле кәү-  
зәләрен жаргалар сукуны, төлкөләр ашаны. Шул кешеләрҙен  
һөйәктәре һибелеп ятканын әле лә табырға мөмкин.

Шулай итеп, тулы көн уҙы. Шунан ғына урыстар бер аз  
тын алырға йй бирҙе. Бынан азақ урыс түрәһе килеп указ  
укуны, унда былай тип язылғайны: «Батша һезҙең гонаһтарзы  
ярлыканы. Хәҙер һез үзегеҙҙең йорттарығыҙға кайтығыҙ, һезгә  
бер кем теймәс!» Күптәр, урыстар һүҙенә ышанып, әлекке йорт-  
тарына кайттылар, унда аслыктан кырылдылар. Был осрақта  
тамъяндар өйҙөрөнә кайтырға курктылар, әммә үз тыуған ер-  
ҙеренән бөтөнләй айырылырға теләмәй, йөйҙе йөйлөүҙә үткәр-  
зеләр. Кышын тамъяндар Ағизел буйында тыныслыҡ таба  
алманы һәм һуғыш аркаһында бик күп кайғы-хәсрәт кисерҙе.  
Уларға бер кем ярзам кулы һуҙманы, бер кем асыҡ йөз  
күрһөтмәне. Кыпсактар, урыстар яғында булып, тамъяндарға  
каршы көрөштә. Улар, тамъяндарҙан үс алырға теләп, урыстар  
менән берләшеп, һамар буйҙарына барып етте һәм тамъяндарға  
һөжүм итте. Былары касып котолор урын таба алманы.

*[Сәсән һүҙе:*

«Борон-борон борондан  
Дан алып торған Тамъян.  
Яу сапканда ырыузар  
Тамъяндарға таянған.  
Тамъяндарға таянған да  
Дошмандың котон алған.  
Дошмандың котон алған да  
Кемдәрен кырып һалған,  
Калғанын әсир алған.  
Ырыуы булһа Тамъян,  
Даны йөрөгән алдан»].

Минзәләгә якыныраҡ йөшөгән тамъяндар һуғыш башланы.  
Атаклы батырҙары өс йөз алтмыш дүрт атлы башында ел  
кеүек елеп, уңа-һулға, алға-артка уктар язуырып, кылыстар  
болғап, һис кемдән куркмайынса яуга ташланды. Күп осрақта  
гөскәр башлыктары итеп улар тәғәйенләнгән ине. Бына шуға  
күрә, «Яуга барһаң, тамъяндар менән көңөш тот, дауга барһаң,  
һарайлылар менән көңөш тот» тигән әйтем калған.

Тамъяндар, күсенергә булып, кыпсак ере аша үтә. Ләкин  
улар һакмар карай үткәндә хыянатсы кыпсактар быны урыс-  
тарға хәбәр итә. Урыстар уларға иҫкәрмәстән һөжүм итеп, кый-  
ратып, катын-кыздарын кол итеп, эшкә яракһыҙ карт-коро-  
ларын үлтереп, мал-тыуарҙарын кыуып алып китәләр. Тамъян  
карттарынан Акманай, Ейәнғол каскы, Кинийғол, Солтан-

гол — барыһы шунда һәләк була. Катын-кыззар, урыстарзан куркыш, үзәренең балаларын йылғаға ыргыталар, кайһылары, өлгөрә алмагас, бишектәре әсендә ағас ботактарына әлеуле көйө кала, улары шулай һәләк була. Урыстар Күксә тархандың бисәһен, Суракайзың карт әсәһен кылыс менән уртаға тураклап, юлдың ике яғына ташлайзар.

Тамъяндан Акманай улы Кормангол ошо яулы көндә урыстар тарафынан камап алына; үзе һөйләүенсә, кулына ике йәйә алып, уларзан берәм-берәм кирә-кирә атып, уң яктан — урыстарзы, һул яктан мишәрзәрзе өркөтөп, үзенә юл яра. Уның артынан бер мишәр: «Ни эшләй алаһың һуң һин, яуыз башкорт? Һеззә асып бөтөрөргә урманда ағастар етерлек!» — тип акырып калған.

Был көндә тап шулай ук Күксә тархан туғаны Китһен түрә тамъяндың күп көрәштәштәре менән дошмандарына каршы һуғышалар. Улар дошмандарынан әз яззырып котолалар. Уларзы урыстар бер аз эзәрлекләп тә бара. Үзәре ауылдарына\* кайтқас, урыстарзан хат ала. Был хатта уларға, Кенәле йылғаһы буйында язуа катнашыусыларға, кисекмәстән Минзәләгә аманат булып килергә бойоролған, әгәр үз ихтыярзары менән килмәһәләр, этап менән килтерербез, тип язылған була.

Мәскен мосолмандар! Урыстарзан шундай бойорок үз башлыктарынан баш тартырга мәжбүр итте. Быға монафиктар көлөшөп шат булдылар. Улар күптәрзәр: эштең башында урыстар яклы Мөхәммәд Шәриф, Түпәләч Мәсхүд Казандан Аксар ауылына килгәндәр. Ошондай ук Нәдер бине Уразмәт, йәки ошоларға окшашлы күп кешеләр, мосолмандарзы һәләк итеүзә урыс хезмәтенә бил бәйләгәндәр, шул мәртәбәгә ирештеләр, үзәре сиреү төзөп, зур тырышлык менән үз мосолмандарын тотоп, кафыр дошманға һаттылар. Һарытау, Төмән тарафтарынан кораллы-атлы мишәрзәр, мосолмандарзы тотоп, урыстарға ташшырзылар. Кафырзәр уларзы «военщина» тип исемләне. Шулай был ялсы һатлыктар башкорт еренә кәһәр осора торзолар. Бөгөн улар күптәрзәр. Шул сиктә Казан юлында башкорт ауылдарында һис кемде имен калдырманьлар.

Ошо вакиғаларзан һуң башкорт ил-йорттарында, хосусан Казан юлында әзәмдәр әз калды, һәр ауылда бер йә ике йорт калды, тизәр. Ун кешегә бер тире тун, бер һыйыр, бер ат тапманьлар. Ашлык сәсер өсөн орлок юклыктан Казан ерзәренән орлок килтерзәләр. Йәшәү ифрат ауыр ине, ашарға бер ни юк ине. Кот оскос аслык башланды.

Астар, ни етте шуның итен ашанылар, тип һөйләйзәр. Был мәхшәрзән котолор өсөн үзәрен мырзаларға коллокка яззырзылар. Мырзалар кулында ошондай колдар күптер, әл-ғәзими билләһи шулай.

Әле әйтелгән мазлум мосолмандарзы, аяк-кулдарын бығаулап, Минзәләгә килтерзәләр, һәммөһен зинданға яптылар.

Акыл әйәһе картгарзы, яуза катнашкан егеттәрзе караңгы ер асты зинданына һалдылар. Унан һуң кала тышында алты босмаклы ғимарәт (эшафот) корзолар. Уның һәр босмагына осло тимер шештәр казып ултырттылар. Бер тимер шеше уртала, калған тимер шештәр тирәһенә тағандар тактылар. Бынан һуң тоткон батырзарзы килтерзеләр. Тимер казыктарзы, дар колғаһын кафыр ғәскәре сорнап алып, барабандар қағып, уйындар қылып, указ укылды. Урыстар язалауға тотондо. Иң әуәл беренсе башлап яуга кәргән егетте урталағы йыуан тимер шешкә тотоп ултырттылар. Ул тимер шеш егеттең бөтөн әсен тишәп, иңбашына кәзәр киләп сықты. Бүтәндәрен тирәһендәге осло тимер шешкә ултыртып, яман яза менән үлтерзеләр. Азақ ярым үле кәүзәләрен киҫәктәргә сабып өззәләр. Ахырза баштарың киҫәп ташланылар. Калған кайһыларың кабырғаларыңан тимер ыргактарға астылар. Азақка калғандарың ауыр таштар менән бәргеләп, канталкан итеп үлтерзеләр<sup>15</sup>.

Бер кемгә лә тамсы шәфкәт күрһәтелмәнә. Йә, Тәңрем, кафыр кулына әләккәндәргә иман байлығы бир! Мосолмандар Аллаһы тәғәләгә һығынып қына үззәренә йыуаныс табыр.

Казан кешеләре, уржумдар, сирмештәр язаға тарттырылманы. Улар башкорттарзың катындарың һәм балаларың һатып алып, үззәренә йорттарына алып кителәр. Бынан тыш, мәҗлүм булғыуыңса, әсиргә төшкәндәрең азаққыларың Минзәлә қалаһының ситенә сығарып, сафқа тезәп, туп һәм мылтыктарзан атып, барсаһын үлтәрәп бөтәрәләр.

Шул саклы күп кеше үлтәрелде ки, уларзың мәйәттәрен күмәп тә тормайыңса, үләкһә мал урынына сүплектәргә ташланылар. Минзәлә йылғаһында мәке уйып, тоткондарзың қыртан беренен генә аяған булып, калған утыз туғызышарың мәкегә боз астына тығып, батырып үлтерзеләр. Үләк кәүзәләр менән йылғаны быгузылар. Илдә шундай кот оскос хәлдәр булды, уларзы тел менән һөйләп, әйтәп бөтәрлөк түгел. Бында язылғандар йөззән берен генә хәбәр итә.

Калған мосолмандарзы, бер-берәһенә муйындарына куша бәйләп, Казанға йәйәүле қыуалар. Шул рәуешлә Казанға барып етә алмағандары юлда аслыктан, сарсаузан, һыуыктан һәләк булды. Арып, өшөп аугандарзы һаксылар сабып үлтәрзе. Шулай һәр сакрымда унлап, унан да күбәрәк үле кеше кәүзәһе ятып қалды. Калған тоткондарзы йылғаларға яқын ебәрмәй, Казанға килтерәп, язалап үлтәрәп бөтәрзәләр. Юлда бер урыс ауылында һаксылар бер зур йорт табып, уның тәзрәләрен томалап, башкорттарзы тултырып бикләп, йортқа ут төрттөләр, тоткондар шулай яндырып та һәләк ителде.

Шундай хәлдәрзән һуң урыстар, иҫән калған һәр бер башкорт казнаға берәр баш ат тапшырырға тейеш, тип фарман сығарзы, һәр бер ялан башкорто бер ат тапшырып, уның өсән қағыз ала, ө қағызға ни өсөндәр «ат тапшырығусы — хыянатсы

һәм боласы» тип язылған. Урыс яклы булғандарҙы ғына «тоғро башкорт» тип атанылар. Ә қазнаға тапшырырға аттары, хәлдәре булмаған башкорттарҙы язаға тарттырҙылар. Улар шулай һәләк булды.

Ул заман урыс ауылдары аша үткән мосолмандарҙы олоһо ла, кесеһе лә таш бәреп кыуыр ине. Бынан һуң тамъян һәм кыпсактарҙан күптәр, һуғыш бөткәс, кыргызҙар араһына жаса. Улар каскындарҙың хәлдәренә ингән булып, ике йөзлөләнөп жаршы алдылар: «И, меһкендәр, һез урыс кулындаһығыҙ шул. Без һезге ашатырбыз, эсерербез», — тизәр. Меһкендәр кыргыздарҙың бындай тасма теленә ышандылар. Туғанлашабыз, тип уларҙың коралдарын һалдырып алдылар, үз эштәренә куштылар, азак катындарын тартып алып, эттәрҙән талатып, таштар, һуйылдар менән тукмап үлтерҙеләр. Китһен түрә менән Сура бына шулай һәләк булды. Уларҙың катындарын фарсыларға, карағалпактарға, төркөмөндөргә һаттылар. Балаларын юк ителәр — улар қош-кортка, төлкөлөргә емтек булды.

Шундай яфа-зыян күргөндән һуң, иһән калған башкорттар үз иленә кире кайтты.

*[Сөһөн һүзе:*

«Борондан да яу, кан-койош  
Булып торған.  
Азым һайын шуға безҙә —  
Кәбер, корған.

Кәбер, корған.  
Ат кыуырға тал сыбығын  
Кыркыр булһаң,  
Һугы түгел, әзәм каны  
Тамып торған.  
Йык ағасын, төпһәһенән  
Кыуғын сыға.  
Әзәмдең дә зат, нәселе  
Окшаш шуға.  
Йәлләт-карат урып торған  
Быуын-быуын,  
Әйтерһең дә, төпһәләрҙән  
Үскән кыуғын,  
Үлгөндөрҙе алыштырған  
Яңы быуын:  
Бер сакта ла тукталмаған,  
Шөкөр, тыуым.  
Ишеткәнгә қорһакта ук,  
Кылыс сыңын,  
Иш иткәнгә ата-әсәһе  
Уйын, тынын,

Аскан улар карт тарихтын  
Яңы битен.  
Киләсәккә күз һалғандар,  
Асып ситен,  
Язылаһы битенең шул —  
Карт тарихтын  
Төшөнмөгә асылына  
Шул барыштын:  
Ниңә ирек һыртын куя  
Башкорттарға,  
Әзер тора карателдәр  
Баш кыркырга?  
Бүренән өрккән һарык һымак,  
Таркаубызмы?  
Үткәндән һабак алмаға  
Ялкаубызмы?  
Иртәгәһе — ишәккә, тип  
Уйлайбызмы?  
Быуын-быуын тукмалыузан  
Туймайбызмы?  
Тәүәккәллек етмәй әллә  
Ир-атына,  
Карыуы юк менмөгә  
Үз атына?  
Булған даһа батыр ирзәр  
Заманында,  
Бөтмәс даны йәшәп килә  
Бит һаман да.  
Урал батыр үлеп киткәс,  
Алмас кылыс  
Булған даһа һис бер кулдан  
Калмас кылыс.  
Изел, Яйык, Нөгөш, Һакмар,  
Унан — Һәүбән,  
Азак Минәй, Изеүкәйгә  
Еткән нәүбәт.  
Алмаш-тилмәш, быуын-быуын  
Күскән кылыс.  
Кылыс менән бергә күскән  
Изге кылыс,  
Яуызлык мән килешеүзе  
Белмәй торған,  
Кай тарафта, шунда уны  
Табып, орған.  
Шул кылыска тугығырға  
Бирмәгәндәр.  
Яуза хурлык күргән, шуны

Белмөгәндәр.  
Һәр даимда уны тутһыз  
Карау кәрәк,  
Урал-ташқа вақыт-вақыт  
Кайрау кәрәк!»]

## 18. КАРАҢАКАЛ ЯУЫ

Бынан 250—300 йылдар элек Башкортостанда урыс баярҙарының кысымына, башкорт ерҙерен тартып алыуға каршы зур-зур яуҙар булып үткән. Шундай каты яуҙарҙың береһе Урал тауҙары араһында, Изел башында булған. Уны безҙең атай-бабайҙарыбыз Ямғырсы яуы тип һөйләй торғайнылар.

Был яу бик хәтәр булған. Батша ғәскәре менән башкорттар алһыз-ялһыз ике төүлек һуғышқан. Изел һыуы кара-кызыл канға әйләнгән, һыу өстө мәйеттәр менән тулған. Шул яуҙа йөш Караһакал<sup>1</sup> батыр ға катнашқан.

Қыркты тауы янында ике кая бар. Ямғырсы каялары тип йөрөтөлө улар. Был исемдәр ана шул Ямғырсы яуынан тороп калған.

Ју кыйратылғас, Караһакал сит-ят ерҙәргә касып киткән. Башта карағалпактарға барып сыққан ул. Шунан Хиуаға юл тотқан. Бында ул юлбасарҙарға юлыккан. Тегеләр уны тотоп, коллоққа һатқан. Шунда инәү (билдә) өсөнмөләр, уң ят коллак япрағын киһеп алғандар. Коллоқта ул әллә ни хәтле яфа күргән.

Бер мөл Караһакал коллоқтан касып котолған. Котолған да дәрүиш булып кейенеп, ил гизеп сығып киткән.

Көрьянде Караһакал яттан белгән. [Шуга ла уны Көрьян-хафиз тип йөрөткәндәр]. Ул шул тиклем укымышлы булған: бер ерҙә лә уның алдына сығыр кеше табылмаған. Ул күп илдәр кызырған. Үзбәк, казак араһында булған, калмыктарға ла барып сыққан. Кайза бара шул ерҙә йөшөгән халык телендә һөйләшер булған. Бер ерҙә бер кем, был боласыл, каскын башкорт, тип уйлай алмаған. Һәр тарафта уға үз кеше тип карағандар. Үзе — дәрүиш, үзе — суфый, үзе Көрьян-хафиз булғаны өсөн, һәр тарафта ла олоқлап торғандар, хөрмәт итер булғандар. Караһакал азағырақ Мәккәгә һаж кылған. Һаж и булып алғас, уның даны тағы ла киһерәк танылған.

Күп замандар үткән. Шулай йөрөй торғас Караһакал батыр, бер сак йый сыққанда, үзен хан нәһеләнән тип таныта. Шул һакта танытмаһы, ханлык шөжәрәһе лә булған уның.

Башкортостанда бер заманды яңынан Ју күбып киткәс, Караһакалдың казактар араһында йөшөүән иһетеп, башкорттар уны үзәренә хан итеп сакырған. Караһакал ризалык биргән.

Уралда Ханкала тигән бер зур тау бар. Хәзәрге Баймак

районы Билал ауылы янында Кугизел менән Ирәндек араһында ята ул тау. Шул тауза бер зур мәмерйә лә булған. Элекке яу батырзары шунда касып йәшәгән. Яу-фәлән сытканда, һүз беркетер өсөн, батырзар унда йәшерен кор-йыйындар үткәрер булған.

Бер вақыт бына ошо тауга башкорттоң иң арзаклы батырзары, аҡһакалдары Караһакалды хан итеп кылмаға, йыйынға йыйылған. Был йоланы бик шөп итеп аткарғандар. Караһакалды аҡ кейезгә ултырткандар за баш осона күтәргәндәр. Батырзар, аҡһакалдар Көрән үбеп, Караһакалга тоғро булырға ант иткән. Хан исемен алғас, башкорттар өсөн йәнен физа кылырға әзер булыуын әйтеп, шул һүзенә тоғролокка Караһакал батыр за Көрән үбеп, ант иткән. Шунан киткән бөйге, киткән көрөш, ярыштар... Халык көнә буйы байрам иткән.

Үзен хан итеп иглан иткән әлеге мәжлестә Караһакал элекке Ямғырсы яуынан һуң Алтын таяк күмеп киткәнән әйткән. Батыр күмгән ерзән ул таякты барып казып алғандар. Борон-борондан башкорттар ил башлыктарына изге аманат итеп, уны быуын-быуын тапшыра килер булған икән. Алтын таяк булғанда, ил башы — батыр, уға әйәргән халык еңелеу белмәс булған.

Дошмандар Караһакалдың хан итеп күтәрелеуен, Алтын таяктың уға бирелеуен ишеткәс:

«Ханкаланы баһырбыз,  
Батырзарын аһырбыз;  
Тормабыз берен аяп,  
Юк булыр Алтын таяк», —

тип, бик озақ яулашкандар, ти. Тик Ханкаланы ала алмағандар, Алтын таякты ла кулга төшөрә алмағандар, ти.

Был көзрәтлә таякты Караһакал Ханкала тауына хан билгеһе итеп казап куйған, ти.

Караһакал:

— Ситтә, Яйык тамағы яғында, миңең һикһән мең гәскәрәм бар, — ти.

Был хәбәрзе ишеткәс, халык:

— Бәрәкалла!

— Афарин! — тип йәнә дәртленеп киткән, ал-ял белмәй дошман менән алышқан: халык үзенең — ханына, Караһакал халкына биргән антына тоғро булған.

Озақламай яу бик кызып киткән, Тубылдан — Оло Изелгә, Сулмандан (Камайылғанан) — Яйыккаса бәтә Башкортостанды биләп алған. Бихисап яу йыйылған.

Караһакал Башкорт иле эсеңдәге дошмандарзы кыйраткас, Казанға юл тотқан. Казанды алған. «Казан алған» тигән көй шуның хөрмәтенә сығарылған, ти. (Без йәш сактарза курайсылар ул көйзә уйнай торғандар ине әле.)

Караһакал яуы Казанды алғас, баярзар, батша хөкүмәте

яман нык хафага калган. Уны көс менән генә еңә алмагас, хәйлә-мөкергә күскән былар. Бер заман, батша гәскәрзәренә тоғро һатлык йән башкорттарзан бер төркөм ойшторолоп, шулар Казан, Минзәлә тирәләрендәге мәсеттәргә ут төрткән, ауылдарзы яндыра башлаган. Шул яман эшһе Караһакал яуына яһарғандар. Шунан:

— Караһакал мосолман диненә каршы яуызлык кылыусы өзәм актығы, мәсеттәрзә яндырыусы кафыр ул, — тип ялған яманатын тараткандар.

— Хан түгел, үзе кафыр ул, — тигәндәр. Шул сәбәптән, Караһакалдың гәскәре таркала башлаган. Халыктың кайһы бере уға, дингә каршы кеше, ялғансы, тип карай башлаган. Шунан ни Караһакал яуы еңелгән инде.

Караһакал үзе шундай көзрәткә эйә булған: уны ук та, йәзрә лә ала алмаған. Әллә ни саклы гүмер тоторға маташ-һалар за, батша гәскәрзәре уны тотә алмаған.

Караһакал бар ине,  
Караһакал бар ине.  
Ул тиндһез батыр ине,  
Донъяла ул бер ине.  
Һис берәү зә донъяла  
Каршы торманы уға.  
Ул күптәрзә хәлләнә,  
Актан ине сәлләнә,  
Кара ине һакалы,  
Кап-кара — менгән аты.  
Караһакал Каратта,  
Елде еткермәй хатта,  
Елде етеззән-етез —  
Етәр ине ул бик тиз  
Етәм тигән еренә,  
Карамайса бер нигә.

Усал булды дошманға,  
Үсле булды дошманға;  
Ул затка бер каныкһа,  
Алып атты ян-якка;  
Йәшен булды күктәге,  
Кырыш һалды күптәрзә,  
Һурыш алып кынынан,  
Үткәрәп кылысынан.  
Кылысы — йөзә уның  
[Һакһыз, теймәһен кулың]  
Ғәлә бәкәһенән дә  
Үткер ине, әйткәндәй,  
Кылды кыркка ярмалы,  
Кая-таш тумырмалы.

Һөңгөһөнөң осонда,  
Күреп, гүйә, оскондай,  
Күтәрзе ул күптәрзе,  
Күтәреп алып бәрзе.

Инде тотонһа укка —  
Бар дошман сықты юкка:  
Кеме тотоп тамағын,  
Кеме тотоп аяғын,  
Кеме басып йән ерен,  
Ташлай килеп хәййәрен.

Әжәлһез йән алмалы  
Булған уның коралы,  
Изге ерзә бүләккә  
Мәңгегә бирелгәнгә,  
Мөхәмәт бәйгәмбәргә  
Тогрологон әйтергә,  
Хаж кылганда Кәғбәгә  
Мәзинәи — Мәккәгә,  
Караһакал батырзың,  
Ап-ак уйлы батырзың  
Каплап торгандай өстөн,  
Дошмандан кылып өстөн,  
Тәңре үзе һаклаған —  
Теләктәрен һакмаған.  
Дошман булһа ла һанһыз,  
Торған ул шуға яңғыз.

Һаклағанға Тәғәлә  
Уны барлык бәләһән,  
Йәзәрәләр йәнселгән,  
Каклыгышып, сәселгән,  
Ук аһалар, кирелеп,  
Бер ук етмәгән килеп;  
Һөңгө һелтәһә кеме —  
Каклыктырған ул кире.  
Кизәнһә кылыс менән,  
Баһадирса көс менән,  
Эшкә кушып тылсымын,  
Язлыктырған кылысын,  
Ни кәзәре тырышһын,  
Еңергә кырталашһын,  
Алдындағы ят бауыр,  
Кара эсле шул гауыр.

Караһакал дан ине,  
Ил өстөндә хан ине.

Кереше тиң тартылған,  
Ысқынһа, сыңлап торған  
Уғын мәргән сойорғотқан,  
Дошманын котһоҙ кылған,  
Гүйә, һөйәк ян ине,  
Ил эсендә дан ине,  
Ил тышында һан ине.  
Аҡ сәлләһен сисмәне,  
Уға тап төшөрмәне,  
Каратынан төшмәне,  
Иртән, кисен, төш мәле.  
Кылысын алып кулга,  
Һелтәһеп уңға, һулға,  
Һалыр булды оранын;  
Ултырғанын, торғанын  
Эйәртәр зә артынан,  
Фатиха алып картынан,  
Яу асып ят бауырға —  
Иман белмәс гауырға,  
Илен курсыр ир ине:  
«Шул — бурысым», — тир ине.

Ябырылһа йөз дошман,  
Һөңгөһөн, уғын тоскап:  
«Себен яуы!» — тир ине,  
Себендәй изер ине.  
Караһакал — ир ине,  
Күп янында бер ине.  
Шундайҙар илгә терәк —  
Тик улар тыуа һирәк,  
Кәзерен белмәк кәрәк!  
Быуын-быуын дандарын  
Һөйләп еткөрмәк кәрәк.

Караһакал, аҙаҡ каҙаҡтар араһына күсеп, хан булған, ти-  
зәр.

Караһакал киткәс тө, әле Башҡортостанда яу капыл ғына  
тукталмаған. Караһакалдың бик күп якын-ярандары, батыр-  
ҙары, яһауылдары яуҙа кырылып бөткәс, яуҙы уларҙың бала-  
сағалары, катындары дауам иткән. Күп ир-егет боһормансы-  
лык кылған.

Караһакалдың ике бисәһе, бүтөн батырҙарҙың бисәләре, ба-  
ла-сағалары менән, батша ғәскәрҙәренән касып, тау аралап  
Изел башына сытҡандар. Эзәрлекләп килгән ғәскәрҙәр менән  
урман-тау араларында бик каты һуғыштар булған. Батша ғәс-  
кәрҙәре, кыҙ-кыркын булһын, кыҙ-кыркынды, бисә-сәсә бул-  
һын, уныһының кулга төшкән берен, мәсхәрәләп, аҙаҡ үлтереп  
китә торған булған. Бала-сағаны ла аяп тормаған: беренен дә

тере калдырмагандар. Шуға халык: «Барыбер бер үлем — мәсхәрәле үлгәнсе, һуғышып үлөбез!» — тип үлемесле яулашкан.

Азаккы һуғыш Изел башындағы бер кая башында булган, ти. Изел башындағы был катып-кыз жуында барыһы ла: ауырыузары ла, йөрәхәтлеләре лә, ауырлылары ла — йән аямай һуғышкан. Мәсхәрәле үлемдән намыслы үлемде улар мең тапкыр өстөн күргән. Бисә-сәсә, кыз-кыркын, кылыска—кылыс, һөңгөгә—һөңгө килгәнсе, һуғышкан. Һөңгөләре сарпайып, кылыстары һынып, коро кул калып, камалгандары дошманға бирелмәс өсөн, текә каянан упкынға ташланған... Шул кая тәүзә Кыззароскан кая тип, азак Кыззар каяһы тип йөрөтөлә башлаган.

Сигенгән вақыттарында күптәр вак балаларын, сараһызан ағас кыуыштарына, кая ояларына йөшөргеләп киткән булган. Ул сабыйзарзың күбәһе ағас кыуышында астан, һыуыктан үлеп бөткән. Байтағы иҗән калған. Азак уларын эзләп тапкылагандар. Карға ояһындағы бер баланы карға төрлө еләк-емеш танып ашаткан. Шул аркала ул бала имен калған, имеш, тизәр. «Бала карға» көйә ана шул вакиғанан сығарылған тигән һүз зә бар халыкта.

## 19. КАРА АТ

**1. Кара ат менгән Әмәкәстең башкалар ата алмаған ак кейекте короклаганы; Кара атка күзе төшкән ғәскәр башлығы менән башкорттар араһында ызғыш сытканы; Әмәкәстең һәләк булғаны; батша ғәскәрәнең кыуылғаны**

Юрматы ауылында Әмәкәс тигән һунарсы булған, ти. Был һунарсы бик мәргән, бөтә тирә-як ырыуза дан алған, ти. Уның бер кара аты була. Ул ат бөтә Изел, Һәләүек, Ашказар, Үзән, Нөгөш, Юшатыр буйзарында йөшөгән ырыузар араһында дан алған йүгерек булған, ти. Берзән-бер көн был Әмәкәс һунарсылар менән бергә ауға барганда, ил аралап сыткан батша ғәскәрәнә осраған. Ғәскәрзә күргәс, быллар куркышып киткәндәр, ти. Ғәскәр башлығы, былларзың ук-һазактарын күреп, бик кызыкһынған. Һөнәрзәрен күреү өсөн, бергә ау ауларға тотонған, ти.

Быларзың алдына ике ак кейек килеп сыткан, ти: берәһен күмәкләшәп камап, төрлө яктан аткылап, яралап алғандар, иптәше, қасып [барып], кая башына менгән дә, калған ак кейекте көткән һымак, кырлап, уранғылап йөрөй икән, ти. Әмәкәс, Кара атына менә һалып, кейек артынан сапқан, ти. Уның артынан иптәштәре, батша ғәскәрзәре, сабып караһа ла, текә каяны артыла алмай, күз язып калғандар, ти.

Былар кая астында карап торганда, Әмәкәс кейекте, шыр урманға индермәй, уратып, кая һыртына табан әйләндереп

алып, килеп үткән, ти. Шул вакытта былар, кош үткән шикелле «гөж» иткән тауыш ишетеп, кая өстөнә карагандар, ти. Ул арала Кара аттың тоягы кагылыузан сатнаган кая таш ватыгы ер һелкетеп килгәнде күреп, сак қасып котолгандар, ти.

Әмәкәс, кейекте һазак менән атын йығырлык якынлаһа ла, үлтермәйнсә, тереләй тотоу өсөн, камап тугайға алып төшкән, ти. Кейек сабып барып, Изел ятыуына төшөп, аша йөзөп сығырға ынтылганда, Кара ат менән Әмәкәс төшөп, урталыкка еткөрмәй корок һалып, ак кейекте һыу уртаһында нукталап алған, ти. Ак кейекте алып сығып, ат койроғона тағып, иптәштәре янына алып килгән, ти.

Батша гәскәре башлыктары Әмәкәстен атын алышырға һорагандар. Әмәкәс ризалык бирмәгән, дошман күзе төштө, тип, ак сәкмәнә менән атын ябып қуйған, ти.

Якшылык менән һорап бирмәгәс, арала һуғыш киткән, ти. Батырзарзың күбәһе қырылған. Әмәкәсте атып йыққандар. Ул аттан қолап қалып, шунда үлеп қалған, ти.

Гәскәр атты қыуып, ауылға барған. Кара ат тотормаған, далала қасып йөрөгән. Халықты тукмап, уны тоторға кушқандар. Халык быға түзмәгән, бөтә ырыу атқа менгән. «Кара атты бирмәйбез! Канға — кан! Бысакка — бысак!» — тип, яу асқан.

Арала бик зур һуғыш булған.

Батша гәскәрзәрен қыуғандар.

Был хәбәр губернаторға барып еткән, ти.

Кара аттың даны бөтә түрәләр араһына таралған, ти.

## **2. 120 башкорт батырының қулға алынғаны; бәйгелә ал бирмәгән Кара аттың уларзы котқарғаны; уға арнап йыр сығарылғаны; батша янаралы қулына юлыққан Кара аттың қасып қайтқаны**

Берзән-бер көн Өфөнән бик күп гәскәр менән бер янарал килгән дә: «Һез бола қуптараһығыз икән! Һеззең ерегеҙзе межаларға килдем. Артык ерегеҙзе мишәрзәргә, типтәрзәргә, урыстарға қисеп бирәбез», — тип гауға һалған, ти, болала етәксе булған йөз егерме башкорт батырын тотоп, бығаулап алған, ти. Бик қурқытқастары, үззәренең старшиналары аша халык, бүләктәр биреп, әште рәтләргә уйлаған, ти. Күп малдар түгеп, янарал алдында йөрөү өсөн, батша яклы тархандарзы яллағандар. Азақ сиктә янарал халыққа: «Бына минең шәп йүгерек аттарым бар. Был аттар батшалар бәйгеһендә лә узып йөрөнә. Шул аттарзы узырлык йүгерек ат табып бирһәгәз, батырзарығыззы ла қотқарам, ерегеҙзе лә кире бирәм», — тигән.

Халык, ат [еткән ергә — ат, хат еткән ергә — хат] ебәреп, йүгерек аттар сақыртып, [шулар араһына] Кара атты ла индереп, губернатор аттары менән сабыштырырға булған, ти.

Аттарзы турыга ебәреп саптырһа, шомлоқ булыр, тип, түрәләр туғайза, урап сабыу өсөн, һызык һыззырғандар, ти.

Аттар сабышында губернатор аттары ал бирмәй йөрәй башлагас, халык бик хәүефкә калған, ти. Кара аттан башка аттар, бер әйләнгәс тә, әйерә алмағас, һызыктан сығарылып ташланған, ти.

Өс ат саба башлаган. Кара ат өсөнсә әйләнгәс, халык йөрәген ус әсенә тотоп, кан калтырап:

— Ай, Кара ат!

— Ай, малкай!..

— Аяғынды ер тота микән ни һинең! Алдындан каяла уйнаған ақ кейек тә котола алмай торғайны, тырыш, малкай!..

— Һинә 7—8 ырыу күз текләп карап тора бит!.. — тип әйтеп, ул үткәндә, кәпәс менән бәреп кала инеләр, ти. Сәсән, йырсылар:

## Кара ат

♩ = 34

АА-ФА БЫ-НА ДИ-ТЫА,  
 АИ, КА-РА-ТЫМ, ЕА-  
 БЕР-АӨ-ТЕП КЫ-РАС  
 ЯА О-СОҢ, ЕА-БЕР-  
 АӨ-ТЕП КЫ-РАС  
 ЯА О-СОҢ

— Алға ғына ынтыл, ай, Кара атым,  
 Елберләтеп кырас ял осон!  
 Аяма ла йәнең, һай, Кара атым,  
 Йөз егерме батыр каны өсөн!

— Алдан ғына саба, алдын бирмәй,  
 Янарал да майор аттары.  
 Күззәрен дә текәп Кара атка,  
 Әжәл көтә башкорт карттары.

— Аяғыңды, 'Кара ат, ер тотамы?  
Эйзә, ынтыл, бирмә алдарзы!  
Йөз егерме башкорт кан йәш түгә,  
«Ағызма, — тип, — беззең кандарзы!» —

тип йырлап [торғанын], көс биреп, һөрән һалып калған халыкты күргәс, 'Кара ат бахыр, күззәренә кан һаузырып, ауызлығын тешләп, қолагын кайсылап, аткан ук төслә алға ынтылып сабып киткән, ти, губернатор, янарал аттарын, тыны менән тартып алған һымак, кыуып еткән, ти. Халык шатланып:

[— Лә Илаһа Иллалаһ!  
— Лә Илаһа Иллалаһу! —

тип] төкбир кысқырган — 'Кара ат йырып алға сығып та киткән, ти. Йырсы, сәсәндәр шатланышып:

— Ғәйрәт теләй башкорт 'Кара атка,  
Кан йәш түгеп йәше, карттары.  
Канатлы кошмо ни, 'Кара ат саба,  
Артта кала майор аттары.

— Әйтер һүзебеззе әйтә алмайбыз,  
Күңелебезгә шатлык тулғанға.  
Һырттарынан һыйпап, без һөйәбез,  
'Кара ат узып, алда барғанға, —

[тип 'Кара атка арнап йыр йырлаган].

Шулай итеп, 'Кара атты бүләк итеп биреп, йөз егерме батырзы коткарып, [уны] бер һыуһын ергә саклы озатып калғандар, ти.

Кыш үткәс, яз булып боз китә башлаган. Изел, Үзән, Һәләүек, Нөгөш, бөтә тугайзарзы каплап ағып ятканда, таң кыйылып аткан мизгелдә, йокола яткан батырзарзың қолагына ер йыртып, кысқырып кешнәгән ат тауышы ишетелгән, ти. Халык, өйөрзә бүре-мазар басып, айгырзар ызғыра микән, тип һискәнәп киткән дә, йыйылып тыңлай башлаган, ти. Ат кешнәгән тауыш кабатланған, халык:

— 'Кара ат кешнәүе булырға кәрәк!

— Шул, шул! Нәк үзе! — тип тауыш килгән ыңғайға табан барған, ти. Барһалар — Әмәкәс кәбере янында 'Кара ат тора, ти. Халык:

— 'Кара аткай!.. Әмәкәс батырың кайта алмаслык донъяға китте бит! Ярар, йөз егерме батырзы үлемдән, илде канға батузған коткарзың!

— Ил тартып, илде һағынып кайтканһың икән! Хәзер без һине ырыу йөрөгә итеп тоторбоз.

— Эйе, ил батырына бүләк итеп бирербез. Кабат дошманға кол итмәбез! — тип 'Кара атты өйөрзәренә кушкан, ти.

### 3. Башкорттарзың баш күтәргәне; Кара аттың Караһакалға бүләк ителгәне; Караһакал менән Кара атка арнап, уларзың батырлығын данлап, кобайыр койолғаны

Башкорт илендә шул айза ук Акай, Килмәт, Йосоп, Миңлеяр батырзар<sup>1</sup>, илдән батырзар йыйып, батша түрәләренә каршы баш күтәргәндәр, ти. Юрматы ырыуы кара атты Килмәткә бүләк иткән. Ул кулга алынғас, атты тағы йәшергәндәр.

Азақ Караһакал батыр килеп сыққан. Кара атты уға бүләк иткәндәр, ти.

Караһакал күп халык алдында, Сәйет<sup>2</sup> батырзың кәбер ташын үбеп, атына менгән. Яу уғы теймәһен, тип Сәйет кәберенән бер куш ус тупрак алып һипкән дә, халыкка карап:

— Алпанлаган айыулы,  
Тупак койрок бүреле,  
Сатак мөгөз боланлы,  
Бласын, кыйгыр бөркөтлө,  
Ирәмәл, Айтас һөтөндәй,  
Изел, Яйык, Һакмарлы,  
Йылкылары юшаған,  
Һыйыр, һарык көйшөгән,  
Ырыу-ырыу эркелеп,  
Йәйләүзәрзә йәйелгән;  
Батырзаны ил зарын  
Курайында уйнаған,  
Һылыузаны йырлаган,  
Төрлө моңға мансылып,  
Кошкайзаны һайраған  
Урал тигән илем бар,  
Урал тигән ерем бар,  
Урал тигән инәм бар.

Батыр булып, ат менһәм,  
Һыу-һүл юлымды быумас,  
Юлыма үлән үсмәс,  
Маякһыз за язлыгмас —  
Куңыр буға юлы бар.  
Атка мендем, алға, тип,  
Әзер торам, яуга, тип.  
Кылысынан кан тамған,  
Һайзаһынан\* ыу тамған,  
Катындарын тол иткән,  
Балаларын кол иткән,  
Йортон-ерен кол иткән  
Дошманымда коном бар, —

тип Караһакал, атына менеп, яузы кыра башлаган. Ил, уның

батырлығын күрен, уның атын да, үзен дә олоктап, [уларга арнап кобайыр койған]:

— Тамъян иле данлы ил —  
Данлы Кара ат Тыуган ил.  
Караһакал батырға  
Уны бүләк иткән ил.  
Эй Уралтау, Уралтау,  
Йөзөң яузы күп күрзе:  
Илең канын күп койзо,  
Батырзаның күп үлде,  
Батырыңдың батыры  
Караһакал ир булды,  
Кылыр эшен тиз кылды.  
Караһакал ат менгәс,  
Үс, тип дошман йәб(е)ренә,  
Барзы Сәйет кәб(е)ренә.  
Изел, Яйык һыулаған,  
Яуза еңмәй, тынмаған,  
Йән аямай һуғышкан —  
Дошманы язған һуштан  
Иле өсөн кан кискән,  
Тынғы белмәгән һис тә.  
Караһакал кон һаклап,  
Сәйет кәб(е)рен косаклап,  
Ил хақына ант итеп,  
Башкаларзы ят итеп,  
Ташка йөзөн куйзы, ти,  
Дошман уғы теймәскә,  
Атына тупрак койзо, ти.  
Кара аттың бакыр күзе  
Илде күреп йәшләнде.  
Кара ат сабып узғанда,  
Сәйет кәбере йәнләнде.  
Кара ат — толпар, бакыр күз  
Батыр өсөн яралды.  
Кара ат яуга сапканда,  
Дошман корзай таралды.  
Кара ат, яуга кергәндә,  
Кая-таш, тип торманы.  
Уктар гөжләп торһа ла,  
Йәнен аяп торманы.  
Батыры һайза\* күтәрһә,  
Канатлы коштай осто, ти.  
Кәрәк сакта батыр мән  
Каяла ятып бошто, ти.  
Караһакал, Кара аттың

Башына һалып, ук атты;  
Батыр ятып йоклаһа,  
Кара ат уны уятты.  
Ауға сытһа батыры,  
Иртән, төшөн, кискорон,  
Тупак койрок бүреләр  
Касырга өң табалмас.  
Караһакал уғынан  
Тәфкиләү<sup>3</sup> күз яза алмас.  
Кара аттың күз кerpеген  
Дошман саңы саңланы,  
Тәфкиләүзең ас күзен  
Ил һөрәмө капланы.  
Казға оскан ыласындай,  
Тәфкиләүзе айканы.  
Кара атынан дошмандар  
Касыр урын тапманы.  
Кара аты сапканда,  
Еленән агас йығылды,  
Караһакал кулынан  
Йөз мең дошман кырылды.  
Кара ат менгән батырға  
Бөгө дошман таң калды:  
Кейек менмәс каянан  
Кара толпар юл һалды;  
Караһакал астында  
Бәрзе һымак уйнаны;  
Тезгененән тотканда,  
Иркә кыззай буйланы;  
Кара ат сабып киткәндө,  
Кая таштар онталды,  
Алдында яу күргәндө,  
Йән аямай укталды.  
Ун ике ерзән батыры  
Яраланған сағында,  
Һәрмәй һалып биленән,  
Туктап тормай елеүзән,  
Үз тауына килтерзе.  
Яуза сарсап кайтты иһә,  
Кыззар төгөс алдылар,  
Бауырына һыу һиһтеләр,  
Батыр менән икәһен  
Йырлап, мактап үттеләр.

4. Караһакалдың, айнык баш менән анык фекер йөрөтөп,  
хөкөм сығара белгәне: йомошто йомошлар урынға, кәләш  
алып, туй яһап ятыусыны хурлаганы; Морат мулла менән  
Мәхмүт старшина «Көрһән»де утка ташлауға гәйеплөгән  
Теләүкәйзе язанаң коткарғаны

Берзән-бер көн Караһакал, йомош менән ебәргән кешенең  
озак килмәүенә хәуефленеп, ул киткән ауылға барып төшә. Те-  
ге кешеһе кәләш алып, туй яһап ята. Быны күреп, Караһакал  
бик асыулана. Караһакалдың килгәнөн ишетеп, тирә-як ауыл-  
дарзан түрәләр, карт-коро, йәш-елкенсәк — барыһы килә. Уны  
һырып алалар. Караһакал шул сакта бөтәһенә былай тигән:

— Ай, Уралым, Уралым,  
Батырын да тыузырзың,  
Һылыуын да тыузырзың.  
Батыр батыр булыр ул,  
Яуға һазақ атканда,  
Дошманына ил бирмәй,  
Кызыл канға батканда,  
Һылыу һылыу булыр ул,  
Батыр эсә булһа ул,  
Яуға киткән улына  
Азақ атын бирә ул;  
Түрә булып, ил һатһа,  
Уралға ул булырмы?  
Табын йыйып, аш ашап,  
Қоҙа йыйып, туй яһап,  
Яуҙан касқан батырҙы  
Һөйгән һылыу булырмы?

Изелендә һыу эскән,  
Уралында кыз қосқан,  
Бала үстөрөп көн иткән,  
Яуға үзе бармаһа,  
Барғанға уң бирмәһә,  
Уп-тап\* килеп арала,  
Айбаһа\* дошман яуынан,  
Ытырғанһа иленән,  
Ил батыры булырмы?  
Уралға ул булырмы?  
Күрә-тора ундайға  
Урал эсә булырмы? —

тип әйткәс, бөтә халык үз араһындағы шикле кешеләрҙе тик-  
шерә башлаган, ти.

Караһакалға аш-һыу биргәндәр, кунак иткәндәр, күп кеше  
уның менән яуға китергә булған, ти. Шул сакта Тамъян-Ка-

тайзагы дан тоткан Морат мулла менен Мөхмүт старшина  
Телөүкөй тиген берүүзе етөклөп алып килген, ти. Морат мулла,  
Караһакалга карап [былай ти]:

— Илдөн илгө дан тотоп  
Килген батыр икөнһөң,  
Динде тотмаҕ аҕаңа  
Каршы яуга сыгканһың.  
Солтангэрэй атың бар,  
Дөлдөлдэй кара атка  
Ултырырзай һының бар.  
Мөккөлө лө булганһың,  
Булганһың, хаж кылганһың.  
Бөйгөмбөрзөң юлынан  
Көгбөгө лө барганһың.  
Атка менөһөң, Алла, тиг,  
Кылыс болгап, яуга, тиг.  
Ислам динен йөйөргө,  
Күктөн төшөр Ғайсаның  
Юлын асып бирөргө,  
Йөбжүздөрөн\* кылырга,  
Өлөшөнө булырга,  
Көрьән менен йөрөргө  
Ебөрөлгөн илсе һин.

*Берүүзе Караһакал алдына килтерөлөр:*

— Бына беззөң был егет  
Дин китабын һөймөгөн,  
Йорто-ере янганда,  
Бар нәмөһөн алганда,  
Телгө алмай «Көрьән»де.  
Алла һүзөн кызганмай,  
«Көрьән» өсөн утка инмөй.  
Үзөн шаһиттан кылган,  
Донъя малын һаклаған,  
«Көрьән»де утка ташлаған:  
«Гонаһ-шомлок төшөрлөк  
Ямандан-яман эш кылган  
Үзе каскы — был кеше,  
Ситгөн килеп һырышкан,  
Быны илдең алдында,  
«Көрьән» көлө янында,  
Үз бисөһөн тол итеп,  
Балаларын хур итеп,  
Үзөнө рөжем\* яһарга,  
Зыяратка күммөйсө,  
Эт-кошка ем итөйек!» —

тигәс, Караһакал Теләүзе халык алдына сығара ла былай ти:

— Азаматтар, тыңлағыз,  
Тыңлаң, һүзем йыкмағыз!  
«Көрбән» хақы, туғандар, —  
Алла хақы, тип беләм.  
Алла өсөн гәйешле  
Гүрзә бирер яуабын —  
Егет менән Алланың  
Араһына инмәгез.  
Был егетте тағы ла  
Гәйһәрле ул тимәгез.  
Усаллыктан ятмаған —  
Юрый утка атмаған.

Дүрт аяклы толпар за  
Һөрәнмәйсе буламы?!  
Ирмен тигән ирзәр зә  
Яңылышмай буламы?!  
Яңылыштан хур булған  
Илгә дошман булмаһ ул,  
Яңылышын таныған  
Яманлык һис кылмаһ ул.

Уралды яу баһканда,  
Батырзарзың күзенә  
Иле карап торғанда,  
Бишектәге бала ла  
Атка менһен, тигәндә,  
Яу сабырзай егетте  
Эрәм итеп буламы?!  
Батыр тапқан өсөнәң  
Йәшен койоп буламы?!  
Бишегендә, илем, тип,  
Әүһелдәгән баланы  
Етем кылып буламы?! —

тип Теләүзе азат итә. Теләү шунан һун, Караһакал гәскәрәнә кушылып, яуга китә.

**5. Батша түрәләренә һатылған Кинйәһол менән Мәһһүттәң Караһакал гәскәрәнә кушылған булып, уны тотоп бирергә йыйынғандары; уларзың мәкер уйын Караһакалдың белеп калғаны, үз һөкөмөн кылғаны**

Берзән-бер көн Караһакалдың бөтә халыкты аякландырганын батша түрәләре белә лә уны тотоу уйына килә. Кәңәш итеү өсөн Катайзан — Таймаһ тарханды, Тамһьяндан — Морат

мулла менән Мәсгүт старшинаны, Бөрийәндөн Кинйәгол старшинаны һәм бүтән бик күп кешеләрҙе саҡыралар. Губернатор быллар менән Караһаҡалды нисек тоғоу тураһында кәңәш итә. Күп һөйләшкәндән һуң, килеүселәр араһынан Кинйәгол менән Мәсгүткә ғәскәр йыйырға, шуны Караһаҡал янына ебәргә [булалар]. Был ғәскәргә, Караһаҡал ғәскәре араһына инеп, бергә [йөрөгән булып], уны йә тотоп, йә үлтөрөп, башын алып килеүҙе йөкмәтәләр. [Кинйәгол менән Мәсгүт], икеһе ике яктан икешәр мең ғәскәр йыйып, Караһаҡал янына китә.

Былар барғанда, Караһаҡал үзенә ғәскәр башлыҡтары — Яшар, Йосоп, Теләүкөй, Йәнтәк, Карағай һәм тағы бер нисә батыры менән яуҙан ҡайтып ултыра икән. Мәсгүт менән Кинйәголдоң ғәскәре килеүе тураһында хәбәр алғас, уларҙы каршыларға үз кешеләрен ебәргән. Килгәс, быллар:

— Без зә батшаға каршы баш күтәрҙек, — тигәндәр. Караһаҡал былларға рәхмәт белдәргән дә:

— Һез сит ерҙән килгән кеше. Был тирәләге ер-һыу менән таныш түгел. Ғәскәрегезҙе егермешәр кешелек төркөмдәргә бүлөп, безгә кешеләр араһына таратығыҙ, — тип бойороҡ биргән, ти. Быларҙың үзҙәрен һынағансы тип, бер зә яуга ебәрмәй, аңыраҡ килгән кешеләргә каршыларға ғына ҡуйған, ти.

Берҙән-бер көн Караһаҡал үзенә дуҫы Антон менән уның кызын эйәртеп ҡайта. Караһаҡалдың табырында, яуҙан ҡасып килгән Аҡай, Килмәттәрҙән кыҙҙары, катындары ла була. Караһаҡал Антондың кызын да башҡорт кыҙҙары менән бер күргәнгә, өшкәмә\* тарата башлайҙар. Илгә йөшөрөн хат язалар. «Караһаҡал башҡорт түгел: уның мөйөһе бисәһе бар» тигән хәбәр менән ил тултыралар. Караһаҡалдың аулакта Антон кызы менән һөйләшеп ултырғанын күрөп, был өшкәмәнә тағы ла көсөйтәләр.

Берҙән-бер көн яуҙан ҡайтып килгәндә, Теләүҙе тотоп, калаға алып китеп барған батша һалдаттарын осратып, Караһаҡал уларҙы туктата ла: «Нишләп батша дошмандарын һөйрәтеп йөрөтәһегеҙ? Әллә ҡасан асырға кәрәк ине! Шулай йомшак маташыуығыҙ өсөн үзегеҙҙе ябып оҙатырға кәрәк! — тип, Теләүҙе тотоп алып килгән башлыҡтарҙың үзҙәрен [тотоп, аяҡ-кулдарын сырмай за] батша һалдаттары һағында губернаторға ебәрә. Теләүҙе, «үзем асам!» — тип, үзенә алып кала. Быны батша һалдаттарының берәһе лә танымай. Сөнки [Караһаҡал үзенә] ғәскәренә яуҙа алған батша кешеләренә кейемдәрен кейендергән булған. Үҙе лә шулай кейенгән була.

Караһаҡал ҡайтыуға, Мәсгүт менән Кинйәгол, тирә-яктан хәбәрҙәр алып, батша һалдаттарының ҡайһы ерҙә күпмеләген белеп, алдап, уны шул ергә ебәргә һүз беркетәләр.

Берҙән-бер көн Караһаҡал, кешеләрен йыйып, тағы ла яуга китергә һүз ҡуҙғата, батша ғәскәрҙәренә ҡайһы урында икәннен ентекләп тикшереп ултырғанда, Мәсгүт менән Кинйәгол

Караһакалды тап батша ғәскәрзәре ауызына ебәрергә торғандар икән, Караһакал:

— Бөгөн мине яқын кустым Яқшыһбәт кәтә. Уның менән осрашырға, уның ғәскәрзәрен кабул итергә тейешмен, — тип үзә теләгән яқка китә. Унда казактан ғәскәр алып килгән Яқшыһбәт менән осрашып, һуғыша башлайзар. Батша ғәскәрзәрен кырып, кысып, Өфөгә саклы сигендерәләр. Мәсғүт старшина менән Кинийәғолдоң быға бик эсе боша. Шунан Караһакал кайтыуға, нисек тә уны үлтерергә һүз беркетәләр. Быларзың һөйләшкәнән Антон кызы менән Акайзың кызының кызы ишетә лә, Караһакал кайтып төшөү менән, уға әйтәләр. Караһакал был Мәсғүт менән Кинийәғолдоң яуыз ниәтен һизеп йөрөгән була. Кыззар әйтеү менән, уларзың кул-аяктарын бөйләп, һак астына ала. Мәсғүттәрзә яқлап йөрөүселәр:

— Быларзы үз кулыбыз менән атабыз, — тип һорайзар. Тик Караһакал уларға:

— Улар менән бергә эшләп, башығыз яңылышқан, атканда, кулығыз яңылышыр, тип куркам, шуға үз кулым менән атам, — тип үз кулы менән атқан, ти.

**6. Губернаторзың Караһакал ғәскәрәнә тағы бер һатлыкты, Акай батыр улы һатлыкты, ебәргәнә; уның һатлык икәнән Караһакалдың Акай язған хаттан белгәнә; һатлык йәндәр кулынан яраланған Караһакалдың казак далаһына киткәнә; карателдәрзәң илде утка тотканы...**

Губернатор бының менән генә сикләнеп калмаған. Акайзың төрмәләге улын — Абдулланы күп малдар, күп дәрәжәләр биреп, тағы Караһакал янына ебәргән. Абдулла Караһакалға:

— Касып килдем, — тигән. Караһакал Акайзы яқшы белгәс, Абдулланы бик кәзерләп, сөсә теле менән каршы алған. Бының Акай улы булғанына Акайзың кызының кызы ла шаһит булған.

Караһакал Абдуллаға бик ышанғал, күп эштәрен уға тапшырған. Акайзың кызының кызы ағаһының Караһакалға каршы икәнән һизгән, әммә Караһакалға әйтмәй йөрөгән. Абдулла һылығына:

— Әгәр Караһакалды тотоп бирһәк, атайымдар за, кейәү зә төрмәнән котола, — тип ышандырған.

Караһакалдың эше көндән-көн таркалыуға барған.

Берзән-бер көн Караһакал Акайзан йөшерен хат алған. Акай хатында улынан һакланырға кушқан булған. Был хатты укығас, Караһакал Акайзың кызының кызынан Абдулла тураһында һорашып караһа ла, кыз ағаһын әйтергә эс тартқан\*. Караһакал уға Акайзарзың хатын укып ишеттергән дә: «Йә, һылыу, ағаңа ышанабызмы?» — тип һорау биргәс, кыз уға баштан-аяк һөйләп биргән.

Быт вакытта Абдулла югала. Бер яуза Караһакалды Мәсғүт менән Абдулла кешеләре яралай. Караһакал, үлмәһә лә, һуғышқа яракһыз булып кала һәм казак яғына каса. Унан кабат кайтмай, гәйеп була.

Караһакал киткәс, халык Абдулла менән Мәсғүттәрзең кылығын аңлай. Бөтә илде батша һөскәре килеп баһа. Полковник Тәфкилев яуза катнашкан кешеләрзең йорт-срен үртәй, яндыра, бала-саға, катын-кыззарзы байрзарға һатып бирә, утка ташлай, төрлө яктарға әсир итеп һата. Шуга халык, зарланып, былай тип йырлай:

Ытырганһа иленән,  
Алтын алып дошмандан,  
Батырзары омпайтһа\*,  
Бағауылһыз\* ил өсөн  
Арзындарға\* өн итһә,  
Батырзары таркалмай,  
Бер табандан тормаһа,  
Күп яузарза береккән  
Ил өзләкмәй\* калырмы?  
Толпар менгән батыры  
Яңгызланһа нөгәрзән,  
Илең килгән дошманға  
Азыра\* итмәй нишләһен?  
Урал битен һакларға  
Дошманына яу асқан,  
Күзевә кан һаузырып,  
Көнөн-төнөн яу сапқан  
Караһакал батыр за  
Яңгызланғас, кул тарткас,  
Ил каплаған дошманға  
Яңгыз ай за көн булмаһ.  
Караһакал китһә лә,  
Һүзе калды илендә.  
Нисек яуга сабырға  
Уралыны буйлаган  
Юлы калды илендә.





## Кушымта

### ИДИГӘ БАТЫР

Борон замандарза, үткән быуаттарза бик төкүө\*, бик суфый бер эзэм бар ине. Үзе ниһайәһез\* бай булып, теләгән нәмәһе янында, Хозай уның доғаһын бөтөн һорағанын бирә ине.

Был кеше шул кәзәр дәүләткә малик\* була тороп, үзенән һуң шуны тотарлык, шул дәүләтте идара итәрлек бер улы ла юк ине. Берәр баланы күрһә, бик бошона, шундай улы булмауына хәсрәтләнә, Хозайға налә кылып\*, шундай бер фәрзәнде\* биреүен теләй ине.

#### 1. Бөрөй кызы Кинийәһылыузан, балаһыз каңғырған карт суфыйзан Идигә атлы ир бала тығаны

Көндәрзән бер көндө кис ятырға әзерләнгәс, төһәрәтләнөп намаз укый, Хозайзан үзенә бер фәрзәнд\* биреүен теләй, доға кыла, ялына, ялбара, ишеткән-белгән доғаларын укып йокларға ята. Шул көндө төш күрә, ниңдәйзәр һатифтән бер тауыш: «И, бөндә! Урындан тор, арымай-талмай кибла тарафына йүнәл», — ти.

Урынынан тора ла бөтөн байлығын, һәммә дәүләтен Хозайзың ихтыярына, уның карамағына ташлай за кибла тарафына юл тота. Көндәр, айзар йөрөй торғас, бик матур ғына ағып ятқан бер болақтың\* янына килеп туктай. Күргән төш, ишеткән тауыш тураһында уйлай. Шул вақыт күк йөзөндә өс аккош күренә башлай. Уның баш өстөндә әйләнәләр. Ағып ятқан болакка кунырға теләйзәр. Уны күргәс, куркып, юғарыға кире күтәреләләр. Был кеше, коштарзың кунырға теләгән күрөп, үлөндәр, кыуактар араһына йәшеренеп, боһоп ята. Коштар кешенең киткәнөн, юклығын белеп, болақтың ситенә килеп ултыралар. Өстәрөндөгә кош кейөмдөрөн ташлагас та,

бик матур бәрей кыздарының киәфәтенә керәләр. Болак һыуына кереп, шыпырлашып шаярып уйнай башлайзар. Быны күреп торган карт кеше түзмәй, уларзың матурлығын, нураны бер мәхлүк икәнлеген күргәс, йәшеренеп торган урынынан сыгала, кыздарзың кейемдәрен алып йәшеренә. Кыздар, карттың был эшен күреп, аптырайзар, нишләргә белмәйзәр. Картка килеп ялбаралар. Күлдәктәрен биреүен үтенәләр. Карт тыңламай, ишеткәне лә килмәй.

Кыздар:

— Бабай! Һез тыңламайһығыз икән, беззең арабыззаң беребеззе, күнелегезең иң якын күргәнән һайлап алығыз за, башкаларыбыззы үз ихтиярына куйығыз, — тизәр. Карт араларынан беренән, Кинийәһылыу исемле иң матурын, һайлап ала ла башкаларын ебәрә.

Киткән вакыттарында бәрей кыздары:

— Был беззең иң бәләкәс һендәбез була. Без уны Хозайға тапшырзык. Ул һинә, һис шикһез, якшы катын булып, тик шуны хәтерендә тот: һин уның башына, аягына һәм кабырғанына карама, һис бер вакытта күзендә төшөрмә, — тизәр.

Карт Кинийәһылыузы өйөнә килтерә. Көндәр, айзар үтә. Бик мөхәббәт менән торалар. Көндәрзән бер көндә карт, Кинийәһылыузың башына һәм күз төшөрөргә ярамаған башка урындарына ла карай, диккәт менән тикшерә: аяктарының кош аяктарына окшағанын күреп, хайран була. Уйлана, фекерленә: «Был — ең кызы, уның менән тороу ярамаҫ», — тип, айбра. Ажкош күлдәген биреп, ебәрә.

Кинийәһылыу, үз күлдәген кейеп: «И, миңең бай батшам! Мин йөкләмән, туғыз ай күтәрмәле ауырым\* бар, һинең балаң ул. Һинең [хакыңа уны] һаклармын. Һин уны туғыз юл сатының уртаһында табырһың», — ти зә осоп китә. Карт үзенең кылған эшенә үкенә, кайғыра һәм бер һисә көндәрзән һуң балаһын эзләп юлга сыға. Көнән йөрәй, төнән йөрәй — туғыз юлдың сатын таба алмай. Туғыз ай тигәндә, эзләгән урынына килеп етә. Кинийәһылыу баш өстөнә осоп килеп: «Баланды ал, мин уны һинең өсөн һакланым», — ти зә баланы ташлай.

Карт, баланы алып өйөнә кайтып килә. Баланы тәрбиә кылдырға керешә, көнө-төнө шуның артынан йөрәй. Картка бала тәрбиәләү, уның артынан йөрөүе бик кыйын тойола. Берзән, бик мәшәкәт булганға һәм, икенсенән, һибәзәтенә зыян килтергәнә, баланы бер карсыкка тапшыра ла үзе дәрүиш булып сыгып китә. Карсык баланы карай, үстерә, Идигә тип исем бирә.

## 2. Идигәнәң бер дөйә балаһына дөгүәләшеүселәргә гәзел хөкөм сыгарғаны

Идигә зурайғас, куйсы була: куй артынан йөрәй. Бер көн иргә менән сәхрәлә куй көтөп йөрәһә, ике кешенең бер дөйә

[балаһы] өсөн талашканын күрә. Тегеләр Идигәне күрәп, уға хөкөмгә килмәксә булалар. Береһе тороп:

— Падачинең блүге бозолмайды\* тигән боронғолар, — ти.

— Әйзә, шул чупанға\* барабыз, ул нимә менән хөкөм кылһа, шуға риза булабыз, — тип Идигәгә киләләр.

Береһе:

— Бына был дәйә балаһын күп вақыттан бирле юғалтқан инем, хәзәр таптым. Инәһе лә бар, — ти. Икенсеһе лә шул һүззә әйтә. Идигә:

— Һез инәләрен алып килегез, мин дәгүәгеззә бөтөрәм. Инәләрен килтермәһегез, мөмкин түгел, булмай, — ти.

Инәләрен килтерәләр. Идигә, дәйә балаһын нукталамаксы\* була. Бута\* тулай, нукталатмай. Идигә бер-ике мәртәбә камсы менән һуккас, бик кызғаньс тауыш менән ыңғыраша. Шул вақытта теге дәйәнең береһе килеп, бутаны ялай башлай, кызғана. Инәлек шәфкәте килеп, бута менән бергә ыңғыраша. Идигә:

— Бына шул дәйә бутаның инәһе, — ти.

### **3. Идигәнең, мине таланы, тип гәйепһез егеткә яла ягыусы кыззы фашлаганы**

Ул вақыттарза Изел буйында Туктамышхан исемле бер нугай ханы бар икән. Был бик мәшһүр хан булып, шөһрәте, даны бөтөн әтрафты\* тотқан икән. Идигәнең вакиғаһы, дәйә низағаһы\*, был ханға ишетелеп, хандың диккәтенә\* йәлеп иткән. Был хан, бик зур мәмләкәт\* әйәһе булһа ла, улы булмағанға күңеле һынык булып, бер фәрзәнденең юклығы хәсрәтләндерә икән. Идигә вакиғаһы хандың арзуһыны\* арттырган: ул Идигәне килтереүзәрен талап иткән. Хандың теләгенә алдына килә\*; Идигәне килтерәләр. Хан уны бик ярата, матурлығына, һүзгә сәсэнлегенә хайран була. Һәр вақыт янында тотоп, үз балаһы кеүек яратып тәрбиәләй башлай. Идигә үсеп буйға еткәс, бик матур, назырһыз ямач әйәһе\* була.

Бер вақыт бер кыз менән бер егет дәгүәләшеп ханға киләләр. Кыз:

— Тәксир\*, шул егет миңең алтын йөзөгөмдә тартыш алды һәм намысыма тейзә, — тип әйтә.

— Бушты һөйләй. Ялған, — тип егет иһә инкар итә.

Хан нисек хөкөм итергә белмәй, уйлана, өс көнгә кәзәр кәтғи бер қарарға килә алмай. Идигә:

— Мөхтәрәм ата, был кыз менән егет өсөнсә көндән бирле киләләр. Уларзың берәй эше бармы? — тип һорай. Хан:

— Уларзың дәгүәһе бар: кыззың әйтеүенсә, егет кыззың алтын йөзөгөн алып, хыянат иткән. Етмәһә, намысына тейгән. Егет иһә инкар итә, ялған, ти. Шуны нисек хәл итергә белмәйем, аптырап торам әле, — ти. Идигә:

— Быны хэл итеү кыйын түгел. Бик мөмкин булһа, һез икелен дә сақырып, кыззың кулына бер түбөтәй бирегез зә уны бик нык кысырға, егеткә бирмәскә кушығыз. Егеткә иһә шуны тартып алырға бойороғоз. Шул вақыт халык заһир булып: дөгүә хэл ителер, — тигән.

Хан был мәслихәттә бик яратып, кыз менән егетте сақыра, кыззың кулына түбөтәй биреп, егеткә шуны алырға куша. Бик озақ тартышкандан һуң, егет арый, тирләп бөтә, хатта ки хәлдән тайып йығыла. Түбөтәйзе кыззың кулынан ала алмай. Хан уларзы туктатып, Идигәнән мәсьәләне хэл итеүен һорай. Идигә:

— Тәксир, күрзегезме, егет, шул кәзәр тырышып, тирләп-бешеп, түбөтәйзе ала алманы. Кыззың алтын балдағын алып хыянат иткән булһа, шул түбөтәйзе кыззың кулынан ала алмаҫ инеме? Кыззың дөгүәһе батил\*, урынһыз, — ти.

#### 4. Ике катынға Идигәнәң бер баланы «бүләп биргәнә»

Бер нисә көндән һуң дөгүөлөшөп ханға ике катын килә. Бер бәләкәс баланы һәр береһе үзенеке тип дөгүә итә. Хан нисек хөкөм итергә белмәй. Хан:

— И, миһәң Идигә улым, быны ниһләргә, нисек хөкөм итергә? — тип һорай. Идигә:

— Тәксир, баланың ике кулынан да ике катынға тоттороғоз за, уртаға баһығыз. Ике кулын икеленә тотторон сабырға иткәндә, бер катын илап:

— Тәксир, үлтермәгез! Зинһар, үлтермәгез! Уға булһын, тик тере булһын, тип илай. Икеленә иһә:

— Тәксир, сабығыз, үлтерегез, икебәзгә ике кулы булып, — ти. Идигә:

— Тәксир, күрзегезме? Теге үкһөп-үкһөп илағаны, сабыйының сәләмәт калыуын теләгән катын, шул баланың инәһе була. Инәлек шәфкәте баланың сәләмәт калыуын теләй, үлеүен теләмәй. Икеленәң дөгүәһе ялған, — ти.

Шул вакиғанан һуң, Идигә халык араһында бик мәшһүр булып китә. Хан уны бик ярата, үз улынан артык күрөп тәрбиә итә башлай. Идигә бик рәхәт кенә хандың һарайында вақытын узғара. Киләсәктә һимә күрәсәк, һиндәй вакиғалар уны кәтә, истикбал\* һәрзәһе артында йәшәренгән, мәғлүм түгел.

#### 5. Улы һисабындағы Идигәгә ханбикәнәң һашик булғаны, егет якынлыҡ кылмағас, унан үс алғаны [ханға энә казалтып, уны үлтерергә итә, тип яла якканы, Идигәгә бозолған бауыр ашатып, бәүелен эсергәнә], Идигәнәң илдән касып киткәнә

Туктамыш хандың бик матур бер катыны бар икән. Был катын Идигәгә шул кәзәр һашик була, үзән үзе тота алмай,

көнөн-төнөн ботә фекере Идигә хакында була. Идигәне күргән вакытында, урынында тора алмай, дерелдәй, калтырана, күз-зәре йәшкә тулып, аһ ороп ергә йыгыла.

Бер көндә Туктамыш хан ауга китә. Хандың юклығынан файзаланып, катыны Идигәнең янына керә:

— Аһ минең гашик булган матурым! Мин һине сикһез яратам. Бөгән вәжүдем менән һөйәм! Һинһез тора алмайым! Ал мине үзеңдең косагыңа! Минең мөхәббәтемде кире какма, мине үлтермә! — ти. Идигә:

— И минең көзәрле инәм! Мин һиңә бала булам, һин минең туған инәм булмаһаң да, һине үз инәм кеүек һөйәм. Нисек иттереп һин әйткән эште эшләйем һәм шундай хыянат итәйем? — ти.

Хандың катыны бик өмөтһөз булып, Идигәгә бик асыуы кузгала, уға каршы күңелендә бер кара уй һаклай. Хан аузан кайткас, хандың бикәһе:

— Тәксир, һин тәрбиә иткән Идигә бәхет йондозонда тыуғанга окшай, уның хозурында бар нәмә лә мөләйем, бөтә нәмә лә уға мотив\* күренә. Һинең тәхетенә зыян килтермәһә ярар ине, — ти.

Ханга был һүз бер зә тәксир итмәгәнгә:

— Мин уның тәхетте алыуынан куркам. Алыр за ул! Быны иртән сәләмләргә килгән вакытында һизерһең, — ти. Хандың бикәһе ханга белдермәй генә тәхеттең өстөнә түшәлгән келәмгә энә казай. Икенсе көн Идигә сәләмлектән сыткан вакытта Ханбикә:

— Тәксир, һизгегезме, ул баланың, һеззә үлтерәү өсөн, куркыныслы икәнән, белдегезме? — ти, Ханбикә, сапанына казалған энәне күрһәтеп:

— Бына, тәксир, һеззәң тәхетегезгә энә казалған, һеззә үлтерәү өсөн шул эште эшләгән.

Хан:

— Әйе, үзем дә бер уңайһызлык һизәм, быга каршы нимә эшләргә икән? — ти. Хандың бикәһе:

— Тәксир, ул бит хан нәселенән, нескә тәрбиәлә үскән кеше. Насар аштар килешмәс. Куйыгыздың һашып калған бауырын ашатайык, шунан ул, һис һүзһез, ауырыу калыр, түзмәс. Шунан үлер ул. Эгәр зә мөгәр, унан котолһа, тағын да бер сара бар. Уны һуңынан эшләрбез, — ти.

Хан бик мөхкүл\* күрә. Ханбикә бозолған бауырзы бешереп килтерә. Идигә уны киҫәккә бүлгеләп, ваклап турап-турап ашай — бер нәмә лә булмай. Хан:

— Инде нишләйбез, бының тәҫсире булманы, ахырыһы, — ти.

Ханбикә:

— Тәксир, иртән иртә торормон да бер стаканга һейзек куйырмын. Идигә килгәндә, әсемлек әсергә кыҫта. Нисек тә

булһа эсер, эсергә ризалык белдерһә, ошо һейзекте эсерер-һең, — ти.

Иртә менән Идигә килгәс, хан эсемлек эсергә димләй, әзерләгән нәмәнә бирә. Идигә алдына, уңына, һулына ике мәртәбә һибеп, калганын эсә лә, бер һүз зә әйтмәй сығып китә. Күнелендә хандың ошо хыянатына қаршы асыу тыуа. Сәхрәгә сыға, тарпан\* аттарынан булған Сараспан [Һарыса] исемле атын эзләп табып менә лә бер тарафқа қарап юл тотә.

## **6. Меңйәшәр Қарт бабаның ханга кәңәш биргәнә. Қасқан Идигә артынан Кинйәғас улы Кинйәбайзы ебәрткәнә**

Ханбикә:

— И минең тәксирем, һез Идигәнең мөгәмәләһен һиззегезме, бауырзы бер һисә киҫәккә бүлгеләүе — «Һезең дәүләтегезе шундай вақ киҫәктәргә бүлгеләрмен», тигән һүз була. Нисек тә булһа, хәйлә менән Идигәне киткән юлдан қайтарырға, бер ақыллы кешенең ярзамы менән килтерергә кәрәк, — ти.

— Ярар, — ти. Хан был кәңәште тейешле табып, мәмләкәтенә яусылар\* ебәртә, оло-кесәһен йыйзырта. Улар араһында мең йәшкә кергән Қарт баба исемле бер кеше бар икән. Хан һәр вақыт һәр бер эшендә уға кәңәш итә икән. Уның мәслихәте\* менән йөрөй икән.

Қарт баба үзенең гүмерендә күргән-белгәндәрән һөйләй. Башынан үткән қызыклы вақиғаларзы әйтеп, Хандың күнелен асыр, йыуатыр булған. Хан Қарт бабаға Идигә менән булған вақиғанын, уның китеүен дә һөйләп биргән.

Қарт баба:

— Тәксир! Идигә бик зур хан нәселенән, үзе бик матур, ақыллы, дана егет\*, һезең мөгәмәләгезән ул бик хурланған, йәберләнгән. Шул сәбәпле китергә мәжбүр булған. Уны қайтарыу бик еңел түгел. Қайтарыу өсөн, иң яқын кешеһе, күнелә һөйгән дусы булырға тейеш, мәмләкәтегеззә\* шундай кеше бармы, табылырмы? — тигән. Был һүззә тыңлап торған халык бер ауызған:

— Ағисин! — тип қысқырған. Ағисин тигән кеше Алчин ырыуынан Идигәнең бик яқын дусы булған. Халык һәммәһе лә уның килеүен, Идигәнең артынан барыуын үтенгән. Хан, Ағисиндә сақырып алып килергә тип, ун атлы кеше ебәргән. Былар барһалар, Ағисин бик қаты ауырый, түшәктә ята икән. Ханға килеп һөйләгәндәр. Хан қайғырған, кемдә ебәрергә белмәгән. Халык:

— Тәксир, Кинйәғас улы Кинйәбайзы ебәрегеҙ. Ул да Идигәнең яқын дусы. Ул барһын, — тип шаулаган. Хан Кинйәбайзы ебәргән. Кинйәбай, көн-төн йөрөп, Идигәне эзләп тапқан.

**7. Кинйәбайдың тасыш киткән Идигәне кыуып еткәне, Агисин дусының эжәл түшәгендә ятыуын әйтеп, уны кире борганы**

Кинйәбай Идигәгә якынлап:

— И минең кәзерле дусым! Исән-һау йөрөйһөңмө? Кайза бараһың? Ниңә был кәзәре кайғылыһың? — тигән. Идигә:

— И минең дусым! Минең хәсрәтемдең сиге юк. Туктамыш хандан йәберләндем, һин өйөңә кайта бир. Мин Шаһ Тимер ханга барам. Ул мине үзенең фәрзәнде\* кеүек кабул итә. Хәтерәңдә тот:

— Мин һеззәң мәмләкәттә\* бөтөнләй зә ташламам, кире кайтһам, Туктамыштың мәмләкәтен канга буяп, халкығыззы атымдың аяғы астында тапатырмын, — тигән. Кинйәбай:

— И дусым, Идигә, һин киммәтле — ағастың ботағы, тол парзың тояғы, аткан ук шикелле, күктән ингән кара кошһоң, бәрей шикелле матур, асыллыһың, кире кайт. Һинең кайтыуынды якын дусың Агисин үтенеп теләй, — тигән.

Идигә Кинйәбайдың һуңғы һүзенән бик мөтәһир\* булып, кире кайта.

**8. Туктамыш хандың иһертәп үлтермәк булыуын һизгән Идигәнең яңынан касканы, кыуғынды кырганы**

Идигә туп-тура Агисин дусының өйөнә килә. Икәһе қосаклашып бик озак илашалар. Агисин:

— И минең йән дусым, ниңә килдең? Ни өсән кире кайтың? Бөтөн мәмләкәт кешеләре йыйылған. Хан асыуланған. Һине үлтерергә вәғәзләшкәндәр, Тәксир\* һине үлтертәсәк, һин һисек тә булһа қотолоу сараһын, кире китеү юлын кара, — тигән.

Шул вақыт Идигәнең янына бер кеше кереп:

— Һеззә хан сақыра. Тиз генә килеүегеззә үтенә. Үзенә кылған эшенә тәүбә итмәксе, һеззән гәфү үтенмәксе була, — ти. Идигә хандың дөгүһән кабул итеп, уның хозурына\* бара. Һарай халык менән тулған, шарап эсеп ултыралар икән.

Хан Идигәгә шарап тәқдим итә, Идигә кабул итеп, эсә башлай. Агисин, хандың хыянатын, дусының куркыныс астында икәнән белгәнгә, әкрән генә килә лә Идигәнең атының тарткыһын бик нык иттереп тартып бәйләй, башкаларзың аттарының өзәңгеләренең бауын киһеп ташлай.

Идигә хандың һасар уйза икәнән һизә лә:

— Мин тышка сығып керәйем әле, — тип сыға ла Һарысманына менеп, қаса. Халык Идигәнең касканын белеп, артынан кыумаксы була — барыһының да өзәңгәһе юк, киһелгән. Аптырайзар. Идигә, киң сәхрәгә сығып алып, бөтөн көсә менән Һарысаны кыуа. Артынан хандың кыуғынсылары ла

якынлаша башлай. Идигә уларзы күргәс, касып котолоу мом кин булмаганын белеп уларга карай китә: тере койонсә дошманга бирелгәндән, һуғышып үлгәнем артык, тиң, бик каты һуғышка керешә. Идигә шул кәзәр кылыс менән һуғы шырға, ук менән атышыуға оҗта булганга, дошмандар аптырашлар. Уны еңеү мөмкин булмаганга, үлгәнә үлеп, иҗән калгандары касалар.

### 9. Идигәнең үзен һыйындырган бәреҗ затлы Фасатин Алифтың ең затлы катынына гашик булганы, шул сәбәптән уның ирен үлтергәнә, үзен алып киткәнә, Шаһ Тимергә килгәнә

Идигә шатлана, дошмандарын галиб\* иткәнәнә кыуана, арып-талып Шаһ Тимер хан тарафына юл тотта. Көндөр, айзар йөрәй — Шаһ Тимергә етә алмай. Юлда килгәндә, Фасатин Алиф исемле бер кеше тураһында ишетә. Был кеше ең-бәреҗ нәселәнән булып, миһнәт-мәшәкәт күргәндәрзә, донъяла газап сиккәндәрзә йыуата, тәсәлла\* бирә икән.

Идигә һарысаны бер сүлдә калдыра ла, мәзкүр\* кешенәң янына барып, күргән газаптарын, үткәргән миһнәттәрән һөйлә-мәксә, миһнәтенә бер дауа тапмаксы була. Мосафир киәфәтендә Фасатин Алиф янына керә. Фасатин Алиф:

— Һин һиндәй кеше, кайзан килеп, кайза бараһың? — ти. Идигә:

— Мин Ватанымдан айырылган бер мосафирмын, кайза эш тапһам, шул ерзә торорга уйым бар, — ти. Фасатин Алифтың ең нәселәнән бик һылыу катыны булган. Катыны иренә:

— И миңәң ирем, һин күп вакыт өйзә тормайһың. Мин яңғыз калам, күңелһез була. Шуның өсөн был егетте миңә бир! — тигән. Фасатин Алиф Идигәнә катынына тапшыра.

Көндәрзән бер көп Фасатин ауға китә, Идигә уның катынынан:

— И матур булган ең кызы, мин һиңә гашик булдым, акылымдан язам инде. Һиңә кауышыу, үземдеке итеү өсөн, миңә нимә эшләргә кәрәк? — ти. Катын:

— Кәзерле Идигә, мин игтираф\* итәм, бик нык һизәм, мөкүрәләтә\* ең кызын адәмзадә\* һисек иттереп ала алып, — ти. Идигә:

— Мин Хозайзың ярзамына, рәхмәтенә ышанам. Хәйлә менән булһа ла мәксүдемә\* етә алырмын, — ти.

Катын:

— Һиндәй хәйлә итә алырһың? — ти.

Идигә, яуап бирмәстән, буҗ ағасының янын казый башлай. Кеше буйы кәзәр төрәнлектә казыгандан һуң, кулына кылысын алып төшә лә, сокорзон өстөн каплай. Шул көп кис Фасатин Алиф, эттәрән эйәртеп, аузан кайтып килә. Атты

бөйлөргө кушып катынына кысқыра. Катыны сыкмагас, асыу менен өйгө карап йүгерө. Казылган сокорга төшө лө китө. Идигө кулындагы кылысы менен Фасатин Алифте кичөк-кичөк итеп турап ташлай.

Катынды үзе менен алып, Шаһ Тимер хан тарафына юл тота. Йөрөй торгас, Шаһ Тимерзең мәмлөкөтенө, уның хара-йына килеп сыга, хан бик шатлык менен Идигөне кабул итө.

**10. Идигөнең ен катынын үзенеке итергө телэгән Шаһ Тимерзең, ауыргыган кеше булып, уны дауа булып сөскө артынан ебөргөне, Идигөнең сөскө менен бергө бисөһенең эхирөтен алып кайтканы, уны ла келөш иткөне**

Хандын хөйлөкөр бер вөзире булган. Һәр вакыт Идигөнең өйөнө килеп-китеп йөрөгән. Идигөнең катынын бик яраткан. Бер көндө ханга катындың матурлығын, сикһез һылыулығын һөйлөп, нисек тә булһа, катынын алыуы тейеш икөнөн өйткөн.

Хан да быны дөрөс күреп, нисек иттереп алыу тураһында көңөшлөшкөн. Вөзир:

— И, Төксир, һез иртән ауырыу булып ятығыз, бөтө йортто йыйып көңөшлөшегез. Без халык араһында: хан ауырый, табиштар Синаб даръя атауында бер кызыл гөл бар. Шунда гөй-йүр\* эшлекле, якшы эзәмде ебөреп, шуны алдырырга көрөк. Хандың ауырыуына шул шифа, тип өйттелөр, — тиербез. Шул һүззе таратырбыз. Һез Идигөнең барыуын илтимас\* итерһегез, ул, әлбиттө, һүзегезгә каршы килмөс. Барыр. Максатығызга шунда етерһегез, -- ти.

Шаһ Тимер вөзирзең һүзен бик окшата. Шуға риза булып, Идигөне сакырып, әлегә сөскө артынан барыуын үтенө.

Идигө, өйөнө килгөс, вакиганы катынына һөйлөй, көңөш-лөшө. Катыны:

— И, минең көзерле Идигәм, һин бер зө кайгырма, хөсрөт-ләнмө: мин һәр вакытта һинө садикмын\*. Һинөн бер нәмө телөйем. Мине бер кеше лө күрмөһөн өсөн, өс кат тимер менен өйлөндерелгән өй һалып бир, — ти. Идигө тыңлай. Бик кызыу эшлөп, бер айза тамамлай. Катынына көрөк булган жөмит\* нәмөләрзе шул өйзөң эсенө калдыра. Үзе сөфөргө китергө йы-йына. Күрөшкөн вакытта катыны:

— Идигө, бына минең шул йөзөгөмдө ал. Һинең бара торган юлың ете айлык. Якын барган вакытта, бер зур күлгө осра-һың. Шул күлдең яғаһында\* бер матур йорт булып. Йортка кереп йөзөктө күрһөтерһең, — ти.

Идигө катыны менен хушлашып юлга сыга, көнө-төнө йөрөй. Азналар, айзар үтө, Синаб даръя атауына якынлашқан вакыт бик зур, матур күлгө осрай. Күлдең сахилендө\* һөйбөт кенө йортто күреп Идигө шатлана. Атынан төшө лө йортка көрө.

Йорт эсендә гәжәп һылыу бер кыз ултыра. Уның матурлығын, һаяһыз ямалын\* тәғриф итеү\* мөмкин түгел. Идигәнең кулындағы йөзөктө күреү менән кыз Идигәнең косагына атыла, бик үкһеп-үкһеп илай башлай.

Был кыз Идигәнең катынының дуһы булған. Кыз вақыттарында икһе бер иргә, бер кешегә барырга вәғәзәләшкән булғандар. Ошо вәғәзәһендә тороу өсөн, Идигәнең катынына үзенең кулындағы йөзөгөн биргән. Идигәнең кулында үзенең йөзөгөн күреү менән, шатлығынан ни эшләргә белмәй, дуһының, әхирәтенең ире уға ла ир буласагына шатлығынан күз йәштәре түгелә башлай.

Идигә был кызы үзе менән алып Синаб даръя атауына бара. Кызыл гөлдө бик күп иттереп ала ла, Шаһ Тимер ханга кайтырға тип, юлға сыға. Көндәр, айһар үтә, Шаһ Тимергә сәләмәт килеп етәләр. Катыны, өйө үзе бар вақыттағы шикелле сәләмәт булғанға шатлана, ер йөзөнөң беренсе һылыузарһан булған катындары менән рәхәтләнә.

**11. Шаһ Тимерҙең Идигәне үзенең күптән үлгән ата-әсәһенең хәлен белергә ебәргәне, уны утта яндырырға ниәтләгәне; Кош һүрәтенә кергән беренсе бисәһенең уны коткарғаны; Идигә биргән хат буйынса, Шаһтың теге донъяға юл алғаны, янып үлгәне**

Идигә ханга кызыл гөлдө килтереп бирә. Әлегә вәзир Идигәнең алып килгән кызын күргәс, матурлығын, тәғриф\* мөмкин булмаған бер ямал\* эйәһе икәнән ханга һөйләй. Идигәне тағын да бер якка ебәреп, икенсе тапкыр тәһрибә эшләп карарға куша.

Хан, Идигәне саҡырып:

— И миңең һөйөклө фәрҙәндем, мин һине үземдең төрлө эштәрәм, илтимастарым\* менән борсойом. Һинән башка миңең йүнле бер кешем булмағанға, һәр бер эште аткарыуҙы һиңә тапшырырға тура килә. Эш бына һимәлә:

— Миңең ата-әсәм күптән үлеп бөткән. Уларҙың кәберҙәгә хәле миңә мәғлүм түгел. Һиндәй хәлдәрҙә, ғазаптамы, рәхәтлектәме — мин белмәйем. Һин барып уларҙың хәлен белеп килһәң тип үтенәм, — ти. Идигә бик хәсрәтләнеп, өйөнә килеп беренсе катынына һөйләй:

— Ни хәл итеп карарға? — тип һорай. Катыны:

— Һин бер зә кайғырма, бының сараһын үзем беләм. Бына шул қағызһы ал да ханға бар, — ти. Идигә ханға килеп:

— И миңең ханым! Һезҙең бойорогоһозһо үтәргә әҙермен, — ти.

Хан алдан сәхрәлә күп иттереп утын әзерләтеп куйғанға, Идигәне шул урынға алып бара. Хандың янындағы кешеләр һис нәмәгә қарамаһтан Идигәне утын араһына ташлап яға

башлайзар. Идигәнең беренсе катыны бәрей кызы булганга, бер зур кош һүрәгенә кереп, ирен ут эсенән алып сыға ла, өйөнә килтерә. Йыйылган халыктан береһе лә быны күрмәй, яныш көл булды, тип уйлайзар.

Идигә икенсе көн иртә менән тороп көл араһына кереп ята. Хандың кешеләре Идигәнең һөйәктәрен күрмәксе булып килһәләр, Идигә янмаған, бөтөнләй һау көйөнсә көл араһында ята.

Был хәбәр халык араһына тарала, ишеткән бер кеше хайран була. Идигәнең Вәли аллаһ\* икәненә, кәрәмәт\* күрһәтсәгенә ышаналар. Шаһ Тимер, Идигәне сақырып, ялынып ялбара. Тиз генә килеүен үтенә. Идигә кереп килеү менән хан урынынан тороп:

— И минең кәзерле улым, ни хәл, ата-әсәмдән хәбәр килтерҙеңме? — ти. Идигә ханга катыны биргән кағыззы сығарып бирә. Хан:

— «И, безең улыбыҙ Шаһ Тимер, без бик рәхәт тыныслыкта торабыҙ, безең тормошобоззо ер йөзөндә булған хандарҙан береһе лә күргәнә юк, һис береһендә лә булығы мөмкин дә түгелдер», — тигән һүзәрҙе укый башлай.

Хан укып сыҡкас та:

— И Хозай, мин хәзер үлһәм, ата-әсәмә булған яҡшылыҡты минә лә бирерһеңме? — ти. Сәхрәгә зур иттереп ут яқтыра ла, бөтә балалары менән шунда кереп үлә.

Пәйгәмбәрәбез хәзистә\* әйткән: «Кешегә яманлык итмә, үзең мәбтәлә булырһың», тип. Ошо һүз Шаһ Тимерханга кағылды, ул мәбтәлә булды. Идигә бик күп йылдар Шаһ Тимер мәмләкәтендә ханлык итеп, картайып үлә, урынына улы Нур Фәли хан булып рәхәт тыныслыкта хөкөм һөрә.





## Аңлатмалар

Аңлатмалар түбөндөгө төртиптө төзөлдө:

1. Иң әуел китаптың ошо өлөшөндө кабат-кабат файзаланылган сыганактарзың шартлы кыскартмалар тезмөһе теркөлде.

2. Текстарға кағылышлы өлөшөндө иһө:

а) конкрет текст касан, кайза, кем тарафынан, кемдән язып алынған йәки касан бастырылған, шул турала мәғлүмәт бирелде;

б) һандар менән тамғаланып, географик урындар хаткындағы искәрмәләр яһалды.

3. Текстарзағы йондозсок (○) менән билдәләнгән һүз һәм һүзбәйләнештәргә китаптың «Һүзлек» өлөшөнән аңлатма алырға була.

## Шартлы кыскартмалар

БНТ. Т.2 — Башкирское народное творчество: Сост., авт. вступ. ст., коммент. Фануза Надршина; Ответ. ред. Лев Барраг. — Уфа: Башкирское кн. издательство, 1987. — Т. 2. Предания и легенды.

БХИ. 1-се том — Башкорт халык ижады. Материалды һайлап алыгусылар, төзөүселәр, аңлатма биреүселәр, инеш мөкәлә һәм һүзлек авторзары Әхмәт Сөләймәнов менән Розалия Солтангәрәева; Яуаплы мөхәррире Ғайса Хөсәйенов. — Өфө: Китап, 1995. — 1-се том: Йола фольклоры.

БХИ. 2-се том — Башкорт халык ижады / Төз., инеш мөкәлә һәм аңлатмалар, һүзлек, мотивтар күрһәткесе авторы Ф. А. Нәзершина; Яуаплы мөхәрр. К. Мәргән менән Ә. М. Сөләймәнов. — Өфө: Китап, 1997. — 2-се том: Риүәйәттәр, легендалар.

БХИ. 3-сө том — Башкорт халык ижады: Эпос / Төзөүсене Әхмәт Сөләймәнов; Инеш мәкәлә Мөхтәр Сәгитовтыкы; Һүз ахыры Әхмәт Сөләймәнов менән Рәстәм Рәжәповтыкы; Аңлатмалар һәм һүзлек Мөхтәр Сәгитов менән Әхмәт Сөләймәновтыкы; Яуаплы мөхәррире Нур Зарипов. — Өфө: Китап, 1998. — 3-сө том.

БХИ. 4-се том — Башкорт халык ижады / Томга материалды һайлаусы, төзөүсе, аңлатмалар биреүсе һәм һүзлек авторлары Мөхтәр Сәгитов, Берйән Байымов, Салауат Галин; Яуаплы мөхәррирзәре Әхнәф Харисов, Салауат Галин. — Өфө: Китап, 1999. — 4-се том. Эпос.

БХИ. 5-се том — Башкорт халык ижады / Төзөүсене, инеш мәкәлә, аңлатмалар һәм һүзлек авторы Нур Зарипов; Яуаплы мөхәррире Зиннур Ураксин. — Өфө: Китап, 2000. — 5-се том. Эпос: Тарихи кобайырзар, хикәйәләр (иртәктәр).

БХИ. 6-сы том — Башкорт халык ижады/Төзөүселәре Нур Зарипов, Әхмәт Сөләймәнов, Ғайса Хәсәйенов һәм Зәйтүнә Шәрипова; Инеш мәкәлә Нур Зариповтыкы; Аңлатмалар һәм һүзлек Нур Зарипов, Әхмәт Сөләймәнов, Ғайса Хәсәйенов һәм Зәйтүнә Шәрипованыкы; Һүз ахыры Әхмәт Сөләймәновтыкы; Яуаплы мөхәррире. Ғайса Хәсәйенов. — Өфө: Китап, 2002. — 6-сы том: Эпос: Киссалар һәм дастандар.

БНТ — Башкирское народное творчество.

БХИ — Башкорт халык ижады.

ҒА — Рәсәй фәндәр академияһының Өфө фәнни үзәге гилми архивы.

гәр. — гәрәп һүзе.

кит. — китап.

М. Б. — Мөхәмәтша Буранғолов.

М. Ө. — Мөхәмәтсәлим Өмөтбаев.

Мөхәрр. — мөхәррире.

Н. И. — Нәки Иҫәнбәт.

Нәшр. — нәшриәт.

Төз. — төзөүсене.

фарсы. — фарсы һүзе.

һөйл. — һөйләш.

Ә. Д. — Әбүбәкер Диваев.

Ә. С. — Әхмәт Сөләймәнов.

## ТОМҒА ИНГӘН ТЕКСТАР ХАКЫНДА

### 1. Изел менән Яйык

Ғайса Батыргәрәй улы Хөсәйенов тарафынан төзөлгән тәнкитле вариант // Ватандаш. — 2003. — № 11. — 150—156-сы бб. Заманында башкорт, казак мөхитендә киң билдәле булған эпостың был вариантын Ғ. Б. Хөсәйенов ошондай иҫкәrmә озатмаһында бастырган: «Изел менән Яйык» кобайыры «Урал-батыр» эпосы циклына ингән әсәр. Атаклы халык сәсәне Мөхәмәтша Буранғоловтың «Башкорт халык поэзияһы» исемле хөзмәтендә әйтелгәнсә, был комарткыларзы ул 1910 йылда Урал аръяғында йөшөгән Ғәбит менән Хәмит сәсәндәрзән язып алған (Башкортостан Республикаһы Фәндәр академияһының филми архивы: фонд 3, опись 12. 145, 261—264-се биттәр). Был сәсәндәрзән тағы «Тамъян», «Батырша», «Караһакал», «Күсәк бей», «Салауат» кеүек кобайырзар за қағызға күсереп алынған булған. Ләкин шуларзан «Изел менән Яйык», «Тамъян», «Ғары мулла» тигәндәре архивта һақланмаған. Йә юғалған, йә һисек.

<sup>1</sup>Корбан тауы, <sup>2</sup>Ак күл, <sup>3</sup>Торатау — Башкортостандың урта өлөшөндә (Юрматы, Табын ырығузары биләмәһендәге) урындар.

Хәзәрге көндә «Изел менән Яйык» сюжетына бәйле бер һисә кысқа легенда мотивы, әкиәт сюжеты элементтары ғына билдәле. Казактарза «Изел менән Яйык» жыр-кобайырының өс кулъязмаһы һақланған. Улар үткән быуаттың 40-сы, 50-се йылдары башында казак ақындарынан язып алынған. Сюжеттары Изел менән Яйык батырзарзың Кара дөү, бүтән дейеүзәр, Езтырнак, Ялмауыз ише демонологик йән әйәләре менән көрөшөнә бәйле. Бер вариантында сюжет калмык хандарына каршы һуғышқа ла ялғанып китә.

Ошо билдәле легенда һәм әкиәт мотивтарына таянып, бирерәк тә казакса сюжеттарына һигезләнөп, без фәндә һәм

әзәбиәттә кабул ителгәнсә, «Изел менән Яйык» кобайырының сюжетын ижади аякка бастырып карарға булдык. Быға тиклем бер нисә боронго башкорт эпик комарткыһын үзебеззә һакланған варианттары һәм фрагменттары буйынса йыйылма текстарын тозәу рәуешендә түгел, бәлки «Изел менән Яйык»ка бәйле башкорт мотивтары менән қазақтарзә һакланған сюжеттарын фәкәт үзебеззә ижади поэтиклаштырыу ысулын тоттоқ. Ул текстар менән танышыу-әйрәнәү—белгестәр шөгөлә.

Үзем 1968 йылда Алма-Атала командировкала булғанымда «Изел менән Яйык» эпосының бер кулъязма тексы менән генә таныша алғайным. Гәрәп графикалы вак кулъязма тексын таныуы ла ауырға тура килде. Қазақтарздың жыр-эпос шигыры һәм стиле беззәң кобайыр стилиәнән байтакка айырыла өстәуенә. Шуга мин әлегә кулъязманан ныклы таныған һәм үземә окшаған бер нисәләгән строфаларзы, бер-ике фрагментты күсереп алһам да, үз поэтик тексымда уларзы файзаланманым. Улар миңә йүнәләш кенә бирзә. Мин сәсән түгелмен. «Изел менән Яйык»ты кобайырға һалғанда ритмик-интонацион, структур кытыршылыктар за осрар, улары өсән бигәйбә. Миңә, сюжетты аякка бастырыусыға, сюжет һызығы, ситуациялар теуәллеге, дәуер рухы, кобайыр стиле бөтөнләгә мөһим.

Бына, сағыштырыу өсән, қазақ версияларынан уның башланышы һәм тамамланышынан жыр (эпос) стилиән килтерәм:

Әдил ир атка менәдә,  
Кола жөздә коландай,  
Жулсыздан жөрөп келәдә,  
Гәйен туған Әдилдән  
Эла бында Уралдың  
Жайык батырдәр иде.

*Азағы:*

Жайык бән Әдил батыр дәп,  
Биренә-бире кусылып,  
Күздин жасын жусылып,  
Жуктап дауыс киләдә,  
Әдил — Жайык киссасы  
Усылай тамам булады.

*Икенсә кулъзманың башланышы:*

Иртендеген бир Кара дәү<sup>1</sup>,  
Елге бүлик салған жау.

<sup>1</sup> Кара дәү — Кара дейәү.

Денесене көз салсаң,  
Шегин жаткан Кара дәү.

*Азағы:*

Калыкка эжал кәлтергән,  
Талайды кыдип үлтерткән  
Кара дәүдин үмере  
Усылайша тинады.

*(Казак колжазбаларының ғылыми сипаттамасы, Алматы, 1975, 1-се том, 58, 60-сы б.)*

Казак жыр-эпостарында анахронизм көслә, тарихилык принциптары бушак.

Казак версияларындагы Кара дәү, Жизтырнак, Жалмауыз, Кимпер менән бәйле сюжет ситуацияларын без һакланык, әм-мә башкорт тылсымлы әкиәттәрендә осраган Ялмауыз, Езтырнак һәм дейеү сюжеттарындагы ситуациялар һәм образлаузар принцибын тотоп, ижади килдек, үзебезсә поэтиклаштырзык. «Урал батыр» стилиен тотоп, азаккы сюжет осонан ялгап алып киттек вакигаларзы. «Изел менән Яйык» кобайырының башкорт версияһының поэтик реконструкцияһы, миңеңсә, шулайырак булырга тейеш.

Ғайса Хөсәйенов, Башкортостан Республикаһы Фөндәр академияһы академигы (Ватандаш. — 2003. — № 11. — 149—150-се б.).

## 2. Алып батыр

1938 йылда Бөрйән районы Иске Монасип ауылында Хәйрулла сәсән Ишмурзиндан (1873) Кирәй Мәргән язып алған // БХИ / Төз., мөхәрр., баш һүз һәм искәрмәләр биреүсәһе Әхнәф Харисов. — Өфө: Башкортостан китап нәшр., 1959. — 2-се том. — 55—56-сы б.; БХИ / Төз. Н. Т. Зарипов, М. Х. Минһажетдинов; Аңлатмалар Л. Г. Бараг менән Н. Т. Зариповтыкы; Яуаплы мөхәрр. Ә. И. Харисов, Ғ. Б. Хөсәйенов. — Өфө: Башкортостан китап нәшр., 1978. — Әкиәттәр: 3-сә кит. — № 1; Йәшәгән, ти, батырзар: Башкорт халык әкиәттәре / Н. Т. Зарипов әзерләне. — Өфө: Башкортостан китап нәшр., 1990. — 28—30-сы б.; БНТ / Сост. Н. Т. Зарипов, Вст. ст. и коммент. Л. Г. Барага и Н. Т. Зарипова. — Уфа: Башкнигоиздат, 1988. — Т. 3. Богатырские сказки. — № 2.

Алпамыша тапшы тураһындагы өлөшөн 1938 йылда Баймак районы Баймырза ауылында ... Ульябаеванан Кирәй Мәргән язып алған // Кирәй Мәргән. Башкорт халкының эпик комартыкылары. — Өфө: Башкортостан китап нәшр., 1961. — 191-се б.

### 3. Барсынһылыу

И. В. Салтыков. История, анализ башкирских песен. 1928 // ГА, ф. 3, оп. 61 / 25. — 31—33-сө б. Касан, кайза, кемдөн язып алынган тексттың руссага тәржемәһе икәнөн И. В. Салтыков күрһәтмәгән. Эпостың әле тәкдим ителгән тексы машинкала баҫтырылған хәлдә һакланған. Башкорт теленә уны яңынан Әхмәт Сөләймәнов кайтарҙы.

### 4. Алпамыша

XX быуаттың 30-сы йылдарында язып алынған вариант-тарзан Кирәй Мәргән (Әхнәф Нурмөхәмәт улы Кирәев, 1912—1983) тәзөгән йыйылма текст // БХИ / Тәз., мөхәrr., баш һүз һәм иҫкәrmәләр биреүсә Ә. И. Харисов. — Өфө: Башкортостан кит. нәшp., 1959. — 2-се том. — № 44.

### 5. Кәртә Мәргән

И. В. Салтыков. История и анализ башкирских песен. 1928 // ГА, ф. 3, оп. 61/25. — 24—25-се б. Кайза, касан, кемдөн язып алынган тексттың руссага тәржемәсәһе кем икәнә әйтәlmәгән. Текст архив фондында машинкала баҫтырылған хәлдә. Башкорт теленә уны яңынан Әхмәт Сөләймәнов кайтарҙы.

<sup>1</sup>Ошо урында И. В. Салтыков йәйә эсендә «Йылайыр кантоны» тигән иҫкәrmә биргән.

<sup>2</sup>Башкортостан Республикаһының хәзәрге Йылайыр районында һакмар буйында әле лә Көбәк батыр хаҡында риуәйәттәр ишәтергә мөмкин.

### 6. Илеүкәй, Келәйле, Яйык батырҙар

XX быуаттың 30-сы йылдарының баштарында Миәкә районы Әбеш ауылында 70 йөшлөк Чаһаръяр мулла Мусиндан Мөхәмәтша сәсэн Буранғолов язып алған. Филми архивта тексттың «Илеүкәй, Келәйле, Яйык батырҙар тураһында» тигән баш астында латин шрифтылы машинкала баҫтырылған вариантының 3-сө данаһы ғына һаклана. Тексттың кулъязмаһы кайза булған, мәғлүм түгел. Тәкдим ителгән тексты хәзәрге графикаға Ә. М. Сөләймәнов әйләндәрҙе.

<sup>1</sup>Дәмми бей — информаторҙың аңлатмаһы буйынса, был исемде «Дим» тип тә әйткәндәр зә Дим һыуының исеме шунан килеп сыға була.

<sup>2</sup>Ыршак бей — Өршәк йылғаһына исем шунан калған, тип һөйләйҙәр (Ч. М.).

---

<sup>1</sup>Кара тау — тау исеме.

<sup>3</sup> Бишбүлөк, Миәкә райондарында йәшәйзәр — Сафар, Тук-ханбай, Биккол, хәзерге бүленеш буйынса — Миәкә районына, Каскын, Каныкай Бишбүлөк районына карай.

<sup>4</sup> *Яйык батырзың туғыз улы булган...* — һаналған исемдәр («Тук» тигәнәнән тыш) бәтәһе лә хәзерге Әлшәй районындағы ауылдарзың атамалары. Тук иһә хәзерге Ырымбур өлкәһендә тороп калған асаба башкорт ерендәге йылға исеме.

<sup>5</sup> *Баймак. Кыпсак райондарынан* бында йә информатор Чаһаръяр мулла, йә язып алыусы Мөхәмәтша сәсән, йә икеһе лә, «Кыпсак» тигәндә, хәзерге Бөрйән районын күз уңында тотта. Быға йә «Бабсак менән Күсәк» эпосы менән танышлыҡ, йә XX быуаттың 30-сы йылдары башында шул административ бүленешкә исем эзләгәндә, Бөрйән менән Кыпсак кәбиләләренәң шул биләмәлә йәшәгән өләшөнәң үз-ара бәхәсләшеүе — бөрйәндәрзең районды Бөрйән тип белгеһе килеүе, кыпсактарзың үз кәүеме этнонимын мәңгеләштерергә тырышыуы хақында хәбәрдарлыҡ сәбәпсе булғанға окшаған.

<sup>6</sup> Алма сыбар ат менеп,  
Атамды һөйөп килгәнһең...

Эпостың Мөхәмәтша Буранғолов вариантында (һуңғы һүз «касканһың» тип алынған) ошо ике юллыҡка тиклем:

Карсыға түш, куян бот,  
Моңдаһы(?) ман һигез күз.  
Күп йылкыға карата  
Йүгереклеген белдереп... —

тип башланған 32 юллыҡ тезем бирелгән. Унда Тук батырзың әсәһе буласаҡ (ата йортоһан каскан) казак кызы менеп килгән Алма сыбар ат тасуирлана (БХИ. 5-се том. Эпос. — 158—159-сы б.).

<sup>7</sup> Атам менән йәнәшә  
Күп яузарға булғанһың —

тигән ике юллыҡтан һуң М. Буранғолов варианты буйынса 33 юллыҡ теземдә Тук үзенәң әсәһе күргән ауырлыҡтарзы тасуирлай (БХИ. 5-се том. Эпос. — 160—161-се б.).

Мусин вариантында ул ауырлыҡтар:

Ауырлыҡтар күргәнһең:  
Аслыҡтарға йөрөгәнһең., —

тип дөйөмләштерелә. Туктың көнәлгәре тыуыуы хақындағы мәғлүмәт тә,

Иңбашыңа мине артып,  
Үзең яуза йөрөгәнһен, —

тигәне лә (М. Бурангол вариантында һуңғы һүз «сапканһың»), шул ауырлыктар исәбенә индерелә, шуны иллюстрациялай.

<sup>8</sup> *Асылы күл тип йөрәтәләр* — М. Буранголов варианты буйынса, Асылыкүл тигән гидроним шулай хасил була. Ағыулы эсемлектә әсеуе аркаһында, Тук батырзың әсәһе үлгәс, Изеүкәй былай ти:

Ҡаба-турһықтың барын  
Пыран-заран ярган да,  
Ыулы\* кымыз көрөнөн  
Балкан таузан ағызып  
Күлдә ап-ак яһаған...

(БХИ. 5-се том. Эпос. — 164-се б.). Шулай ағыулы кымыз көрөнә ағып төшкәнгә лә, күлдәң исемә Асылыкүл булып кала, йөнәһе.

<sup>9</sup> *Нарыс тауының* — хәзерге Миәкә районы Нарыстау ауылы һыртындағы таузың.

<sup>10</sup> *Кыпсак ауылы* — хәзерге Әлшәй районына караған Кыпсак-Аскар ауылы.

<sup>11</sup> *Бозаяз районы Моразым ауылы* — хәзерге административ бүленеш буйынса, был ауыл Ауырғазы районына карай.

<sup>12</sup> *Кайза үлеп калганын әле атайзар белмәй* — Нәжи Исәнбәт төзөгән йыйылма вариант буйынса, Моразым батыр «Йылайыр кантоны Төйәләс һыуы буйында Төр(ө)кмән ауылы (хәзерге Баймак районы) менән Тәпән (хәзерге Әбйәлил районы) ауылдары араһында булып, ошо тау башындағы зыярат — ана шул Моразым хан зыяраты, тизәр...» (Кар.: ошо ук том. — ... б.).

## 7. Изеге

1967 йылда Ейәнсура районы Байдәүләт ауылы Хәсәнова Тутыянан (1897) языусы һәм әзәбиәт ғилемә белгесе Әнүр Хисмәтулла улы Вахитов (1932—1984) язып алған // ФА, ф. 3, оп. 65/2. — 13—18-се б.

Эпостың был варианты Н. Т. Зарипов тарафынан төзөлгән томда телгә алынған (БХИ. 5-се том. — 330—332-се б.). Төзөүсә Т. Хәсәнова вариантының шул томда бирелгән варианты менән окшаш һәм үзенсәлеклә айырмалыктарын билдәләгән. Бында бары шуны ғына билдәләп үтеү зарурзыр: әле тәкдим ителгәнә лә, 5-се томдағыһы ла (ә уны Хәсәнова Тутыя әбейзең тиндәшә Сәйфуллин Абдулла Хәким улы танылған диалектолог Сәриә Мириғановаға һөйләгән булған) бер үк ауылда язып алынған.

Тимәк, Н. Зарипов билдәләгән уртаклыктар, ике информатор за бер үк сыганақты файзаланган, тип әйтергә нигез бирә. Тик ул сыганақ язма текст булганмы, әллә бер үк иртәксә булганмы, уныһы хакында анык фараз итеү мөмкинлеге юк.

## 8. Туктамыш хан менән Изеүкәй

XX быуаттың 30-сы йылдарында Баймак районы Баймырза ауылы укытыусыһы Ульябаев Котлоюддан Сәлим Дауытов язып алып, 1940 йылдың 9 гинуарында Тарих, тел һәм әзәбиәт институтына тапшырган. Текст латин шрифтылы машинкала «Туктамыш хан менән Изеүкәй вакифаны» тигән баш астында бастырылған. Уға «Әкиәт: «Изеүкәй менән Моразым» тигән аңлатма-атама ла өстәлгән /ФА, ф. 3. оп. 12/230. — 2—10-сы, 11—19-сы биттәр (текст ике данала бирелгән). Тексты хәзәрге графикаға Ә. М. Сәләймәнов әйләндерзе.

<sup>1</sup>*Сәсенән тогоп, шакар* — боронго йола буйынса, тимәк, калмык батыры озон сәсле (толомло) булған. Озон сәс — кәс, батырлык символы иҗәпләнгән. Фөмүмән, сәсте акыл һәм физик кәс сыганағы тип белгәндәр.

<sup>2</sup>*Калмак батыры үлә* — кыз (катын) урлаган ят бауыр батырзан еңеләп барганында, урланыусыны коткарырга теләгән батырзың унан ярзам һорауы — традицион тематик мотив. Ғәзәттә, кыз (катын): «Кем еңә, мин — шуныкы», — тип, үзән коткарырга теләүсегә (иренә) ярзам итеүзән баш тарта. Бында иһә хан кызы Изеүкәйзе яклай.

<sup>3</sup>*Кульязманың һунғы битендә информатор биргән аңлатма теркәлгән:*

«*Туктамыш* — маң (миңә. — Ә. С.) белеүемсә, Тактамыш булырга тейеш. Маң ишетәүем буйынса, Тактамыш тип йөрөтөлә».

*Сараяк* — агастан яһалған туҗтақ, алдыр.

*Сағарак* — тирмә-әйзән укты сәнсәп кора торған түңәрәк стерже(ны) (?).

*Турылык* — өҗәк (?) кейзе, тәбәндә(?) тейелә.

*Уғы* — тирмәне сәнсәп кора торған агас.

*Туғым* — серге (?) ... яһармын(?).

*Иңсәзе бейек бузыр* — миңәсә, әскелек һауыты булырга кәрәк.

*Рәғәйәт* — гәскәр халкы.

*Утау* — яны (канаттары. — Ә. С.) ат була.

*Тирми* — тирмә, кейез өй.

*Моразым* — миңем (тегенендә маң ине. — Ә. С.) белеүемсә, Морадым тип йөрөтөлә.

Аттарзың йәшкә бүленеше:

*Колон* — 1 йәшлек.

Тай — 2 йәшлек.

Конан — 3 йәшлек.

Дүнән — 4 йәшлек.

Был ягы (5 йәштән ары. — Ә. С.) ат була.

Сараятка — агас һауытка, күнәккә. (Информатор дәрәс аңлатмаган, уныңса был һауыт — алдыр, тустак. Унда бал әсет-мәйзәр — Ә. С.).

Мәгкүл күрә — окшата.

Утауыңды — торған ерендә (хан сатырын).

Арза — 2—3 йәшкәсә инәһен имәүсә йылкы малы.

## 9. Изәүкә менән Моразым

Был вариант ХХ быуаттың 20-се йылдарында (?) башкорттоң билдәле тарихсыһы Сәғит Мирасов тарафынан язып алынып, Б. Өмөтбаев уны рус теленә тәржемә иткән һәм башкорт халкының музыкаль фольклорын өйрәнәүсә И. В. Салтыковка тапшырған. Тексттың төп нәсхәһе һаҡланмаған. Китапқа И. В. Салтыковтың «История и анализ башкирских песен» (при ближайшем участии С. Мирасова и Б. Уметбаева) тигән хезмәтәндә теркәлгән // Идюка и Мурадым ҒА: ф. 3, оп., 61., д. 25. — л. 29—41.

Томда ошо тексттың Ә. М. Сөләймәнов тарафынан башкорт теленә кайтарылған варианты бирелде. Сағыштырыу өсөн, түбәндә И. В. Салтыковтың язмаһындағы текст тәкдим ителә:

«По народным сказаниям Баба-Газиз имел сына Баба-Тукляса, последний был женат на дочери водяного царя. При разводе Баба-Тукляса с женой, она была беременна. Когда родился сын, то его из подводного царства выбросили на землю. Баба-Тукляс нашел его на берегу реки и взял к себе. Так как ребенок не имел родины, то дали имя «Идюка». Баба-Тукляс обучил его и умер. После этого Идюка стал судить и мирить спорящие стороны. Его решениями народ был очень доволен. Весть о нем дошла до хана Туктамышша, который взял его к себе на службу и назначил судьей.

При их встрече произошел следующий разговор. Туктамышхан говорит:

— Плечи прямые, как доски,  
Подвязки у них лентами,  
Возьми, дарю тебе черную бобровую шубу.  
Надень ее на себя,  
Садись верхом на высокого коня.  
Возьми поводья с позолоченными монетами,  
Дам тебе белого сокола.  
Садись на седло  
И поезжай вокруг озера

И выпусти на добычу.  
Опявшись серебряным поясом,  
Поезжай, но возвращайся скорей.  
Если из Крыма прибудет много войск,  
Уничтожь же их, Идюка!

Благодаря справедливости выносимых им решений по жалобам спорных сторон, Идюка в короткий срок приобрел большую любовь и уважение среди народа. Жена Туктамыш-хана почуяла, что он может явиться опасным претендентом на ханский престол и поэтому решила убрать его с пути. Для этого она пустилась на хитрость и рассказала хану свой вымышленный сон:

— Эй, Великий Хан, Великий Хан,  
Я сегодня видела сон.  
Видела, вспотевшую лошадь —  
Сначала пот, потом бежала кровь,  
Как твое белое тело растерзали на клочки.  
Видела, как большие очи, как чаши,  
Закрыл ты.  
Лоб стал недвижимым,  
Почернели твои скулы.  
Видела только один череп,  
Ау, череп.  
Отвечает Туктамыш:  
— Если ты сегодня видела сон,  
Видела на пастбище пот,  
А после пота бежавшую кровь,  
Если видела один череп,  
Что же будет, моя старшая жена,  
Ау, старшая жена?  
Отвечает жена:  
— Если не прогонишь ты от нас Идюку  
Или хитростью не погубишь его —  
Он скоро погубит твою голову.

Туктамыш-хан, под влиянием жены, решает избавиться от Идюки и поэтому созывает своих богатырей на совещание. Об этом узнает раб Туктамыша — Ласын и предупреждает о надвигающейся грозе своего друга Идюку. Он говорит, что в нужный момент приведет оседланную лошадь и даст условный знак. После этого Идюка приходит на совещание, все вместе выпивают шарап. Ласын, заметив, что богатыри хотят напасть на его друга, поет следующее:

— Копыта широкие, сивый дикий конь  
Уже готов, тебе пора в дорогу.

Крылья черного беркута  
Готовы для тебя.  
Мне время петь песню,  
Тебе время понять.  
Свою бровную шубу  
Брось беям на почетных местах.  
Мой конь, как сокол,  
Дело ведь знаешь сам.

В это время Идюка быстро бросается к выходу и, сказав: «Прощайте!», вскакивает на коня и уезжает. Туктамыш-хан дает своим богатырям приказ: немедленно доставить голову Идюки, причем такое распоряжение дается им каждому индивидуально следующим образом:

*Обращение к сыну Муйтана Бабсак-бею:*

— Нож с ножом рядом висит,  
Рядом стрелы висят,  
Когда переселялись — ты был глава,  
Имя твое — знаменито.  
Геройством своим  
Затмил ты ханского сына.  
Сын Муйтан-бей Бабсак-бей,  
Иди против врага,  
Отними у него жизнь.  
Когда кочевали, охранял ты нас,  
Верю я в твое крепкое сердце,  
На шею ты лучший лук не повесил,  
Когда видел пыл вражеских сил,  
Ты ревел, как гроза,  
Когда боролся с богатырем,  
Ревел, как разъяренный лев.

*Обращение к Карагиму:*

— Сын Юрматы, мой Карагым,  
Ты мой факел в темноте, иди, моя душа,  
Иди, напусти испуг на врага!

*Обращение к Карабаю:*

— Глава ты тамъянцев,  
Молодец Карабай-богатырь,  
Чем зря здесь сидеть,  
Возьми в руки меч булатный,  
Как царь змей,  
Напади и возьми врага!

*Обращение к Казанчею:*

— Нашедший в темноте дорогу,  
Нашедший в куфиях слова,  
Широкоплечий мой ты красавец,  
Похожий на льва,  
Не боялся злых ты языков.  
Ты охотно сам ходил,  
Не ожидая моих приказов.  
Черный кипчак, Казанчи-бей,  
Ты встань и пошевелись.

*Обращение к Куваку и Суваку:*

— Ревевшие, как старый лев,  
Сделавшие много дел,  
Ежедневно ломавшие копыя,  
Поразившие мечом не одного врага,  
Гордость нашей родины,  
Побеждавшие всех врагов —  
Ненасытные вы до человеческой крови,  
Сын Катая — Кувак,  
Сын Табына — Сувак.

*Обращение к Шакману:*

— Твои луки и стрелы возят сорок верблюдов,  
Богатырской силой многих ты превзошел,  
В моем сборище почетен ты,  
В совещаниях советник мой,  
Сын Шагалея, Шакман,  
Иди на моего врага,  
Разорви его сердце на клочки!

Богатыри на призыв хана ответили молчанием. Тогда хан вызвал своего старого советника Мангута, к нему он обратился со следующими словами:

— Говоришь ты, долго думая,  
Каждое дело обмозгуешь.  
Вдоль Урала тяжелый юрт  
Обратился в недоуменье,  
Сын Урала Мангут,  
Последний свет к тебе.  
Что же делать с врагом?  
Последнее слово за тобой.

*Мангут отвечает:*

— Эх, старик я, твой старик,  
Многое видел твой старик,

Чего не видел твой старик:  
Вначале — главный хан,  
Его тоже видел твой старик.  
После него — Абульжа-хан,  
Его тоже видел твой старик.  
После него — Ала-хан,  
Его тоже видел твой старик.  
После него — Кара-хан,  
Его тоже видел твой старик.  
После него — Назар-хан,  
Его тоже видел твой старик.  
В десять охватов имел лук  
Великий молодец Чингиз-хан,  
Его тоже видел твой старик.  
Молодым был Кадыр-хан,  
Его тоже видел твой старик.  
Во мне уже 185 лет,  
Когда от тридцати зубов помина нет,  
Когда не покидает еще меня душа,  
Мой век уже прошел,  
Когда пришел ваш век,  
Сменилось много ханов.  
От тебя бежавший Идюка  
Только один во всем мире.  
Прожил до этих лет,  
Но не видел подобного ему.  
Испытывал его я сзади —  
Он рожден для уничтожения своих врагов.  
Испытывал я его спереди —  
Рожден он неизвестно кем (родила его сама судьба),  
Он уехал и поедет еще дальше,  
Дойдет до Сатмыр-хана.  
Сатмыр подаст ему руку,  
Исполнит все, что Муйтан пожелает,  
Заревет, как голодный лев,  
Запенился рот, как у тигра,  
С угрозой будет он кричать.  
Этот беспечный ногайский юрт,  
Безоружный, бессильный народ  
Будет им завоеван, все сделает он, что захочет.  
Престолу твоему наденет петлю.  
Золотое твое государство  
Серебряные ворота не спасут.  
Если упадет его железная дубина,  
Откроет твои двери  
И нападет на нашу родину.  
Положит он перину у тебя в красном углу,

Твою любимую оторвет от груди  
И положит к себе.  
Решетки твоей кочевки  
Превратит он в дрова.  
Пятки твои надрежет,  
В них положит волосы.  
Он будет хозяином  
Белой орде с девяноста беями.  
Разный скот и коней  
Он себе заберет всем стадом,  
Красивую, как гурия,  
Свободную, как соловей,  
Твою дочь отберет  
И посадит на зад лошади.  
Опечалится она,  
Но сделает он ее своей добычей.  
Ее прекрасное лицо опечалится,  
Все же будет она его добычей.  
Он ведь далеко не уехал,  
Дальше Белой не проехал.  
Пошли своих девять богатырей.  
Обманом и путая след, уехал он,  
Обманом и ты возьми его голову.

После этих слов Туктамыш-хан обращается ко всем девяти богатырям со следующими словами:

— Эх, девять мужей, девять молодцев!  
Отправляйтесь-ка все девять,  
Вы, девять человек, Идюку  
Схватите и привяжите к своей луке.

Девять богатырей поскакали за Идюкой. Подъехав к реке Белой, они увидели его на другом берегу; они Баргая и Янбая отправили к нему посланцами. Янбай обратился к Идюке со следующими речами:

— Эй, Идюка, возвратись-ка,  
Переправляйся вновь через Белую.  
Пошли вновь земной поклон  
Большой родине Белой Орды.  
Из белой золотой чары  
Выпей ханский остаток вина.  
Плечи твои прямые, как доски,  
Одень на них бобровую шубу  
С тесемычными завязками,  
Садись на высокого своего коня  
И живи в полном довольстве.

Даст он тебе белого сокола  
Для охоты на озерах.  
Сделает для тебя золотую телегу,  
Верх покроет парчой,  
Даст тебе все свое вооружение  
И подарит аргамака.  
Знаменитостью ты будь!  
Уши стоят, как шило,  
Гривы расчесаны, как косы девы,  
Походку сам испытал.  
Стан лошади бесподобен,  
Шея, как у змеи Аждага,  
Копыта, как большой котел,  
Губы, как у скакуна,  
Коренной зуб, как чеснок.  
Вместо копыт у него огни,  
Уши, как у степного зайца,  
Подошвы ног плоские —  
Такого коня даст тебе.  
Выделит из своих стад коней,  
Будешь пить свой кумыс,  
Престолом своим поделится с тобой.  
Возвратись и попроси богатства.  
Возвращайся и в довольстве живи.  
Забудь сердечную злость,  
Поздоровайся с поклоном.  
Дочь хана, как ангел,  
Тоскует очень она по тебе.  
К вечеру будь у хана —  
Прими в объятья ханскую дочь.  
Возвратись в покинутый дом.  
Из своих уст передай ханской дочери,  
Что ты возвращаешься.  
Возвращайся, Идюка, возвратись!  
Из желтой чары янтарный мед  
Осуши до дна.  
Из двух дочерей  
Выбери одну и обними.  
Передняя лука на седле у коня золотая,  
Уздечка серебряная.  
Сосал и двух, и трех он лет,  
Четырехлетней обучен верховой езде,  
Шелковый чумбур,  
Пяти лет сосал пять кобылиц,  
Шести лет стал уж конем,  
Семи лет был отличный скакун,  
Серебряную дугу приготовил.

Ноги, как огонь,  
Брови, как у медведя и беркута,  
Горло, как у беременной змеи.  
Короткие бедра, огненные ноги,  
Шея в один охват.  
Шерсть заячья, глаза — дикой козы,  
Короткая челка, грива — как широкий луг.  
Такого коня дает тебе хан — возьми.

*На это Идюка отвечает:*

— Уйди, уйди, Янбай,  
Уйди, Янбай!  
Раз я уехал, так поеду дальше  
К Сатмыр-хану я<sup>1</sup>.  
Возьму у него я силу военную,  
Сделаю из вашей родины могильное поле,  
Сделаю вас всех своей добычей.  
Как мячи отрублю (полетят) ваши головы,  
Кровь польется рекой.  
С (государственного) престола хана свергну,  
Семью сделаю я своей<sup>2</sup>  
Верхушка кошы будет сломана,  
Дужку коши сожгу<sup>3</sup>,  
Подрежу пятки, положу волосы  
И сделаю пастухом своих овец.  
Чужой престол мне не нужен,  
Чужое счастье мне не нужно.  
Я уничтожу все на моем пути,  
Для себя создам я все вновь.

После этого он отправился к Сатмыр-хану, который встретил его с распростертыми объятиями и большим почетом. Дал Идюке ханский престол и свою дочь. У них родился сын Мурадым. Мурадыму, когда было двенадцать лет, во время игры сверстники начинали насмехаться, говорить, что он и отец — пришельцы и что Туктамыш-хан их изгнал. На это Мурадым обиделся и отправился к своему отцу — Идюке.

Отец, вдруг вспомнив об этом случае и бросив все на произвол судьбы, с войсками направился к Туктамыш-хану.

Получив известие о приближении Идюки, Туктамыш-хан бежал из своего государства. Мурадым, получив обещание женить его на одной из дочерей хана, обратился в погоню за Туктамыш-ханом. Некоторое время спустя он его поймал и связан-

<sup>1</sup> Киргизский хан Сатмыр враждовал с Туктамыш-ханом.

<sup>2</sup> Высшее оскорбление для башкир и киргизов.

ного доставил к Идюке. В это время Идюка держал в своих объятиях двух дочерей (хана) и успел уже пожениться. Мурадым, горько обиженный, крикнул: «А!» И от этого выскочили два глаза у Идюки и он стал слепым. Мурадым женился на младшей дочери Туктамыш-хана<sup>1</sup> и отправился на Туяляс и Кизил, впадающие в Яик, где стал править народом.

У Мурадыма родился сын. Во время одной из ссор с сыном мать укоряет Мурадыма, говоря, что сын похож на него: «Ведь, ты ослепил отца». После этого сделал Мурадым паломничество в Мекку и по пути заехал к отцу и попросил у него прощения. Отец простил его.

<sup>1</sup> *Ғәзиз баба, Төкләс баба* — төрки халыктарының Изге кан-бабалары. Уларзың исемдәре фольклор әсәрҙәрендә осраштыра.

«Һуңғы һартай» эпосында Ғәзе тигән изге зат иҫкә алынған. Иртәкте башкарғыусы ауызынан тыңлаусы йә әзер текстты руссаға әйләндерәүсә (ә был хакта безгә бер ни зә мәғлүм түгел) рус кешеһе М. И. Касьянов (бында филология буйынса түгел, ә археология белгесе икәнән иҫәпкә алырға кәрәк) Ғәзиз тигән исемде Ғәзи тип ишетәүе йә шулай транскрипциялауы ихтимал. Шулай ук қасандыр, қайғалыр Ғәзе мәсетте тип йөрөтөлгән мәсет булығы ихтималын да күз уңынан ысқындырмау хәйерле. Безгә рус телендәге кулъязма рәүешендә генә килеп еткән «Һуңғы һартай» иртәгендә Ялык бей (ә ул һартай ырыуының башлығы була), Кармасан менән Сәрмәсән тигән ике улының да Ақһак Тимер башқынсылары менән тиңһез алышта батырзарса һәләк булығын һөйләгәндә, был мәсетте былай тип телгә ала (язма рус телендә килеп еткәнгә, цитата төп нөсхә буйынса донъя күргән баһманан алынды): *«Я оставил людям о вас (сыновья мои. — Э. С.) хорошую память. Ведь вам, за Ак-Су (йәғни Ағизел. — Э. С.), текут две елги, которые извиваются, как серебряная надпись из Аль-Корана над преддверием Газиевой мечети. У них тогда еще не было имен, мы их никак не называли. И вот я дал ваши имена, я похоронил вас там!»* (БНТ. Т. 2. — С. 178).

Ғәзиз баба үгә Төкләс, йәғни (төклә) йөнтәс булғаны өсөн уның үзен үк Төкләс баба тип йөрөткән булығыҙы ла ихтимал. Ошо фараз да дәрәслөккә тура килә, бугай. Сөнки казакта, безгә Төкләс баба йәки Баба төкләс тигәндә Баба-Төктә — Шашты Ғәзиз тип йөрөтөләр икән (Кар: Турсунов Е. Д. Генезис казахской бытовой сказки: В аспекте с первобытным фольклором. — Алма-Ата: Наука, 1973. — С. 176). Ә төклә булығы һәм, гөмүмән, ялбыр булығы — борон көс, гәйрәт билдәһе тип иҫәпләнгән. Башҡорт халқының «Ақъял батыр» тигән әкиәтенә гәйрәтленән гәйрәтлерәк, баһадирзан баһадирыраҡ геройы хатта ақ яллы була. «Алсудар менән Кирсудар» әкиәтенә геройы иһә

<sup>1</sup> Туктамыш-хан был убит.

озон сәсен, толomlaп үреп, кәпәсе эсенә йәшереп йөрөр булган. Ошолар һәм, гөмүмән, сәстең магик көскә эйә булыуы хақында кайһы бер мәғлүмәттәрҙе Ә. М. Сөләймәновтың «Әкиәттә хәкикәт» тигән монографияһынан (Өфө: Китап, 1997. — 308—310-сы б.) алырға була.

<sup>2</sup> Радловтың «Образы народной литературы тюркских племен, живущих в Южной Сибири и Дзунгарской степи» тигән хезмәтендәге (ч. IV. изд. 1872 г.) «Туктамыш һәм Тимер кытлықтың ярлығы» тигән мәкәләһендә (с. 6—10) «Идигә» һүзе «итек» һүзенән яралған тип аңлатыла. Йәнәһе лә, Туктамыш хан ханлығында көн иткән Карт аматка тигән көтөүсә далала аҡ сепрәккә биләнгән ир бала табып ала ла, уны итек кундысына һалып, өйөнә алып кайта. Шуға ла уға Идигә тип ат куялар. Риүәйәттең икенсе варианты буйынса, ул баланы Туктамыш хан үзе табып ала: сабий итек эсендә була (Идигә батыр (Әбүбәкер әфәнде Диваевтың этнографияға ғаид әсәрҙеренән тәржемә) // Шура. — 1917. — № 15).

\* \* \*

<sup>3</sup> *Төйәләс* — Башкортостандың көньяғындағы (хәзерге Баймак районы ерендәге) йылға.

<sup>4</sup> *Кызыл* — шул ук төбәктәге (хәзерге Әбйәлил районы ерендәге) Оло һәм Кесе Кызыл йылгалары.

## 10. Едигә батыр

XX быуат башында А. Г. Бессонов тарафынан язып алынған һәм «Богатырь Едиге» тигән баш куйып, рус теленә тәржемә ителгән. Кайза, кемдән ишетеге хақында язып алыусы мәғлүмәт калдырылмаған. Рус телендәге кулъязмаһының фотокусермәһе Рәсәй Фәндәр академияһы Өфө гилми китапханаһында һаклана; ф. 78389. — 100—107-се б. (6 кағыз.)

Текст сәсмә телдә. Башланғысы Чокан Вәлиханов язып алған казак вариантына яқын. Ләкин артабан Туктамыш урынына Тимерхан (йәғни Аҡһаҡ Тимер) алынууы, кайһы бер башка эпизодтарҙың да буталыуы (Едигә Тимерхандан китә, азак уға тағы килә) аркаһында, ул Вәлихановтыкынан да, башка варианттарҙан да нык айырыла.

Башкорт теленә Әхмәт Сөләймәнов кире кайтарҙы. Әсәрҙең йөкмөткәһе талап иткән күләмдә уға өстәмәләр индереүсә лә ул. Ундай өстәмәләр, фәндә кабул ителгән тәртиптә, дүрткел йәйләр эсенә алынды.

<sup>1</sup> *Тимерхан* — югарыла әйтелгән буталыш ошо исемдән кулланылышынан башлана. Эпостың башка версиялары һәм уларҙың варианттары күзлегенән карағанда, улһыз хан *Туктамыш* тип аталырға тейеш ине.

<sup>2</sup>Тимерхандың — 1-се искәрмәнән аңлашылыуынса, бында кыз Бессонов тексында Туктамыш мәғәнәһендәге Тимерхандығы түгел, ә Аҡһаҡ Тимер (Әмир Тимер, Тамерлан) мәғәнәһендәге Тимерхандығы булырға тейеш.

<sup>3</sup>Туктығәзе — Бессонов был исемдең мәғәнәһенә шундай аңлатма биргән: *Тукты* (русса транскрипцияһы — Токту) — «барашек к осени первого года питающийся уже травкою» (беззеса, көзләүес, көззәүес була торғандыр. — Ә. С.), гәзе (русса транскрипцияһы — Азе) — «сокращенное имя Азраиля — собственное имя немилостивого ангела, отнимающего душу людей при смерти».

<sup>4</sup>Заты тыуган ер — Шүлтән — Шүлтән күле (йәки Йылкысыккан күл). Легенда («Йылкысыкканкүл») һәм эпостар («Ақбузат», «Қара юрға») буйынса, башҡорттоң иң затлы йылкы малы шунан сыккан, ти.

## 11. Изәүкәй менән Моразым

Йыйылма текст. Уны ХХ йөзйыллықтың 30-сы йылдары ахырында һәм 1941 йылдарға башҡорт шағирҙары Рәшит Нигмәти (1909—1959), Баязит Бикбай (1909—1968), драматург һәм сәсэн Мөхәмәтша Буранғолов (1888—1966) менән тарихсы Әбүбәкер Усманов (1910—1982) төзөгән. Йыйылмаға нигез итеп Мөхәмәтша сәсэн Буранғоловтың имзаһы менән «Қызыл Башҡортостан» газетаһында баһылған текст алынған (1940. — 26 апрель — 23 май, №№ 95—98, 100, 101, 103—108, 110—116). Фильми архивтың 3-сө фондында йыйылма тексттың өс варианты һақлана. Бөтәһе лә 1940 йылда машинкала баһтырылған: тәүгеһе — латин графикаһында, күләме — 166 б. // оп. 12, ед. хр. 224; икенсәһенә күләме — 145 б. // оп. 12, ед. хр. 222. Томға рус графикаһындағы 384 битән торған иң тулы варианты һайлап алынды // оп. 12, ед. хр. 229.

<sup>1</sup>Төкләс — һүзмә-һүз — йөнтәс. Төкләс баба йәки Баба Төкләс һақында өстәлмә мәғлүмәттә ошо эпостың И. В. Салтыков язмаһында теркәлгән вариантына тағылышы һәм Н. Исәнбөттең йыйылма тексына бирелгән 1-се искәрмәләргән алырға мөмкин.

<sup>2</sup>Төйәләс — хәзерге Башҡортостандың Баймак районындағы йылға (Қар.: Н. Исәнбөт төзөгән йыйылма текст. 35-се искәрмә. — Ә. С.)

<sup>3</sup>Бүре азауы таккан — бүренәң азау теше, тырнағы, йөнә ен-шайтан ише заттарзы өркөтө.

<sup>4</sup>Бында «Урал батыр» эпосында һүрәтләнгән вакиғалар күз уңында тотола. Урал батыр улы Изәл батыр һақында унда, мәсәләһән, бына ни тиелә:

Атаһының булатын  
Кулына тотоп алған, ти,  
Бейек тауға менгән дә  
Ирәмәлләп торған, ти, —  
.....

Таузы яра сапқан, ти,  
Көмөштәй бер аҡ йылға  
Шылтырап шунда асқан, ти.  
.....

Изел батыр тапқан һыу,  
Шылтырап, матур асқан һыу  
Изел булып калған, ти (БХИ. 3-сө том. — 125-се б.).

<sup>5</sup> «Аҡбузат» эпосы буйынса ул кылыс менән Аҡбузат һәүбән кулына юлыға (БХИ. 3-сө том. — 127—177-се б.).

<sup>6</sup> *Бишенсе кобайыр* — төп нөсхәнен бул бөлгә «Алтынсы кобайыр» тип бирелгән. Эммә вакиғалар айышы уларҙы ошо китаптағы эзмә-эзлелектә биреүгә талап итә.

<sup>7</sup> *Сура батыр балаһы* — «Аҡбузат» эпосы буйынса, Сура батыр балаһы — һәүбән.

<sup>8</sup> *Шүлгән күлгә* — оригиналда күл ни өсөндөр Саткы тип аталған. Ни өсөн Шүлгән тип алынды? Сөнки быға ике сәбәп бар: 1. Саткы күле — тарихи Башкортостандың Урал аръяғында (элекке Шайтан-Көзөй волосы ерендә) хәзерге Силәбе өлкәһендәге күл. Башкорт халкының эпик традицияһына бул күлдән телгә алыныуы хас түгел; 2. Инде Урал батырҙың Аҡбузаты менән булат (алмас) кылысы, «Аҡбузат» эпосы буйынса, Шүлгән күлендә кала. Изеүкәй, һабрау сәсэн кәңәшен тотоп, шуларҙы кулға төшөрөргә йөрөй.

<sup>9</sup> *Йәннәттән һин һауалай һөрөлгәнһең* — «Тәүрат» буйынса, Инәбез һауаның, Шайтан котортоуы буйынса, тыйылған еместе (алма, бойҙай) ашауы һөҙөмтәһендә, атабыҙ Ғәҙәм менән икәһенәң йәннәттән кыуылыуы күз уңында тотала.

<sup>10</sup> *Уйташ* — Уй йылғаһы башындағы таш (кая).

<sup>11</sup> *Нарыста* — хәзерге Башкортостандың Миәкә районы Нарыстау ауылы янындағы тауза. Легенда буйынса, Изеүкәй бей (ө урындағы халыҡ уны әүлиә тип белә. Шундағы Әүлиә кәбере — Изеүкәй бей кәбере, Әүлиә шишмәһе — Изеүкәй бей шишмәһе, тизәр) үлгәс, уның мәйетә артмакланған дейә: «Нарс-нарс!» — тип килгән, ти. Шулай тип килә торғас, ошо тауға етә лә сүгөләй. Шул урында, бейең васыяты буйынса, уны ерләйәр. Ә таузы шул вақыттан алып Нарыстау тип атап йөрөтәләр (БДУ студенттарының 1971 йылда Миәкә — Әлшәй яктарында үткән фольклор экспедицияһы вақытында Нарыстау ауылы карттарынан ишеткәндәрҙән Ә. М. Сөләймәновтың шәхси фондынан).

<sup>12</sup> *Хызыр (йәғни Хызыр Ильяс)* — төрки халыҡтары инанған бәйгәмбәр дәрәжәһендәгә изге зат. Урта Азия тарафтарында уны йәшеллек илаһы рәүешендә олоҡлайҙар. Башҡорттарҙың карашынса, Хызыр, аҙапҡандарға юл күрһәтә, яңғыздарға юлдаш була.

Сәфәрҙәргә сытқан сакта,  
Хызыр Ильяс булһын юлдашың,  
Хызыр Ильяс булһа, ай, юлдашың,  
Мең дошманға торор бер башың, —

тип йырлауҙарынан аңлашылыуынса, Хызырҙы әжәлдән курсалаусы зат тип тә белгәндәр.

<sup>13</sup> *Урал батыр көбере Маякташ* — Урал һыртындағы түбә. Ғөмүмән, «Урал батыр» эпосының икенсе версияһы буйынса, Урал тауы — Урал батырҙың мәйете өстөнә быуын-быуын тупраҡ өйөүҙән хасил булған тау тип атала (БХИ. 3-сө том. эпос. — 136-сы б.).

<sup>14</sup> *Шихан* — текә булмаған зур тау. Бында Стәрлетамаҡ тарафтарындағы тау күҙ уңында тоғола.

<sup>15</sup> *Майкы бей* — башҡорттоң Табын ырыуы башлығы. Ул Сыңғызҙы хан итеп күтәреүгә сәбәпсе булған заттарҙан иҫәпләнә.

<sup>16</sup> *Кояшка тиң ханымды* — бында рус былиналарында кенәз Владимирҙы «Владимир Солнечный» тигән менән ауаҙдашлыҡ һизелә. Был хәл йыйылма текстты төзөүселәрҙең шул хакта хәбәрҙар булыуынан килә торғандыр. Эпостың бүтән версия һәм вариантында бындай сағыштырыу күҙәтелмәй.

<sup>17</sup> Күкрәгенәң өстөндә  
Бысағы бар ине, ти.

Йола буйынса, ен-шайтан алмаштырмаһын өсөн, үлгән кешенәң күкрәгенә бысак йә бүтән үткер (осло) әйбер һалалар.

<sup>18</sup> *Әсем* — Башҡортостандың тәнъяк-көнсығышындағы йылға (рустар уны Сим тип белә).

<sup>19</sup> Аҡколombөт кустыһы,  
Караколombөт мырзаһы,  
Бала һуйып, хан булып...

Мең ырыуы шәжәрәһе эпоста Аҡколombөт тип телгә алынуусыны Аҡһаҡкилембөт тип исемләгән: йәнәһе лә Каракилембөт (шәжәрәлә ул шулай исемләнә) менгән бейә өркөп ситкә тайпыла. Аҡһаҡкилембөт көлә. Шул аркала ике ағай араһында ызғыш сыға (Башкирские родословные / Сост., предисл., пояснение к переводу и т.д. Р. М. Булгаков и М. Х. Назергулов. — Уфа: Китап, 2002. — Вып. 1. — С. 265).

20 Бабсак бейзе үлтереп,  
Атаһының коно өсөн  
Бабсак улы Күсәккә —

«Карагай-кыпсак ырыуы шөжәрәһе» һәм «Бабсак менән Күсәк» эпосы бәйән итеүенсә, дүрт ырыуға баш булған Мәсемхандың малына яфа һалған януарзы Кыпсак батыры Бабсак бей үлтерә. Әммә Бөрийән ырыуы батыры Караколомбәт, миз үлтерзем, тип дөгүөлөшә. Ошо аркала килеп сыккан низағ һөзөмтәһендә, ул Бабсактың билән өзә ата. Инәһенең қорһағында калып, азақ донъяға килгән Күсәкбей Караколомбәттән атаһының конон ала: үзен язалай, ырыуын кыра (эпоста әйтелеүенсә, бер йәнде генә калдыра).

21 *Сыңғыз хан* — Темучин (1155—1227) — 1206 йылда Монгол империяһын төзәй башлаусы бөйөк хан. Уның етәкселегендә Азия һәм көнсығыш Европа империя кулына эләгә.

22 *Аблай хан* — XVIII быуатта (? — 1781 йылдарҙа) йәшәгән казак ханы. Урта йөз хаҡимы сағында Өлкөн йөззә һәм кыргыздың кайһы бер ырыуҙарын үз ханлығына куша. 1740 йылда рус подданствоһын кабул итә.

23 *Карахан* — бында Карахандар дөүләте йә Карахандар династияһынан берәй хан күз уңында тотолоуы ихтимал. Карахандар дөүләте X быуатта төзөлә. 1212 йылда Хорезм шахы Мөхәммәт тарафынан кыйратыла. Шуға тиклем уның биләмәһе Көнсығыш Төркөстанды, Ете йылғаны, Тянь-Шандың көньяк сиктәрән үз эсенә алған була. Карахан династияһы 927—1212 йылдарҙа хаҡимлык итә.

24 *Урал миңә кул бирһә* бүтән варианттарҙа кул биреүсе сифатында Акһак Тимер күз уңында тотола. Варианттарҙа Сатмыр хан, Се Тимер тип телгә алынған хан образында Акһак Тимер (Тамерлан) төсмөрләнә.

25 *Үгәзәй* — Сыңғызхандың өсөнсө улы. Ул 1186—1241 йылдарҙа йәшәй. Атаһынан калған тәхеткә ултырып алғас, ул Кытайдың төньяғын, Эрмәнстанды, Грузияны, Әзербайжанды басып ала. 1235 йылда Үгәзәй төзөгән Оло королтай Болғар ханлығын, Дөшти-и-Кыпсак илен һәм рус кенәзлектәрән буйһондорорға қарар итә. Ошо қарарҙы бойомға ашырыу бурысын Сыңғыздың ейәнә Батай атқара. 1229 йылда Сүбәдәй менән Күкәдәй етәкселегендәгә татар-монгол басқынсыларын болғарҙар, башқорттар, половецтар Уралды көньяктан урап үтергә мәжбүр иткән булалар. Әлегә королтайҙан һуң 1236 йылда Болғар дөүләте юк ителә, башқорт қаршылығының төп үзәктәре лә шундай язьмышка дусар ителә. (Қар.: История Башкортостана с древнейших времен до 60-х годов XIX в. / Ответ. ред. Х. Ф. Усманов — Уфа: Китап, 1997. — С. 121).

26 *Оран һалған сығатайдың Төбөгә булған Алатау* — бында Сығатай ырыуынан булған татар-монгол хандарының кайһыһылыр Алатаузы биләп тороуы күз уңында тотолалыр. Сығатайҙар

1224 йылда ук монгол империяһынан айырылып сыға һәм Урта Азия (Маверания, Етейылға), Кашгар ерҙерен үз кулдарына төшөрә.

<sup>27</sup> *Атам Төкләс тауына* — гөмүмән, Урал тауы күз уңында тотола (Төкләс менән Төйәләс бер үк топоним булуы ла ихтимал).

<sup>28</sup> *Тур тауына* — мосолмандарҙың изге тауларының береһе. Ул Синай ярымутрауында урынлашкан. Шул таза Муса бәйгәмбәр Аллаһы Тәғәлә менән һөйләшә була («Аллах спас сынов Израиля руками Мусы, избавил их от пыток фараона в Египте. Муса привел сынов Израиля (йөгни йәһүдтәрҙе. — Ә. С.) в пустыню Тур на Синае, где находится гора Аль-Тур, на которой Аллах первый раз разговаривал с Мусой» // Истории о пророках. Кн. первая/ сост. Абдель Хамад Джуда Ал-Саххар. — М., 1922. — С. 81; Шулай ук Н. Иҫәнбәттең йыйылма тексына бирелгән 21-се иҫкәргә күз һалығыз. — Ә. С.)

<sup>29</sup> *Сахарзай (төп нөсхәлә Чаһарзәй)* — Саһар йондозо.

<sup>30</sup> *Баба Ғөмәр* — Үмәр батыр, Баба Үмәр эпостың казак версияһының бер варианты буйынса, ул Изеүкәйҙең олатаһы булған (БХИ. 5-се том. — 306-сы б. 7-се иҫкәргә).

<sup>31</sup> *Кырктытау* — Көнъяк Уралдың (хәҙерге Әбйәлил районы ерендәге) бер тармағы.

<sup>32</sup> *Изел менән Йыйыкка*

*Үҙән йырган был кылыс —*

<sup>32</sup> «Урал батыр» эпик кобайырынан Уралдың балалары һәм Шүлгән улы Һакмарҙың алмас кылыс менән йылғалар йырыуы күз уңында тотола.

<sup>33</sup> Урал батыр кылысы иҫкә алынған.

<sup>34</sup> Ошо урындан алып Моразым исеменән әйтелгән һүзәрҙең ахырына тиклемгә өзөк йыйылма текстың өсөнсө вариантынан (Н. Т. Зариповса) алынды (ҒА. ф. 3, оп. 12/229. — 140—141-се, 151—152-се б.), сөнки китапка тәкдим ителгән варианттың һуңғы биттәре юк, ә кулъязма ахырындағы иҫкәргә әйтеләенсә, ике варианттың да финалы бер үк булған.

## 12. Изеүкәй менән Моразым

Был йыйылма тексты совет осоронда татар әҙәбиәтенә күренекле вәкиле — шағир, драматург һәм фольклорсы булып аткаған мәшһүр якташыбыз Нәки Сиражи улы Иҫәнбәт (ул 1899 йылда Башкортостандың хәҙерге Салауат районында тыуған, 1992 йылда Казанда вафат булған). 1928 йылда, хәҙерге Әбйәлил районы Күсем ауылында, Баймак районының Төр(ө)кмән, Нуғай (Үргәһемә, Түбәнғәһемә — анык әйтелмәгән) ауылы кешеләренән «һөйләтеш, күсереп» алған һәм Сәғит Мирасов ме-

нөн Дауыт Юлтыйзың азмаларынан алынган текстарга нигезлөнөп төзөгөн булган. Былар хақында мәғлүмәтте Нур Зарипов (1925—1997) төзөгөн томдың аңлатмаларынан алырға мөмкин. Унда шулай ук Н. Иҫәнбәт йыйылмаһының кыскаса йөкмәткеһе һәм кайһы бер текстологик күзәтеүҙәр зә бар (Кар.: БХИ. 5-се том. — 335—345-се б.) // ҒА. ф. 3; оп: 12; ед. хр. 221, 223, 225, 231, 232. Иҫкәрмәләр Нәки Иҫәнбәткә, уларға өстәмәләр һәм асыкламалар Ә. М. Сөләймәнов менән Н. Т. Зариповтыкы.

Ошо томды төзөүсенең үтенесе буйынса, Күсем ауылына барып кайтқандан һуң, С. Юлаев премияһы лауреаты шағир Кәзим Аралбаев уға ошондай мәғлүмәттәр тапшырғайны: «Башкорт информаторҙарынан язып алған фольклор материалдары менән нисек эшләүе хақында Н. Иҫәнбәт үҙенең 36 битлек кулъязмаһында бына ниндәй аңлатма бирә: «*Быларҙан тыш мин Сәғит Мирасовтың Ғәзәлша ауылы Кәзерғол карттан һөйләтеп язып алған тексы һәм Дауыт Юлтыйзың Туксоран курайсыһы Батырхан карттан һөйләтеп алған тексы менән таныштым. Улар миңең кулдағы материалдарға каршылык итмәһеләр, киреһенсә, бик аз үзгәреш менән бер бөтөндөң өлөштөрө булыуын күрһәттеләр. Мин үз тексымда уларҙан файҙаланған урындарҙы күрһәтә барҙым һәм быға тиклем матбуғатта сыҡқан әйтемдәрҙе\* юл астына индереп, сағыштырыуҙар яһай барҙым... Унан һуң мин был материалдарҙы тик йыйнаусы булып кына эшләнем. Билгеле, мин һис бер әйтемдәрҙен үзгәртмәнем. Икенсе варианттары булһа, күрһәтә барҙым. Күпме ирешкәнмендер, укыусылар хөкөм итерҙәр» (ҒА. — кулъязмалар фонды, ф. 3, оп. 12, д. 232, 33—34-се б.). Н. Иҫәнбәттең кулъязмаһындағы «*әйтемдәр*» тигән һүҙҙең мәғәнәһе бөгөнгө кулланылыштағы фразеологик әйтемде, грамматик берәмекте йә һамаклауҙы күз уңында тотмай, әлбиттә. Бындағы «*әйтем*» — ул дәүер сәһәндәре һөйлөгән (әйткән) тарих һәм боронғолар һүҙе, риүәйәттәр һәм легендалар, дәйөм алғанда, халықтың ауыз-тел ижады ыһйылары, телдән телгә һөйлөнөп, быуындан быуынға бирелеп, күсеп йөрөгән эпик комарткылар. Ул рус телендәге «сказ», «сказание»гә тап килә.*

«Изеүкәй менән Мораҙым» кобайырының язып алыныу тарихына кире әйләнөп кайтайык. Информаторҙар араһында исеме беренсе булып телгә алынған Сәлим хәлфә кем ул? Аңлатмаларҙа Нәки Иҫәнбәтов уның «тамъяндың Күсем ауылы кешеһе» булыуынан башка бер ниндәй зә мәғлүмәт бирмәй.

Тарихи сығанактарҙан күренеүенсә, Тамъян-Түңгәүер кантоны Тамъян улының 19-сы һанлы йортона Мөхәммәт, Шығай, Мәндәй, Әүмеш һәм Күсем ауылдары караған (Ә. Әсфәндиәров. Башкорт АССР-ы ауылдары тарихы. Өфө, 1990. — 1-се китап. 89-сы б.).

Күсем — Кырктытау тәзмәләре кызырымындағы, йәғни әле тәүтормош кешеләренең тәүтөйөгә булған Мауыззы (Ажда-

налы), Суртанды (Суртанлы), Карабалыкты (Карабалыклы), Сабакты, Үләнде күлдәре ареалындагы боронго ауылдарзың береһе.

Ауыл Күсем исеме менән XVIII быуаттың башынан билдәле булһа ла, һуңғы исемеһен йөрөткәнгә тиклем, ул XVI быуаттың азағында — XVII быуаттың башында күсмә һәм ултыраҡлы хәлдә үзенәң ырыу башлыҡтары: Хозайгол — Йомор бей — Иһәш тархан — Тәүәш батыр йә Мәмбәтәй — Солтанғужа — Карабай исемдәренәң береһе менән аталып йөрөүе бик ихтимал. Тарихта бындай орактар күп.

Ә индә исеме ауылға бирелгән шәхес — Күсем Карабай улының йәшәгән йылдарын аныҡлау мөмкин түгел: 1816 йылғы ревизия материалдарында ул юҡ, бары уның 4 улы һаҡында мәғлүмәттәр табылды. Бына улар: Ғәбәйтулла Кусимов (1759—1821 йй.), Нигмәтулла Кусимов (1762—1814 йй.), Хәбибулла Кусимов (1768—1840 йй.), Мөхәмәтшәриф Кусимов (1787—1812 йй.). Быларҙан сығып, Күсем Карабай улының яҡынса тыуған йылы итеп 1729—1734 йылдарҙы фаразлап булып ине.

Күсем ауылы шәжәрәһенән мәғлүм булығынса, тамъяндарзың Күсем ауылында *бауырҙар, бөгәзеләр, моҙғалар, каралар, катыйҙар, тукмактар, күтәндәр* аралары бар. Был араларзың өсәүһен (*бауырҙар, каралар, бөгәзеләр*) тел ғалимы, филология фәндәре докторы Азат Камалов та үзенәң баһҡорт ауылдары тураһындағы хеҙмәтендә телгә алып үтә (Камалов А. Атайсал. — Өфө: Китап, 2001. — 98-се б.).

Сәлим хәлфә Тамъян баһҡорттарының ошо Күсем ауылындағы *бөгәзеләр* араһынан. Бөйөк Ватан һуғышы ветераны Ғүмәр Ғилман улы Ғилманов (1919 йылғы) бала сағында Сәлим хәлфәһе күрәп-белгән, уның улы Сабур менән бергә уйнап үскән. Бына ул һизәр һөйләнә: «Сәлим хәлфә тураһында ошоғаса ғалимдар һиңә кызыкһынмайҙар за, һорашмайҙар за икән, тип, һин хатта аптырап та куя инем. Ниңә тигәндә, уның шикелле белемле, уның кеүек мәғлүмәтле кеше безҙең тирәлә булғанлығын һин белмәйем. Һәр хәлдә, безҙең ауылда ул һин бала сақта иң абруйлы, иң хөрмәтле кеше ине...

Сәлимдең атаһы Ғәлим карт, һорунжий чинында батша армияһынан кайтып, хөкүмәт биргән льготанан Ғайҙа күрәп, байып киткән...

Сәлимгәрәйҙе ауылда Сәлим хәлфә тип тә, Сәлимбай тип тә йөрөткәндәр. Ғәлим һарунйә байлығы аркаһында улына Йәһәкәй ауылының бай кешенәң Биби тигән кызын һикаһландырган. Биби Сәлим хәлфәгә өйөр йылғы менән килең булып төшкән. Байлығы өстөнә, укыуы ла шөп булғас, мәҙрәсә тоткаһ, һык байып киткән Сәлимгәрәй. Революция, граждандар һуғышы башланғас, әлбиттә, уға көн бөттә. Милкән, бар мөлкәтән тартып алдылар. Уйылдан ағайым, атайымдың игеҙ күс-

тыһы, Сәлим хәлфәгә куян арба менән бер укымышлы кешенең килеп китеүен күреүе хакында һөйләгәйне безгә. Ул укымышлы кеше Акмулла булгандыр. Сәлим хәлфәләрзә кунып, ат ашатып, иртөгәненә Өлкән түбә аша Ташбулат ауылы ягына сығып киткәнен без карап калдык».

**Һыгымталар.** 1. Сәлим хәлфәнен (Сәлимгәрәй Мөхәммәтгәлим улы Гәлимов) күп кенә төрки халыктары өсөн уртақ булган «Изеүкәй менән Моразым» кобайырын хәтерләр һәм һөйләп яззырыр кимәлдә булыуы — зур игтибарға һәм ихтирамға лайық күренеш. Был факт XX быуат башында ла әле сәсэнлек традицияларының тоторокло һәм көслә булыуына ишаралай.

2. Сәлим хәлфә шул осорзоң атаклы мәгрифәтсәһе һәм зыялыһы Зәйнулла ишан Рәсүлевтең (1833—1917) шәкерте һәм мәриде (тәғлимәтен кабул итеүсе һәм шул идеяны алға һөрөүсе) булыуы менән дә үзенәң бөйөк остазы кеүек донъяға һәм тормошка прогрессив караштарға торғанлығы мөғлүм.

3. Тамъян-Түңгәүер кантонының Күсем ауылы XVIII—XIX быуатта шул төбәктең мәзәниәт һәм мәгрифәт, дин вә гилем үзәге булғанлығын билдәләргә һәм өйрәнергә мөмкин.

4. «Изеүкәй менән Моразым» эпосындағы лексик берәмектәр, телендәге образлау алымдары, һүз байлығы, нигеззә, тамъян һәм түңгәүер башкорттарының тел (һөйләш) үзәнсәлектәрен сағылдыра.

5. «Изеүкәй менән Моразым» кобайырының Нәки Исәнбәткә 1928 йылда Сәлим хәлфә яззырган варианты менән татар халык дастаны тип йөрөтөлгән «Идегәй» (1940 һәм 1988 йылдар) араһындағы лексик, стилистик һәм һүрәтләү алымдарындағы уртақлыктарзы ла киләсәктә сағыштырмаса өйрәнеү мөһим».

<sup>1</sup> *Баба Төкләс* — 12-се йөзгә Төркөстанда йөшөгән Хужа Әхмәт Йәсәүи тигән суфый бер шағирзың кушаматы булып, унын кәберен әле ла Баба Төкләс кәбере тип йөрөтәләр.

Бынан башка, Башкортостанда беренсе килеп ултырган Нуғай хандың исеме ла Төкләс тип йөрөтөлә. Быларзың һуңғыһы Түрә Кылыс\* йәки Түрә баба Төкләсәү (Мөнир Һадыев «Башкорт тарихы»нда — «Тауыкласыу») тип йөрөтөлә. Ул хәзерге иске Өфә янындағы Чертово городцела йөшөгән һәм крепость-корғаны ла булган тип күрһәтелә... бындағы Төкләстән морад — шулар булыуы бик мөмкин.

<sup>2</sup> *Изеүкәй исеме* Кырым нуғайзары күсерегендә Әзәкә («Кар.: «Яңы донъя». — 15. — 1924 й.) Әбүбәкир Диваев материалдарында «Изегә», кайһы бер башкорт күсеректәрендә *Изегә*, *Ғ. Баттал* «Татар тарихы»нда — *Изге*, *З. Вәлиди* «Төрөк — татар тарихы»нда *Изегеү* тип күрһәтелә.

*Изеүкәй исеме* 1393 йылда (һижри — 795) Туктамыш хандың Литва короле «Ягала»ға биргән ойғорса язылган ярлығында телгә алына һәм унда «Әзеүкәй» тип языулы (мөғлүм) («Кар.: *Ғ. Ғәзиз*, *Ғ. Рәхимдәрзәң* «Татар әзбиәте тарихы», икенсе басмаһы. — 1925. — 58—59-сы биттәр).

Изеүкәй Туктамыш хан илендә «Карт Амичка» исемле бер көтөүсә тарафынан табылган. Көтөүсенәң бер зә бала-сағаһы булмаған. Даланда (далала. — Ә. С.) йөрөгәндә, бер ак сепрәк менән төрөлгән көпә табып, итегенәң куңысына һалған. Өйөнә килтергәң, кайзан тапканы һәм нисек килтергәне һоралғас, «итектең куңысына һалып килтермәң», — тигән. Икенсе бер күсерек буйынса, Туктамыш хан мәсеткә барганда, итек эсенә һалынған бер бала тапқан. Был балаға шул айтқанлы «Изекә» исеме бирелгән, имеш. (Кар.: Радлов. Образы народной литературы тюркских племен, живущих в Сибири и Джунгарской степи. ч. 14, изд. 1872.)

Дауыт Юлтый тарафынан табылған халык легендаһы буйынса: Изеүкә-баба Ғәзиз улы Баба Төкләстән катыны — һыу батшаһының кызынан тыуған. Һыу батшаһы кызы Баба Төкләстән айырылганда, корһаҡлы булған. Төкләстән булған балаһы тыуғас, һыу батшаһы кызы уны һыу асты донъяһынан ер йөзөнә сығарып ташлаган. Баба Төкләс уны һыу буйынан табып алған. Ул бала илһез-көнһөз тыуған өсөн, уны «Изеүкә» тип атаған. (Кар.: И. В. Салтыков калдырган язманы хәтерләтә. — Ә. С.)

<sup>3</sup> Бындай алымдар һәм күсерек башланыштары башҡорттағына булмай, башҡа төрөк халыҡтарында ла бар. Миҫал өсөн, был урында казак әкиәте «Чүпчәк»те алайыҡ. Ул былай башлана: «Көндәрзән бер көн Чупан ата баласының бер уйға калып ултырыуын күреп, һынамаҡ өсөн: «Ай, балам, ошо мин әйтәсәк һүзәрзән (тулғаузың) манисене (мәғәнәһен) әйтеп бирһәң, үзенә тура килерзәй, күнелендә алырзай, донъяла миҫлә\* булмаған бер юлдаш алып бирәйем, — тип, һүз башланы, —

Корма тимер корос булат  
Бойороп һужкан бар микән?  
Аркауылдың буйынан  
Ат озатқан бар микән?  
.....

Конан куйзың (һуйзың. — Ә. С.) кукъял ит  
Яңғыз өйгән бар микән?  
Изел менән Яйыктың  
Билән быуған бар микән?» —

тип бик аз үзгәреш менән башлана (Кар.: Чупан ата/ Зариф. Ташкент, 1909. — 5—6-сы б.).

<sup>4</sup> Ә. Диваев материалдарында Изеүкәйзән үткер ақыллығын күрһәтә торған бер нисә төрлө хөкөмдәре һаналып күрһәтелә (Кар.: Изекә батыр // Шура. — 1917. — № 15; шулай ук — Кушымта № 1. — Ә. С.).

<sup>5</sup> Изеүкә менән Моразым күсерегенәң бер нисә беркетмәһе (тексы) каралып, бында хәтле язылышында Сәғит Мирасовтың

беркетмәһе якын итеп алынды. Мирасовтың үз беркетмәһен Ғәзелша ауылы, хәзер Баймакта тороусы 73 йәшлек Кәзергол Биктимер улынан һөйләтеп алыуын яза.

«Инде бынан башлайым (Изеүкәй менән Янбайзың әйтешкән еренә хәтле) Дауыт Юлтый материалдары менән файзаландым. Юлтый иптәш үз беркетмәһен Абдул (Егәнлек) ауылы (Туксуран) курайсы батырхан Самбитов карттан алыуын күрһәтә. Күсеректең тулы сығыуына ярҙам итешкән был иптәштәргә зур рәхмәт укып үтәм.

<sup>6</sup> *Туктамыш хан* — Алтын Урза ханы (1405 — үлгән). Һарайза һәм Ҡырымда Баксаһарайза йәшәгән,

<sup>7</sup> *Кара кис* — Рубрук материалдарында: «Менгухан түңәрәк төшкән һәм бик ялтғырай торған тюлень тиреһенә окшаған тиренән кис кейеп ултыра». (Рубрук. фасыл XXXIII) (Кулъязма-ла Роберик, Рубрик тип ике төрлө алынған. — Ә. С.)

<sup>8</sup> Икенсе бер вариантта был төштә Туктамыш ханға Һабрау тигән карт, бер йыраусы һөйләй тип күрһәтелә.

<sup>9</sup> *Шәғәли Шакман* — исем, 1557 йылда башкорттарзың Мәскәүгә буйһоноузары тураһында Иван Грозный тарафынан бирелгән грамотала күренә: бында дүрт ырыузан вәкил һаналып, беренсәһе — Үсәргән ырыуынан бик вак кенәз, икенсәһе — Бөйрән ырыуынан иске бер кенәз, өсөнсөһө — Ҡыпсаҡ ырыуынан мәшүле кара кузак кенәз, дүртенсәһе — Тамъяндан Шәғәли Шакман тиелә (Башкорт аймағы. — № 1).

Бында Туктамыш хандың батырзары, Янбайзан башкаһы, бары ла башкорттар тиеп күрһәтелә: Мөйтән бей — Сыңғыз хан тарафынан Башкортостанға куйылған бей булып, башкорттарзы ун ике ырыулы бер йорт итеп короусы һәм идара итеүсе ул булған тип һөйләйҙәр (был турала айырым легендалар бар). *Юрматы, Тамъян, Ҡыпсаҡ, Ҡатай, Табын* һүзҙәре — башкорт ырыузарының исемдәре. Был исемдәр бөгөндә лә ошолар. Башкорт иле ул сағында Алтын Урза карамағында булғанға, башкорт ырыузарының батырзары һарай тирәһендә булыуы мөмкин һанала. Икенсе яктан, Туктамыштан 150 йыл һуң йәшәгән Шәғәли Шакмандың бында йөрөүе халықтың үзенә зур ҡаһармандарын, зур вакиғалар менән бәйләп, аңларға яратыуларынан килә.

<sup>10</sup> *Һабрау* — Ҡырым нугайзары күсерегендә был — «*Суфыра*» йыраусы тип йөрөтөлә. Башкорт телендә «с» хәрефе «һ» менән, «ф» хәрефе (дөрөсө: өнө) «б» менән алмашыныуы бик осрағанда, «*Суфыра*»нан «*Һубыра*»ға, унан «*Һабрау*»ға әйләнгән булыуы мөмкин.

Икенсенән, «Һабрау» һүзе менән бергә башкорттар карт йыраусының ирене «Һалбырау» («Һалбырауыз» тигәндә аңлатыуы ла ихтимал. — Ә. С.) булыуын да аңлатырға теләйҙәр.

Диваев материалдарында был кеше «карт баба» тип йөрөтөлә (Кар.: Шура. — 1917. — № 16. Ошо ук томдың «ку-

шымта» бүлөгө. — Ә. С.). Төнъяк Кавказ нугайзарында был Хабрау — 180 йәшлек бер йыраусы итеп күрһәтелә, исеме Фә-рәздәү бине Шабан булып, үзе хивәлек, тиелә (Кар.: Семенов, Туземцы Северо-Восточного Кавказа).

С. Мирасов материалдарында «Хабрау» тураһында һүз юк. Дауыт Юлтый материалдарында был карт «Мангут» бей тип алына (И. В. Салтыков тексына күз һалығыз. — Ә. С.). Кайһы бер казак дастандарында «Сүперә» йәки «Сапыра» йыраусы тиелә.

<sup>11</sup>Дауыт Юлтый материалдарынан:

Урал буйы — ауыр йорт  
Аптырауға әйләнде,  
Урал улы Мангутым,  
Кәңәш һиндә калды инде.

<sup>12</sup>Кырым татарлары (нугайлары) күсерегендә былай күсерелә: «Туктамыш хандың баллы буза йыйынында Сафура (Суфыра) булыуы ихтимал. — Ә. С.) йыраусы *Еренсе* (?) карт:

Йыйыкта күрзәм Чингезхан  
Уза сәндәй булган юк,  
Илдә күрзәм Игезхан  
Уда сәндәй булган юк,  
Тәбингесе тәрки алтын,  
Туни бизә хан ине,  
Өзәңгеге үзбә алтын  
Үзе би зә хан ине,  
Алими сәндән кит (кайтмыш) ине,  
Ул Туктамыш падишам,  
Уны күргән картыңмын.

(Кар.: Яңы донъя. — Акмәсет. — 1924. — № 15. Әжмәндәлә Фәдерәхмән материалдары.)

<sup>13</sup>Кадирхан, тулыһы — Кадирбирзе — Туктамыш хандың туғыз балаһынан берәүһенәң исеме. Кадирбирзе Туктамыш балаларынан иң һуңғы тәхеткә ултырганы булып, 1419 йылда, Изәүкәй менән һуғышканда, карт Изәүкәйгә бермә-бергә каршы сыжты һәм Изәүкәй тарафынан үлтерелде (Батгал Ф. Татар тарихы. — 54-се б.). Был күсеректә уны үлтерәүсе Моразым булыбырак аңлашыла.

<sup>14</sup>Сатмыш хан — донъяның иң зур һуғышы башлыктарынан Акһак Тимерзәң бозолган исеме (кайһы бер башкорт күсеректәрендә — *Бесен Тимер*, кайһыһында *Тимер хан* тип кенә йөрәтәлә / Изәүкәй менән берлектә Туктамыш хан илен емерешәүсе / 1390—1391 һәм 1395 йылдар). Сәмәркәндтә тыуа. 1405 йылда вафат.

<sup>15</sup>Кобаһыр — Изәүкәйзәң ялған исеме.

Нугайсанан алынган монгол дастандарында былай күрһәтәләр: Изеүкәйҙең атаһы Колокай мырза Туктамыш хан һарайында коштар тәрбиәләп торған. Туктамыш хандың бик киммәтле, кәҙерле карсығалары булған. Котлобай мырзаға ошо һис бер ил, һис бер халықта табылмай торған, асыл коштарҙы бик һаҡлыҡ менән карап үстөрөгә, был карсығаларҙың үзен генә түгел, хатта буш йоморткаһын да һис бер кешегә бирмәскә кушылған булған. Берәр кешенән кулына төшә-нитә калһа, Туктамыш өсөн һәләкәт ул. Туктамыштың ошондай донъяла окшашы булмаған коштары тураһында, Азияның иң зур һуғыш каһарманы Шаһтимер (Аҡһактимер) ишетеп, Котлокайға бик киммәтле бүләктәр менән үзенә яҡын күргән бер хеҙмәтсән ебәрә. Котлокай мырза, килгән илсенең һүҙҙәренә, киммәтле бүләктәренә алданып, Шаһтимергә карсығаларҙың бер һисә йоморткаһын биреп ебәрә. Туктамыш хан был хыянатты белеп калып, Котлокайҙы һәм уның өй эсен кырып бөтөрөгә фарман сығара. Котлокайҙың кыз кәрҙәше булған *Исәбе*, Туктамыштың бойороғон ишетеп, бик курҡа. Котлокай мырзаның нәселе киҫелмәһен тип, төн менән Котлокайҙың өйөнә килә, белдермәһтән бишектә яткан *Изеүкәйҙе* ала. Унын урынына үзенә *Кобогол* (Коп уғыл) исемле улын куйып калдыра. *Изеүкәй* зурайғас, Туктамыш ханда *Кобогол* исеме менән хеҙмәт иткән, үзенә ысын исеме йөшөргән була. (Кар.: Семенов. Туземцы Северо-Восточного Кавказа. С. 18.)

Инде Ҡырым татарҙары (нугайҙары) күсереге каралһа, унда бындай һүҙҙәр бар:

«Суфыра йыраусы Кобоголдо сыйнап» әйтә:

Ит елкәле күрнәнә  
Күрүк ужын Кобакол  
Комға бөткән кубадал  
Батыр икән шул уғыл» —

тиелә. Ләкин бында Кобоголдоң кем икәнлегенә әйтелмәй.

Башкорт күсерегендәге «Кобаһыр» һүҙе ошо Кобогол, «Кобағол»дар менән бәйлә булып, шуның үзгәреше булырға окшай.

Инде башкорт халыҡ әҙәбиәтенә зур бер бүлгә булған «*кобайыр*» за бар. Был һүҙҙең тарихы безгә билдәле түгел. Ошо «Изеүкәй менән Моразым» күсереге баштан аяҡ *кобайыр* әйтешәү юлы менән бара. *Тамырҙары бик яҡын булған «кобайыр» — «кобаһыр» һүҙҙәренә, яҡын бәйләнештәре юкмы?* (Курсив минекә. — Ә. С.)

<sup>16</sup> *Табаныңды теләр ул,  
Телеп, кылын һалыр ул.*

Борон, әсирҙәр қасып китмәһен өсөн, уларҙың табандарын те-

леп, шунда туралган ат кылы һалыр булгандар: яра бөтәү яра булып кала, күп йөрөргә ирек бирмәй — туралган кыл сәнсе (Ә. С.).

<sup>17</sup>Ак Урза — Жучизың көнбайыш өлөшө, өлөшлэтө Алтын Урза биләмәһе булган. XIV быуатта уға хәзәрге Оло Изел (Волга) буйзары, Кавказдың төньяк-көнсыгышы, Казарстан һәм уларга тейеп яткан ерзәр ингән. XV быуатта Ак Урза биләмәһендө Оло Урза хасил була. Нугай Урзаһы, Үзбөк ханлығы, Кырым ханлығы барлыкка килә (Ә. С.).

<sup>18</sup>Әнәкә-Күнәкә — Туктамыш хандың кыззанының исемдәре. Ғ. Вилданов материалдарында «*Ғәнәкә менән Тукай*» һәм «*Әнәк менән Күнмә*» тип күрһәтелә (Башкорт аймагы. — № 4). Кырым татарзаны (нугайзаны) дастанында «*Ханәкә — Күзәкә*» тип йөрөтөлә:

«Сакаулап сүләр сүз алтын,  
Ак биләки сум алтын,  
Ханәкәдәй арурым,  
Күзәкәдәй күркәмнә  
Аны да кайтдең (кая китгең) Нурадин.

(Кар.: Яңы донъя. — 1924. — № 21.)

Кырым нугайзанының был «Әзәк» («Изеүкә») дастанынан башка, кырым татарзаны араһында (дөрөсөрөгә — карамайзар араһында) был *Хәнәкә* кыз тураһында тағы бер легенда йөрөй. Быныһында кыззың исеме *Әнкә жан* тип йөрөтөлә. Ул шулай Туктамыш хандың Сәләхетдин исемле бер ғәскәр башлығы Әнкә жанға ғашик була. Ләкин Туктамыш хан был егетте кызына тиңһенмәгәс, Сәләхетдин бей үзенең кырк егетә менән килеп, кыззы урлап китә. Артынан хандың туғандары сыға. Сәләхетдин бей хәзәрге Бақса һарайзан өс сакрым ерзә торған Чыгут кала таузарының түбәһендөгә Карайым шәһәрәнә килә һәм хан кызы исемәнән капканы асырға һорай. Шул ук Әнкә жанға ғашик булған Карайым руханиһе йөш Әрәби уларзы калаға керетә. Был Чыгут кала бейек коймалары, таш каялар менән әйләндерелгән булып, һугыш өсөн ныклы крепость урынын тотә. Сәләхетдин кырк егет менән Туктамыш хандың ғәскәрәнә каршы тора. Ахырынан, тегә Әрәби, Әнкә жандың үзенеке була алмауын күреп, капканы аса. Шәһәр алына. Яраланған Сәләхетдиндә тотоп шул ук Чыгут кала башындагы Чикле коба тигән ер асты мөгәрәһенә ябалар. Әнкә жан таш каянан ташланып үлә. Сәләхетдин әлегә мөгәрәлә үлтерелә (был мөгәрә хәзәр зә шунда). Туктамыш хан Чыгут кала түбәһендөгә Әнкә жанға торба һалдырып, шунда күмдерә. Ә Чыгут кала — был кырк ир иштәлегә өсөн халык араһында *Кырк ир* тип атала.

Әнкә жандың торбаһы хәзәрге көндө лә Чыгут кала башында ултыра. Хәзәр архитектураһы менән һалынған матур ғына бер бина булып, ишегендә «*Хыта сөлсә*» менән төрлө

хәзистәр язылган. Торба эсендә мәрмәрзән бер хандык тап булып, зәмзәндәр үзеү менән, юйылган шул языузар укыла: «Һеззә рузиател мөләкәтел мығзиматы... Әнкә жан ханым бинте Туктамыш хан...»

Был эпитафиялағы исемде Ғ. Акчураҡлы. «Ханәкә-Енәкә» һәм «Нәнкәжан» рәүешендә укып була, ти. (Кар.: Ғ. Акчураҡлының «Җырым Раскупи» материалдарынан.) Шул ук юғарылағы легенда Ғ. Акчураҡлы тарафынан йыйналып, «Нәнкәжан» ханым торбаһы тигән хикәйә итеп, 1899 йыл Петербург, Бураганский тарафынан бастырылған. Шул ук легенданан алып, татар языусыларынан Ғ. Шәрәфи «Нәнкәжан» тигән поэма язған (Аң. — № 191) һәм Җотой тарафынан «Нәнкәжан» тигән пьеса язылған.

Эпитафиянан күренгәнсә, «Нәнкә» йәки «Ханәкә» 841-се һижеризә үлгән тиһә, қояш биле менән 1435 йылда үлгән була. Туктамыш хан үзе 1405 йылда үлтерелгәнгә күрә, кызы үзенән һуң 30 йыл һуң калып, урта йәштәрәндә йәки җартайып үлгән була. Шулай булғас, юғарылағы легенда тарихи факттар менән дәрәсләнмәй. Ләкин Туктамыш хандың был исемдә бер кызы факт булып кала.

Инде «Ханәкә» тигән исем ул вақыттарға юғары синиф кыззари араһында таралған булыуын башка миҗалдар менән дә күрәп була. Мәҗәлән:

Ғосман бер хафиз кыз ине,  
Ханәкә Солтан ата инем,  
Сахниан кимәс аз инем,  
Сабата тапмай барамын.

(Кар.: Ғ. Атласов. — Җазак тарихы.)

Быларҙан башка, башҡорт араһында «Җырк егет» тигән бер күсерек тә йөрөй. Бының юғарыға мөнәсәбәте бармы — юкмы, торғозолманы.

<sup>19</sup> Җырым нуғайзариында:

«Җабырғанды сүкәрмен,  
Җаныңды ергә түгәрмен,  
Һыу урынына эсәрмен»,

— тиелә Әбүбәкер Диваев материалдарында, «Тарча» иртәгесендә (иртәгендә түгелме икән. — Ә. С.):

«Һай-Һай тазча, һай тазча,  
Атаңа нәләт кыу тазча,  
Башыңды кыузай кәсәрмен,  
Җаныңды һыузай сәсәрмен», —

тиелә («Тартыу»: 5-се бит). Ошолар итеп, бындай алым (приемды) кәрзәш халыктар араһында уртаҡ булыуы аңлашыла.

<sup>20</sup> Икенсе бер күсеректе язылыуынса, Изеүкәй Шаһ Тимер ханга (Сатмыр ханга, Атнак Тимергә) барган сағында, юлда киле бер сәхрәлә Кабардин исемле бер калмак ханына килеп сыга. Был хан Шаһ Тимерзек жызы Фирдәүесте урлап жасып килә икән. Изеүкәй Фирдәүескә якынлашырга, нисек тә булһа, уны үзенеке итергә теләй. Шул максат менән хандың хезмәтене аш бөшереүсе булып керә. Фирдәүестең кәңәше менән Изеүкәй был хандың гөскәрен үзенә каратып ала. Ханды үлтөреп, Фирдәүесте үзенә ала. (Кар.: Семеновтың югарыла күрһәтелгән китабы — 435 б.)

Әбүбәкер Диваев материалдары буйынса, Изеүкәй юлда ен күрәзәһе (Фасатин Алифка) килеп, уга кәңәшкә килә. Уның катынына гашик булып, [ен күрәзәсенен] базга осороп үлтөрөлә, ен катынын үзенә катынлыкка ала. Буңынан был катын өсөн Атнак Тимер менән Изеүкәй араһында мажара тыуа. (Кар.: Изегә батыр // Шура. — 1917. — № 15—16.)

<sup>21</sup> Тур тауы — Туры сина (Турсина) — Фәләстин (Палестина. — Ә. С.) менән Мысыр (Египет) араһында Синай таулары. «Тәурат»та, «Көрһән»дә Муса бейгәмбәрзек таузан тороп, Алла менән һөйләшкәне хикәйә жылына. Шунан алып, был тау изгелекле булып, халык легендаһына инә. (Кар.: Р. Ниғмәти, Б. Бикбай һ. б. төзөгән йыйылма текст. 27-се искәрмә. — Ә. С.)

<sup>22</sup> Изеүкәйзек төшө бөйөн ителгән өзөктә кош итенә жуңыужунмау хакында — ләм-мим. Унын карауы, оса торган кошка әүерелеүе әйтелгән. Шуға ла төштөң юралышында:

«Оса торған кош булһаң,  
Күккә табан һин ошаң,  
Фәришә менән һөйләшәң,  
Тур тауына һин менһаң», —

тигән һүззәр булырга тейеш. Артабан иһә текст буйынса китеүе — урынлы (Ә. С.).

<sup>23</sup> Туктамыш хандың кайһы жызы һәрәйзә калыуы билдәлә түгел. Кырым нугайлары дастанында был турала әйтелмәй. Сәғит Мирас материалдарында был кыз *Кызебәк* тип йөрөтөлә.

<sup>24</sup> Кырым дастандарында Изеүкәй менән Моразым араһын өзөүсе кеше Янбай итеп күрһәтелә. Янбай ата менән ул араһын бозмак булып, кызга: «Карыныңа кейез бөйлә, Нуретдин [Моразым] килгәндә: «Был ни?» — тип һораһа: «Бабаңдан күргән гоманым», — тип әйтерһен», — ти. Моразым килеп кызды күргәс тә йөрөгә алына. Атаһы каршы сыгып: «Хуш килдең, улым», — тигәнсе, Нуретдин [Моразым] жулындағы камсыһы менән атаһының башына тарта. (Кар.: Яңы донъя. — 1924, № 21) (анык түгел — Ә. С.)

<sup>25</sup> Нарыс — Кар.: Р. Ниғмәти, Б. Бикбай һ. б. төзөгән йыйылма текст. 11-се искәрмә.

<sup>26</sup> *Чаһар* — фарсыса дүрт тигән һүз. «Дүрт мәртәбә йондоздо булып тыу» тигән теләккә тура килә. Йондоздо (йәғни, йон доздо. — Ә. С.) булыу — бәхетле, талигәле булыу мәғәнәһендә.

<sup>27</sup> «Кагыҙалыр был табын» һүзе М. Өмөтбаевтың «Йәдкәр» өндә кагыҙәләсләр был табын, йәғни был табындың, корзоң үз тәртибе бар, тип бирелгән. (Өмөтбаев М. «Йәдкәр». Текстологик эштәрҙе башкарыусы, төзөүсө, баш һүз языусы, аңлатмалар биреүсө Ғ. Кунафин; яуашлы мөхәңнәр. Ғ. Хөсәйенов. — Өфө, 1984. — 182 б.) тип әйләндерелгән (Справочная книга Уфим. губ. — 1883).

<sup>28</sup> *Кип* — *Самур*. *Чернь*. *Саболь* — каралыкка миҫал килтергәндә, әле лә «кеше кеүек кара», тизер. *Ф. К.* тәйкәләр (Ғазылы Гыйкиндың. — Ә. С.) «Нардуган»ында был һүз яңылыш буларак «кара кеше»гә тип күсерелгән (бында һүз хөзмәтсә йә кол хакында барганга окшай. — Ә. С.).

<sup>29</sup> Билге(ле) тәйәу (казау, тигеу) — Кырым нугайзарында «тиндек» («тикрек»). «Моразым менән Букһын» тигән башкорт қобайырында: «Билге тәйзәң, Моразым» (БХИ. 5-се том. — 208-се б.). Бында ла шулай булырга тәйәш. Сағ.: «Шәүрә килен» тигән башкорт халык йырында:

«Билге лә генә сәләтем, ай, биләңгә,  
Шәүрә килен, гәләм дә, тигәңгә»,

тигән һүзәр бар, йәғни һүз егет исеменән осрашыу осәә ориентир куйыу тураһында алын барыла. Тимәк, әпостә Моразым яуабында ла билге хакында һүз бара (Ә. С.).

<sup>30</sup> *Тилезең* — «ебәрәп куя инек» мәғәнәһендә. Тилеу (*тилетеу*. — Ә. С.) — колоно үлгән бейә. Икенсе колонодо инезәу. Был әйтәмдәр бик мәшһүр булып, кырым күсерегәндә лә бар. Һәм унда былай:

Ай бәш оя, бәш уба,  
Бәлки, тикдәң, Нуретдин.  
Сәң тәлидәң, Нуретдин.  
Кара ла ергә кан койзоң —  
Һызузы кайзан ейәрһең?  
Каузанлы ергә ит (ут. — Ә. С.) бәрзәң —  
Утты\* кайзан уттарсың?  
Кара ласы[н] короттоң —  
Қошто кайзан йыарсың?  
Аргымакты катырзың —  
Атты кайзан менәрһең?

(Кар.: Яңы донъя. — 1924. — № 23.)

Сәғит Мирасов материалдарында былай:  
Әзәм етмәс қола яланга

Дошманбаш булып, Моразым;  
Карға жуналмас кара агаска  
Каз кундырырдың, Моразым;  
Кара арғымак катырзың —  
Атты кайзан менәрһең?  
Кәнизәктәр\* әһйеттең\* —  
Нужар\* кайзан косарһың?  
Кук ыласын касырзың,  
Кошто кайзан сөйәрһең?  
Кара һыуға кан койһаң,  
Һыузы кайзан ейәрһең?

<sup>31</sup>Алып батыр, бәһлеуән мәгәнәһендә. Боронго уйғыр йырында:

Әрән алыбы окоштылар  
Кыянғыр күзен бакыштылар,  
Камуғ толумын тукыштылар  
Кылич кынға осон сигди.

(Кар.: М. Кашғари, «Диванлығәт терек»<sup>1</sup>, мәлереп.) Йәғни «ирзәр балданы бер-берен сакырыштылар, каңғыр күз менә караштылар, бөтә корал менән бәрелештеләр, кылыс кынға көскә-көскә генә һыйзы», тигән мәгәнәлә.

<sup>32</sup>Был урында Мөхәмәтсәлим Өмәтбаев материалдарында:

«Үзе белеп үзе киткән  
Һейер һултан», —

тигән мисрағлар өстәлгән.

<sup>33</sup>Гәүер — урта йөззәрзә мосолман төрөктәр тарафынан сит диндәгеләргә бирелгән исем. Фәрәһсә «кяфер»зән бозолған был атама һүззәр төшлөк ятк (көнъяк. — Ә. С.) төрөк телдәрендә һәм казактарза таралған булып, боронғорак башкорт кобайыр-зарында осрай, әммә һуңғарак халык әзәбиәтендә был һүззәр урынына «кяфер» (*кафыр*. — Ә. С.) һүзә йөрөй.

<sup>34</sup>Изел — Волга, ти, Н. И. Әммә был урында ул яңылыша. Халык, «Ағизел», «Йүрүзән» тип әйтәһе урынга, уларзы Изел, Үзән тип кенә атаусан. Бында ла Волга түгел, ә Ағизел күз уңында тотолған. Шулай булмаһа, Кәзәрбирзенең иленә ингән Моразым:

«Яйык, Изел, Димдәрзәң,  
Һакмар, Әйек, Әйзәрзәң —  
Атам барын мөкан иткән ер», —

тимәс ине. Ни өсөн тигәндә, Ата йорто булған Уралының башка (вағырак) йылғаларын телгә алғанда, уларзың иң өлкәнә

булган Агизелде эйтмэй, Волганы күз уңында тотоп, Изел тип әйтеүе һис кенә лә мөмкин түгел (Ә. С.).

<sup>35</sup>*Төйәләс* — Йылыыр кантонының (хәзерге Баймак районының, — Ә. С.) төньягына табан бер йылга ага. Төр(ө)кмән ауылы янында (шул йылганы хәзер, ни өсөндөр, был яктарга азақ килгән рустарга әйәреп, *Худолас* тип йөрөтөүсәндәр. — Ә. С.).

<sup>36</sup>Хәзерге Өфө таузары һәм Дим буйзарында Нугай хандарынан Төкләс һәм уның балалары йәшәгән. Бында *Баба Төкләс* йорто тип аталыуы шунан булһа кәрәк.

### «Изеүкәй менән Моразым» эпосының тағы бер йыйылма тексы хақында

Мөхәмәтша сәсэн Буранғолов тарафынан төзөлгән был текст ғилми архивта һаклана: ф. 3. оп. 12/220. — 232 б. Текст 1940 йылда, төүә 26 апрелдән 23 майгаса «Кызыл Башкортостан» гәзитендә (№ 95—98, 100—101, 103—108, 110—116), шунан «Октябрь» (Өфө) журналында (№ 6, 7—8) бақтырыла. Гәзиттә бақтырылғанының — «Башкорт халык эпосы. Мөхәмәтша Буранғол тарафынан язып алынған варианттарзың береһе» тигән, журналдағыһының «*Башкорт халык эпосы. Был вариант Дим һәм Тук, Соран буйзарында йәшәүсе башкорттарзан, үзәрәнен, һөйләү теле буйынса, Мөхәмәтша Буранғолов тарафынан язып алынған һәм шул телдә үзгәртелмәй бирелә*» тигән искәрмә менән биреләүе беззе: беренсенән, бынан Мөхәмәтша сәсэн кулында «Изеүкәй менән Моразым»дың бер нисә варианты булығы; икенсенән, безгә мәғлүм булғанының шул варианттарзан төзөлгән йыйылма текстан ғибәрәт икәнә, унда Дим, Тук һәм Соран буйы башкорттары һөйләштәрәнен фонетикаһына хас үзенсәлектәр (әзәби телдән айырмалы рәүештә, [h] өнә урынына [ç], [л] урынына [ʒ], [т] өндәрә кулланылығы шуның менән аңлатылығы) хақында искәртә.

Мөхәмәтша Буранғолов «тарафынан язып алынған варианттарзың береһе» буларак гәзиттә басылғанын озак йылдар төрлө каршылыктар менән алыша торғас (ә ул каршылыктарға, нигеҙҙә, 1944—1945 йылдарҙа ВКП(б) Үзәк Комитеты қабул иткән — «Татарстан партия ойошмаһында масса-сәйәси һәм идеологик эштәрҙән торшо һәм яҡшыртыу саралары», «Башкортостан партия ойошмаларында агитация-пропаганда эшенән торшо һәм уны яҡшыртыу саралары тураһында» тигән қарарға ярашлы «Изеүкәй менән Моразым» хандар, феодалдар эпосы тип нарықкланыуы сәбәпсә булды), Нур Зарипов донъяға сығарзы (Изеүкәй менән Моразым / Басырға әзерләне Н. Т. Зарипов; Яуашлы мөхәrr. Ә. И. Харисов, З. Ғ. Ураксин. — Өфө: Китап, 1994. — 47—230-сы б.; БХИ. 5-се том. Тарихи қобайырҙар /

Инеш мөк., аңлатмалар, һүзл. авторы Нур Зарипов; Яуаплы мөхәрр. Әхнәф Харисов. — Өфө: Китап, 1994. — 39—170-се б.)

Филми архивта һакланған текст баһылғанынан күп яктап айырыла. Сюжет ағышы, уның төп компоненттары йәһәтән, дөйөм алғанда, баһтырылғаны менән архивтағы вариант тап килһә лә, шул сюжеттың ғәмәлләшеүендә айырым айырмалыктар күзәтелә. Тош-тош урында текстар һүзмә-һүз тура килеп бармай. Юғарыла телгә алынған китаптаһағы һымак, архив варианты, мәсәлә, «Алтын Урза башында» тигән һүзбөйлөнөштөн башлана. Әммә дүртәр юллык ике строфанаһ һуң ук текста айырмалык башлана. БХИ-ның 5-се томында IV бүлектәгә хәлдәр кулъязманың икенсе бүлегендә тасуирлана, ләкин тулығына түгел: текстың 62—63-сә биттәрзәгә һәм 64-сә биттә «хандың бар өс балаһы» тигәнгә тиклемгә өлөшө кулъязмала теркәлмәгән. Әммә шул һүззәр менән башланған строфанаһ һуң китаптаһыһында ошондай юлдар килә:

Ыһый сыкһа яланға,  
Сәләхи уны һаклаған.  
Ханға кейәү булырға  
Ыһыйһына ымһыһып,  
Һис тә калмай йөрөгән.

Кулъязмала уларзы түбәндәгә юлдар алмаштыра:

Балаларын хан, бикә  
Йәндәй итеп күргәндәр;  
Алар сыкһа яланға,  
Батырлары һағалап,  
Бергә алып йөрөгәннәр...

Кулъязмала китаптағы Ыһый урынына — хандың бәтә балалары, Сәләхи урынына, гөмүмән, хан батырлары күз уңында тотола. Быһың ише һәм бүтән төрлө лексик, фразеологик айырмалык кулъязмала күп кенә урын ала: Һабрау / Сабрай; Ут қалдырып, көл иткән / ут қалдырған батыр сиң; Ыласын қуһнас урзаға / Ыласын қуһнас қарағас, бәтә / барлық һ. б.

Китаптаһағы бирелгән вариантты XVII бүлегенән башлап ике текста ла һүзмә-һүз тап килештәр өстөнлөк итә.

Ошондай иһкәрмәләргә лайык булығына қарамастан, «Изеүкәй менән Мораһым» эпосының башқорт фольклоры ерлегендә йәшәү рәүешә, формаһының ғына түгел, йөкмәткәһенәң дә төрләнәүгә «әүәслек» кимәлә хакында укыуыла тулырақ фекер уятыу ниәтенән уны М. Буранғолов төркөгән Дим буйы варианты менән дә таныштырыу урыһлы булыр тигән уйға килендә. Әммә юғарыла әйтелгән иһкәрмәләргән сығыһ. һүз барған кулъязманың ошо томды төзәүсә редакциһындағы вариантыһың төүгә туғыз бүлеген тәкдим итеү менән генә сикләнергә тура килдә.

## ИЗЕҮКӘЙ МЕНӘН МОРАЗЫМ

I. Котло мекән Исәнбайзың Туктамышка баш бирмәгәнә;  
Туктамыштың батырзарын йыйзыртканы; Изеүкәйзәң  
Уралда калганы

Алтын Урза башында  
Туктамыш тигән хан булган,  
Кул астында күп илде  
Колдай итеп биләгән.  
Ясак алган малынан,  
Колдар алган халкынан.  
Үз тигәнсә эш итеп,  
Бер Хозайзан йөшөгән.

Уралдагы етенән  
Биш ырыуы бы ханга  
Бик буйсоноп бөтмәгән:  
Ясак бирмәй серешкән;  
Коллар бирмәй тартышкан;  
Хандың яуы килгәндә,  
Каяларга сырышып,  
Жаршы тороп һурышып,  
Күп сак жаршы көн иткән.  
Хан ебөргән зур фарман:  
Кол алмаска сүз куйган. —  
Ике сунарсы, бер йырсы,  
Ете батыр биреүзе  
Бы ырыуга шарт иткән.

Котло белән Исәнбай —  
Бар ырыуза атаклы,  
Иң данлыклы сунарсы  
Булып икәү танылган.  
Яуза үлеп атасы,  
Аска үлеп инәсе,  
[Етем калғас Исәнбай] —  
Котлобайзың инәсе  
Бишектән үк үзе алып,  
Исәнбайзы үстөргән.  
Котло белән Исәнбай,  
Игез балалай булып,  
Бергә тигез үскәндәр;

Йөштөн алар сунарға  
Икәү бергә йөргәннәр.  
Кайсы кая битендә  
Ниндәй йәнлек барлығын

Ус эсендэй белгәннәр.  
Шуңа алар Уралда,  
Бөтә ырыу эсендә  
Данлы исем алганнар.

Кышсак, Катай — Уралда,  
Табын — Яман тауында,  
Юрматы — Изел буйында,  
[Кыркты мән Кыракала  
Һәүәнәк таштың һыртында  
Йәйләп яткан Тамъянда]  
Данлы батырлар буған;  
Туктамышка буйһонмай,  
Илдән яһак йыйзыртмай,  
Ил яклаусылар буған.

Ҙабрай тигән дан йырһы:  
Моңо килсә колакка,  
Ауырыу ятһа түшәктә,  
Ҙуңғы сұлыһ алғанда,  
Тамактары кишкәндә,  
Аның йырын ишетсә,  
Ҙалкын сһузы эскәндәй,  
Йәнгә рәхәтен тапқан.

Туктамыш хан һыларһы  
Үзенә данлап сораған,  
Барына ла сарайһа  
Данлы урын бирергә  
Ил алдында һүз куйған.  
Бары батыр ырыуын,  
Ат саптырып, йыйһырган,  
«Яһак-сәлымдан илем  
Котолор», — тип уйлаған.  
Бары ырыу халыклары  
Батырһары уйларын  
Кире какмай хуп күргән.

Шул сағында йәш егет —  
Котло улы Изәүкәй  
Быңа риза булмаған.  
Бары батыр, сһунарһы,  
Ҙабрай тигән дан йырһы  
Катын, бала-сағасын  
Бергә алып китсә лә,  
Изәүкәй тик яңғызы  
Китмәй калған Уралда.

Изеүкәй — батыр йөрәкле,  
Үзе көслө беләкле,  
Үз сүзендә торокло  
Егет булгас, былар за  
Аңа каршы кимәгән.

Былар барган сарайга,  
Хан да, сүзендә тороп,  
Урын биргән быларга:  
Юрматы, Кыпсак, Катайзы,  
Тамъян, Табын батырзы  
Батыр иткән һарайза;  
Котло белән Исәнде,  
Кош сөйөгүгә сунарза  
Кошсо иткән сарайза.

Сабрайзы үз илендә  
Йырсы итеп билдәләп,  
Менәренә ат биргән;  
Йөрөрөнә яй куйган;  
Зур туй буца, килеүзе  
Сабрайга шарт кылган.

\* \* \*

Ике-өс йыл торғаннар,  
Илдә данны булганнар.  
Сарайзагы бар эшкә  
Бара-тора күнгәннәр.

**II. Туктамыш хандың Эһйебикә, Кинйәбикә тигән  
кыздарына батырларының, кор башы Сәләхизең дусы  
Карабайзың ымһынып йөрөгәне; Урал буйы халкының  
хан яһаксыларына яһак бирмәй зыулашканы**

Хандың буган балаһы:  
Кадирбирзе — олоһо,  
Эһйебикә — уртаһы,  
Кинйәбикә — кинйәһе.  
Балаларын хан, бикә,  
Йәндәй итеп, күргәннәр;  
Алар сыҡса яланға,  
Батырлары, сағалап,  
Бергә алып йөрөгәннәр.  
Кыздар булған бик иркә:  
Уйын-көлкө кис, иртә,  
Алтын, ебәк кейгәне;  
Бәйләнмәгән колондай,

Бер урынга биш баһып,  
Батырларҙы елкетеп,  
Уйын-көлкө белгәне.

Ҙызлар көн санап үскән;  
Батырҙар күз алдырған;  
Бисәләре көнләшеп,  
Хан Ҙызлары турында  
Төрлө сүзҙәр сөйлөнөп,  
Ире белән әсәләшеп,  
Был әштәрҙең барыһы ла  
Хан Ҙолағына төшкөн.

Хан саһыртып быларҙы,  
Төрлө оһнатлыҡ белән  
Барсыны ымһыткан\*  
Аҙаҡ сиктә быларҙан  
Бисәләрен айырткан,  
Хан Ҙызына алданған;  
Аны алырға мөсөрөгөн  
Бигерәк Ҙыпсаҡ батыр,  
Ҙарабай белән икәүләп,  
Хан Ҙызына күңелен  
Алдырыусан буганнар.  
Ҙарабай үзе маһайған,  
Сәләх булғас кор башы,  
Үзе уның юлдашы;  
Ҙара дингез буйында  
Тыуып үскөн илендә,  
Бергә серҙәш Сәләхе,  
Туктамыштың сарайында,  
Кор баш булғас, бигерәк тә,  
Ҙарабай аңа таянып,  
Үзен алдын санаған.

Быны хан сизсә лә,  
Ҙызын тағы быларға  
Бирмәс уйы буһа ла,  
Хан йөзөнә сыйтаған;

Бы уйҙарын белгәс тә,  
Ҙулға алыу иң килгәс,  
Батырҙарҙың барын да  
Үз иленә ебәрәп,  
Яһаҡ-маһар йыйзырткан.

Урал буйы халкы ла,  
Батыр, йырсы бирсә лә,  
Оҙаҡ тының тормаған;

Үз батырын үзенә,  
Урал халкы әсенә,  
Ясақ йыя ебәргәс,  
Халык түләгән аз-мазын  
Йәйәү-ялпы булһа ла,  
Ханға иткәннәр үзләре  
Йәйен, кышын, көз, язын.  
Халык озақка түзмәгән;  
Ясақ-мазар түләргә  
Килер еге булмағас:  
«Тағы урман, тау бусын,  
Ук-һазағым кулымда,  
Башым исэн-һау бусын!» —  
Тип тағы ла һөйләшкән;  
Ясақ бирмәй тартылған;  
Изеүкәй батыр бы эштең  
Уртаһында эш иткән.

### III. Изеүкәй Тора бейгә<sup>1</sup> киләне, уны Туктамышка яу асырға күндәргәне

Изеүкәй йәшрән ат менгән  
Бер төн ташлап Уралды,  
Изелде ағып түбәнгә  
Тора бейгә<sup>1</sup> юл тотқан.

Тора бей зә данлы ир,  
Туғыз йәштә әүлиә,  
Утыз йәштә ил гизгән,  
Ғәзиз баба улының,  
Иң кинйәсе Төкләсгән  
Тыуып калған дана ир,  
Төкләс бабаная тыуып,  
Тәйәләс, Ғакмар йәйләүзә,  
Данын сәскән ир булып.  
Ахыр сиктә атаһын  
Үз йәйләүенә куйып,  
Үзә Изел буйлаган.  
Тора бейзең йәйләүе  
Нәгәш, Изел тамағы,

<sup>1</sup>Тора бей — XIV—XV быуаттарға Кышсақ, Бәйән. Юрматы, Үсәргән. Тамъян, Мең һ. б. кәбиләләргә кул астында тотқан башкорт-чуғай ханы. Мәкамы Стәрлетамак эргәнендәге Торатау булған. Тора һүзе Тәңре, раб-бы (божество) тигәнгә тиң. Боронголәр изгеләштергән, табынған «кешә һыңлы» ташты тораташ тизәр.

Сэләүек, Нөгөш араһы,  
Симдән тағы Димгәсә —  
Аның буган төбөгө.

Изеүкәй барғас, Тораға  
Тел төбөнә аңлатқас,  
Туктамышка каршы  
Йөрөгәнән болаға,  
Тора бей зә керешкән  
Изеүкәйзән сорағға.

*Тора бей:*

— Ағастың жыугынындай,  
Бейлек, байлык ирлөргө  
Атанан мирас булып,  
Быуын-быуын гел генә  
Калып килә электән.  
Токомо бейзән бумаған  
Атасынан калған һуң,  
Илдең аңа карата  
Буйсонорға ант белән,  
Мирас — бейлек калмаға,  
Даны бумаң ир өсөн —  
Кылды кыркка ярырзай  
Теле кәрәк ил өсөн;  
Оскан кошто һауала  
Ауызы менән тоторзай,  
Алғыр булһын ил өсөн;  
Тау-таш ауға өстөнә,  
Ат башындай йөрәкле,  
Тимер, корос, булатты  
Камыр итәр беләкле,  
Батыр кәрәк ил өсөн.  
Ундай тыуға инәнән,  
Мирас булып атанан  
Бей токомо килмәһә,  
Анты белән иле лә  
Быңа башын эймөгән.

Батыр егет бейлекте  
Үзе табыр яу белән.  
Йыйык, Эйек сыулаган,  
Бары Урал буйлаган,  
Тимер, корос, булатты  
Камыр итер бар микән?  
Ил кайғысын уртаклап,  
Төн йокламай уйланып,

Аттан төшмэй төн буйы  
Тибенгесен тирлөтөп,  
Арка-ялан утынан\*  
Ут утлаткан бар микән?  
Йөрөгө ташып, асыуга,  
Сая алгыр бүрелэй,  
Азна йөрөп аш эсмэй,  
Бер укталып ашаһа,  
Ялғыз үзе бер жуйзы  
Ашап бөтөр данлы ир  
Бы төбөктә бар микән?  
Батырмын, тип, ат менгән  
Сығар юлын тапмаһа,  
Яйык менән Изелдең  
Билен быуып киçәрлек,  
Илдә батыр бар микән?  
Җош тырнағын тейзәрмәс  
Күк ыласын типмәслек,  
Йылгыр коштай төбөктә  
Ер жуйышына инеүзән  
Ғис бауырын һызлатмас —  
Берәй батыр бар микән?  
Быуын-быуын буйына  
Хандан ханға йөрөгән,  
Озон-озон юлларзың  
Осона сығып етерлек,  
Уралда ат уйнатып,  
Атын һынап менәрлек,  
Илдә батыр бар микән?

*Изәүкәй:*

— Һазза үскән ағастың  
Суңғы үскән кыуғынын\*  
Тал каплаһа үсмәүен,  
Урман кыркмай, бей-буға,  
Йәнлек тотмай, тун кейгән,  
Барыр юлын белмәгән,  
Ат башын үз кулы белән  
Бер сағын да тотмаған,  
Үзе утырған иленән,  
Үзенә башка тағы ла  
Атасынан мираска  
Бейлек алған мырзаның  
Ауызының эсендә,  
Ил алдында һөйлөгән,  
Ил теленән айырым,  
Бер җалмалай ит буҗа, —

Тимер, керос, булатты  
Кулында камыр итәме?

Борон-борон замандан  
Ил өстөндө ике юл.  
Аны буйлар ике ир:  
Икесендө ике уй,  
Йөрөй-йөрөй ил буйлап,  
Озон-озон салган юл.  
Уралда үскән журайза  
Икеһе дә үз моңон,  
Моңлап-моңлап, елгән юл.  
Икеһе дә ярышып,  
Илдең көткөн туйына  
Бүләк тотоп кулына,  
Өйөр-өйөр йылкысын,  
Көтөү-көтөү куйзарын  
Калын\* итеш йыйынга,  
Малын кыуган озон юл.  
Береһе аның мираска  
Атаһынан бей алған,  
«Майкы бейзән<sup>1</sup> бүләк», — тип,  
Алтын табак ялатып,  
Илдең йыйган туйында  
Үзенә башка аш ейгән;  
Иле атка менгәндә,  
Кырын яткан түшәктә,  
Иле сыгып һунарға  
Оскан коштоң күсенә  
Ыласын, (шоңкар) сөйгәндә,  
«Мин — бей! — тивгән, бей-мырза —  
Майкы бейзән бирелгән;  
Кошом миңең — карагош», —  
Тиен яңгыз бер үзе  
Карагошон сөйгәндә,  
Кайсысы күсте таркатыр?

Урал ярып аккан сыу:  
Изел, Яйык, Нөгөштән  
Акса, көслә агырзай,  
Ташса, тау-таш ярырзай,  
Йозә белмәс ирлөргә  
Атылып аккан йылғалай,  
Колгә күмгән сүнмәскә,  
Яныр утын көсәгән\*.

<sup>1</sup> Майкы бей — 9-се текстның 15-се искәрмәһен карағыз.

Төгөн есе сыкмаган,  
Бисэн күмгән торонбаштай,  
Ил йылгаһын быуарга,  
Торонбашка яғырға,  
Кемдәр елек һайланыр?

Аттан төшмәй төн буйы,  
Тибенгәнен тирләтөн,  
Арка-ялан<sup>1</sup> утынан\*  
Ат утлатыр елгән ир,  
Сая, алгыр бүреләй  
Бер уктадып ил менән,  
Яңгыз түгел, көтеү куй  
Бер табактан ашаган,  
'Карагөшкә карышы  
Ыласын сойгән ир генә —  
Ил керенен\* йырыр ул!  
Йылгасына кушыр ул!  
Ил йылгаһы таштанда,  
Һыу тирмәнен корор у.  
Туйған кигән кунакты,  
'Казан асып, сыйлар у;  
Атанан мираҫ бей булган,  
Бай мырзалар эсенән  
Торонбаштың кузына  
Утын сайлап йыяр у.  
Күмәк телде бер итөн,  
Илдең аһын сөйләсә,  
Ауызы белән кош тотар,  
Кылды тырҗка ярырзай  
Ир булып у дан алып.  
Атанан мираҫ бей алып,  
Быуын-быуын кигәндең,  
Йәй кояшын — сыуакка,  
Көнөн\* — энергә борар у.  
«Куян» йылын «Лыу»<sup>2</sup> белән  
Алыштырыр йыл башын,  
Яңы йылдың кояшы  
«Әбей сыуагы»<sup>3</sup> сыккандай,  
«Эт сыуагы»<sup>4</sup> киткәндәй,  
Урал битен йылытыр;  
Атанан мираҫ бей алган  
Ирзек барын кыззырыш,  
Түш йәйзәрәп йөрөтмәй,

<sup>1</sup> Арка-ялан — башка варианттарда: «Аркауылдың» (арка юлдың).

<sup>2</sup> Куян, Лыу — 12 йылдан торган месәлден ике йылы.

Кая ташлар эсенә —  
Ярганаттай сырғытыр.  
Яңы йылдың йыл башы,  
Ата торған таңының  
Күтәрелгән Сулпаны  
Оранын\* биргән этәстәй,  
Атын менеп кигән ир —  
Мин булырмын Изәүкәй!

*Тора бей:*

— Изәүкәй тигән атыңды  
Ишетә беләм колактан\*,  
Ат тирләтеп елгәнсең;  
Миңә төбәп килгәнсең;  
Ырыуыңдан бер илсе,  
Ил сүзене әйтергә  
Мәрәй итеп\* сарайым,  
Тоҗкап туры килгәнсең.  
Әйт һүзеңде, тыңлайым,  
Хәзер кулдан кимәсә,  
Кәңәш-төңәш итешеп,  
Әйтер сүзем уйлайым!

*Изәүкәй:*

— Синән ырыуым, сакларга,  
Яуга сығып йокларга,  
Сазак тотар бер ирең  
Сорап сиңә кимәнем!  
Илем яуын асканда,  
Дошманга көс алалмай,  
Берәй яры буҗканда,  
Асык йөзлө илендә  
Йылы куйынын аскандың,  
Кызыл канга күшеккән  
Батырымды косканың,  
Каны кишкән батырға  
Йылы ашын биргәнден,  
Бейлек белән йөзөнә  
Яман кара япмассың;  
Ужар сәсеп барына  
Йылы куйынын кымтытып,  
Ямгыр теләү уй белән  
Казандарын сыуга атып<sup>1</sup>,

<sup>1</sup> Казандарын сыуга атып — королок булганда, ярык казанды, сүл-мәкте һыуга һалалар: йөнәһе, ямгыр яуа.

Яуым баҫса, тупсаңа,  
Бейзән кәртә кормаҫһын!

Кәңәш-төңөш иткән сун,  
Тора бей зә күнгән, ти;  
Туктамышка яу асса,  
Ике як та какшаҫа,  
Был ырыузың барысын  
Үземә кол итәрмен;  
Теләгемә етәрмен, —  
Тиеп уйлап калған, ти.

**IV. Изеүкәйзең яман менән якшыны үзе күреп сытканы,  
уйза серзәш булырлык ирзәр тапканы, атаһында һөнәргә  
өйрәнгәне, Туктамышка барғаны; кол кызған Изеүкәйзең  
улы тыуғаны**

Изеүкәй анан киткән сун,  
Ырыузан киткән батырзар,  
Атаһы белән Ғабрайзы —  
Барын барып күргән сун;  
Ғарайзағы серләрзе,  
Тотоп ятқан уйзарзы,  
Ишетеп, күреп белгән сун;  
Батырларзың күбесе  
Хан кушыуын эшләүсе,  
Илде йөрөп талаусы —  
Икәнлеген сизгән сун;  
Үзе уйын берәүгә  
Әйтмәй тороп калған, ти,  
Ил аралап йөрөгән, ти.  
Яман, якшының барын  
Үз күзенән күргән, ти.  
Үзенә юлдаш булырлык,  
Ашы юкта аш биреп,  
Туны юкка тун биреп,  
Ат кәрәксә, ат биреп,  
Уйза серзәш булырлык,  
Ирләрзе лә тапқан, ти.

Ил аралап күп гизгәс,  
Бары ил серен белгәс,  
Атаһына барған, ти.  
Анда тора башлаган;  
Ат өйрәтеп менеүзә,  
Ғунарза кош сөйөүзә,  
Ғүзгә сәсэн булыуза,

Ханга егет окшаган,  
Хан сакыртып үзөнө  
Былай тиеп сүз аскан.

*Туктамыш:*

— Эй, егетем, килгәнсең,  
Илең ташлап елгәнсең,  
Ғарайза батыр булырсың,  
Күк толпарзы менәрсең,  
Тишкесенө бәйләнгән  
Бауы тора сүм алтын,  
[Койошканы, йүгәне,  
Йәнө күмелдереге,  
Көмөш кашлы эйәре —  
Ни хак, тинән, мең алтын].  
Ак шоңкарзы алырсың,  
[Ауға алып барырсың],  
Эйәреңдең кашына  
Ултыртып апарырсың,  
Йәйен килеп түлләгән  
Кош күсенө сөйәрсең!

Көмөш көмөр быуарсың;  
Куян ботло каратка  
Акык кашлы, кумлы эйәр  
Ғалып тагы менәрсең;  
Илгә йөрөп әйләнөп,  
Ил өстөнө яу кишә,  
Яуға каршы сығарсың!

Хандың сүзен Изсүкәй  
Кабул итеп, ғарайза  
Бүтөн батырлар белән  
Бер табында аш ашап,  
Кигән кунаклар белән  
Төрлө яктан серләшеп,  
Китмәй, тора башлаган.

Бер-ике йыл торган у,  
Хан ғарайы әсендө  
Ни барыны белгән у.  
Ханда колдар күп буған,  
Араһында уларзың  
Ғылыу кызлар ға буған.  
Был кызларзың берәүсө  
Изсүкәй белән арасы  
Якынлашып танышып,

Бере ала, бере килә,  
Шулай йөрөй башлаган.  
Бы кыз былай калмаган,

Буйында булып, оялып:  
«Зинасы, тип, әйтерләр,  
Зур гонаһы эш, бы, тип,  
Үзем тотоп асырзар», —  
Тип, кыз каскан сарайзан.

Кыз күп касып йөрөгән,  
Инә буган балага,  
Изеүкәй белән икәүләп,  
Баласыны йәшергән.  
[Хан бер ни зә һизмәгән] —  
Изеүкәйгә теймәгән,  
Хан шулай за куймаган,  
Инәһе менән баланы  
[Юллаған да юллаған],  
Кыззы, табып тоткас та,  
Үлтерергә уйлаган.  
Изеүкәй быны белгәс тә,  
Баланы нисек коткарыу  
Турасында уйлашып,  
Атасы белән сөйләшәп,  
Исәнбайга кигән, ти.  
Исәнбайзың шу йәштә  
Игез баласы буган,  
Былар килгән төн генә  
Уның берәүһе үлгән.  
Бисәсе лә Исәнбай —  
Шунан бүтән берәү зә  
Бала үлемен белмәгән.

Изеүкәйзәң баласын  
Исәнбайга калдырып,  
Үлек баланы алып,  
Бала эзләгән кешегә,  
[«Каскын һарай кызынан  
Тыуган ошо бала, тип  
Аска үлгән бала» — тип],  
Ебәргәндәр тоттороп.

**V. Изеүкәне көнләүсе батырзар һәм Сәләхизең уны  
ситләтергә маташканы; Ханбикәнең ялған төш һөйләп,  
уны үлтерергә ниәтлэгәне; Исәнбай ярҙамында**

**Изеүкәйзең қасып қотолғаны**

Хан қызыны сөйөүсе,  
Изеүкәйзән көнләүсе  
Қара, Қыпсақ батырзар,  
Үзен зурға һанаған,  
Сәләх төслө қор баштар,  
Изеүкәйзе ситләтеп,  
Бисә-сәсә өшкөтөп,  
«Хан қызының берәүсен,  
Изеүкәй алып үс итеп»,  
Тигән төрлө ошакты  
Ханбикәгә сискәндәр.  
Ханбикә бик шашынған  
Қапыл ханға әйтергә,  
Изеүкәй бик сунарсы,  
Ат уйнатып майҙанда,  
Көрәшендә дан алғас,  
Изеүкәйзе ошаклап,  
Хандан шелтә алыуҙан  
Ханбикә лә айбанған\*,  
Тура әйтергә иренә.

Хан утырған аулақта,  
Битен йыуып арықта,  
Уйын ситләп әйтергә,  
Яман бер төш күрзем, тиг,  
Хандан төштө юратып,  
Изеүкәйзән биззереп,  
Ҙарайынан қыузырып,  
Үсен алыу уй белән  
Ханға қилгән ханбикә.

*Ханбикә:*

— Әй, оло хан, оло хан,  
Бөгәсә бер төш күрзем;  
У төшөмдә байқаһаң,  
Ҙиңә хәтәр әш күрзем,  
Қара йылан буйындай  
Қабырғала қан күрзем;  
Яуга сапқан батырзың  
Тиргә сумған атындай,  
Тибенгеңдә тир күрзем!  
Утқа өткән қойқалай,

Карайып калган суңкалы,  
Сөйөксөз калган башынды;  
Карындыктай журышып,  
Йыйырылган битенде;  
Ат күзөндөй зур күзөң  
Тонйороп бөтөп йомолган...  
Шулай яман төш күрзөм.

*Туктамыш:*

— Бөгөсө һин күргөн төш  
Ни булыр у, ханбикә?  
Батырларым эсендә  
Таркаулык юк, ханбикә.

*Ханбикә:*

— Батыр, батыр, тигөндең  
Хан сарайы эсендә  
Арасы таркау бумаһа,  
Ханы белән батырзың  
Арасы таркау бумаһын.  
Ханы белән утырып,  
Бер сарайһа аш эскөн,  
Ханы белән батырзың  
Йөрөгө таркау бумаһын!  
Сарай кызын сөйгөн ир —  
Аны ханы юйган ир;  
Ханы аны тартһа ла,  
Конон эзләп йөрөмәһен!  
Бикә итөргө йөрөгөнөн  
Ханы аһып, тол иткәһ,  
Йөрөгөндөй балаһын  
Турап, ханы зар иткәһ,  
Шулар конон алам тип,  
Эһйө менән Кинйөнөн  
Береһен урлап китмәһен.  
Шу Изеүзөн курһамын;  
Башың юйып, хан булып,  
Төхөтөң алып куймаһын.  
Ожмах һымак көнөндө  
Йөһөннөмдөй калдырып,  
Башыңды хур кылмаһын!

Тигөн сүзөн бөткөндө,  
Кинйө килеп иркәләп,  
Йөһ балалай, сөйлөнөп,  
[Көлө-көлө йырактан  
Быларзы албырһаткан.

Йәшпргән бына шулай  
Сер белгәне икәнел].  
Хан менән ханбикәнең,  
Табын йыйып, эсереп,  
Изеүкәйзе үтереп,  
Котолорға, тиешеп,  
Уйлашканын быларзың  
Тыңлап торған икән ул,  
[Барын белгән икән ул].

Байтак вакытлар үткәс,  
Изеүкәйзе ебәрел,  
Илдән ясақ йыйзырып,  
Илдә яззар астырып,  
Яуза уны үтертеп,  
Котолорға уйлаган.  
Ил таларға ат менеп,  
Изеүкәй яуга бармағас,  
Эниел менән Изеүкәйзең  
Уйы барып сыкмағас,  
Якын йөрөуел күргәс:  
«Ханбикәнең төшөнөң  
Башы ошо булыр», — тип,  
Якын-серзәш ярандың,  
Сайлап барын сакырған.  
Бары бергә уйлашып,  
Бер туй яһап, Изеүзең  
Туфтагына бал койоп,  
Ағыу һалып эсереп,  
Үлтертергә буғаннар.

Сарайза туй еткәндәй,  
Хан, ханбикә — барысы  
Изеүкәйзең кайтканын  
Дүрт күз менән көткәндәр,  
Эниел менән икәүләп,  
Изеүкәй кайтқан сунарзан;  
Изеүкәй менән йөрөгәндә,  
Сунар уңышлы булғас,  
Эниел мактап Изеүкәйзе,  
Кинийәсенә сөйләгән.  
Аһаны сүзен тыңлағас,  
Уйнап, көлөп утырған  
Кинийә капыл туктаған;  
Бер сүз әйтмәй баш басып,  
Аһасыны тосаклап,  
Ошо сүззәрен сөйләп,  
Аһасына илаган.

*Кинйэбикэ:*

— Шаңкып та шаңкып моңлаған,  
Аккошлар за китэ, көз етсэ;  
Кыйгалап та оскан, ай, кыйгыр кош  
Йыгылып та төшө, ук тейсэ.

Батыр егетлэр зә үлэ икән,  
Ата-инәкәй унан көнләшсә;  
Кылыстар за киҗмәс батырларзы  
Сыусыннар за үтерә, күп эссә.

Сөйгәнең дә батыр Изеүкәйгә,  
Инәкәйем йырлап, бал бирсә,  
Йәнең сөйгәс, апай, барып әйт, син,  
Изеүкәйгә — үлем, уны эссә...

Тигән сүззе ишеткәс,  
Эние торған урындан,  
Төпсөп сорап Кинйәнән,  
Йыйынға сыгып йөгөргән.

Эние анда барғансы,  
Сала-сарпы ишеткән  
Изеүкәйгә Исәнбай,  
Кирәгене ягалап,  
Йырын йырлап өлгөргән:

*Исәнбай:*

— Табаны ялпак буз толпар  
Эйәрләп бөйләп куйылған;  
Карағоштоң батырзар  
Ыласынға сөйөргә  
Бауын сисеп куйғаннар.  
Сунар юкта яланда  
Карағошка сөйөргә  
Ул ыласын сарайза,  
Тиен төбөп куйғаннар.

Исәнбай йырын ишеткәс,  
Изеүкәй бик шикләнгән;  
Капыл сыгып йыйындан  
Буз толпарга атланған.  
Кыуа сыга батырлар,  
Менәм генә тигәндә —  
[Ауып төшкән атынан],  
Таралгы киҗек эйәрзән.  
[Тезгөндөрөн тарталар] —  
Ауызлыкһыз йүгәндең,

[Аттары тыңламаған,  
Тартыуға ыжламаған].  
Ни эшлэргә белмәйсе:  
— Изеүкәй кайзан белгән? — тип,  
Кыуа сығар батырлар  
Таралғы, ауызлыкһың  
Аптырауға калғаннар.

## VI. Туктамыш хандың Изеүкәйзе тоторға батырларына өндөшкәне, Ғабрай сәсэн һүзен тыңлаганы

«Изеүкәй хәзер һишкәнде,  
Ни теләһә кылыр у,  
Ғарайзағы бар серзе  
Ситкә барып түгәр у.  
Өскә зур яу китерер,  
Бары илде бөлдөрөр,  
Берен куймай батырзың,  
Барың кырып бөтөрөр», —  
Тиеп зур хан уйлаган.

Шу сағында Эһийсе  
Тағы инеп илаган,  
Изеүкәй қасыуының  
Бар серене Ғораған.  
Хан мыңа һис әйтмәгән,  
Алдап-йолдап йыуатып,  
Тирмәсенә озатқан.

[Кызын шулай озатқас],  
Батырларын туплаган.  
«Изеүкәй йырак китмәгән,  
Урал ашып бусмаған,  
Кайтып оран Ғалмаған,  
Бары серзе сисмәгән», —  
Тиеп, уйлап, зур хан да  
Юл-ярағын күрергә,  
Изеүкәйзе тотарға —  
Бар батырын димләгән.

*Туктамыш хандың Кыпсақ батырға әйткәне:*

— Урал, Яйык батырзың  
Котон йәйгән токомдан  
Батыр булып ир тыуған;  
Бер ырыуға баш булып,  
Ус төбөндә ил тотоп,  
Даның киткән, Кыпсақ бей!

*Тамъян батырға әйткәне:*

— Синдә барып яу асып,  
Яман таузан юл асып,  
Илемә ырыуың төйнәгән,  
Ҙөнгө осонда дошманды  
Күбәләктәй уйнаткан,  
Тамъян батыр, Ҙиңә әйтәм!

*Сәләхигә әйткәне:*

— Кара дингез буйында  
Данын сәскән кор башым,  
Илен бәйләп кулыма  
Тотоп биргән юлбашсым,  
Иле телен алмаған,  
Бейенә буй бирмәгән,  
Үз ырайы\* булмаҘа —  
Берүгә юл куймаған,  
Сәләх батыр, Ҙиңә әйтәм!

*Карабай батырға әйткәне:*

— Кырым иле әсендә,  
Караңгыла, юл тапкан;  
Бейе яткан Ҙарайзың  
Ниргәсенә ут яткан,  
Карабай батыр, Ҙиңә әйтәм!

*Катай батырға әйткәне:*

— Кая битенә юл Ҙалып,  
Яу килгәндә, тайшанмай,  
Ат уйнатып юл сапкан,  
Ун мең кешем бер төндә  
Ҙуйып буйын бирмәгән,  
Катай батыр, Ҙиңә әйтәм!

*Юрматы батырға әйткәне:*

— Дошмандан һис тайшанмай,  
Илең йыйып яланга,  
Изел, Димдең типсәнен,  
Үзенә торлак кылырға  
Ат уйнаткан туғайза,  
Ҙазақ кайрап тағын да,  
Ырыу тоткан Юрматы,  
Ҙиңә әйтәм тағы ла!

*Табын батырға әйткәне:*

— Яның батмандан\* ауыр,  
Дүрт карагас үтөнөн  
Ярып, уғың югалган,  
Кая эсендө куш айыу[зы]  
Кыбырзатмай казаган,  
Батырзарзың эсендө  
Иң карты ла, соллосо,  
Табын батыр, сиңә әйтәм!

*Янбай батырға әйткәне:*

— Аму буйлап Хәзәргә  
Кансыз илем йәйзәргән,  
Буйсындырып сарайға  
Кул астыма йыйзырган,  
Кызыл телең бал төслө  
Булып илгә таралган,  
Янбай тиеп дан алган,  
Сиңә тагы шуны әйтәм:  
Сазак теймәй Изеүкәй  
Батырларзан котолса,  
Сөсө телең арбасын,  
Кул аягын бөйләсен,  
Дар агаста асылган  
Изеүкәйзең көүзәсен  
Илем күреп сил булсын!

Батырлар, кабат ат менеп:  
«Изеүкәйзең артынан  
Кыуабыз!» — тип сүз биреп,  
Берәүсә лә китәргә  
Базнат итә алмаган.  
Сакырылган йыйынга  
Килә алмай сунлаган;  
Илдә йырсы, зур сынсы,  
Күпте күреп, ишетеп,  
Йөззән артык йөшөгән,  
Тирә-яктың бар хәлен  
Күз алдында күреүсә  
Сабрай карт кигәнән,  
Ханга хәбәр биргәннәр,  
Аякка басып барысы,  
Сабрайзың ингәнән  
Зурлап каршы алганнар.

*Туктамыш:*

— Сабрай килә, тигәс тә,  
Караскыңды күргәс тә,

Озон колак, сизгер күз,  
Ауызы асык, сапак\* сүз,  
Җабрай килде, тигәс тә,  
[Уйым, һүзем бүлдерзем].  
Елгән аттан тир сыгар,  
Сәсән ирзең өненән  
Кыл ярырзай сүз сыгар;  
Акыллы ир башынан  
Донъя корор уй сыгар.

Йөззән артык йөшөгән,  
Йәне, һөйәге какшаган,  
Азау теше койолоп,  
Берәм-берәм төшкән сун;

Хызыр<sup>1</sup> йыйып, бер епкә  
Тезеп-тезеп бөйлөгән,  
Һәр бер эште көйләүсе,  
Сүззе уйлап сөйләүсе,  
Ил өлкәне, Җабрай карт,  
Кәңәш сиңә туктаны.

Алтын Урза<sup>2</sup> сарайы  
Аптырауға әйләнде,  
Табагымдан аш ейгән  
Изеүкәй батыр тигәне  
Кара йыланға әйләнде.  
Тел өстөнә тел куймай,  
Кәңәшенде әйтә бир!

*Җабрай:*

— Эй, картыңмын, картыңмын,  
Күпте күргән картыңмын,  
Урал буйы даулы йорт  
Аптырауға калганын,  
Батырлары ил саклап,  
Кызыл канға батканын,  
Урал буйлап ханларзың  
Ат саптырып юртканын —  
Аны ла күргән картыңмын.

<sup>1</sup> Хызыр — 9-сы текстның 12-се искәрмәнен карагыз.

<sup>2</sup> Алтын Урза — XIII быуаттың 40-сы йылдарында хан ойшторган монгол-татар дәүләте. Көнбайыш Себер, Хорезм, Волга Болгарстаны, Төньяк Кавказ, Крым, Дешт-и-Кыпсак ерзәрендә татар-монголдың Батый хан ойшторган дәүләте. Баш калаһы Сарай Бату булган.

Акколombэт кустыһы,  
Караколombэт мырзаһы,  
Бала суйып, хан булып,  
Ун ике тотом ук тоткан  
Бабсак бейзе<sup>3</sup> үлтереп, —  
Ырыуын юйганын,  
Аны ла күргән картыңмын.

Кош сөйәлмәй калтырап,  
Ат менәлмәй аптырап,  
Йәштә кошто сөймәгән,  
Атта уйнап үсмәгән,  
Юлдаш булып бурзайын  
Сит кешегә тилегән\*,  
Сылыуы булған Әниенә  
Күнелен ситтән алдырған,  
Кинйәсә булған Кинйәнә  
Атасы биргән балдағын —  
Аны ла ситкә кейзергән,  
Тәхетәнә мирасың,  
Йәш булһа ла, балаңды,  
Кадирбирзе мырзаны, —  
Аны ла күргән картыңмын.

Йөззән йәшем узғанда,  
Ауызымда теш бөткәндә,  
Коро сөлдәрәм йөрөгәндә,  
Үз дәүерәм үткәндә,  
Сөзсәң дәүер азакка  
Тағы килеп еткәндә,  
Быуын-быуын хан буған  
Күп ханларзы күргәнгә,  
Атасынан кот ейеп,  
Инәсенән сөт имгән,  
Бер Алланың бүлөгән,  
Ошо йәшемә еткәндә,  
Синән киткән Йәзүкәйзәй,  
Ғөмөрөмдә бер ирзе  
Күрмәй үскән картыңмын.

Артынан килеп қарасам,  
Ике яурын арағы —  
Батыр йоклар саялай\*;  
Алдынан килеп қарасам,

---

<sup>1</sup> Акколombэт, Караколombэт, Бабсак бей — бында Мең ырыуында та-  
суирланған бөтөнләй икенсе ызғышта һәм «Бабсак менән Күсәк» эпосын-  
да һүрәтләнгән вакиғаларза қатнашқан персонаждар.

Карсыга кабак, талгыр күз —  
Йөрөгөнә ингәндәй.  
Батырлығы йөзөндә,  
Кыркыулығы сүзөндә,  
Уйлап эшләр эшен дә,  
Эйәрле ат эсендә,  
Изеүкәй тигән батыр ир  
Шу китеүзән китәр у!

Озон-озон оло юл,  
Быуат-быуат батырлар,  
Шуны буйлап, сапкан юл,  
Шуны буйлап китәр у.

Сатмырханга<sup>1</sup> етәр у.  
Сатмыр аңа кул бирер,  
Теләгенә юл бирер,  
Ас арысландай үкереп,  
Кыйкыу-сөрән салыр у!  
Ете батырзы ниргә итеп,  
Даннар корған урзаңны,  
Иркәләтеп үстергән  
Эһйе белән Кинйәнде —  
Берен куймай алыр у.  
Көмөш йозак җарайзы,  
Алтын тояк тәхетте,  
Уйнап көлгән бәхетте —  
Барын тар-мар итәр у!

Эй, оло хан, оло хан,  
Ошо киткән китеүзән,  
Илеңде килеп басыр у;  
Җарайыңа бей булып,  
Хур кызындай күрекле,  
Җандугастай ирекле,  
Җиңә назлы Эһйене,  
Җиңә иркә Кинйәне —  
Икелен дә алыр у,  
Түреңә түшәк җалыр у.  
Ат өстөнә мендереп,  
Алсыу йөзөн сұлдырып,  
Уралына итәр у;  
Каяла буҗкан ырыузың  
Көнон җинән алыр у;

---

<sup>1</sup> Сатмырхан — Атнак Тимер. Кар.: 10-сы текст, 14-се иҗкәрмә.

Кызларыңды алыр у,  
Үз ырыуын йәйер у,  
Ҷинен қорған қарайзың  
Барын утын итәр у;  
Атағының қонон да  
Қуймай, қинән алыр у,  
Табаныңды телер у,  
Турап, қылын қалыр у;  
Тукқан бейле урғаға  
Қилеп, қанат йәйер ул;  
Өйөр-өйөр әркелеп,  
Илдән йыйған малыңды —  
Барын қыуып қитәр у;  
Шунда ла ары қитқән юк,  
Изелдән ары үтқән юк,  
Ете батыр тиз бусын,  
Атқа менеп елдерқен;  
Теләген биреп күндерқә,  
Изеүкәй шуңа буй бирқә,  
Тыныс гөмөр қөрөрқән,  
Азағын үзең белерқән.

*Туктамыш:*

— Ете батыр тигәнем —  
Етегез қә бей ине;  
Үзегез ырыу тотқанда,  
Ил тотарлық бей ине;  
Дошман белән дуқтарқы  
Айырырлық күз ине —  
Барығыз қә ир ине.  
Аралағы дошманды  
Алар қә күрмәй қыйзырған,  
Қарайзағы қызларым  
Йөзөк қашы Әнийеләй,  
Күз алмамдың қаралай,  
Теләктәре юлымда,  
Йөрәктәре қулымда,  
Ғис тайшанмай бер ине —  
Алар қә күңел алдырған;  
Барықы ла қарайза  
Мине ялғыз қалдырған.  
Изеүкәйзе әзләүсе,  
Уны тотә барыусы,  
Қарайза урын алыр у;  
Мамык түшәк йәйер у;  
Күз қарамдай қызымдың  
Қайлап берен алыр у.

Изеүкәйзең артынан,  
Янбай тигән батырзан  
Бүтән батыр китмәгән.  
Янбай киткәс, Сәләх тә  
Үз уйыны уйлаган.  
Туктамыштың болала  
Аптыраган сағында,  
Туктамыштың янына  
Сәләх ингән былай тип.

*Сәләх:*

— Өс йөз кеше эйәртеп,  
Эниә белән икәүләп,  
Изеүкәйзең артынан  
Барайык без, оло хан!  
Йорттан сыгып киткәнсе,  
Изеүкәйгә еткәнсе,  
Үзең белән минән тыш,  
Һис берәү зә белмәсен.  
Эниәне күрһә Изеүкәй,  
Сүзен кушһа, Эниәкәй  
Килер безең якынға:  
Тотоп кулын бәйләрбез,  
Кушсаң, башын киҗәрбез,  
Тере, тиҗәң, тереләй  
Алып кайтып бирербез.

Ханы быны хуп күргән,  
Эниәне лә сакырған;  
[Сакырылғас, озамай  
Кыз атасына кергән].

*Туктамыш:*

— Сәләх белән яланға,  
Сәләх барган ыңғайға,  
Барып йөрөп кайтығыз!  
Изеү күренсә, әйтегез,  
Бергә алып кайтығыз!  
Үзен зур бей итәрмен,  
Теләсә, кейәү итәрмен;  
Теләсә, тәхетем биреп,  
Үзен зур хан итәрмен!

*Эниәкәй:*

— Атакайым, Изеүкәй  
Күк бурзайын эйәртеп,  
Буз толпарға атланып,

Кайтыр юлга китмәне;  
Уны эзлөргә сыксам да,  
Кеше эйертеп сыкмамын, —  
Тип, сүзен кире каккас,  
Кызы бармай карышкас,  
Хан көслөшөп тормаган.

Изеүкәйзе эзлөргә  
Янбай яңгызы киткән.  
Яйыкты аша сыккан,  
Ямантаузың итөгә  
Изел буйына еткән.

## **VII. Изеүкәй менән Янбайзың әйтешкәне:**

Янбай барып еткөндә,  
Оран салып Уралга,  
Йыйып бары ырыузы,  
[Изеүкәй һүз аскан, ти].

*Изеүкәй:*

— Бынан киткән биш батыр —  
Аманат калды Урзала,  
Атам, инәм асылды.  
Исәнбайзы белмәнем,  
Нисек итеп котолдо.

Атка менмәй илебез,  
Канга батмай еребез,  
Ханга ясақ түлөүзән  
Арный алмас көнөбөз, —  
Тиеп сүзен бөткөндә,  
Янбай тыңлап торган да,  
Халыктың бары ат менеп,  
Яуға китергә буған.  
Изеүкәй бер үзе калып,  
Халык таралып сил буғас,  
Изеүкәйгә былай тип,  
Янбай сүзен башлаган.

*Янбай:*

— Изеүкәй кустым, улай тип,  
Илгә яман уй салма!  
Хандан сиңә бер сүз юк!  
Илде бушқа дулатма!  
Әшкәмөгә\* алданып,  
Юктан үзең куркытма!

Эй, Изеүкәй, Изеүкәй,  
Эйзә, Урзаға кайтсана,  
Ханга буйың бирсәнә,  
Иле данны Урзаға,  
Кайтып, сәләм бирсәнә!

Кош оялар каянда  
Яман уйың сәсмәсе!  
Кансыраған Уралдың  
Азак канын коймасы!  
Кыныға тыккан бысағың  
Илдең кабат сурмасы!  
Ағас табакка җалып,  
Ашың җосоп йөрөгәнсе,  
Ап-ак көмөш табактан  
Хан җаркынтыңын ейсәнсе!

Кыштыр тунга уралып,  
Уралыңда йөрөгәнсе,  
Алтын төймә тағылган,  
Кама менән кыйылган,  
Төймә бауы тасмалы.  
Кара җыуҗар тун кейеп,  
Хан кейәүе булһаңсы!  
Уралыңда кыз күзләп,  
Зарыгып, алып йөрәмәсе!  
Җине көтөп зарыккан,  
Карап күзе талыккан,  
Җагынып йөзә җаргайган  
Эһйе белән Кинийәнең —  
Бересен җайлап җоссана!

Уралыңда җунарза  
Кейек карсыға сөйгәнсе,  
Җарайзағы шоңкарзы  
Күл әйләнә сөйсәнә!

Уралыңдың буйында,  
Кая ташлар өстөндә,  
Арык-турык ат белән  
Алпы-җалпы җәлпәңләп,  
Салгыйларың ялбырап,  
Яу асырға уйланып,  
Ағас җаплы җөңгөнә  
Коралым тип йөрөгәнсе, —  
Алтын арба эшләтеп,  
Өстөңә янут тун\* кейеп,  
Кама белән тышлатып,

Колон, тайза сагында,  
Бэйләнмәйсе, сөт имгән;  
Конан\*, дүнән\* — тыгу йөрөп,  
Толпар токомо буганга,  
Сәүрегендә\* өйөрзә,  
Сайзак\* итеп, дан белән  
Алтысын да ат иткән;  
Етеһен дә өйрәтеп,  
Йыйындарза йөгөрткән;  
Кырас ялын матурлап,  
Сылыгу кыззай тараған;  
Маңлайында — куш урай,  
Толпарлыкка билдә итеп,  
Бер Хозайзан бирелгән;  
Маңлайында сәсәһе\*  
Шөлкем гөлдәй үрелгән;  
Калкыу мунда, карсыга түш,  
Тилбер атлап йөрөүһән;  
Кубаға кабырға\*, тар бөйөр,  
Йөгөрөклөгө сыналған;  
Тузбаш йылан үзәкле,  
Башкүнәктәй танаулы,  
Камыш колак, соһа теш,  
Атколактай иренне,  
Һарымһактай аһаулы,  
Ата бөркөт каһаклы,  
Өкө сәһә, куһан бот,  
Бакыр күзле, суртан сырт,  
Аһы һаһак, ыһас йөн,  
Кубаға тоһак, куш йөрөк —  
Бары һактан сыналған;  
Күп йыйында һаптырып,  
Йөгөрөклөктә дан алған  
Тарлан буззы менһөнә!

Күмелдерек, койоһкан,  
Эйәр кашын, йүгөнөн  
Алтын белән бизәтеп,  
Данһы Алтын урһаның  
Бары һауына баш булып,  
Сөйәк һаплы сөнгөһөн  
Кулыңа алып торһана!

Өйөр-өйөр йылкыһын  
Йәйләүендә бөйләтеп,  
Эһне белән Кинйәне  
Елеләргә\* эйәртеп,  
Матау\* һалған бөйөгө

Корок салып саузырып,  
Кымыз эсеп ятсана!

Васыятка яззырып,  
Үзе үлгәс, син калып,  
Кызы белән икәүләп,  
Шыбырлашып сөйләшөп,  
Шаркылдашып көлөшөп,  
Киң сарайза яғалашып,  
Ширбәт эсеп, серләшөп,  
Ханбикәле хан булып,  
Дәүрән\* гөмөр итсәнә!  
Үпкәң булса зур ханға,  
Үз ауызыңдан әйтсәнә!

*Изеүкәй:*

— Урал буйы кая тау —  
Батыр за итеп үстергән;  
Урал да буйы канны юл  
Урзаға итеп еткергән;  
Урал буйы күз йәше  
Ханға мине үсле иткән;  
Урал буйы — даулы ил,  
Канға баткан шаулы ил,  
Каны белән һуғарып,  
Миңә сазак үстергән —  
Сөйәк сашлы сөнгөнө  
Кулыма мин тотмамын;  
Урзаға кайтып, баш әйеп,  
Тарлан бузын менмәмен;  
Ханға кейәү буламын тип,  
Кызын сорап тормамын!

Урал иле бар булса;  
Батырлары сау булса;  
Уралым данлап үстергән,  
Сукмар кулымда булса;  
Туктамышка әйелеп,  
Мәңге сәләм бирмәмен!

Алла үзе бирмәсә,  
Хан буламын тип Урзаға,  
Илем сатып тормамын!  
Ир булып атка менгән сун,  
Илем йыйып алган сун,  
Алпан-толпан булса ла,  
Бер юл табып китәрмен!

Уразаға иткән\* оло юл —  
Сатмырханға итәр\* у!  
Хоҙа уңған юл бирсә,  
Сатмырхан миңә кул бирсә,  
Сатмырхандан көс алып,  
Урал илемде туплап,  
Башыма торға\* кейеп,  
Корман\* тағып билемә,  
Барына күсәм\* булып,  
Урза өстөнә барырмын;  
Калгып\* торған иленде,  
Шаукына\* ҫалып барына,  
Күмәгәйенән\* маткытып\*,  
Урман кыр(ы)ккан балтаға  
Ҫабы ярзам биргәндәй,  
Туктамыштың үз башын,  
Үз иленән кыйзырып,  
Кезел\* ханың кантарып\*,  
Кулат белән кырантап\*,  
Туктамышка көйөк бөйләп,  
Яуға сыҡса дау белән,  
Камайыл\* ерен аямай  
Канны талкан итәрмен!

Кәпрәйгән Сәләхен,  
Илен ҫатса, Кыпсақты,  
Аңа эйәрсә бүтәннәр —  
Ас суртандай карпырмын!

Уралымдан талатып,  
Аяктарын тубырап,  
Кыуып алған малдарын —  
Барын улья итәрмен!

Атаҫы башын юк итәр,  
Инәсе ауызын кәмжәйтөп,  
Эниә белән Кинйәне,  
Етем кыз, тип ҫөйәрмен;  
Түренә түшөк ҫалырмын;  
Тигәнәмә\* етәрмен!

Туктамыштың ҫарайын,  
Аса асыл балаҫын\* —  
Барын күкциһ\* итәрмен!

Ошо үсте алмаҫам,  
Тигәнәмә етмәҫәм,

Эйткөнөмдө кылмасам,  
Изеүкэй атым короҥон!

Мин-мин, тирмен, мин, тирмен,  
Мин-мин тигән ирзермен!  
Асыуым уртлап, ат менеп,  
Тауга оялар шоңкармын;  
Ыуга каршы асымын;  
Ширбөттәйгә — сөсөмөн;  
Байтирәктәй\* тирәкмен;  
Балта сапса, айырылмаҥ,  
Кайгырыуга сынмаҥтай,  
Имәнгә үскән ботакмын!

Мин-мин тигән ирзермен,  
Дуҥтым йорәгем каплаган  
Ялкын утын сүндерермен,  
Дошманымдың көлөндө  
Күмелеп яткан куз утын  
Елдәй өрөп яндырырмын!  
Ат өстөндө уйнай тип,  
Кәпәс кейгән ир у, тип,  
Асылын сорамай, аш бирмәм,  
Атаҥын сорамай, дан бирмәм!

*Янбай:*

— Ай, Изеүкэй, Изеүкэй,  
Бы уйыңдан кайтсана!  
Камсы теймәҥ муйыныңа  
Кан сырғаҥын төйнәмә!  
Мал суйып туйларзай  
Туйга үзендә суйзырма!

Ямгыр яуып, Уралың  
Гөл атам тип торғанда,  
Уралыңда кан койоп,  
Гөл-баксаңды сүндермә!

*Изеүкэй:*

— Кит, Янбай, кит, Янбай,  
Яман өнөң быуармын;  
Сөйләмә — телең киҥәрмен;  
Асма күзең — тишәрмен;  
Тубарлатып башыңды,  
Муйының баузай өзәрмен!  
Харамдан ташкан каныңды  
Көрөндәй\* итеп коярмын;  
Утауыңды\* аузарып,

Бусаған утың кылармын;  
Сағарағыңды\* сындырып,  
Үзенде курзак иткөндө,  
Уғыңды\* шөшлө кылырмын!

Тигөн сүззе ишеткәс,  
Янбай сүзен асмағас,  
Айсыз караңғы төндө  
Урзаға карап ыклаған.  
Изеүкәй Урал буйында  
Ханда ясақ йыйгандың —  
Барын илдөн кыуалаған.  
Ханға ясақ бирмәскә,  
Ханға буй за бирмәскә —  
Бөтө ырыузы туплаган;  
Уралдағы ырыузы  
Яуга таярландырган.  
Үзе ярзам хорарга,  
Туктамыштан эйәргән,  
Күк бурзайын эйәртеп,  
Сытмырханға юл тотқан.

**VIII. Изеүкәйзең Калмык ханында хезмәт иткәне, уны  
еңеп, Сатмырхандың кызы Фирдәүесте коткарғаны, уны  
кәләш иткәне, Туктамыштың иленә яу сапканы**

Озон юлларзы буйлап,  
Сатмырханға барганда,  
Уйсыу ерзә бер кыззың  
Йоклап яткан егеттең,  
Битенән себенен кыуып,  
Еләсләтеп утырган —  
Ергә барып сыткан у.  
Изеүкәй, күргәс тө кыззы,  
Төсө-башына карап,  
Йырлап-йырлап сөйләненп,  
Сылыулығы тезелгән  
Сатмырхандың кызы, тип,  
Үз әсенән уйлаган.  
Кыз егетте уяткан,  
Изеүкәй белән бы егет  
Исән-саулык сорашып,  
Торған сакта тағы ла  
Сунарсылай кейенгән  
Талай егет йыйылган.

[Кыз алдында ятканы]  
Калмык иле әсендә

Кабардин тигән хан икән;  
Фирдәүес тигән ҫылыузы,  
Ярты ил биреп ҫорап,  
Кыз атаҫы бирмәгәс,  
Бер ай барып андыған;  
Сатмырхандың илендә,  
Күңел аса сытканда,  
Фирдәүестең юлында  
Яуы белән тап булып,  
Урлап алып киткәндә,  
Яузан кайткан батырзай  
Ялга яткан сағы икән.

Изеүкәйзең аты ла,  
Эйәртелгән эте лә,  
ҫунарсы тип танытқас,  
Хан ҫораша башлаған;  
Изеүкәй зә ҫүз асып,  
Бер һөнәрен йәшермәй,  
Барын тезеп әйтсә лә,  
Төп исемен әйтмәгән.  
Ат уйнатқан, кош сөйгән,  
Күлдән осороп, кош атқан,  
Билбау тотқан, көрәшкән —  
Барында ла ал булып,  
Ханды хайран калдырғас,  
Хан үзенә сақырған.  
Бер аз тороп әш күргәс,  
Ханға Изеүкәй окшағас,  
Хан да Изеүзе зурлап,  
ҫарайына баш кылған,  
Кабардин һәр әшендә  
Туктамышқа таянған;  
Ике зур хан бер булғас,  
Сатмырхан да кыз юллап,  
Шуңа күрә кимәгән.

Изеүкәй зә тик ятмай,  
Кабардиндың асыуын  
Туктамышқа ыклаган.  
Сапак телле Изеүкәй,  
Сәсән һүзле Изеүкәй,  
Кабардиндың бар яуын,  
Күз терәгән бар илен, —  
Барын үзенә каратып.  
ҫарайында таркаулық  
Озақламай тыузырған;  
Арала яу кузғалған,

Өс көн, өс төн сугышкан,  
Азак сиктә Изеүкәй  
Өстөн булып дан алып,  
Хан җарайын баҗып,  
Ханның үзен үлтергән;  
Үзенә серзәш кор башын  
Калмык илгә хан иткән.  
Сатмырханның кызыны  
Үзе белән бергә алып,  
Атаҗына тапшырган.

Кызы кайткас, Сатмырхан  
Илен йыйып, туй ясап,  
Изеүкәйзе данлаган;  
Кызын биреп тагы ла —  
Бар эшкә лә баш итеп,  
Аны вәзир ясаган.

[Сатмырхандың илендә]  
Азмы-күпме торған суң,  
Үзен танытып дан сәскәс;  
Туктамышка ханының  
Дошманлыгыны белгәс;  
«Туктамыштың Уралга  
Ясажсылары барып,  
Кан-яу асып илендә,  
Ясаж йыя, ил талай», —  
Тигән хәбәр ишеткәс;  
Сатмырханга карата,  
Уйын сөйләй башлаган.

*Изеүкәй:*

— Ата-инәнән ханлыкты  
Мираҗ итеп алманың!  
Юлбасар за буганһың;  
Үс алырга йөрөгәнсең;  
Сыңғыз токомо хандарза  
Хезмәттә лә булгансың,  
Утыз йәшкә еткәнсе  
Рәхәт тормош күрмәйсә,  
Ханга хезмәт иткәндә,  
Уң аяксыз калгансың;  
Утыз дүрткә еткәндә  
Күп сынаузар күргән суң,  
Күп яузарза буган суң,  
Данны зур хан бугансың;  
Сыңғыз ханның токомон

Үз илендөн кыугансың.  
Бына мин дә, тап сіндәй,  
Ауырлыкта үстем мин;  
Атам, инәм, сөйгәнем,  
Ике күзем карасы  
Баламды ла югалттым;  
Барысынан баһалы —  
Даны киткән Уралым  
Туктамыштан талаттым!  
Урманда сазак юғанда,  
Атым тотоп менгәндә,  
Илем илап калғанда,  
Сиңә төбәп сыктым мин.

Сиңә төбәп кигәндә,  
Кабардинға яу асып,  
«Сиңә кызың алайым,  
Үзеңә кейәү булайым,  
Тәхетенә менәйем,  
Илеңә хужа булайым», —  
Тигән уйза кимәнем!  
Атыма менгән сағымда,  
Илем илап калғанда,  
Йәш тукырамаң күзенә —  
Ат урамал булайым;  
Батырларын кол иткән,  
Малын талап кыу иткән,  
Яуыз хандан илемде,  
Коткарырға ант иттем!  
Уралымда илем бар,  
Атка менәр ирем бар,  
Кушымтаға шуларға  
Көсөң сорар уйым бар!

Тигән уйзы ишеткәс,  
Сатмырхан да шатланған,  
Яуға көндә билдәләп,  
Бар яранын йыйзырған.  
Шу йыйында Изәүкәй  
Төш күргәнән сөйзөгән.

*Изәүкәй:*

— Бөгәсә бер төш күрзәм  
Алтын эйәр, акбуз ат  
Ялынан тотоп атландым,  
Күктә остом кош булып,  
Фәрештә белән сөйләшеп,  
Түшен түшемә куйып,

Тур тауына<sup>1</sup> мендем мин,  
У ни булыр ярандар?

*Ярандар:*

— Бөгәсә сін төш күрсән,  
Акбуз атка сін менсән,  
Моразыңа етәрсең,  
Фирештә менән сөйләшсән  
Тур тауына сін менсән,  
Туктамыш төхетенә менәрсең,  
Аның кызын тосарсың, —  
Тиеп төштө юрағас,  
Бары шунда шатланған.

Изеүкәй [батыр] яу белән  
Туктамышка юл тоткан;  
Уралға ат саптырып,  
Барын яуга сакырткан.  
Ара кунып, ай йөрөп,  
Уралдан яулар килеп,  
Туктамыштың иленең  
Сигенә барып еткән.

**IX. Янбай кәңәше менән Туктамыштың Моразымды  
яу башы иткәне, Изеүкәйгә каршы озатканы, Исәнбай  
ярзамында ата — улын, улы атаһын танығаны**

Сатмырхандың яу белән  
Үз иленә килгәнән,  
Туктамыш та сизенеп  
Бары батырын йыйған;  
Сатмырхандың көсөнөң  
Үз көсөнән күплеген,  
Урал яғы тағы ла  
Үзенә асыу тотканын —  
Барын йыйып сөйләгән,  
Батыр булып сытқанға  
Сайлап кызын биреүзе,  
Баш вәзире кылыгузы  
Барысына аңлаткан.  
[Исәнбай за бик исле,  
Буйы байтирәк төслө,  
Майзан тотһа, майзанда,  
Барынан да иң көслө;  
Кылыс тотһа, кылыссан,

<sup>1</sup> Тур тауы — 9-сы тексттың 27-се искәрмәһен карағыз.

Унға яңғыз тороусан,  
Кистән тоҗһа, бер һелтәп,  
Унды бергә ороусан;  
Һөңгә тоҗһа, һонолоп,  
Дошман ҡаса боролоп,  
Ул яу менән үткәндә,  
Бары ҡала кырылып.  
Аты, бугай, Моразым —  
Минең әзер ҡоралым!  
Яу башы итһен уны,  
Хандан шуны һорайым», —  
Тиеп Янбай уйлаған,  
Уйын уйҙа туйлаған,  
Уйын ханға еткергән,  
Уйҙап кына ҡуймаған].

*Янбай:*

— Әй оло хан, оло хан,  
Сүзем әйтәм тыңлаһан,  
Нәселсез ул тимәһән,  
Еңеп ҡайтһа яуында,  
Ҡызым алып тимәһән.  
Ҡошсо иһән колоңдан  
Дана тыуған бер бала  
Аһау тота ҡороҗһоз,  
Батыр белән көрәштә  
Көрәше ҡалмай үлекһез,  
Тимер белән тубылғы —  
Бөгөү өсөн барыбер;  
Аркан белән тегәр еп  
Өзөү өсөн, барыбер,  
Батман белән бармакһы  
Күтәрергә бары бер,  
Йөрөгө шундай куш йөрәк,  
Йоко белән үлемен,  
Аның өсөн барыбер.  
Шуны саҡырып ат бирһән,  
Барып яуга ҡор итһән,  
Илең яуҙан ҫаҡлар у;  
Сатмырхандың яуыны  
Ҡуйға килгән бүреләй,  
Берен ҡуймаһ, быуыр у —  
Тигән сүзһе ишеткәһ,  
Бары шулай һөйзөгәһ,  
Туктамыш хан ҡарыуһыҙ  
Моразымды саҡырған.  
Яуга барыу шарттарын  
Моразымға аңлатқан.

Диңгез буйы иленән  
Сәләхизе кор башы,  
Бүтән батырзар белән  
Моразымды мең башы  
Итеп яуга озаткан.

Сатмырхандың яу башы  
Изеүкәй тип берәү зә  
Күпкә саклы белмәгән.  
Өс-дүрт көнләп яу булып,  
Канлы яулар булган сун;  
Туктамыштың яу башы  
Батырларының бары  
Изеүкәйзе белгән сун;  
Кыпсак батырзар бере  
Изеүкәйгә жар(ы)шы  
Кылыс тотоп кулына,  
Сыусагандай канына  
[Жаршы тора алмаган].

Тарлан бузга атланып,  
Торка кейеп башына,  
Калкан тотоп кулына,  
Изеүкәйгә жарышы  
Моразым сыккан бер үзе.  
Кылыс уйнап сатылдап,  
Калкандан ут йылтырап,  
Яузың кызыу сағында,  
Исәнбай за әлсәрәп,  
Изеүкәйгә: «Улың, — тип, —  
[Моразымға, — атаң, — тип], —  
Кан, барымта эзләргә  
Арагызга дау юк», — тип,  
Ике арага ташланған.

Эштең барын аңлашып,  
Икәү-ара сөйләшеп,  
Кылыстарын ташлаган,  
Туктамыштың яузары  
Изеүкәйзең кигәнән,  
Моразымдың у якка  
Тагы сыгып киткәнән —  
Барысы ла аңлаган.  
Туктамыштың күп көсө,  
Уралдан килгән биш кеше\*  
Изеүкәйгә ыклагас;  
Сәләхи зә яңгызлап  
Туктамышка саптырган...

### 13. Ханбикәнең Туктамыш ханга икенсе төшөн һөйләгәне

Хәбибулла Ғәбитов. Башкорт әзәбиәтенән кыскаса үрнәктәр // Яңы юл. — 1923. — № 2. — 61—62-се б. Эпостың был өзөгән Х. Ғәбитов (1886—1939) кобайырзан бер үрнәк рәүешендә генә бастырған. Ул айырым исемләнмәгән дә. Әсәрзең ул файзаланган тулы тексы хақында мәғлүмәт юк. Тәкдим ителгән өзөккә Нур Зарипов (1925—1997) тарафынан кайһы бер аңлатмалар бирелгәйне инде (Кар.: БХИ. 5-се том. — 312-се, 334-се б.).

Үз башыңа карт убыр,  
(Үз башыңа карт убыр)...

Нәки Исәнбәт төзөгән йыйылма текста «Төш күрәүсе» Ханбикәнең төшөнә Туктамыш хан һорау менән яуап бирә: «Ул ни булыр, байбисәм?» — ти. Күмәкләшеп төзөлгән йыйылма текста ла Туктамыш хан үзенәң бисәһенә ошондайырак һорау биреп, үзе төшөн уның үзенән юрата. Ә был өзөктә ханбикәгә ундай бурысты аткарырга форсат бирелмәгән. Күрәһең, «төштөң» башланышынан башкорттоң «Акһак кола» тигән мәғлүм мәшһүр эпосында Акһак кола һөйләгән төшкә окшашлығы Х. Ғәбитов килтергән өзөктөң дә һуңғы һүзәрәнен «Акһак кола»са яңғырауына сәбәп булған. «Акһак кола» эпосында өйөр айғыры бейәләргә:

— Бөгәсә мин төш күрзәм  
Канъяғалай шеш күрзәм... —

тип төш һөйләһә, бейәләр:

— Бөгәсә һин төш күрһәң,  
Канъяғалай шеш күрһәң... —

тип, уның хәбәр һөйләм рәүешендә бәйән иткәнән шарт һөйләмгә әйләндереп, кабатлап сығаралар за иң ахырза: «Үз башыңа, карт кузак!» (БХИ. 3-се том. — 223-се б.), йә «Үзәңә булһын, карт убыр!» (Шунда ук. — 244-се б.), йә «Үз башыңа булһын, карт убыр!» (Шунда ук, 240-сы б.), тип бөтөрәләр.

### 14. Изеке менән Жанбай, Туктамыш менән кызғатау кош

Эпостың был өзөктәре Ғәбделәхәт Вилданов (1880—1946) тарафынан әзерләнгән «Халык әзәбиәтенән кыскаса үрнәктәр» тигән басманан алынды. Унда улар «Жанбайзың кобайырзары» тигән баш астында бирелгән (Кар.: Башкорт аймағы. — 1927. — № 4. — 47—48-се б.). Был өзөктәр хақында йыйылмабыздың Нур Зарипов (1925—1997) төзөгән томының «Аңлатмалар»ында һүз булғайны инде (Кар.: БХИ. 5-се том. — 319—320-се, 325-се, 334-се б.).

<sup>1</sup> Камсы (ла) етәр муйыныңа,  
Кан сорғалыр куйыныңа...

Был янау һүзәрә эпоста тоторокко һаклана, М. Буранғолов вариантында ла улар Туктамыш хан ауызынан әйттерелә. Хан-дың янауына қаршы, был вариант буйынса қызғатау за һамак-лай-һамаклай яуап бирә (Қар.: БХИ. 5-се том. — 127-се б.). Г. Потанин язып алған қазақ вариантында ул һүзәрәзә Әдыге (Изеүкәй) Жанбайға әйтә (Қар.: шул ук баһма. — 319-сы б.).

### 15. Изеүкәй менән Мораһымдың әйтешкәне

Мөхәмәтсәлим Ишмөхәмәт улы Өмөтбаев (1841—1907). Йәд-кәр. — Казан, 1897. — 83—84-се б.; Өфө: Башкортостан китап нәшриәте, 1984. — 182—184-се б. Эпостың был өзөгә ошо хәлдә 1876 йылда ук әзер була. Ошо факт үзә генә лә — «Изеүкәй менән Мораһым»дың башкорттар араһында борон-борондан язма текстары таралыуына дәлил ул. Мәғлүм булыуынса, 1910 йылда һамаһ губернаһы Бызаулык өйәзә Йомран — Табын уезы Үрге Ильяс ауылы кешеһе Қаскынов Ғимази Ғәләүәтдин улында эпостың әле 1762 йылда ук ақ қағызға теркәлгән бер варианты һакланған (Қар.: Зарипов Н. Т. Милли азатлык, үз аллы дәүләтселек хыялдарын сағылдырған тобайыр // Изеүкәй менән Мораһым: Тарихи тобайыр/ Басырға әзерләне Н. Т. Зарипов; Яуаплы мөхәррирзәрә Ә. И. Харисов һәм З. Ф. Урақсин. — Өфө: Китап, 1994. — 8-се б.).

### 16. Изеүкәйзәң Мораһымға үпкәләгәне йәки «Изеүкәй менән Мораһым» көйә

XX быуаттың 70-се йылдарында күренекле музыка белгесе Фәрит Хаснулла улы Камаев (1944—1993) Баймак районы Өмөтбай ауылында йәшәүсә 70—80 йәштәрзәгә Ғүмәров Хәләф-тән язып алынған // Мәшһүр журайсы Юлай Ишбулды улы Ғәйнәтдиновтың шәхси фондынан. Ноғаға Рәсәй Фәндәр академияһының Өфө фәнни үзәге Тарих, тел һәм әзәбиәт институты фольклор һәм сәнғәт бүлегенең гилми хезмәткәрә, музыка белгесе Лилиә Сәлмәнова һалды.

### 17. Акай яуы

«Акай яуы (тарихи хикәйәт)» тигән баш астында тәүзә Ғ. Б. Хәсәйенов тарафынан ташка баһтырылған // Ватандаш. — 2004. — № 12. — 62 — 67-се б.

Эпостың тексы баһтырыусының түбәндәгә мәкәләһе менән озатылған: «Тарихсылар һәм без, әзиптәр, XVIII быуаттың 1735—1736 йылдарындағы башкорт ихтилалы, уның атаклы батырзарының береһе Акай хақында, нигеззә, Рәсәй хөкүмәтенең рәсми документтары, батша гәскәрзәрә һәм администра-

ция башлыктарының рапорттары, уларзың яуза катнашыусыларзы хөкөм итеү һәм язалау язмалары буйынса ғына беләбез. Унда үз ил-йорттарын һаклап, иректәрен яклап кулдарына корал алған, яу сапқан башкорттарзы «яуыздар, кырагайзар, бур-бунтарзар»\* тип яманлау, йәлләттәрсе кырыу, язалау мәғлүмәттәре өстөнлөк итә. Азатлык хәрәкәтенәң яулы, канлы тарих бите, шулай кыйык көзгөләге шикелле, бозок һәм салыш сағыла.

Рәсәй администрацияһы халыктың ни өсөн яу сығырға мәжбүр булғанын аңлатқан шикәйәт язмаларын, ил-йорттарын рәхимһез талаузарын, башбаштаклыктарын, язалаузарын ҫағлаған хаттарын юк иткән, шулай тарих һәм халык хәтеренән канлы әззәрен юйырға тырышқан. Шул аркала без хәзер бигерәк тә көнбайыш башкорттарының 1735—1736 йылдарза яузарзағы батырлыктары, күргән ыза-яфалары, кырагайзарса язаланузары, һөргән ебәреләүзәре тураһында аз беләбез, яу башлыктары, Акай батыр тураһында иҫтәлек йәки йырзары буйынса мәғлүмәттәребез юк тиерлек.

Безгә әле Акай батыр тураһында шағир Йософ Гәрәй үз атаһынан язып алған бер легенда ғына билдәле. Унда Акай, тарихи шәхес булыузан бигерәк, көзрәтле бер әкиәт батыры кеүгерәк сала-сарпы ғына хикәйәләнә, төсмал монарына төрөлә.

Мәғлүм булыуынса, Акай Күсем улы көнбайыш башкорттарының атаклы яу батырзары нәсәл-ырыуынан. Уның картаһы Түләкәй батыр — 1681—1684 йылдарзағы башкорт ихтилалының күренекле етәкселәренәң береһе. Үз атаһы Күсем Түләкәй улы иһә 1704—1711 йылдарзағы ихтилалдың иң атаклы батырзарынан. Акай батыр — ана шул ата-баба яу батырлыктарын, старшиналык вазифаларын дауам иткән арзаклы тарихи шәхес.

Акай старшина 1735 йылдың июнендә Өфә янындағы Каратун (Чесноковка) тауы итәгендәге дөйөм башкорт йыйынын ойштороусыларзан һәм 1735 йылғы ихтилалды Килмәк абыз Нурышев, Йософ Арыков батырзар менән берлектә берзәм башлап ебәреүселәрзән.

Акай старшина Ык йылғаһы буйындағы Тамъян ырыузары башлығы булып, Минзәлә калаһына, Башкортостан территорияһы өстөнән һакимлык кылған батша администрацияһы үзәгенә бер нисә тапкыр сапкын яһай, Ык-Кама буйзары төбәген яуга күтәрә.

Өфөнән көньякка, Яйык буйына хәрби экспедиция менән юлга сыкқан Кириллов отрядының юлын бүлер һәм Килмәк абыз атлыларына ярзам итер өсөн, урта Ағизел буйзарына бер мең һыбайлылары менән килеп етә һәм 9 июлдә батша гәскәренәң Вологда полкына һөжүм итә.

Азатлык өсөн көрәштәң икенсе этабында Акай Күсемов отрядтары Казан юлы территорияһында, Ык — Кама буйза-

рында яззар алып бара. Минзэлэгэ, Шишмэ, Кисеусат кэлгөлөрөнэ бер нисэ тапкыр сапкын ойоптора, Кириллов хәрби экспедицияһына ярзамға килер батша гәскәрзәрөнөң юлын бүлгәргә, туктатырга ынтыла.

Минзэлэ батша администрацияһы, генерал А. И. Румянцева үзә яу күтәрәүселәрзәң талаптарың үтәргә, үззәрән ярлыкарға вәгәзә итеп, Акай батырга бер нисэ тапкыр хат ебәрә. Шуларға ышанып, азак Акай Минзэлэгә үз ихтыяры менән килә һәм шул мөкәр тозағына элөгөп, һуңынан бер нисэ атаклы яу башлыктары менән рәхимһез язаланып, дарға астырыла.

«Акай яуы» тигән тарихи хикәйттә 1735—1736 йылдарзағы башкорт яззариның бер нисэ эпизоды һәм азактан баш күтәрәүселәрзә нисек вәхшизәрсә тимер шештәргә ултыртып, балталар менән баш-кулдарың сабып үлтәрөп, дарзәрға ашып язалау хәлдәрә тасуирлана.

«Акай яуы» хикәйтә халык хәтерә буйыңса язылған язма әсәр. Ул үз асылы менән — 1735—1736 йылдарзағы яззари һәм баш күтәрәүселәрзә нисек язалаузы, ил-йортто туззырып, нисек бөлгөнлөккә төшөрөүзә хикәйләгән халык хәтерә комарткыһы ул.

Был язманың тарихы якыңса былай.

Әхмәтзәки Вәлиди Туған фаразы буйыңса, был комарткы 1770 йылдар тирәһендә әлегә яззари, язалаузарзы күргән йәки шулар хақыңда (ишетөп) белгән кешә тарафынан ғибрәти канлы хәтирә рәүешләрәк язылған.

Был язма кайзальыр йөз йылға якың йәшерән һақланып яткандан һуң, 1864 йылда Түбән Кама төбәгәндә Өфө губернаһы Минзэлә өйзә Шәңгәлә ауылыңда Нурмөхәммәт бинә Мөхәмәтйән исемлә кешә тарафынан яңынан күсәрөп алынған һәм азактан бер кулъязма китап әсендә нисектер Казан марксизм-ленинизм институтының архивына килөп әлөккән. Шул китаптан ошо кулъязманың Акай яуы хақыңдағы төрки телендә язылған өлөшә руссаға тәржәмә ителөп, «Акаевское восстание 1735—1741 гг. О восстании башкир под руководством Акая сына Кусюма» тигән исем менән 1937 йылда Мәскәүзә нәшер ителгән «История Татарии в документах и материалах» исемлә китапка индерелгән (402—406-сы биттәр). Кулъязманың бер бите иллюстрация рәүешендә китаптың 105-се битендә фотокопияла бирелгән. Кулъязманың төп нөсхәһә, күрәһөң, марксизм-ленинизм институты бөтөрөлгән сакта, архив фондыңда юкка сыққан. Берәй кешенөң кулына инөп кайзальыр ятыуы йәки бөтөнләй югалыуы ихтимал.

Шуныһы ла хикмәтлә: үткән быуаттың 30-сы йылдарыңда сыққан әлегә документтар йыйынтығыңда басылған был киммәтлә материалға Башкортостан, Татарстан, СССР тарихсылары ла илтифат итмәй, ул тәржәмә текска бер һиндәй һылтанмалар осрамай.

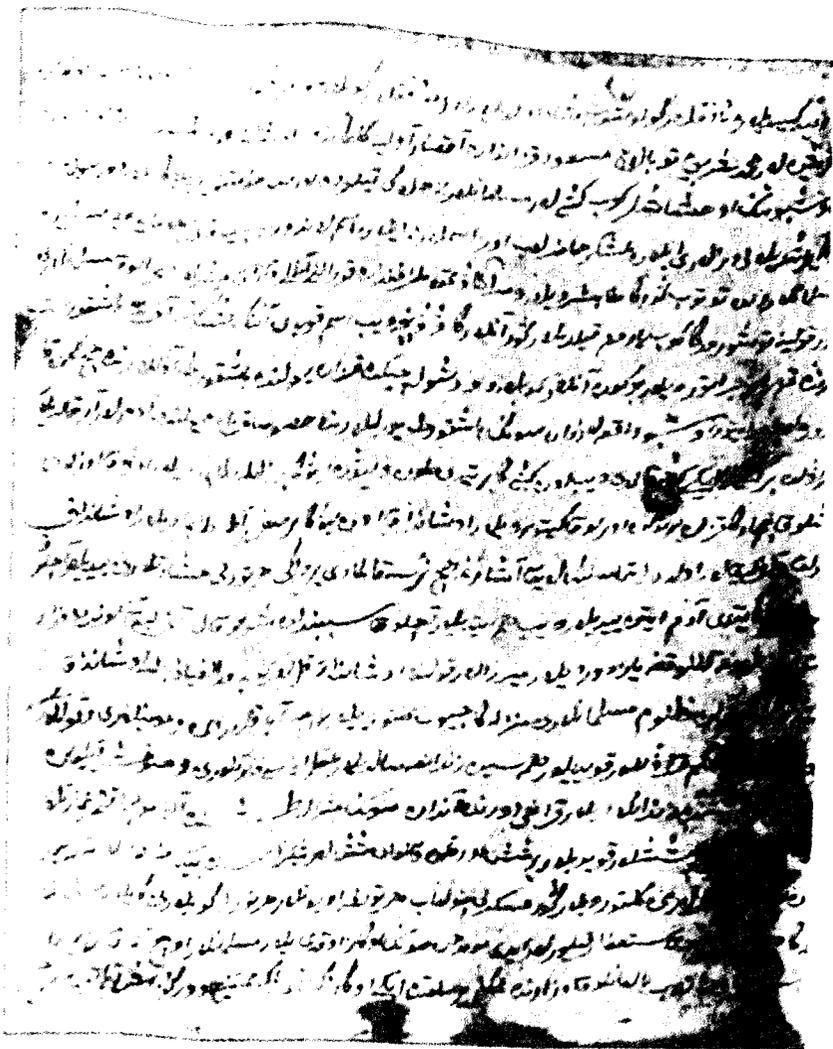
Уның карауы, үз ил-еренән ситтә йәшәгән башкорт һәм төрки тарихсыһы Әхмәтзәки Вәлиди Төркиәлә ошо китапка тәү башлап игтибар итә, үзенең «Башкорттарзың тарихы» тигән лекциялар серияһында файҙалана һәм улар азак бөйөк ғалимыбыздың «Башкорттарзың тарихы. Төрк һәм татар тарихы» китабында башкорт телендә тулы ғына искә алынып үтелә.

Әхмәтзәки Вәлиди шул ук вақытта был хикәйәттән фарсы телендә язылған тулыраҡ варианты булығын да күрһәтә (Башкорттарзың тарихы. Өфө, 1994, 95-се, 157-се биттәр). Юғарылағы кулъязманың йәки тулыраҡ тағы бер вариантының фарсы теленә тәржемә ителеүе — йәнә хикмәтләрәк бер күренеш. Үзәндекеләр түгел, ситтәгеләр күрә һәм баһалай белгән был киммәтле сығанакты.

Без, әзәбиәтселәр һәм телселәр өсөн, «Акай яуы» тарихи хикәйәте, мөһим тарихи сығанак булығын тыш, төрки телендәге XVIII быуат комарткыһы, тел-стиле, халықтың тарихи хәтерен һаҡлаған язма булығы менән дә бик әһәмиәтле. Тик төп нөсхәнен тулығынса һаҡланмауы ғына үкенесле.

Йылға һыуының тәмен белер өсөн, бер ижауы ла етә тигәндәй, кулъязманың фотокусермәлә бер бите булығы XVIII быуат Урал-Волга буйы төрки язма теленең үзәнәлектәрен, тел-стиль хәсиәттәрен асыҡларға тулы мөмкинлек бирә, тип әйтә алабыз.

Бына шул фотокусермәне хәзерге графикала транслитерацияла бирәбез: «...Өмид кистеләр. Монафиклар көлөшөп шат улдылар. Ул монафиклар күпләрдер: ишнен башында урыслык булған Каршин Мөхәммәд Шәриф, Тубалач Мәсгүд Казандан Аксар ауылына килгәндер. Ушандак ук кемсәнә Нәдер бине Уразмәт, ошбуның охшашлы күп кешеләр мосолманларны (башкорттарзы. — Ә. С.) һәләк кылыуда урыс хедмәтенә бил бәйләгәннәрдер шул мәртәбәгә ирешделәр: Үзләре илән ғәскәр хәзерләп, үз исемләре илән исемләндереп, бик каты жәһед идуп мөскен мосолманлардан тотоп гәүергә (кафырзарға) тапшырдылар, вә Саратау, Төмән тарафындан кораллы-атлы казак мишәрләр, сәхралык мосолманларны гәүер кулына төшөрөргә күп ярдәм кылдылар. Гәүер анларға вавинча (военщина) дип исем куйды. Аның әшенең ахырында башкорт йерендән кәһәр очра тордолар. Бу көн анлар күпләрдер. Шул чиктә Казан юлында башкорт ауылларында һич кемне калдырманылар. Әйтер, ошбу вакиғалардан суң башкорт йортларында, хосусан Казан юлында әдәмләр аз калдылар, һәр ауылда бер кеше йә ике кеше калды дип; ун кешегә — бер тире тун, вә йиудән йиугә (өйзән өйгә) бер балта тапмадылар, орлок өзәлдә. Ашлыҡ чәчергә Казан йерендән орлок китерделәр. Ушандак ун өйгә бер сығыр (һыйыр), бер ат тапмадылар — ушандак тарлыҡ вә ағырлыҡлар улды. Әйтмәслек лайыҡ ашарға һич нәрсә калмады. Йердәгә һәр төрлө хәшәрәтләрне йейделәр. Ачлыҡ



«Акай яуы» иргәгенен кулъязмаһынан өзөк (фотокүсермә)

шул чиккә етте: әдәм итен йейделәр, дин һәм әйттеләр. Ачлык сәбәбендин, шул ук ағырлык көндә үзләрен мирзаларга коллокка яздырдылар. Мирзалар кулында ушандак коллар күпдер, әл-гаязи билләһи.

Ушандаһ әйтелгән гәйре чан мазлум мосолманларны Минзәлгә жыйып килтерделәр. Барча аяклары, вә муйынлары, вә кулдарына тимер богаулар кидереп, мәхкәм, карауыллар куйдылар, һәммәсен зинданга салдылар. Ғакыл әйәсе картларны вә сугыш кылған йегетләрне йер астына зинданладылар, караңгы урында.

Андан суң Минзәлә тышында алты почмаклы гимәрәтләр куйдылар. Тирә-ягына тимер шешләр куйдылар. Бер шеш уртада, калған шешләр тикәсендә бик тағаннар кылдылар.

Буцдан суң батырларны килтерделәр, гәүер гәскәре чолгап, һәр төрлө уйыңлар, һәр төрлө көйләрне көйләр, мосолманлар Аллаһы тәғәләгә... тәүбә вә истиғфар кылырлар иде (ярлыкау үтенәү).

Мондин суң указ укыдылар. Мосолманлар үч алмак ал-масын өчөн ... бер сәғәттә ике указ килеүе бәлки момтанигдыр (тыйылгандыр) көрәш кылмак башларға...»

(Күп нөктә куйып киткән урындар фотокүсермәнең насар йә бозок сыгыуы аркаһында таныуы мөмкин булмаган текст урындары.)

Был тарихи хикәйттең өс мөһим әһәмиәте бар. Беренсенән, ул халыктың тарихи хәтере, 1735—1736 йылдарзағы башкорт яузарының шаһитнамәһе. Шул яузарзы, канлы фажигәләрзә күреүсенәң йәки ишетеүсенәң һөйләгәндәре булыуы менән ул — халык һүзе, фольклор йәдкәре. Жанр тәбигәте менән ул халык тарихи хикәйәте. Уның теле лә халыксан ябай һәм аңлайышлы, стиле һөйләү, хикәйәләү һөрөләшө. Шул йәһәттән был әсәр халкыбыззың тарихи хәтер казнаһын байытга.

Икенсенән, шул XVIII быуатта, үз заманында ук кағызга теркәп куйылыуы менән ул язма йәдкәр рәүешен ала. Теленән, стилинән күренеүенсә, уны үз заманаһының белемле генә кеше-һе төрки әзәби телендә язған. Уның тарихи-әзәби лексикабыз өсөн әһәмиәте зур.

Өсөнсөнән, был язма комарткы тарихсылар өсөн бик мөһим документ һәм сығанак та. Унда батша администрацияһының, карателъ отрядтары башлыктарының рәсми кағызларында, рапорттарында булмаган мәғлүмәттәрзә, хөкөм һәм язаларзың вәхшифәрсә әшләнеүен күрергә һәм тетрәнәргә мөмкин. Был тарихи язма документтың һәр юлынан, шаһитлыкка килтерелгән һәр эпизодынан, язалаузың кырағай тамашаларынан әркелеп кан ағып, тимер шешкә ултыртылгандарзың йөрәк өзгөс аһызғыр өндәре инрәп торгандай. Был язмаларзы һалкып ақыл менән, тетрәнмәйенсә укыу мөмкин түгел.

«Акай ауы» исеме менән тарихка теркәлгән был кулъязма Акай батырзың яу әшмәкәрлеген азырак һөйләгән кеүек тойол-һа ла, бында аталған күп яузар тап уның етәкселегендә бара. Унан, был әсәр 1735—1736 йылдарзағы башкорт ихтилалының Волга буйынаса, Кинель йылғаһы тармактарында киң таралыуын раслауы менән дә әһәмиәтле.

Был кулъязма шул хәкикәтте лә асыклай: бәгзе бер татар тарихсылары һәм М. Әхмәтйәнов ише, тарихты күрәләтә бозоп, башкорт ихтиладарын татарзыкы тип әйтергә маташыусыларға татарзарзың (һәм мишәр казактарының. — Ә. С.) күпселеге был яузарға башкорттар менән бергә кушылып китеүен

түгел, киреһенсә, шымсылык итеүзәрен, хыянатсыл юлга баһыуҙарын һәм башҡорттарҙың 1735—1736 йылдарҙағы баш күтәреүзәрен рәхимһез рәүештә баһтырыусылар, азатлыҡ яуын бығуыусылар сафында икәнлеген дәлилләп әйтеп бирә. Кыпсаҡтар тураһында әйтелгән юлдар иһә башҡорттарҙың үзәре араһында хыянатсылар осрауын, берҙәмлек булмауын күрһәтә. Ҙазақтар менән менәсәбәттәр зә хикәйәттә бик асыҡ тасуирлап күрһәтелә.

Йомғаҡлап әйткәндә, «Акай яуы» тарихи хикәйәте тарихи-әҙәби йәһәттән үтә әһәмиәтле язма комарткы һәм мөһим тарихи документ буларак, ғалимдарыбыҙҙың игтибарын биләрлек һәм тейешле баһаһын алырлыҡ ҡиммәтле сығанак ул» (Хөсәйенов Ғ. Б. «Акай яуы» тарихи хикәйәте тураһында // Ватандаш. — 2004. — № 12. — 69—73-сә б.).

<sup>1</sup>Колһары бәк — Нуғай урҙаһының мөстәкилләге бөтөрөлгәндән һуң «ак батша»ға хөҙмөт иткән нуғайлы бәк. Ул XVI быуаттың урталарында Башҡортостанда йәшәгән күренекле бәктәрҙең береһе.

<sup>2</sup>Бында 1735 йылдың июнендә Ҙаратун тауы (хәҙерге Чесноковка тауы) итәгендә, Бөрһөөн буйында дүрт даруга<sup>1</sup> башҡорттары вәкилдөрөнөң йыйыны хаҡында һүз бара.

<sup>3</sup>Түләкәй улы Күсем — Нуғай юлы, Тамъян ырыуы башҡорто, 1704—1711 йылдарҙағы ихтилал батыры.

<sup>4</sup>Урыстар иҙеүенән ҡасып, башҡорттар араһына һыйынған һәм арендаға ер алған әтәмбәйзәр (припущенниктар, йәғни ебөрөлмөштәр) хаҡында һүз бара.

<sup>5</sup>Борон Тамъян ырыуы башҡорттарының күпсәлегә Волга, Кама йылғалары буйында йәшәй. Тамъян ырыуынан Түләкәй батырҙың йорт-ере Минзәлә өйәҙендә була, һуңыраҡ уларҙың бер өлөшө, шул иҫәптән Күсемдәр ил-йорто, Ык буйҙарына күсә.

<sup>6</sup>Күсем Түләкәев батырҙың Ахта, Сыуаш исемлә улдары хаҡында тарихи документтарҙа мәғлүмәт осрамай.

<sup>7</sup>Күсем Түләкәевты халыҡ Күсембөт тип тә йөрөткән. Уның вафат булығы 1735 йылда тип күрһәтелә. Нәк ошо йылды уларҙың аттарын да урлайҙар.

<sup>8</sup>Ни өсөн яу башлануы, һәм Румянцевтың эшмәкәрлегә тураһында бында хата күзәтелә? Акай Күсем етәкселегендәге яу Көнбайыш Башҡортостанда 1735 йылдың июлендә ҡызып ки-

---

<sup>1</sup>Даруга — юл түгел, ә Алтын Урҙа дәүләте заманындағы административ-территориаль бүленеш: Башҡортостан 4 даругаға (көнбайышы һәм төньяк көнбайышы — Ҙазан, көньяғы — Нуғай, төньяк-көнсығышы менән көнсығышы — Себер, Өфөнән төньяк өлөшө — Усы даругаларына бүленгән була. Юлай Азналин, мәсәлән, 1722 йылда Себер даругаһы Шайтан-Көҙөй улысы Тәкәй ауылында тыуған // Башҡортостан: Ҙыҫҡаса энциклопедия. — 262—263-сә, 682-сә б.

тә, башкорт атлылары бер нисә тапкыр Минзәләнең үзенә һөжүм итә, батша гәскәрзәрен тыйрата. Был төбәккә баш командир булып генерал А. И. Румянцев Минзәләгә 1735 йылдың 19 сентябрендә генә килә. Акай батырзың үз ихтияры менән Минзәләгә барыуы 1735 йылдагы язурзан азақ, 1736 йылга карай.

<sup>9</sup> Акай батыр Күсемде тикшерерү өсөн 1738 йылда Санкт-Петербургка озаталар.

<sup>10</sup> Бында 1735 йылдың июнендәгә башкорт йыйыны хакында һүз бара булһа көрөк.

<sup>11</sup> Былар барыһы ла башкорт ырыулары — күпселегә Көнбайыш Башкортостан төбәгенән.

<sup>12</sup> Былар 1735—1736, 1738—1739 йылдарзағы язурзың атаклы батырлары, тарихи шөхестәр. Килмәк абыз — Нуғай юлы башкорттары яуының башлығы Килмәк Нурышев.

<sup>13</sup> 1735—1736 йылдарзағы язур.

<sup>14</sup> Был тарихи хәл-вакиғалар 1735—1736, 1738—1739 йылдарзағы башкорт ихтилалың бақтырыуза Казан татарларының, мишәрзәрзең багша яклы булғаның, күптәренәң хыянатсылык һәм шымсылык эштәре хакында халык карашың белдерә.

<sup>15</sup> Башкорт яу батырларың Минзәләлә шулай вәхшизәрсе язалау вакиғаны тағы шунса канһызлык менән Караһакал яуынан һуң, 1740 йылда Һакмар буйында һәм Өфөлә, хәзәргә Дуслык монументы торған урында кабатлана (Хөсәйенов Ф. Б. Аңлатмалар // Ватандаш. — № 12. — 68-се б.).

## 18. Караһакал яуы

1973 йылда Ғайса Хөсәйенов Әбйәлил районы Асқар ауылында Мөгәлләм сәсән Мирхәйзәровтан язып алған // ТТЭИ, Кулъязмалар фонды («Тарихи легендалар» төһләмәһе). Әсәр тәүге тапкыр Ғайса Хөсәйеновтың «Караһакал батыр халык хәтерендә» тигән хезмәтенә кушыпта рәүешендә доһъя күрзе // Ватандаш. — 2000. — № 7. — 79—87-се (81—83-се б.).

Үзенәң был хезмәтенәң инеш өләшөндә Ғайса Батыргәрәй улы был эпостың төп геройы Миңлеғол-Караһакалдың шөхесенә қағылышлы тарихи мәғлүмәттәрзе теркөгән, әсәрзе озатып килгән күзәтеүзәрәндә иһә уның кара аты менән бергә чу сабыуы, үз гәскәрәндә хыянатка юл куймауы кобайырга хас стиль, үлсәм мәсьәләләре кузғата. Түбөндә академиктың шул күзәтеүзәрәненәң кысқартылған варианты тәқдим ителә (автор «Караһакал яуы» әсәрәненәң жанрын риүәйәт тип билдәләһә лә, ул — асылда, мәғлүм «Караһакал» йәки «Кара ат» эпосының бер вариантынан гиберәт. Анализ да шуға дәлил):

Халықтың йәнле хәтерә — уның йырларында, кобайырларында, тарихи риүәйәттәрәндә. Бер һүз менән әйткәндә, туйлай, камиллаштыра килгән асыл ақыл хазиһаһында.

Халык хәтеренең ни рәүешле йәшәүе һәм һақлануы хакында тарихи шәхес Караһакал батыр тураһындағы риүәйәттәр, йырҙар, қобайырҙар миҫалында байқап карамаксыбыз әле.

Башкорт халык ижадында был хәтер тарихының ниндәй жанрҙар, нисегерәк сағылышының һәм үҫеш-үзгәрештәрәнең үз үзенсәлектәре бар. Әйтәйек, батырҙар хакындағы хәтирәләрендә ул борон-борон замандарҙа миф-қарыһүзәрәндә, әкиәттәрәндә мифик һәм фантастик формаларҙа бирелһә, «Урал батыр», «Ақбузат», «Заятүләк менән Ығуһылыу» кеүек қобайырҙарында камил поэтик эпос рәүешен алды, тезмә һәм сәсмә хикәйәләү тығыз үрелеп китте, һуңырақ поэтик эпос фантастик нигеҙән реаллеккә табан эволюция кисерҙе. «Изеүкәй менән Моразым», «Мәргән менән Маяһылыу», «Сура батыр», «Караһакал батыр», «Юлай менән Салауат» ише тарихи қобайырҙар барлыкка килде. Киң эпик дәүерҙәр үтеп, халықтың тарих хәтеренең социаль-тарихи ерлеккә береккән вағырақ жанр формалары: риүәйәттәр, тарихи йырҙар, кесе эпостар тармақланды һәм тамыр йәйҙе.

Был хакта Караһакал батыр тураһындағы ауыз-тел әсәрҙәре күп нәмә һөйләй, тарих һәм фараз, тарихилык һәм та-суирилыҡ, поэтика буйынса ғилми дөйөмләштерәүҙәр өсөн мул мәғлүмәттәр бирә.

Караһакал — Башкортостан тарихындағы атаклы шәхес. Ул 1740 йылғы башкорт ихтилалы башлығы. Заманында уның батыр, укымышлы, асыл зат тигән даны ла киң таралған. Хан тигән исемә лә қалған. Илғизәр тигән исем-аты мәғлүм. Қазақстанды, Урта Азияны, Волга буйҙарын, Кубанде, Якын Көнсығыш илдәрән, Ғәрәбстанды гизеп сытқан. Мәккә-Мәзинәлә хажда булған, мәзрәсә һабағы алған. Қазақ, үзбәк, қалмык, гәрәп, фарсы телдәрән туған теле кеүек белгән; тейеш урынында хафиз, кәрәк сағында илселек қылған. Ханлык вази-фаларын дәғүәләгән. Язмыш елдәре уны көтөүсенән аяныс қолға, қолдан ғәййәр батырға, батырҙан затлы ханға тиклем күтәрәп-төшөрәп өйрөлтөп йөрөткән. Уны башкорттар ғына түгел, қазақ, қарағалпақ, қалмык хан, солтандары ла хан нәселе тип һанаған. Урыҫ батшалары, губернаторҙары унан турқыр булған. Башкорттар өсөн ул яу батыры, сәен кеше. (Караһакал хакында тулырақ мәғлүмәттә безҙең «Ил азаматтары» тигән китаптан «Караһакал хан» мәкәләһенән алырға мөмкин, Өфө, 1998, 249—274-се биттәр.)

Караһакал батыр үз заманында бик данлыклы булған. Халык уның хакында йырҙар, легендалар сығарған, бәйәттәр һөйләгән, хатта уға бағышланған қобайырҙар безҙең көндәргә тиклем килеп еткән. Әле бынан 100—150 йылдар әлек кенә урыҫ, қазақ ғалимдары уның тураһында ғилми-тикшеренәү әштәре язғандар, қайһы бер йырҙарҙы, риүәйәттәрҙе ташқа бақтырып қалдырғандар.

«Караһакал тураһында башкорттарға иҫ киткес хикәйәттәр йөрөнө, йырҙар сығарылды, — тип язғы ил өйрөнөүсә галим Руф Гаврилович Игнатъев «Караһакал — Башкортостандың дәғи ханы» тигән хезмәтендә (1880 й.). Руссаға юлга-юл тәржемәлә бер йырҙан миҫал килтерә:

Карасакал батыр,  
Каких мало в свете,  
В белой чалме,  
На черном коне —  
Быстр он, как ветер,  
Грозен, как божья гроза,  
Богом хранимый не боится врагов,  
Он их побивает  
Острой саблей,  
Копьем и стрелами:  
Они ему в Мекке даны.  
Карасакал батыр,  
Карасакал батыр,  
Каких мало на свете,  
Он богом храним,  
Ему нипочем сотни врагов.

В. Н. Витевскийҙың «И. И. Неплюев и Оренбургский край в прежнем его составе до 1758 г.» тигән китабында тағы шуңдай юлдар бар:

Один идет на сто человек,  
Один побивает сто человек,  
Он — батыр да батыр.  
Божья гроза, погубя неверных  
Он богом храним.  
Хан и хан Карасакал  
Едет, смотрите:  
В белой чалме, на черном коне.  
Грозно он саблюю машет  
И громко правоверных скликает  
Идти на врагов,  
идти против неверных.  
С ним биться никому невозможно  
Его не вредят ни пули, ни стрелы,  
Ни копыя, ни сабли —  
Он богом храним.

(167—168-се б.)

Был текстарҙы ошо типтағы кобайыр үрнәктөрөнә эйәрәп, башкортса кире ҡайтарғанда шулайыраҡ булыр кеүек:

'Караһакал батыр ир ине,  
Уға тиндәр юк инс.  
Башына салма ураған,  
'Кара атка атланған.  
Батыр за батыр ине,  
Елдән тиз елер ине,  
Күктән нык күкрәр ине  
(Баша, ер тетрәр ине) —  
Шундай батыр ир ине.  
Хозайы һаклағанға  
Дошмандан куркмаҫ ине.  
'Кылыс менән дә сапты,  
Һөңгө менән дә сәнсте,  
Уктары менән атты  
Үзенең яу дошманын.  
Мөккәнән көзрөт алған  
'Караһакал батыр ине,  
Уға тиндәр юк ине.  
Хозай уны һакланы,  
Дошманға бирешмәне,  
Йөзәрләп кырыр ине —  
Шундай батыр ир ине.  
Йөз кешегә каршы сығыр,  
Йөз кешене кырып һалыр  
Батыр за батыр ир ине.  
Хозайы үзен һаклаған,  
Кафырзарзы кырзырған  
Кеүәте ине Тәдренең.  
'Караһакал хан ине,  
Килеүзәрен карағыз:  
Башына салма ураған,  
'Кара атка атланған,  
Кылысын калай һелтәй,  
Оранлап яузарға сақыра  
Дошманға ташланырға,  
Кафырзарзы кырырға  
Уны еңеү мөмкинме ни,  
Пүләлә уны алмай,  
Уктар за уны алмай,  
Һөңгөлә уны алмай,  
'Кылыс та уны алмай,  
Хозайы уны һаклай.

Бындай йырҙар (дөрөсөрөгә, кобайырҙар) Караһакал һакындағы кобайырҙың бер кескәй киҫәгә булығы ла бик мөмкин. Р. Г. Игнатьев йәнә Караһакалдың изгә кеше, көс эйәһе, көзрәте һакында хикәйәттәр барлығын да хәбәр итә. Улары ла

элек бер бөтөн булып йөрөгән зур әсәрҙең киҫәк-коҫаҡ булып хәтерҙә калған өлөштөрөлөр, бөлки.

Хәҙерге көндә бынан 260—300 йыл элек булып үткән тарихи хәл-вақиғалар, Караһакал батыр хаҡында бер нисә риүәйәт, ике шактай зур кобайыр һаҡланып калған. Кобайырҙары шул батыр хаҡындағы эпостың зур өлөшө булыуы ихтимал...

Тел-стиленән үк күренеүенсә, был риүәйәттең сюжеты һәм мәғлүмәттәре заманса укымышлы, башҡорт тарихын һәм халыҡ ижадын яҡшы белгән мөғәллим кеше тарафынан ойштороп бирелешә ярылып ята. Унда халыҡ хәтеренән килгән һызыҡтар һәм билгеләр китаби мәғлүмәттәр менән аралаша. Мөғәлләм ағай Мирхәйҙеров (1900—1980) үз хәтерендөгән һәм Караһакал хаҡында белгәндәрен риүәйәткә әйләндерә кеүек. Үткәндә хәҙергесә аңлауы менән дә игтибарҙы биләй ул. Р. Г. Игнатьев ишеткән хикәйәт-риүәйәттәр менән окшаш мотивтарҙың осрауы кызыклы.

Караһакал хаҡындағы кобайырҙар иһә поэтик эпос үрнәге булыуы менән киммәтле.

Бер-береһен тултырышырға һәм төп геройҙы киңерәк асырға ярҙам итешкән был күсермә әсәрҙәр араһында тулылығы һәм бөтөнлөгө менән, әлбиттә, Мөхәмәтша Буранғоловтың Ғәбит сәсән Арғынбаевтан язып алған «Караһакал» кобайыры айырылып тора.

Башта ук шуны айырып әйтергә кәрәк, «Караһакал» кобайыры башҡа классик башҡорт кобайырҙары — милли поэтик эпос традициялары нигеҙендә ижад ителгән эпик әсәр. Был шул традицияларҙы һаҡлаусы Ғәбит сәсән Арғынбаев исеменән тығыз бөйләнгән.

Мәғлүм булуынанса, Мөхәмәтша Буранғолов 1907—1920 йылдарҙа Ғәбит сәсәндән «Урал батыр», «Изел менән Яйыҡ», «Аҡбузат», «Күсәк бей», «Тамъян», «Караһакал», «Салауат», «Һары мулла» эпик кобайырҙарын язып алған. Былар башҡорт поэтик эпосының асыл әсәрҙәренән. Ғәбит сәсән шундай меңәр юллыҡ кобайырҙарҙы көндөр буйы яттан һөйләй алған. Шул һөнәрҙә һәм бай репертуарҙы, үҙе әйтеүенсә, остазы Ишмөхәмәт сәсән Мырҙаҡаевтан (1781—1878) кат-кат тыңлап отқан. Ишмөхәмәт сәсән үз сиратында быларҙы XVIII быуатта йәшәгән Байыҡ сәсәндән аманат кеүек ятлай-ятлай қабул иткән (Башҡорт халыҡ ижады. Эпос. Беренсе китап, Өфө, 1972, 297-се бит)...

Унан инде «Күсем батыр еңелгәс, юлдаштары таралғас, Юрматы атлы ырыуҙа» Нияз батыр ғаиләһендә Миңдеғол исеMLE ул тыуып, батыр булып үсеп етеп, бәхет һәм үҙенә тиң батырҙар, яуҙаштар әзләп, ғилем эстәп ситкә сығып китеүҙәре, казактар, калмыҡтар, карағалпактар араһында йөрөүҙәре бөйөн ителә. Ары «үҙе батыр бер яктан, белем алған һәр яктан, Караһакал тип даны ишетелгән йырактан». Азак

Караһакал казак хан-солтандарынан ярзам алып, кескәй нөгөр туплап тыуган Уралына әйләнеп кайткан, халкына хат язып, аттар саптырып ил-йортон яуга күтәргән. «Караһакал яу асқан, бөтә тархан, баярзың, янарал һәм батшаның йөрөгәнә шау һалған». «Караһакал ораны Урал илен туплаған; Изел буйы, Нөгөштә, Дим, Апһказар яланын, Кара Изел тамағын дошмандарзан әрсәгән». Әммә күпмә кыйыу һуғышмаһындар, Караһакалдың ук-һөңгөләр менән генә қоралланған атлылары ақ батшаның туп-мылтыклы регуляр гәскәренән ецелгән, батырзари яузарза үлеп қалған, кайһылары әсир ителгән, язаланған, бер азы ғына Караһакал менән казактар араһына қасқан. Кобайырзың фабула һызығы шундай.

Хәлбүки гәмәлдә кобайыр традицияһы ул фабуланы шиғыр юлдарына һалып, кобайыр алым-ысулдары менән тасуирлап, йәнле хәл-вақиғалар, персонаждарын төрлә характерзар итеп һүрәтләп биргән. Реалистик тасуирлаузарзан бигерәк, бында кобайыр поэтикаһының әкиәти, гиперболик тасуир саралары өстөнлөк ала.

Миңдеғол-Караһакалдың тыуыуын-үсәуән һүрәтләү зә әкиәт, кобайыр батырзари кеүегерәк бирелгән. Уға бишек йыр-зарын, халык йолаларын кушып тасуирлаузар ингән. Батырға йәр әзләүзәр, ат һайлаузар тап эпостарзағыса. Ил-ерзәр гизеп йөрөүзәрә лә хас қаһармандарзыкынса. Батырзың яу юлдашы ат та эпос қаһарманы.

«Караһакал» кобайырының бер варианты «Кара ат» тип аталыуы ла һис орақлы түгел. Караһакал батырға данлыклы кара ат бүләк итеп бирелә. Кара ат затлы токомдан. Уның үз шанлы юлы бар. «Кара ат» кобайырында әйтелгәнсә, «Юрматы ырыузары кара атты элек Килмәк батырға бүләк иткәндәр. Ул кулға алынғас, йәшергәндәр. Азак Караһакал батыр килеп сыққас, уға бүләк иткәндәр». Урал батырзың Акбузаты үзенән һуң килгән батырзарға бүләк ителгән, йә юллап, яулап табылған кеүек, Караһакалдың кара аты ла, кылысы ла батырзарзан қалған аманаттай бүләк. Караһакал батыр менән кара аты ла әкиәттәй қаһармандар түгелмә һи:

Батыр һөңгә күтәрһә,  
Қанатлы коштай оскан,  
Кара ат менән батырға  
Бөтә дошман таң қалған.  
Кейек менмәс қаянан  
Кара толпар юл һалған.  
Караһакал яу аша,  
Қазға оскан ыласындай,  
Батша яуын айқаған.  
Кара ат сабып киткәндә,  
Қая таштар онталып,

Еленән агас йығылган.  
Алдында яу күргөндә,  
Йән аямай ынтылып,  
Батша яуын тапаган.  
Караһакал кылысы  
Йөз мең дошманды кыргас,  
Бөтә дошман таң калған...

Кобайырза Караһакал батыр хажы, мосолман каһарманы  
кеүегерәк тә күз алдына килтерелә. Морат мулла уға былай ти:

Солтангәрәй атың бар,  
Дөлдөлдөн кара атта  
Ултырырзай һының бар.  
Мәккәлә лә булғанһың,  
Унда хаж да кылғанһың,  
Пәйгәмбәрзең юлынан  
Кәғбәгә лә барғанһың.  
Атка мен һин, алға, тип,  
Кылыс тот һин, яуға, тип,  
Ислам динен йәйергә,  
Күктән төшөр Байсаның  
Ислам динен көсәйтеп,  
Юлын асып бирергә,  
Йөжүз-мәжүстәрзе кырырга,  
Өлөшлөнөн булырга,  
Көрһән менән йөрөргә  
Ебөрелгән илсе һин.

Эпоста был эпизод та һис ораклы түгел, бугай. Р. Г. Игнатьев Караһакал тураһындагы хезмәтендә уның хажға баргас, имамдар үзенә Мөхәммәт бәйгәмбәрзең кәбер тупрагы көзрәте менән һуғарылған корал биргөндәр, именш, тигән хикәйәттә лә искә ала. Унан тыш Караһакалды изге йән һәм тылсымлы көскә эйә, тигән хикәйәттәр зә бар, ти ул. Ул шундай «исме әғзәм» доғаһын белә, шуны берәй кешегә бағышлап укыһа, шул утта ла янмай, һыгуза ла батмай, ти. Бер корал да үзен ала алмай икән.

Р. Г. Игнатьев Караһакал батыр хақында йәнә шундай хикәйәттәрзе ишетә «Бер сак кафырзар менән һуғышып йөрөгөндә Караһакал батырға бер шайтан каршы тормак булып, өс башлы аждаһаға әүерелгән икән, батыр бының өс башын да әлеге зөлдөкәрзәй кылысы менән өзгән дә ташлаган, ти. Аждаһа урынында бары яман һасык ес кенә таралып калған, ти. Икенсе оракта тағы бер шайтан батыр егет киәфәтенә инеп, ут бөркөп торған атта Караһакалга ябырылып килә яһа, батыр «исме әғзәм» доғаһын укыш ебөргәйне, шайтан аты-ние менән гәйеп булды ла көл булып күккә осто, ти».

Кобайырза йәнә шундай эпизод бар. Әлеге Морат мулла менән Мәсгүт старшина Караһакалга Теләүкәй тигән бер яуыз өзәмде тотоп алып килгәндәр һәм уны ислам диненә каршы зобаный, Көрьәнде яндырған гонаһлы бәндә тип, яза биреуен үтенгәндәр. (Былар өсөһө лә тарихи шәхестәр. Караһакалды батша түрөләрәнә тотоп бирергә тип хасланған Теләүкәй Катай волосы Теләүкәй Улатимеровтың прототибы.)

Тарихтан билдәле булыуынса, Караһакал батыр үзән үлтерергә йә батша түрөләрәнә тотоп бирергә тип яман ниәт менән килгән Теләүкәй Улатимеровты язаламай, киреһенсә, уны һынар өсөн яу башлығы итә һәм азак батырзың тоғро язашы булып китә ул.

Кобайырза ла Караһакал Теләүкәйзе хыянатсыл ниәте өсөн язалатаһы урында Морат мулла, Мәсгүт старшина һәм язаштары алдында былай ти:

Көрьән хаты, азамат,  
Алла хакы тип беләм:  
Алла өсөн гәйепле  
Гүрзә бирер яуабын.  
Егет менән алланың  
Араһына инмәгез...  
Уралды яу баҫканда  
Батырҙарзың күзенә  
Иле карап торғанда...  
Яу сабырҙай егетте,  
Ук атырҙай егетте  
Эрәм итеп буламы?  
Дүрт аяҡлы толпар ҙа  
Һөрөнмәйсә буламы?  
Ирмен тигән ирзәр зә  
Яңылышмайса буламы? ---

тип яуап бирә һәм ярлыҡап яу сафына ала. Әйтергә кәрәк, был кобайырза әлеге Дыуан волосы старшинаһы мулла Морат Кәсәйев, Тамъян волосы старшинаһы Мәсгүт Кәбәсов, Бөрйән волосы батыры Яҡшығол, Караһакалдың атаһы Ныязғол, старшина Абдулла Акаев, Кесе урза ҡазақ ханы Әбелхәйер, ҡалмыҡ батыры Суна, Солтан хан кеүек тарихи шәхестәр һүрәтләнә; Себер юлы старшинаһы Тағанай Бауырһаков, Тамъян-Катай старшинаһы Таймаҫ Шайымов, Сәйет батыр, Күсем батыр, Акай батырҙар, яуыз Тәфтиләү һ. б. тарихи шәхестәр телгә алына. Улар кобайырза, асылда, тарихи фонды билдәләтәр, Караһакал батыр образын ҡалкытыбыраҡ көүзәләндерер өсөн индерелгәндәр.

Сәйет батыр, Күсем батыр исемдәре уларзың азатлыҡ өсөн көрәш-яу традицияларын Караһакал батырзың дауам итеүе, яу кылысын улар ҡулынан алыуы рәүешендәрәк ҡулланыла.

Батыр булып йөшәнен,  
Сөйет, Күсемгә окшаһын,  
Йөрәктәре куш булһын,  
Асау менеп, һазак алып,  
Илде язған һаклаһын, —

тип теләй Миңдеғолдоң әсәһе улын бинегенән үк. «Сөйет батыр каны бар, Күсем батыр коно бар, яуга сапмай калмаһка олатайһар йыры бар», — ти атаһы. Ә Караһакалдың сит илдәргә сығып киткәндә һәм яуга күтәрелерҙән алда Сөйет батыр менән Күсем батырһар кәберенә барып зыярат кылыуы, иле-халкы өсөн йәнен физа итергә лә әһер булыуы һакында хәрби ант биреүе ошо батырлыҡ йолаһын кеүәтләй.

Караһакалдың образы, яу батырлығы, акыл кеүәһе яу күренештәрән йәки дау тамашаларын хикәйәләү юлы менән түгел, бәлки халықтың батырлыҡ, сәһәнлек традицияларын, ыған-йолаларын тасуирлау, кобайырса һамаклап өндәшеү-монолог, кара-каршы әйтеш, диалог, хат алымдарын тасуири кулланыу, һарнауһар аһа сағыла.

Кобайырһарҙың хәһер йә фәкәт теһмә (шиғыр), йә теһмә менән сәһмә (проза) формаларының аралашыуы рәүешендә йөшәп килеүе һәм һакланыуы тәбиғи. Уларҙың «Урал батыр», «Мәргән менән Маяһһылыу», «Изеүкәй менән Мораһым» эпостарынан күренеүенсә, боронорак йәки мәғлүм дәүрән дәүерһар әсендә гел теһмә формала, поэтик кобайыр рәүешендә булғандыр, могайһын. Дәүерһар үтә-үгә хәл-вакығалар хикәйәләнгән шиғыри өлөштәрһарәң юлға-юл хәтерһарән юйылып, аһак хәһер, сюжет ағыһы ара-тирә сәһмә рәүештә аңлатып узыуға кайтып калғандыр; шулай ирекһезһарән сәһмә һәм теһмә өлөштәр бүленеп, алмаш-тилмәһ киткәндәр. Кайһы бер кобайыр сюжеттарының кыһка сәһмә формаға әйләнәп калыуы ла шуны раһлай. «Караһакал» кобайырының ике вариантында һәк шундай хәл күзәтелә.

Ауыз-тел ижады кобайыр шиғыры яһма шиғыр менән дә бер түгел. Кобайыр шиғыры тәбиғәтә, ритм-интонация хәһиәте менән һөйләү һөрөлөшөнә көйләнгән. Ул яһма шиғырһарың кәтғи канундарына, калыплаһқан ритм-интонацияларына, рифмалар, строфалар системаһына һис тә генә һһыйып бәтмәй, уһың үз иркен үлсәмдәре, үз ритм-интонациялары бар. Ябай һөйләү телмәренән ул һамаклабыраҡ һөйләүгә, хатта һарнауға королған үз ритм-интонациялары менән бер кәһәр айырыла.

Бына «Урал батыр» кобайырын аһып ебәргән тәүгә һөйләм: «Борон-борон борондан, / кеше-маһар булмаған, / ул тирәлә коро ер барлығын һис кем белмәгән, / дүрт яғын диңгез уратқан / булған, ти, бер урын. / Унда булған, ти, борон Йәнбирһар тигән карт менән Йәнбикә тигән бер карһык...» Был юлдар сәһмә теһемдә проза кеүек. Аһык ритм-интонация менән укыһаң йә тыңлаһаң ғына үзәнсәлегән тойомларға мөмкин.

Кайһы бер кобайырзарзың да хәл-вакигаларзы хикәйәләгән урындарын шигри кобайыр тезмәненән юлга-юл һузып язһан, прозаға әйләнәүенән шигыр икәнлеген капылда һизеп булмай...

Кобайыр шигырына калыплашкан структуралар, бер бөтөн тирадалар, йәғни поэтик клишелар-калыптар характерлы күренеш. Хәзер кесе кобайыр формалары булып йөрөгән «Ишет быны картыңдан», «Бейек таузың үлгәнә», «Ни яман» ише кобайыр тирадалары, Уралға бағышланған кобайырзарзың байтак өлөштәре шундайҙар. Уралға, батырзарға бәйлә бындай поэтик клише-калыптарзың «Караһакал» кобайырына ла килеп ингәнән күрәбез. Быға, бәлки, бер үк сәсәндең ижад мәйелә, билдәлә бер репертуары, уларзы язып алған, бәсмаға әзерләгән икенсә сәсәндең кәләм тыгжылауы ла сәбәплелер. Һәр хәлдә, хәзергәсә һақланған кулъязмаларза, күсеректәрзә, басылып сытқан өлгөләрзә бындай поэтик калыптар, берләштерәү, контаминациялау күренештәре йыш осрай. Кобайырзар өсөн циклизация ла хас. Шуның өсөн кайһы бер текстарға тәнкит күзлегәнән карарға нигезлә, тәнкитлә (критик) текстарын төзөргә, йыйылма текстарын ижади короу юлына ла барырга тура килә. Ләкин был ғилми нигезлә, тулы аңлатмалы булырга тейеш.

«Караһакал» кобайырына ла, мәсәлән, «Караһакал»дың бер варианты йә бәр киҫәгә рәүешендә бергә өлөшсә кушып ебәреләүе бик мөмкин. Уны асыкклау, гөмүмән, контаминация ысулы, йыйылма текстар төзөү мәсьәләһә ғилми нигезгә куйылышы йәһәтенән әлә киләсәк эш.

Халык хәтерендәгән атка күсергәндә, тарихи хәтер өлгөләрен бәсмаға әзерләгәндә ғилми текстологик принциптарзы ятшы үзләштереп, ижади нигезлә эш итеү бик мөһим.

<sup>1</sup> Караһакал — Юнаев Миндәғол (?—1749) 1739—1740 йылдарзағы башкорт күтәрелешә етәкчесә.

## 19. Кара ат

Ошондай исем астында журналда басылған варианты алынды // Ағизел. — 1987. — № 6. — 126—131-се биттәр. Әсәрзә басырга әзерләүсә Башкортостан фәндәр академияһының мөхбир-ағзаһы, философия фәндәре докторы, профессор Дамир Вәлиев (1940 — 2002) менән Башкортостандың Салауат Юлаев исемәндәгә премияһы лауреаты, республикабыззың һәм Рәсәйзәң атказанған мәзәниәт хәзмәткәрә, Башкортостандың халык артисы Юлай Ишбулды улы Ғәйнәтдинов үззәренәң инеш мәкәләһендә шулай тип язған: «Ағизел» журналы укыусыларына без әләгә тикләм билдәлә булмаған эпосты (кобайырзы) тәкдим итәбез. Был әсәр Өфө дәүләт сәнгәт институтының фольклор кабинетында һақлана. Уны Мөхәмәтша Буранғолов язып алған. М. Буранғолов был комарткыны «Кара ат тарихы» тип атаған.

Шул ук әсәр «Октябрь» журналының 1939 йылғы 8—9-сы һандарында, нык кыскартылып, «Караһакал менән кара ат көйнөң тарихы һәм йырлары» тигән баш менән басылған. Безҙен уйыбыҙса, был әсәрҙе «Кара ат» эпосы тип атарға була. Дөрөсөрөгә, эпос кына түгел, ә тарихи эпос.

«Кара ат» эпосы үзенә тарихи ерлеге менән башка кобайырҙарҙан нык айырылып тора. Бында XVIII быуаттың 30—40-сы йылдарында Башҡортостанда булған вакиғалар һәм билдәле шәхестәрҙең әшмәкәрлеге сағылыш таба. Уларға, изелгән халыҡ күзлегенән сығып, дөрөс һаһа бирелә.

Әсәрҙә батша ғәскәрҙәре яғында йөрөгән һәм халыҡты рәнйеткән башҡорт старшиналары — Таймаһ' Шаимов, Мәсғүт Кәбәсов, Морат Кәсеев, Абдулла Аҡаев, халыҡ мәнфәғәтен яҡлаусы батырҙар — Аҡай, Килмәк, Йосоп, Йәнбәк һәм башкалар күҙ алдына килеп баһа.

Кобайырҙа Караһакал батыр ыңғай шәхес итеп күрһәтелә. Ул аҡыллы, абруйлы һәм көслө кеше, арымай-талмай халыҡты изеүселәргә ҡаршы көрөшкә күтәрә. Караһакал батыр дини фанатизмдан һәм милли сикләнгәнлектән юғары тора. Быны без эпостағы бер нисә эпизод аша күҙ алдына килтерә алабыҙ.

Тәкдим ителгән кобайырҙың бер өлөшө халыҡта «Кара ат» йыры тип йөрөтөлә. Уның Рәшит Шәкүр тарафынан укытыусы-пензионер Хәмзә Күскилдиндән язып алынған бер варианты 60-сы йылдар аҙағында «Совет Башҡортостаны» гәзитендә баһылып сыҡты. Был тарихи йырҙы без Ишембай районының Кинйәбулат ауылында йәшәүсе Шәмситкәмәр Ғәлимова һәм Ғәмбәрә Дусалина аһайҙарҙың башҡарыуында килтерәбез».

<sup>1</sup> Аҡай, Килмәт, Йосоп, Миңлеяр батырҙар — 1735—1740 йылдарҙа булған башҡорт күтәрелештәрөнөң башлыҡтары.

<sup>2</sup> Сәйет — 1681—1684 йылдарҙағы башҡорт ихтилалы етәкчесе.

<sup>3</sup> Тәфкиләү (йәки Тәфтиләү) — Тәвкилев Ҡотломөхәмәт (суҡынып, Алексей Иванович булып киткән) мырза (XVII б. башы — 1711 й.) Петр I төрөктәр (1711), фарсылар (1722) менән һугышҡанда, уның тәржемәһеһе була. Ҡаҙақтың кесе йәзә... Рәсәйгә кушылығына булыша, Ырымбур экспедицияһы начальнигы И. К. Кирилловтың ярҙамсыһы була. XVIII быуаттың 50-се йылдарындағы башҡорт ихтилалдарын канһыз баһтырып, бригадир, генерал-майор дәрәжәләренә ирешә.

*Вариант:*

## Турат

1954 йылдағы диалектология экспедицияһы ваҡытында К. А. Тимирязев исемендәге БДПИ-ның IV курс студенты Нурғәли Харунов Макар (хәҙерге Ишембай) районында язып алған // БДУ: БЭФК ФФ — 60. — 261—262-се б.

Касандыр башкорттар менән башка халыктар һуғышкан сакта дан алған йөз егерме башкорт егете була. Улар көслө һуғышалар. Ләкин нисектер ул батырҙар рустар тарафынан кулга алыналар. Шул сакта башкорт батырҙарының башы уларҙан үзенә батырҙарын һорап килә. Рустарҙың башы:

— Һин миңә минең аттарымдан да шәп сапқан ат килтерһән, ул сакта һинең башкорттарың иҫән калырҙар, ә таба алмаһан, уларҙың башы киҫеләсәк, — тигән.

Башкорттарҙың башы шәп сабыусы ат эҙләгән, бик оҙаҡ эҙләгән һәм аҙаҡ сиктә һиндәйҙер ырыуҙан бер бәләкәй генә туры ат тапкан. Ул ат ишәктән сак ҡына калкыу булған.

Атты килтергәс, рустарҙың башлығы:

— Карап карайыҡ, — тигән.

Майҙанға бәтә халыҡ йыйылған. Кулга алынған башкорттар ҙа сығып түңәрәк майҙанға тәзеләп ултырғандар.

Ат сабыштырыу башланған. Башта Турат иң артта калған. Тоткон башкорттар уға оҙон ендәренең осо, салғыйҙары менән һуғып калғандар.

Икенсе мәртәбә түңәрәк уратҡанда ла, Турат алға сыға алмай һаман артта барған. Шул сакта башкорттар:

— Әллә аяғыңды ер тарттымы?

Һизәр булды икән Туратка.., —

тип йырлагандар һәм тағы ла салғыйҙары менән һуккылап ебәргәндәр. Шул сак Турат үзенән алда барған аттарҙы берәм-берәм уза башлаған, ти. Иң һуңғы түңәрәктә ул ярты ат кәүҙәһе тиклем алдан килеп етә.

Башкорттар коткарыла, ә Турат рустар кулында ҡала.



## Кушымта

### ИДИГӘ БАТЫР

1917 йылда «Әбүбәкер әфәнде Диваевтың этнографияға ғаид әсәренән тәржемә» тигән аңлатма менән Ырымбурға сытқан «Шура» журналында бастырыла. Кар.: № 15. — 357—360-сы б.; № 16. — 382—384-се б.

Текстың азағында «Тәржемәсе Әхмәт Сардар Ишқубаев» тигән имза бар. Әммә Урта Азия, Қазақстан халықтары ижады белгесе башқорт сығышлы Әбүбәкер Әхмәтйән улы Диваев (1965—1933), эпостың был версияһын кемдән язып алған, Ә. С. Ишқубаев уны қайһы телдән татарсаға тәржемә иткән — безгә мәғлүм түгел. (Филми басмаларға казактан икәне әйтелеүгә әйтелә былай. Кар.: БХИ. 5-се том. Эпос. — 354-се б.; Урманче Фатых. Народный эпос «Идегей». — Казань: Фән, 1999. — С. 8.) Сөнки журнал мөхәрририәте лә, тәржемәсе лә был хакта бер һүз ға әйтмәгән, бәлки, Әбүбәкер әфәнде уны башқорттан ишетеп, казакса язып алған булғандыр, бәлки, киреһенсә, казактан ишетеп, казак телендә теркәгәндер. Шуға күрә, эпостың Диваев версияһы ла тик башқорттоко ғына, тип дөгүләшеү урынһыз. Шулай ға язып алыу-сыһының милли сығышын, ул тәкдим иткән версия менән башқорттар араһында таралған версия һәм уның варианттары араһында оқнашлыктар булығын иһәпкә алып, уны, кушымта рәүешендә буһа ла, ошо томға индереү зыян булмас, тигән фекергә киленелде. Диваев калдырған текст бик үк күләмлә булмаһа ла, «Изеүкәй менән Моразым» эпосының башқорт версияһын баһтырғанда, уны шартлы рәүештә бүлектәргә бүлеү традицияһы был басмала ла күзәтелде.

Текстың азағында, «Ә. Д.» — тип тамғалай-тамғалай, Әбүбәкер Диваев үз кулы менән язған алты аңлатма бар. Улар ға һис бер үзгәртеүһез түбәндә тәкдим ителә:

1) Изигә 795-се быуат һижризә Туктамыш хан тарафынан Яғайлоға бирелгән ярлыкта зикер ителә\*. Карағыз: 1888 йылда императорский, русский асар гәтикә йәмғиәтенәц 3-се жылдендә\*

Радловтың «Туктамыш һәм Тимер кытлыктың ярлыгы» исемле мөкәләһен (6-сы һәм 10-сы б.). Идигә, Туктамыш хан мәмләкәтендә Карт амитка исемле бер көтөүсе тарафынан табылган. Көтөүсенен бала-сагаһы булмаган. Далала йөрөгән вақытында бер аҡ сепрәк менән сорналған хәлдә табып, итегенен кунысына һалған. Өйөнә килтергәс, кайзан тапканы, нисек килтергәне тураһында һорағандар. (Карт амит): «Итектең кунысына тығып килтерзем», — тигән. Һәм икенсе риүәйәтгә: Туктамыш хан мәсеткә барғанда, итек эсенә һалынған бер бала тапкан. Был балаға шул мәһәсәбәт менән Изигә тип исем бирелгән (тиелә). (Карағыз: Радлов. Образцы народной литературы тюркских племен, живущих в Южной Сибири и Дзунгарской степи. — Ч. 4.) Ә. Д.

2) Нуғайсанан алынған монгол дастанында без күрәбез, Изигә Котлокай мырзаның улы булған. Котлокай мырза Туктамыш хандың һарайында коштар тәрбиәләгән булған. Туктамыштың бик киммәтле, кәҙерле карсығалары булған. Котлокай мырза ошо һадир булған\* һис бер мәмләкәттә, һис бер ханлыкта табылмай торған коштарҙы бик диккәт менән тәрбиәләп үстөрөгә, бер кемгә лә бирмәскә, мөкәлләф\* булған был карсығаларҙың үзен түгел, хатта бул йоморткаһын да һис бер кешегә бирмәскә тейеш. Берәй кеше кулына төшөп китә калһа, Туктамыш өсөн һәләкәт ул. Туктамыштың ошондай миһләһез\* коштары тураһында Азияның зур һақимы булған Шаһ Тимер (Тамерлан) ишетеп, Котлокайға бик киммәтле бүләктәр менән үзенә яқын күргән бер хәзмәтсәһен ебәрә. Котлокай килгән илсәһен һүззәрәнә, уның киммәтле бүләктәрәнә алданып, Шаһ Тимергә карсығаларҙың йоморткаларының бер нисәһен биреп ебәрә. Туктамыш был хыһнатты белеп калып, Котлокайҙы һәм уның өй эһен кырып бөтөргә фарман сығара. Котлокайҙың һөт кәрзәһе булған Исәбей, Туктамыштың бойороғон ишетеп, бик курка. Котлокай мырзаның һәһелә бөтөп китеү хәүефә бар булғанға, төн менән Котлокайҙың өйөнә килә лә, белдермәһтән, биһектә ятқан Изигәһә ала. Уның урынына үзенә Кубуғыл исемле улын куйып калдыра. Изигә зурайғас, Туктамыш ханда Кубуғыл исемә менән хәзмәт иткән. Үзенә ысын исемән йәһшәргән. (Карағыз: Семенов. Туземцы Северо-восточного Кавказа. — 418-се б.) Ә. Д.

3) Семенов әһәрәндә был хатын Данабикә исемәндә. Ә. Д.

4) Семенов китабында карт бабай 180 йәһшлек бер йырсы иттерелеп тасуир ителә. Исемә Фираздәк бин Шаһан булып, үзә Хиуалы. Ә. Д.

5) Икенсе бер риүәйәтгә Изигә Шаһ Тимер ханға барған вақытта, юлда киң бер сәхрәлә, Кабарҙин исемле бер калмык ханына килеп сығкған. Был хан, Шаһ Тимерҙең кызы Фирдәүесте урлап касып килә икән. Изигә Фирдәүескә яқынлашырға, (уны) нисек тә булһа үзенә итергә теләй. Шул мақсат менән хандың хәзмәтәһә аһ бешерәүсә булып керә. Фирдәүестең кәңәһә менән Изигә, хандың һәһкәрән үзәһә каратыуға моуәффәк\* була. Ханды үлтәрәп Фирдәүесте үзәһә ала. (Карағыз: Семеновтың әһәрә. — 435-се б.) Ә. Д.

6) Семеновтың китабында Нур Ғәли Нур Ғадил тип язылған. (Сәһифә\* 433). Ә. Д.

## ҺҮЗЛЕК

Агасай (агасак) — һыузың ағын ерендә генә була торған ак балык (М. Б.).  
Ағындагы агасайзай — шаршылап яткан агасак балыгылай.  
Ағың — ак ризығын.  
Адәмзәдә — өзәм балаһы.  
Азак канын — һуңгы тамсы канын.  
Азамай — аптырамай (базамай — тартынмай).  
Азамам — югалып калмам.  
Азауы — азау теше. Бында төп көсө мөгәнһендә.  
Азыра — ала кар сағында кар астынан сыккан иске үлөндәр.  
Айбанған — тартынған.  
Айбар һалайым — гәйрәтен кузгылмайым.  
Айбары — гәйрәте.  
Айзарлы — ир балаларың түбә өс-төндә калдырылған сәсе (М. Б.).  
Аймак — ара, тармак (ырыузың эске этник төркөмсәһе). Бында ырыу мөгәнһендә.  
Айбра белмәне — таныманы.  
Айыры ла үскән — айырым-айырым илдәрҙән ойшторолған дөүләт.  
Ак нарға — ак дөйгә.  
Ак тирәк — уйын исеме.  
Аҡһакалы — бында ханға торго кеше (вельможка).  
Ак шоңкар — һуң дәрәжәлә үткән, кош тибә торған бер зирәк

кош. Үткән кешегә лә шоңкар тизәр (Н. И.).  
Ал — Н. Исәнбәттә аңлашылмаған тыра тигән һүз кулланған: бәлки, ул файҙаланған нөсхәлә торма булғандыр.  
Алап — бер хәбәрҙе ысынбарлығынан арттырып һөйләү (М. Б.).  
Алғаскы — гәскәрҙең алғы сафы (М. Б.).  
Алдыр — агас һауыт (туҫтаҡ).  
Алдына килә — төп нөсхәлә еренә еткерелә.  
Ал килмәһен моразың — ниәт-маҡсатың алдыңа килмәһен (гәмәлгә ашмаһын).  
Алпатлан — яҡынса: олпатлан.  
Ал урамал ир — данлы ир.  
Алып — баһадир (алпамышһалай батыр).  
Ал яй за был яй итәрмен — тетеһ һалырмын, үз яйына килтерермен.  
Анасылар — бала ҡараусы инәләр (Рәми Ғарипов А. С. Пушкиндың «К няне» тигән «Бағымсыма» тип тәржемә иткән).  
Аны ҡызғарып — уны йәлләп.  
Ап-ак — ҡар мөгәнһендә.  
Аргымағынан илеп — аргымағынан төшөп булырға тейеш.  
Арза — ике-өс йөшкәсә иҫмеүсә колон (йә башмаҡ), сит бейәләрҙе талап иҫеп йөрөгән тай (М. Б.).  
Арзақланған — данланған, тәрбиәләнгән.

Арзакланыу — тәрбиәленеу (М. Б.).  
 Арзын — йырткыс хайуан.  
 Арзуһыны — кызыкһыныуын.  
 Артлап — искереп (әсегән бал арт-  
 лаһа, әсегүгә эшкинмәй).  
 Аса асыл балаһын — асалы бала-  
 ғын.  
 Асылын һорамай — зат-ырыуын,  
 вәселен белешмәйенсә.  
 Асау — өйрәтелмәгән йылкы малы  
 (М. Б.), баш бирмәс өйөр  
 айғыры.  
 Атаклыһы — атаклылығы (данлы,  
 шөһрәтле булуы).  
 Атай, тиргә — атай, тип әйттергә.  
 Атаһ! — атаһына окшаған.  
 Аткалак йәки атколак — бер үлән  
 исеме. Башҡорт йыры башын-  
 да:  
 «Алыстарҙан карап ай күренгән  
 Аткалактай тигән яшыраҡ.  
 Алыстарға китеп гәйеп булды,  
 Баһты микән әллә тупыраҡ», —  
 тиелә (Н. И.) (Аткалак көрөк  
 кеүек койрокло, ук башағы ке-  
 үек осло, һелтәнмә яу коралы  
 булған. Азак ул балалар уйын-  
 ғына әйләнгән. — Ә. С.).  
 Атауына — утрауға (йәшпөгән ере-  
 нә), кар.: утау.  
 Аткалактай телдәрә — теле атко-  
 лак үләнә кеүек (атколак ясы  
 япраклы үлән). Н. Исанбәтгә  
 «иренде» (иренде ясы япраклы  
 үләнгә окшатыу ситен).  
 Аткы — туз колаккы ук (Н. И.).  
 Дөрөсөрөгә: атколак. Унын  
 койроғо коймак калағы кеүек  
 итеп юныла (Н. И.), күз  
 уңында тотканы — ситкый ук  
 кеүек, осло башлы итеп эш-  
 ләнгән был коралдың койро-  
 гона ромбикты кишелешендә  
 йәки әүрәнә тамғаны (+) хәтер-  
 ләткән йәки куш канат ром-  
 бик рәүешендә туз кыстырыла.  
 Уны яп менән атмайһар, ә ос  
 яғы осланған ике карыштан  
 озонорак таяктың кап урла-  
 һындағы кыя киртелгән йы-  
 рығына нәзек кенә баузың тө-  
 йөнөн кыстырып, баузың беләк  
 озонлок һабын баш ошонда бол-  
 гап-болгап, атколакты ыргыт-

кан һымак, көрөклә йүнөлеш-  
 тә ыргыталар.  
 Атыһнар — һынсыл кеше, ат  
 һынаусы.  
 Ауырһай — 1. Ауыл китерһэй. 2. Көс  
 етмәслек.  
 Ауырым — төп нөсхәлә балам.  
 Аш юяр — ашауҙан (тамактан)  
 языр.  
 Аяғын — әсемлек һалынған һауы-  
 тын.  
 Аяк — ағас туһтак.  
 Аяк биргән — әсемлек тотторған.  
 Бабаһының (төрөксә) — атаһының.  
 Баһһың — тәрбиәһә килмәгән (Н. И.).  
 Бағ — бакса: — бағ — тағ (бакса-  
 тау) һүзәрәнен был рәүешлә  
 әйтелештәрә төшлөк яҡ төрөк  
 телендәге ри төркөмөнә хас бу-  
 лып (Самойльевич материал-  
 дары каралһын), был төркөм-  
 дән булмаған башҡорт теленә  
 бындай әйтелештәрәң килеп  
 кереве был күсеректең төшлөк  
 яҡ төрөк нугайһарҙан килевән  
 күрһәтә. (Н. И.)  
 Бағауыл — етәксә, ил ағаһы, ба-  
 ғыусы, карауылсы.  
 Бағы — баксаһы.  
 Байман — рөхәтлөк, бөхөт (М. Б.).  
 Байтирәк — зур, йәйенке, ботаклы  
 (М. Б.).  
 Балдар (һейл.). — балалар.  
 Барлыктар — йөн әйәләре, мөхлүк-  
 тәр (суһества).  
 Бары — бөтә (М. Б.).  
 Барымта — мал-монаят талау өсөн,  
 күршеләргә (күрше ырыуға)  
 яһалған сапкын.  
 Барың-барың — барығыз за бары-  
 ғыз.  
 Батмандан батман — ауырлыҡ үл-  
 сәмә: бер батман казакка тиң.  
 Батыр йөклар саялай — батыр һы-  
 мак аһар.  
 Бауырыңды күтәрмәй — егет коро-  
 на керер-көрмәстән.  
 Баһат — дөһшәт, куржыныс (М. Б.).  
 Башкүнөк — ауызы йыйыла торған  
 күн һауыт, ат янына тағыла  
 торған турык (Н. И.). (Дөрөсә:  
 йылкы малының баш тиреһен  
 бөгөн килеш һуйып алып,

шунан эшлэнгән турһык. —  
Э. С.) Уны эйәр канъягаһына  
бэйләп алып йөрөгәндәр.)  
Башлык-башлык — хандар ханы.  
Баш ярауын — башты һаклау са-  
раһыш.  
Бейбисә — башкорт туйында (һыр-  
га туйза) ойшторолған көрөш-  
тә кыз яғынан сыскан егет  
кейәү малайзың көрөшсәһен  
еңһә, ул кыз киләсәктә бей-  
бисә була; ире уның өстөнән  
тагы кәләш ала алмай.  
Бер-берәүзән (һөйл.) — берәйһенән.  
Берзән-берзәм — бер ауыззән.  
Берегез — тәүге ижеккә басым  
яһап, интонация менән эйткән-  
дә, берегез зә мәгәнәһен бирә.  
Бизәл — авторитет, халык ара-  
һында кәзерле булығы (М. Б.).  
Бикәр — бушқа, бушты-бушқа.  
Билбау тотқан ир батыр — көрөш-  
тә енеүсә.  
Бил типкән — ат уйнатыу.  
Биләнсек — тәпәш билән билә  
билтер, йәғни бейек булмаған  
тау (бил).  
Бир — бирән корһак (ашамһак).  
Бирә лә — бирә лә баһаң.  
Битемдәге кабымды — маскамды.  
Бишбүләк — дәрәсә: Биш болак  
(йылға).  
Бишләһендә — биш йәшәндә.  
Бога күз — буға (үгез) күзлә  
(Н. Исанбәттә: бога).  
Болактың — бөләкәй йылғаның.  
Бөгәс — бөгөн төндә.  
Бөркөт кабаклы — күз кабагы  
бөркөттөкөләй.  
Бөтөн этрафты — тирә-якты.  
Буз баланы — кәзерле (һөйкөмлө,  
ыласындай) баланы.  
Буй ташлатыр янымда Серзәшем  
дә бар ине — ауырыңдан арын,  
тип, кәңәш биреүсәм дә бар  
ине.  
Булат кылысын иң башына ке-  
йрһең — кылыс бауын иң ба-  
шына кейрһең...  
Бура — оло ата дөйә.  
Буралай — бура һымак (зур).  
Бураланған төйәләй — асылуанып,  
ужарланған дөйә кеүек.  
Буралап болап үкерзә — уजारла-  
нып, балан үкерзә.

Бута — дөйә балаһы (башкорттар  
баланы иркәләткәндә: «Ба-  
лам—бутаным!» — тизәр.  
Бутакүз тигән һүзбәйләнештә кул-  
ланыла. Сөнки дөйә балаһы —  
уның күзә матур була).  
Бутлы — көслә, мускуллы бөлөк  
(М. Б.).  
Бүленә үскән — бүлек-бүлек өлкә-  
ләрзән торған.  
Бүлтеректән — йөйгә, көзгә калып  
бәрәсләүсә маддан.  
Бүләгем — дәрәсәрәге: бүләге.  
Быларзы Изәт караған — бар йән  
эйәһен Ағизәл туйындырып  
торған.  
Быларсы — былар (шулай).  
Был кылышты — был кыланыш-  
ты.  
Бәлдәү — йөйәһә кәкрәйтә тартыу.  
Бәхетәң китәр аркылып — бәхетәң  
китер артылып (өскә калкып).  
Вәли Аллаһ (гәр.) — яклаусы (бер)  
Алла.  
Гурында — гүрендә.  
Гәүзәлә — күзәлә.  
Гөййүр әзәмдә — гәйрәтләнеүсә  
әзәмдә.  
Гәрләге килеп — Н. Исанбәттә гәй-  
рәтә килеп тиелгән. Урынһыз.  
Гәүер — исламға ят кәүем, кафыр.  
Дана егет — берзән-бер генә (яң-  
гыз) тиндәшһең егет.  
Дан булһын — якшы (гәзел) бул-  
һын.  
Дан бирмәм — мактамам.  
Диккәтенә — иңтибарын.  
Домбойоктай (һөйл.) — томбойок-  
тай.  
Дошмандарына галиб (гәр.) — дош-  
мандарын еңеп сығыуы.  
Дусымдың утын һүндәрмәм; Дош-  
мандың утын яндырмам — ду-  
сымды йәшәтермен, дошманы-  
ма көн күрһәтмәм (ут — йәшәү  
сығанағы).  
Дүнән — дүрт йәшлек йылкы ма-  
лы.  
Дөгүәһә батыл (гәр.) — дөгүәһә ял-  
ған.  
Дауран (дәвран, гәр.) — 1. Тирәләй  
өйләнәп йороу, гизеп сығыу.  
2. Дөгүер, осор, гүмер, заман.  
Зикер ителә — искә алына.  
Эйгән — ашаған.

Ейәнсалы — ейәндөй (ейәнсәрзәй).  
(Бәлки, «ейәнсә кәүек» тер.  
Кар.: ейәнсә).  
Ейәнсә — катындың үзе тыуган  
йортона кыз балалары һәм  
өсөнсө быуындың кыз балаһы  
беренсе быуынға карата шулай  
ти (М. Б.).  
Еле — билдә (ориентир).  
Елеләргә — билдәләргә.  
Ел моронлап емһенеп — ел асты-  
нан ескәнеп.  
Ер булдым — хур булдым.  
Есер — етем.  
Зарурат — теләк менән эшләнә  
торған эш.  
Заһир — яқты, нурлы.  
Зинасы — уйнаш итеүсә.  
Жилдә (гәр.) — 1. Китаптың катыр-  
ға тышлығы. 2. Том. 3. Дана.  
Жәмиғ (гәр.) — барлык, бөтөн.  
Жәс — саманан тыш исерәү (М. Б.).  
Игтираф (гәр.) — үз гәйебәнде таныу.  
Изәкем, Изәгем — Изәүкәйзә яра-  
тыш, кесерәйтәп әйтәү (Н. И.).  
Изәл — изәүе — Урал өсөн Ағизәл  
күлдәк изәүе кәүек.  
Изән башы — ике изән Ике ара-  
һына кунмаһам — аңлашылып  
бөтмөгән фразеологизм (идиома-  
тик берәмек). «Еңмәһәм, тар-  
мар итмәһәм», тигәнгә тартым.  
Изән алды — рөхсәт (хуплау) ал-  
ды.  
Икәһен дә йоп кылып — икәһен  
кауыштырып.  
Илгә дана — ил таянысы (илдең  
ише).  
Илемдең — халкымдың.  
Илтимаҫ итерһегез (гәр.) — үтенер-  
һегез.  
Илтимаҫтарым — үтенестәрәм.  
Ил уйыны — халықтың фекерен.  
Имәгән — эймәгән (еленгә аңынан  
һөт йыйылмаған).  
Ингән берәүзе — ингән берәһен.  
Инейтең (ыңйыттың) — интектер-  
зәң, яфаланың.  
Инсәзе (инһөзе) бейәк бузырған —  
һауыт (?).  
Инъяр кашына — аңылыш басыл-  
ғанға окшай. Дөрөсө: әйәр кашы-  
на булырға тейеш.  
Иңбашынан ялғашып — иңбашы-  
нан иркәләп.

Ирәбе — үз иптәштәре араһында  
кәүзәгә зурырак кеше (М. Б.).  
Истикбал (гәр.) — алдағы көн, ки-  
ләсәк.  
Исауал (һөйл.) — исәүән, уйламай  
эш кылыусы.  
Исәнләшә — хушлаша.  
Иткән, итәр — илткән, илтер.  
Ишетә беләм колақтан — имен-  
шимеш буйынса беләм.  
Йоб — куш (Н. И.), иш.  
Йолалары әйтеүсә — йолаларынса.  
Йолармын — ақлармын, эзләп та-  
бырмын.  
Йорт — ил.  
Йосок — яралыҡ купшы (Н. И.).  
Йөз түбән — йөз һыуын түгәм (ке-  
ше көнлөмөн).  
Йөндә (һөйл.) — йөнлө.  
Йөрөк — етезәрәк, тиз йөрөүсән.  
Йөрөклөгә — йөрөк ат икәнә (йө-  
рөк — аттың йөрөү төрө).  
Йүшән — әрәм төслә үскән каты  
үлән. Уны бигерәк тә дөйә ме-  
нән йылкы яратып ашаусан  
(М. Б.).  
Йылдымда — йылдамлыкта.  
Йылкы бәйләп — бейә бәйләп  
(йәғни һауып).  
Йәьжүздәр — дингә каршы кеше-  
ләр.  
Йәйек — йәйенке; карағайҙан яр-  
пайыш торған ботагы.  
Йәйеү — йәйеләп (түшәү).  
Йәлсәү — мандыу менән икәһе бер  
мәгәнәлә. Рәхәтлек, изгелек  
күреү (М. Б.).  
Казамат — каземат.  
Камил — тулығынса, бөтөнләйгә.  
Кәзәл (кәзә) — тискәреләнәүсән (М. Б.).  
Кәзәү — һыйырҙы, бейәһе һауған-  
да, типмөһөн өсөн, арткы ике  
аяғын тышаулау.  
Халыҡ теләгән быуыуға ла әйтелә.  
Был урында һуңғы мәгәнәһен-  
дә алына (М. Б.).  
Кемдең эске күмһөгән — кем көн-  
лөшкән (төп даналы ни өсөн-  
дөр. Кем йөрөгә күмһөгән  
рәүешендә бирелгән).  
Кемдәр елек һайланыр? — кемдәр  
ил елегә (ил терөгә) була алыр?  
Кизәк һорағансы — йәрәбә һалы-  
шып, нөүбәтләшәп атышканы.  
Кикел — толом. Бында ат алының

икегә бүленеп, кабарып то-  
роуы. Үзбәк йырҙарында:  
Кәкелеңне кәнбәур (р) ян әжиҙә  
янан кыз,  
Йөзләремә әхтәур (р) йәки маһи  
табан кыз (Н. И.).  
Килешкә -- бер фекергә, килешеү-  
гә.  
Килтә -- дошман яуына зарар кил-  
тереү (М. Б.).  
Ким инем — кәм инем (был форма  
халыҡ йырҙарында кулланыу-  
сан: «Йырламай ҙа тороп, йыр-  
лап ук эйһәм, бик күп йырау-  
сынан ким түгел»).

Киргә—тирмә стенаһы кейеҙе (М. Б.).  
Кишкә -- балалар биләүсе (М.Б.).  
Кәрәмәт (гәр.) — мөгжизә.  
Көйөк — ваҡытығыҙ нәсел тарат-  
маһын өсөн, төкәгә бәйләй тор-  
ған нәмә (М. Б.).

«Тәкә бестереү» тигәндә әле лә, бо-  
ронғоса, «тәкә көйҙөртөү» ти-  
ҙәр.

Көнгә — көньякка.  
Көндөн — қояштан.  
Көндөрзә бер көн — Н. Исәнбәт  
нөсхәһендә: бер көндө, йә көн-  
дәрҙең берһендә, йә бер көн.  
Көнөн — 1. Қояшын. 2. Көндөзөн.  
Көрөндәй — яҙғы қар һыуы (М. Б.).  
Көрөнөн — язын йырганаҡ (ямғыр  
һуңынан) ағыусы һыу.  
Көрөштә һырт бирмәнем — яуза  
сигенмәнем.  
Көс бирмәй — бирешмәй.  
Көсәгән — теләгән (М. Б.).  
Крамга — крепоска (М. Б.).  
Кум — ыңғырсаҡ йә эйәр атына  
тегелгән кейеҙ (М. Б.).  
Күбемдән — халҡымдан (илемдән).  
Күззән гәйеп була — күззән юғала.  
Күз қарауын илендә бар батырға  
бей иткән — ышаныслыһын бө-  
тә батырҙарға башлыҡ иткән.  
Күбәлек, Тиләү — хәҙерге Баш-  
ҡортостандың Әбйәлил, Учалы  
төбәһендә йөшөгән башҡорт  
ырыуҙары.  
Күгизел — Дим.  
Күк тарлан — ат исеме. Қазакса:  
үлөндә.

Тарпан ат ман күбекте, артынан  
етте барқырап (Н. И.).  
Тау сыуындай сарқыр ап-аҡ һа-  
уыты ярқырап,  
Күкшин — иске-оҫко итеү (М. Б.).  
Күлдең сәхилендә — күл ситендә  
(ярында).  
Күмелдереге -- ике осо эйәрҙең ике  
табансаһының ал ағына бер-  
кетелеп, аттың түше тәңгәленә  
ике тармағы бергә нығытылып,  
алғы ике бото араһынан үт-  
кәрелеп, өсөнсө осо айылға то-  
таштырылған қайыш. Тау мен-  
гөндә, эйәрҙе артқа шылығынан  
шул һақлай.  
Күмәгәйенән — тамақтағы кимер-  
сәк тәйөнөнән (М. Б.).  
Күңеленән тартһа ла — күңеленән  
хуп күрһә лә.  
Күп эшендә сүкерер -- күмәк көс  
бөтә өлгөшкәһендә юк итер.  
Күрекле -- күркәм.  
Күсәм (вожак) — юл башы (М. Б.).  
Был һүз күсәүгә әүәс мәгәнә-  
һендә лә кулланыла.  
Кәйеп китһә лә — қасып китһә лә.  
Кәлсер-Табын -- Оло Табын қәбилә-  
һенең бер ырыуы (хәҙерге Ғафу-  
ри районы тирәһендә йөшөй).  
Кәнизәк — қол қатын (харам һа-  
райындағы, йәғни гаремдағы.  
— Ә. С.), яриә, хәзмәтсе күз  
мәгәнәһендә (фарсыса — күиз  
— күнәзәк һүзҙәрәнән алын-  
ған). Төйкәләр материалдарын-  
да Кәникә (Н. И.).  
Кәнизәктәр эһйеттең — харам қыз-  
ҙар (гаремынды) үрсеттең.  
Қабаклы -- күз қабағы.  
Қабымды — маскамды.  
Қайта Иҙел кишәнә — Ағизелде  
қайғыу ағына қире кишәнә,  
йәғни қире борол.  
Қайта тупһа бәсмамын — қабат  
тупһаң аша бәсмамын (қабат  
йортоңа қайтмамын).  
Қақһыр — искергән.  
Қалғынып — сайқалып, баш сай-  
қап.  
Қалғыу — йокомһорап, ауа язып  
ультырыу (М. Б.).

Калка -- балалар түшөгө (М. Б.).  
Калкай — калкыу (М. Ө.), кал-  
кандай.

Калкалай -- калкандай (калкан  
кеүек).

Калын (һөйл.) — егет ягы кыз  
ягына бирэ торған мал.

Камайыл — ком аралаш балсык  
(М. Б.).

Камка -- 1. Калын тире йөки кин-  
дер. Камка тун -- яга, сабыу  
ендөрөнө өйлөндөрө камка  
тотоп теккән асыл тун. Радлов  
буйынса, камка -- кытай ебөк  
материалы (карагыз: төрөк ши-  
үөлөрө һүзлегенөн. — 2-се том.  
— 490-сы б. (Н. И.). 2. Камка  
тип кара ебөк тышланып, ең  
һәм итәктөрө кама менән ура-  
тылған тунға, бөтө ере лә тире  
— доха тунға ла өйтөлө (М. Б.).

Камкалы күл — күл атаманы.

Кантарап — тирлөгөн атты, ашат-  
май, таңга саклы бөйлөү  
(М. Б.).

Канъягаңды — эйер табансала-  
рының арткы өлөшөнө тағы-  
лып, ике яклап икешәр осо  
һалының торған нәзек кайыш  
бау. Атка йөк артмаклаганда,  
уны бөйлөйәр, артмаклайзар.

Кангырып үскән караны кара  
кишкә биләттем — ыза күрен  
үскән кара халык (хезмәтсе,  
кол) затын әзәм иттем.

Кара аргымак катырзын -- кара  
аргымакты (менге атын) эштән  
сыгарзың.

Кара бир — кара төслөнөн бир.

Карагас -- черны́й бор (Н. И.):  
Н. И. бында кара агас тигенде  
күз уңында тоткан, буғай. Ә  
карагас — русса листовница.

Карагым (каз.) — кәзерлем.

Каракланган кашкалар — ка-  
рыуы бөткән (көсө) батырзар.

Карасайзай — карасалай, кыр  
өйрөгеләй.

Карасайы — 1. Каракайы; 2. Кыр  
өйрөгө.

Карғыланган — каргыш алған.

Карт-корзар — карт-коро.

Картлыгынан кашкарып — карт-  
лыгы аркаһында, какшаған.

Карнак — карнак төлкө, вак дала  
төлкөнө.

Каршы бар -- Н. И., татарсалап  
«каршы йөр» тип биргән.

Карыуға ужарын ни? — каршы-  
лашырга (талашырга, алышыр-  
ажарың (хөлөн) етерлекме?

Карыулык — каршылык.

Кау итеу йөки кыу итеу — кур-  
кытуу (коро үләнде кау тизәр.  
— Н. И.).

Каһырзан (ғөр. каһирзан) —  
көрөштө (алышта) өстөн булуы  
сағында.

Кашкарган — үкергән (ырылда-  
ған).

Кашка -- 1. Ак һыйыр, аттан бү-  
төн төсәрзөгө малдарзың маң-  
лайындағы ак. Озон булһа —  
яра кашка, уйым булһа —  
йондоз кашка, тизәр. 2. Был  
урында кашка һүзе илдә күп  
кешеләр араһында берзән-бер  
ир, даналы яңгыз ир мөгөнә-  
һендә (М. Б.). 3. Кашка -- ба-  
тырлык дәрәжәһе.

Кашынын — кашын.

Кобага -- Уртаһы улакларып тор-  
ған нәмә. Каты кайырынан  
укты шыма юныу өсөн (тимер  
йышкы ағасы һымак) бысак  
йөзөнә куйып яһайзар. Калын  
текә тояклы атка ла кобага  
тояклы тип өйтөләр (М. Б.).

Кола сүл — буш яткан сүллек  
(сағ.: кола ялан)

Колонда — колон сағында.

Конан -- өс йөшлек йылкы малы.

Коракташ — замандаш бер йөш-  
төш кешеләрзән бер-беренә  
өйтә торған атамалары (М. Б.),  
корзан (Ә. С.).

Корбаш -- кор башы.

Корман — ук-һазак һала торған  
күн һауыт (М. Б.).

Коҫоғона — коҫолоғона.

Кош телен — һунар кошон осор-  
ганда өйтөлө торған теләкте  
(кара: доғаны).

Кубага кабырга — кобага (улак-  
лы) кабырга.

- Кузагай — кейеменә маһайып кына йөрөүсә кушшы кеше (щепала) (М. Б.).
- Куйытыу — катырыу йәки һөнәрән олоттороу, озағырак сөймәйенсә асраһаң ыласын һауалап, кош тибеуән һәм әйләнеш килеп, кулга кунууын онота башлай. Хужаһы ас асраһа, ыласындың канаттары һәм койроға һынып корой башлай. Ул вақытта, ыласындың канат-койроға быулыккан, тизәр (М. Ө.).
- Кулат — тибә торған усал аттын аяғыһа һуға торған нәмә (М. Б.).
- Кул булды — кулай (оқта) булды.
- Кул кысышмай — танышмайынса.
- Кул тартыу — баш тартыу.
- Кумды эйәр — капиталына күн тышлы кейез тегелгән эйәр.
- Кунаксының итеге тар — үтә кунаксыл кеше фәкир булып.
- Куныш — төйәк.
- Кур — утлы күмер. Госманлы телендә лә ошолай (қарағыз: Радлов һүзлеге. — 2-се том. — 550-се б. — Н. И.).
- Кускар — кускар мөгөзлә һарык төкәһе.
- Куш айзарлы — түбәһендәге өлтөк сәсе; бында үтә дәрәжәлә мөгәһендә.
- Кызаш — йозак, самауыр, вак-төйәк төзәтсе — һалкын тимерсе (М. Б.).
- Кызғанып — йөлләп мөгәһендә.
- Кызғатау — кызыл түшле күл кошо.
- Кызыл мал — мануфактура.
- Кызын туйлаған — кызын кейәүгә биргән.
- Кылыс уктатын өсөн — кылысы менән укталһын өсөн.
- Кынылағы — кыйындағы.
- Кыран — астын-өскә әйләндерөүсә (М. Б.).
- Кырк меңе (ырыу) — Кырк өйлө меңе ырыуы.
- Кыртан — кеше араһында һүз йөрөтөп, үс алыусы гәйбәтсе (М. Б.).
- Кырым — юк һүзгә һөйләп, кеше араһын бозоусы (М. Б.).
- Кырымға — һүз менән әүрәтеп, халықты ызғытыусыға.
- Кырымдан — Кыргыз ярымутрауы аңлашылмаһын. Кыр, кырай — ситтәре, як мөгәһәләрендә (Н. И.).
- Кырынан яу — ситгән яу.
- Кыуараһын касырып — қобаранын осороп.
- Кыуғындай — үсентеләрзәй.
- Кыузай — кыу таяк һымак.
- Кыузыртыу исебәнә төшә — кыузыртырға ниәтләнә...
- Кыулан (қаулан) — узған йылдан қалған иске қылғандың яз көнө йәшел қылған менән қатыш үсеп ултырған сағы (М. Б.).
- Кышыны — кышты.
- Көгбә (Көгбәтулла) — мосолмандардың Мәккә қалаһындағы табышыу ташы. Уны ете қат урап сықһаң, қылған гонаһтарың юйыла була.
- Кәмәр — болгар күнгә йәки кайышқа көмөштән бизәктәр куйып эшләнгән билбау (М. Б.).
- Кәмәр (фарсы) — бил қыса. Билбау (Н. И.).
- Кәрәмағ (ғәр.) — мөгжизә.
- Кәмәр қашы билбау қаптырмаһының қашы.
- Малик (ғәр.) — нимәгәләр әйә булыу.
- Мас итеп — исергән.
- Матау (һөйл.) — тышау.
- Маткытыу — быуып тотоу (М. Б.).
- Маяктарын муртайтып — күзгә күренгән таяныстың бөсөн алып.
- Маяк теккән биләңгә — ил башлығына (Изеүкәйгә).
- Мең башы — мең һазаклы сиреу башлығы (командиры).
- Микләнгән — бөлгән.
- Минекә булһаң — минекә яқлы булһаң.
- Мин тыуғандай тыу көнөн — мин тыуған сактағыса, бәхетһез көнитмеш.
- Миҫле — кеүек, пиҫелле.
- Миҫлеһез — тиңһез.
- Моңда — аттың ыңғырсақлык менән қамытлық араһындағы қалкыу һөйгә (М. Б.).
- Моразым — моарадым — мақсатым.
- Мөбталә (ғәр.) — юкка сықты.
- Мәғәтгәссәсәф йән (ғәр.) — әзәмгә ят зат мөгәһендә.

Мөдөт — мөззәт — вакыт (срок),  
форсат.  
Мөкәлләф — мөкәлләд (гәр.) —  
эйәргән нәмә, якшы нәмә  
булыуы ихтимал.  
Мөсөргән — булмаҫ эшкә өмөт  
итеү (М. Б.).  
Мөгәһсир (гәр.) — кайгы-хәсрәткә  
төшкән.  
Мырзаның — Моразымдың тип  
укуы кәрәк.  
Мәгкүл күрә — окшата, хуп күрә.  
Мәзе — кайгы, илгә қараңғылык  
төшөү. (М. Б.)  
Мәзкүр (гәр.) — югарыла әйтелгән  
(күрһәтелгән).  
Мәкан (гәр.) — төйәк тартқан (тор-  
ган) урын.  
Мәксудема (гәр.) — максатыма.  
Мәмләкәт — дәүләт (государство).  
Мәрзәш — молодец, мактаулы бу-  
лыу (М. Б.).  
Мәрәй итеп — максат итеп.  
Мәслихәтте (гәр.) — кәңәште (бер  
фекергә килеү).  
Надир (гәр.) булган — берзән-бер,  
һирәк орай торган.  
Назырһыз ямал эйһә (гәр.) —  
тинә юк матурлык эйһә.  
Налә кылып (гәр.) — илап, ялба-  
рып.  
Нан — икмәк.  
Нар — бер (тоташ) үркәсле дөйә  
(Н. И., М. Б.).  
Низаһаны — бәхәсе.  
Ниһайәһез бай — сикһез бай.  
Ниһаяһыз ямалын (гәр.) — тиңһез  
сибәрлеген.  
Нокар — һылыу (М. Б.).  
Нөкәр — кәләш (М. Ө.).  
Нөлдәр — ябыгып, коро һөйәккә  
калыу.  
Нөкар (монг. нөгәр) — батыр, хан  
әргәнһәдгә һаксы, кейәү.  
Нөкәр (фарсы нүкри) — асрау, хез-  
мәтсе катын мәргәнһәдгә  
һүззе килтерелеү мантики тү-  
гел, бәлки нөкәр (никар —  
нигар)зән бозолған булырға  
тейешле. Никар һүзе — һы-  
лыу, матур рәсем, төрө... мәгә-  
нәһәдгә булып, төрөк юғары  
синыф катын-кыззаны ара-  
һында бөгөнгә көндә лә яратып  
кушыла торған исем. Унан һуң

нүгәр һүзенең башкортта —  
төркөмдәш, арка таянысы (ар-  
кадаш. — Э. С.) тигән мәгәнә-  
ләрзә йөрөүе лә бар. Кайһы  
бер башкорт ырыуларында  
«нүгәр» кейәү егетә мәгәнә-  
һәдгә, ә кай берендә — бикәс  
мәргәнһәдгә (Н. И.). (Кар.:  
нукар).  
Нурани (гәр.) — нурлы.  
Нәбирә — ул, кызының балалары  
(М. Б.).  
Нәмигә — якын кәрзәш.  
Озон қолактар — хәбәрзе алдан  
ишеттерәүселәр, хәбәр ташыу-  
сылар.  
Озон торок(ло) — озон ботло (бе-  
йек) һонтор ат.  
Окшатып яратқан — бер-беренә  
окшаш итеп, бар кылған.  
Оло Изел — Волга.  
Омпайыу, һымтайыу — алдану.  
Орғанда — бөргәндә.  
Орлоғондо током кылырмын —  
«током қалдырғысыңды өзөр-  
мән» мәргәнһәдгә.  
Оскал — вак кына каты ағас, кы-  
зыл емеше була (М. Б.), оскат.  
Өзлөгөү — биргенәү.  
Өзән һыу — үзән һыу.  
Өскал менән юшаны — үсемлек-  
тәр.  
Өшкәмә — ялған котко, ялған  
хәбәр.  
Падачинең бүлгә бозолмайды —  
аңлашылып бөтмәй.  
Разый булып — ризалашып.  
Рисвай — мысқыл итеү, хурлау  
(М. Б.).  
Рисуай итеп — фаш итеп.  
Рәғиәтенә — биләмәһәдгә халык-  
ка.  
Рәжем — гонаһлы кешене таштар  
менән бәргеләп үлтерәү.  
Сабар — сапкын.  
Саға — бала. Мәс.: балалар бакса-  
һы — төрөкмәнсә — чағалар  
бакчасы.  
Сағарағыңды — тирмәнһәдгә төндө-  
гөн (сағарақ тирмә түбәһәдгә  
түңәрәк тишектә тирәсәһә).  
Кар.: сағырат.  
Сағыра тау — ташлык, урман аша  
үтергә мөмкин булмаған яман  
юл (М. Б.).

Садикмын (гәр.) — тоғромон.  
 Сай — тигез ерзәге сокорһыу ер (М. Б.).  
 Сайғар — түрөләр тарафынан бүләк итеп бирелгән һауыт-һаба. Ә халыҡ телендә етлекмөгән мөгәнһендә лә йөрөтөлә. (М. Б.).  
 Сайран — ватылыу.  
 Сайраған — сатнаған.  
 Сак булған — талған булған.  
 Саңрык (һөйл.) — сағарак, тирмә кыйығы. Кар.: сағарак.  
 Сапак — телгә оҫта кеше.  
 Сап иренлә — сапылдак (шашылдык, зур) иренлә (һалбыр иренлә).  
 Сапкындар йүнәттә — сапкын ебәрәү хәстәрән күрзә.  
 Сауылдан — сауқанан.  
 Сая-сая һайланың — сай артынан сай (һыу артынан һыу) һайланың мөгәнһендә, бугай.  
 Сергәһенән — эйәр аҫтына һалына торған түшкәтән.  
 Сирәү — гәскәр.  
 Сойорғотоу, сорғы — гәзәттән тыш ыргытыу, сөйөү. Үзлегәнән сығып, һискәһеп ыргыуға ла әйтелә (М. Б.).  
 Солтанат — солтанлык дәрәжәһе.  
 Соңқа — баштың арт һөйгә (Н. И.).  
 Сор курай — тышы ташланған курай. Тышлык итеп һарыктың арытылған ас эсәген йә екән камышын ҫайзаланғандар: тәүгәһен — кейзәрәп, икенсәһен урап көнтөшмәс ерзә киптерәләр.  
 Сөйөү — карсыға, ыласынды кош күсенә осороп ебәрәү (М. Б.).  
 Сөмбөй — бала йүргәге (М. Б.).  
 Сулпаны оранын — Сулпан йондоз хәбәрән (турау).  
 Сылым — йәш балаларзың баш өстөнөң катмаған, йомшак сағы (М. Б.).  
 Сымтырмыр (Сатмыр, Сытмыр, Тимурхан) — Акһак Тимур (Әмир Тимур).  
 Сымыры — йыйнак, бында йүнлә мөгәнһендә.  
 Сыпыш койрок — сонтор койрок.  
 Сырағым — сырак — күз мөгәнһендә.  
 Сууакка — Салтыковта «Суваку»

тип бирелгән. Ихтимал, был исем Айсыуак тигән исемден кысқартылған вариантылыр.  
 Сәмләһеү — һамыҫлануу, кемузәрзан ярышыу.  
 Сәрхәт — яландың хәтфә төслә, матурланып ятыуы (М. Б.).  
 Сәсәнлектә йәр булды — сәсәндәргә иш булды.  
 Сәсәһе — кикелә (аттың маңлай сәсә).  
 Сәхидә (гәр.) — китап бите, языу яза торған қағыз йә бүтән һәмәнәң йөзө.  
 Сәйзак (һөйл.) — һайзак — током малы.  
 Сәраятка — ағас һауытқа, күнәккә (информатор дәрәс аңлатмаған. Уныңса: был һауыт — алдыр, туҫтак. Унда бал әсеткәләйзәр).  
 Сәллоһо — оһолоһо.  
 Сәүрегәндә — һәүрек (әлә үзәнә өйөр алғу кимәләһә етмәгән йәш айғыр) сағында.  
 Табаныңды теләр ул, Теләп, кылын һалыр ул — борон, әсир кеше кәһәһын өсөн уның табанын телән, шунда туралған ат кылы һалыр булғандар.  
 Табаны ялпак (ат) — тиз арымаҫ (ат).  
 Тағ, так — тәхәт мөгәнһендә (М. Б.).  
 Тайза — тай сағында.  
 Талай — байтак.  
 Таралғы — айыл осондағы тимер, әлмәк (каптырма).  
 Тарлан — аққа күк төшкән төстәге күк-буз атқа әйтелә (М. Б.).  
 Тарпан буз — буз төстәге кырағай ат.  
 Тел аҫтына тел куймай — сер йәшәрмәй, икә төрлә һөйләмәй.  
 Тернәксәл — әһсән, кәһәспән (М. Б.).  
 Тибенгәнән — Н. Иҫәнбәттә: тибелгән аттан.  
 Тибенгәһән — шпорын.  
 Тибәргән — ситләткән.  
 Тигәнтен — тиңәнән (кимәләһән).  
 Тигәнәнә еткәргән — ниәт-максагына ирештәргән.  
 Тигән һүзән — «әйтер һүзән» мөгәнһендә, бугай. Юкһа, тура телмәрзән һуң ремарка рәүешендә («сказал» мөгәнһендә)

әйтелгән һүз тип белһәк, бер  
ниңдәй кағизгә һыймай.  
Тием, собар — ымлык, алғышлау  
һүзе.  
Тикһез — затһыз, баһаһыз, бәһез.  
Тилегән — тилмергән.  
Тилеү — бызауы, колоно үлгән  
малға бүтән малдың балаһын  
эйәләштереп имезеү (М. Б.).  
Тимә бере яусылар — кулдан-кул-  
га йөрөгөлөр.  
Типһән — зур таузар өстөндөгә ти-  
гезлек (М. Б.).  
Тистәр — йәштәш (М. Б.).  
Тойғоном — тойгон — бөркөттөң  
бер төрө.  
Толка — күңелдең тыныслык тап-  
мауы (М. Б.).  
Торба — төрбә (мавролей).  
Торға (торка) — башка кейә тор-  
ган яу кейеме (М. Б.).  
Торомтай — осло канатлы ыласын.  
Торкыш — тороп.  
Торо — оторо.  
Торон — торонбаш (торомбаш).  
Торомтай — төсөһыны карсыгага  
окшаган, карсығанан бөлкә-  
йерәк йырткыс кош. Турғай-  
зан бүтән кошто тибә алмай  
(М. Б.).  
Тотор бауы (Н. И.) — тезгән (татар  
кешеге буларак, Н. Иңәнбәт  
аңламаган булһа көрәк).  
Тойә (һөйл.) — дойә.  
Төнгә — төньякка.  
Төн кайтыуға, көн һиңә — төн үт-  
һә, һиңә көнө бар.  
Төп йортта — төп нөсхәлә был  
урында «тап йортта» тиелгән.  
Төпһә — ағасты қырқыш алғандан  
һуң қалған төбө (пень) (М. Б.).  
Төсө һаксы — төсө уларға һакла-  
һырга мөмкинселек бирә.  
Тубарыш — тупарлап.  
Тугыз ай күтәрмәле — төп нөсхәлә  
туғыз айлык балам.  
Тукмак тағылған айғыр — көтөүгә  
ирек бирмәй, гел өйөрөп йөрө-  
гән айғырдың маңдайына тук-  
мак тағып ебөрәләр. Ул, тук-  
мак бөреләүзән курқыш, ты-  
һыслана (М. Б.).  
Тукмыш — Туктамыш тигән исем-  
дең бозоп әйтелешә.  
Тукһан йортло — илдең айырым

административ бүленешә (мәсә-  
ләп, башқортта бер һисә ауыл  
йорт иңәләп, уның хаки-  
миәт башлығы йорт старши-  
һаһы тип йөрөтөлгән).  
Турғай за тибеп, қаз алмақ гором-  
тай — вак кимереүселәр һәм  
бөжәк менән тукһаныуы  
йырткыс кош.  
Турькқан — иңәһән имеп туйған (?).  
Турылғынды — тирмәнең өскә ке-  
йезе, бугай.  
Түзгәк — аһынан үрсем ебөрмәслек  
рәүештә серегән типһә (М. Б.).  
Түл — током үрсәүе, коштардың  
әсәндөгә йомортка түлдәрәнә  
әйтелә. Хайуандардың күзгә  
күрәнгән түленә (приплодына)  
лә әйтелә. «Малы үрсәгән»,  
тигән урынга «малы түллән-  
гән» тип тә йөрөгөлә (М. Б.).  
Түргә ултырталар — Н. Иңәнбәттә:  
юғарыға индерәләр (башқортса  
түгел). Хөрмәтләп, үргәрәк  
ултыртыу.  
Түш астына алыр ул — көсләр ул.  
Түшгә уртақ — серзәре уртақ.  
Тыһыша алмаған — татыу йөшәй  
алмаған.  
Тыңһанып (һөйл.) — тыңһап-тыңһап.  
Тыуаса — беренсә быуының дүр-  
тенсә быуың ир балаға қарата  
әйтелә (М. Б.).  
Тыуга — кош тубына.  
Тыумағыр — тыумағыр — һүгенәү  
һүзе.  
Тыума бала (тума) — уйнаһтан  
(никаһһыз) тыуған бала.  
Тәғриф итеү (ғәр.) — аңлатып би-  
реү.  
Тәкәүер — ыласын һәм әтәстәрзәң  
типкесә (М. Б.).  
Тәкәүерәнә бәйләнгән — типкесәнә  
бәйләнгән.  
Тәксир (ғәр.) — дәрәжәлә кешегә  
ололап өндөшәү һүзе.  
Тәкүә (ғәр.) — диндәр (дини йола  
буйыңса ғына йөшәүсә).  
Тәл була — тап була (осрата).  
Тәлтермәс — балалар өсән уйың-  
сық ук, борон ауза ла, ауза ла

енел ук бурысын үтөр булган (М. Б.).  
Тәсәлла (ғәр.) — күңел йыуатыу.  
Уғынды — бында тирмәнең сағарағы менән канаттары араһындағы (кыйыктағы) кыя терәүзәр (таяктар) күз уңында тотола.  
Уғынды төтөн кылырмын — тирмә уғынды утка яғырмын.  
Узаман — йөшкә өлкән ир-атка хөрмәтләп әйтеү һүзе (М. Б.).  
Ужар — усал телле, асыусан кеше (М. Б.).  
Уй — уя (сокор) (М. Б.).  
Уйпат — зурырак тигезлек, тугайлыҡтарға ярыңы ғына, бер як ситенән карағанда, уртаһы уйып алынған һымак күренеп яткан сокорһу ер (М. Б.).  
Уйып бирмәгән — серен асмаған.  
Улиә, улъя, улийә — гәһимәт, һуғышта кулга төшкән мал (трофей) (Н. И.).  
Ул яй за был яй игәрмен — ата-әсәһе алдында үземдеке игәрмен.  
Уп-тап — башбаштаҡлыҡ.  
Ур — янған ергә сығсқан үлән (М. Б.).  
Урал күсте — Урал икенсе кеше кулына калды.  
Ураңлап — бер тирәл уралып.  
Урап-сорап — уратып-суратып.  
Урдыға — гәскәргә.  
Урт өсөн — туураҡ өйөмә һәм тәрән сокор рәүешендәге яу нығытмаһы күз уңында тотолған, бугай: ур — туураҡ нығытма, - т (монгол) күшлек ялғауы.  
Утау, атау — яландағы кыуыш, кура, ой, утар мөгәнәләрендә.  
Утлау — малдың ашап йөрөүе.  
Утты — мөгәнәһе буйынса: утлап йөрөүсә малды булырға тейеш.  
Утты кайзан утларһың — мал утлатыр (ашатыр) утлауҙы кайзан табырһың?  
Ут урындай — М. Буранғоловта сакма таптай. Асылда иһә, йылкысы башҡорт күзлегенән карағанда, усаҡ ятқан урын киңлегә мөгәнәһендә булғанға окшай.  
Утынан — үләнәнән (М. Б.).  
Үз башыма күс иттем — үз башыма бәлә алдым.

Үзә-үзе (һөйл.) — һәр береһе бер башка.  
Үз ырайы — үз теләге.  
Үнгәнле (үңгә — башка, бүтән) — башка-башка.  
Үртәндән — үртәлгәндән.  
Үтә — аша.  
Форсағы менән — күрәзәлек кеүәһе менән.  
Фәрзәнде (фарсы) — ир баланы, сабыйҙы.  
Халыҡтың гәмен кем йыйыр — халыҡты кем кайғырттыр.  
Хам булды (фарсы) — сейлә-бешлә, еткәрәп үтәлмәгән.  
Хан кинйәһе — хандың кесе улы.  
Хаяты — гүмере (төрә калыуы).  
Хозурына — янына.  
Хөрмәт итеп — һыйлай-һыйлай мөгәнәһендә.  
Хөрмәт күрәзәләр — һыйландылар мөгәнәһендә лә.  
Хөфөйә (ғәр.) — йөшөрән сер. (Һарай интригаһында йөшөрән кәңәш. — Н. И.).  
Хәзистә (ғәр.) — Мөхәммәт пәйғәмбәрҙән нәсихәтендә.  
Хәрәфә — өнө булырға тейеш.  
Һаба — кымыз һауыты. Уны ағас-тан өңөп эшләйҙәр.  
Һабрау — Һалбыр ауыз (ирен) тигәндән хәсил булған күшамат.  
Һағалдырыҡ — аттың башынан һыпырылмаһың өсөн, йүгәндә аттың яғы артынан, тамағы тиңенән тарттырып бәйләй торған бау.  
Һазақ — ук һәм ян һала торған күн һауыт, кай урында — йөйө, ян мөгәнәһендә йә колчан мөгәнәләрендә лә йөрөй. «Кылыч садағыны буйына асып, килеп мылазMAT кылып кырганны тапшырҙы» (Радловтың «Төрөк шиүәләре һүзлегендә». — 4-се том. — 383 — 384-се б. — Н. И.)  
Һайза — һөңгө.  
Һайзак — һайланма ат (М. Б.)  
Һайзап (һөйл.) — һайлап.  
Һалкын төшмөй — һыуынышмас әлек.  
Һанһынмай — тиңенмәй.  
Һаңғырау юлдың — йөшөрән юлдың.

Һарауыс — 1. Ебәк менән бизәп тегелгән тирмә (М. Б.). 2. Катын-кыззың бизәнеү-төзәнеү әйбере. Ус аяһындай ақ сепрәкте (киндерзә) нағышлап уга орнамент төшөрәләр зә шуны маңлай тәңгәленә кашмау астына кыстырып йөрәйзәр.

Һаркыт — әсемлек.

Һарна — һуган һымак катлы-катлы, әммә сөсә һәм татлы (Ә. С.), тамыры ашала торған бер үлән. (Татарса — сәрәнә — Н. И.). Һарнанаң бутка бешереп ашайзәр.

Һары аякты (һөйл.) — алтын һауытты.

Һарымһактай азаулы — азау теше һарымһак һымак.

Һатифуән (ғәр.) — серле тауыш биреүсе.

Һауыр — бер төр йөнлек (сурок).

Һауыр — оса ите, арт һан (М. Б.).

Һез кара — кара халык.

Һендергәнсе һукмағы — һендәгәнсе һуға торған.

Һигез күззән коморо — һигез күззән.

Һикһән һөйәм — һигез карыш.

Һил — үтә тынлык, тирегә сыққан майға ла әйтелә (М. Б.).

Һин теләнең — дәрәсә: һин тилеттең.

Һиңә хәтәрле — һиңә яманлык килерен искәртеүсе.

Һис төгәнмәс — һис тарқалмас.

Һөңгөгә кеше мендергән — һөңгөһөнә қазап, кешене башы аша алып ташлай алған (йөгни көслә).

Һуйкалап — кәйелеп.

Һулдырып — һулыгып.

Һум тимер — бөтөн тимер, қалын тимер.

Һур (һөйл.) — зур.

Һүз әйтмәйем — һүзем юк, һүзһез, каршы түгелмен.

Һынап бир — һынсыллығың менән юрап бир.

Һын булды — һынсыл булды.

Һыкмыр хан — һаран хан.

Һыптыра — шиптыра.

Һыуыр — тейен кәүек, кимереүселәр төркөмөнә караған, әммә өң яһаған, ерзә йәшәгән йөнлек.

Һәмәрән (һомор) — кәйеф-сафа, күңел асыу (М. Б.).

Һәрпәндәшәп — әрһезләнеш йөрәү.

Һәүетемсә — нык қына, яқшығына итеп.

Чәһар — дүрт йондоз: Сулпан, Етегән, Тимер қазық, Өлкәр (М. Б.).

Чупанға — сулпан йондозона.

Шайқан — асыу, үкә ташыу, қабарыныу, зар мөгәнәләрендә йөрәй (М. Б.).

Шаршы — қар астында туңмай ятқан тәрән һыу ағымы (М. Б.).

Шауқыныу — усаллык менән йогонто яһау (М. Б.).

Шихан — текә булмаған зур тау.

Шунда ла — шулай за.

Шәр — шәрә.

Шәрбәт қушылһа, сөсөшөп — яқшы мөгәләмә иткән кешегә мин дә яқшымын.

Шәһит — изге әш өсән қорбан булуысы.

Шәһит қылыу — теләктәш, фекерзәш булыу.

Ылаш — қорот, әремсәк киптерәү өсән дүрт бағанаға қағып, вақ талдан ситән үрән, йөки балық тоға торған мурза, шаран һымак бөйләп яһалған кәштә — шүрлек (М. Б.).

Ымһытқан — ымһындырған, өмөтләндәргән.

Ыһыйтқан — қузғытқан.

Ырай — күңел теләүе, кәйеф, һастроение (Н. И.). Мәсәлән: ырайғына — теләр-теләмәс кенә.

Ыу — ағыу.

Әйәр қашын — Н. Исәнбәттә: Иһйәр қашына (әйәр қашы, күрәһең уға аңлашылмаған).

Әһйе (һөйл.) — ыһйы.

Әһйеләй (һөйл.) — ыһйылай.

Әһйетәү — буталшыу (М. Б.)

Әс-бауырың тараған — сер уртақлашқан.

Әсә тузмай — әсә тузмайынса.

Әс тартқан — шикләнгән, серән сисмәгән.

Әт сыуағы — көзгә қояшлы һалқын көн (М. Б.): көн төшкән ерзә йылы, күләгәлә һалқын була.

Эзэрнә ян — һыртына бүре тар-  
мышы куйып, мөгөззән яһал-  
ған йәйә.

Эбей сыуағы — көзгө сыуак көн.

Эйләнсек — куй, һарык ауырыуы  
(ул сир тейһә, мал әйләнә лә  
әйләнә).

Әйләнәһе кугалы — тирә-яғы вак  
башаклы камыш.

Экә аяк — ялбыр тояклы.

Әлпе — кылған башындағы ак сәс-  
кә. Аттың бәкәл, маңлай сәсе  
айырым, бүтән аттарзыкына  
карағанда, өлтәйеп торһа, әлпе  
сәсе, тип әйтелә (М. Б.).

Әләмән бул — имен бул (гел имен  
бул).

Әрсәләргә (әрсәләргә) — курсалар-  
га, ярзам итергә.

Әселәнәү — асылуһану, үпкәлә-  
шеү, асылуһанышыу (М. Б.).

Әсэнән тыуып калһа ла — әсэнән  
етем калһа ла.

Әшкәмә — әтлек.

Әшкәр итте — белгеритте, иглан итте.

Юлактан — ектән (тишектән).

Юл башыны һораны — юл башын  
(кайзан килеүзәрен) һораны.

Юлларһың — дәрәсә: юяһың (бө-  
төрһөн).

Юлым бар — һакым бар.

Яғаһында — яһында, ситендә.

Язғы кауга — язғы кауланга (узған  
йылдан калған кыу үләнгә).

Яй корған — ял итергә туктаған.

Яй куйған — ирек биргән (М. Б.).

Яйырап (һойл.) — йәйрәп.

Яллад — йәлләт (палач).

Ямғыр теләү — теләккә сығыу, йо-  
лаһын аткарып, Тәдренән ям-  
ғыр һорау.

Янут тун — янут (ағаска үрмәләү-  
се карагускыл һары төстөгә  
кескәй януарзың) тиренәнән  
тегелгән тун.

Ян — ук ата торған йәйә (Н. И.).

Япан — ситтә.

Япрактарын — тармактарын.

Ярандар — хандар яһында йөрөгән  
кешеләр (М. Б.).

Ярпы-ярпы япраклы — (күп тар-  
маклы).

Ясак — бер һөкүмәт кешенән  
айырым, халык өстөнә һал-  
дырған ауыр һалым (М. Б.).

Ятка йосок булһана — яттарга  
(дошманға) хәүеф һалыуы,  
котон алыуы булсы мөгә-  
нәнән.

Яу — бында яузаһтар, гәскәр мө-  
гәнәнән. Яуга таярланған —  
яуга әзәрләнгән.

Яуга таярланғандар — яуга кит-  
кәндәр.

Яурын — кулбаш, калак һойгә  
(карағыз: Радлов. Словарь. —  
3-сә том, 18-сә б.). Бында арка  
мөгәнәнән (Н. И.).

Яусылар бында илселәр мөгәнә-  
һендә

Яуык — якын. Боронго уйғыр лө-  
гәтендә: «Тикмә кеше үз бул-  
маһ, ят-яуык үз булмаһ»  
(Карағыз: М. Кашғари. Диван  
лөг. 1. — 362-сә б.) «Һәр кеше  
үз булмаһ, ят якын (тигез)  
булмаһ» тигән мөгәнәлә (Н. И.).

Яуымда — яу (һуғып) вақытында.  
Яуымды — бында гәскәрәмдә мөгә-  
нәнән.

Яу ярактарын — яу коралдарын.



## ҒЫҒЫМТА

«Башкорт халық ижады» тупламаһының был томы логик яктан да, туранан-тура ла ошо серияла сытқан өсөнсө — етенсе томдар менән бәйләнешле. Әгәр «Изел менән Яйык» тигән эпик қобайырзың қаһармандары, Урал батырзың уландары буларак ул әйтеп қалдырған васыят буйынса әш итеп, кешелек бәхете хақына яқшылық қылып, яуыз мифик заттар менән алыша йөрәһә, Алып батыр («Алып батыр»), Урал батыр һәм уның уландары яулап алған ерзә ете башкорт ырыуы йәйелеп китергә шарттар тыузыра. Алпамыша, Барсынһылыу, Кәртә Мәргән («Алпамыша», «Барсынһылыу», «Кәртә Мәргән») иһә шәхес бәхете мөхәббәткә нигезләнгән гаилләә икәнән раслай. «Илеүкәй, Келәйле, Яйык батырзар», «Изеүкәй менән Моразым» эпосының версия, варианттары һәм уның йыйылма текстарының йөкмәткеһә тыуган ер — Урал батыр һәм уның уландары хасил иткән Урал, Изел менән горурлануы, уларзың язмышын қайғыртып, көрәшкә күтәрелеү, социаль гәзеллек идеяһы менән һуғарылған. Һуңғыһы, биғерәк тә «Ақай яуы», «Қараһақал яуы» иһә эпостарзә анык үткәрелә: улар икәһә лә башкорттарзың быуаттарға һузылған милли азатлық хақына күп қорбандар қилтерәһән бәйән итә. Инеш мәкәләлә шул эпостарға қысқаса күзәтеүзәр яһала. Том бәгә тулығыкка ынтылыуы аңлатмалар һәм һүзлек менән йһағландырылған.

## РЕЗИЮМЕ

Этот том свода «Башкирское народное творчество» имеет логическую и прямую связь с предыдущими томами, посвященным эпосам. Если герои эпоса «Идель и Яик», будучи сыновьями Урал-батыра, верные заветам отца своего, совершают только добрые дела ради счастья человечества, уничтожая темные

силы в лице таких мифических существ как Езтырнак, дэв, ялмауз, то герой эпоса «Алып-батыр» осваивает завоеванную ими землю, чтобы его потомки — семь башкирских племен могли жить на ней и продолжить свою родословную. Алпамыша, Барсынхылу и Кэртэ Мэргэн как бы конкретизируют эту идею («Алпамыша», «Барсынхылу», «Кэртэ Мэргэн»). Ради реализации этой идеи они борются за брак, основанный на любви и выступают против тех, кто отрицает эту истину. Содержание же таких эпосов как «Батыры Илеукяй, Келяйле, Яик», версии и варианты эпоса «Идукай и Мурадым», в том числе и сводных, проникнуто идеями гордости за землю, обретенную Урал-батыром и его потомками, и борьбы за освобождение ее от неприятеля и торжество социальной справедливости на ней. Последнее особенно четко прослеживается в таких эпосах, как «Восстание Акая» и «Восстание Карасакала», повествующих о том, как много жертв приносил башкирский народ на алтарь победы в ходе национально-освободительной борьбы, продолжающейся в течение нескольких веков. Во введении делается краткий обзор эпосов, вошедших в этот том. Книга снабжена обширными комментариями и глоссарием.

## ÖZET

Başkurt Halk Edebiyatı Kulliyatının bu cildi mantığı yönünden seride yayımlanan üçüncü, yedinci ciltler ile bağlıdır. Eger «İdil ile Yayık» adlı destanın kahramanları Ural Batırın oğulları olarak, onun vasiyetlerini gerçekleştirip, insanlığın mutluluğu için iyilik yapıp, kötü mitolojik şahıslar ile savaşıyorsa, Alıp Batır («Alıp Batır») Ural Batır ve onun oğulları yasayan yerde yedi başkurt boyunun hayat sürdürmesine ön şartlar doğurmuştur.

Alpamişa, Barsınsılıv, Kerte Mergen («Alpamişa», «Barsınsılıv», «Kerte Mergen») ise şahıs mutluluğu sevgiye esaslanan aile olduğunu ispatlıyor. «İlevkey, Keyle, Yayık Batırlar», «İzevkey ile Muradım» destanının versiyonu, varyantları metninin mana anlamları ana vatan, Ural Batır onun oğulları Ural, İdil ile övünmek onların hayatını, sosyal hakkını korumak için savaş ana konudur.

Ayrıca son konuyu «Akay savaşı», «Karasakal savaşı» gibi destanlarda açıkça görebiliriz. Onlar ikisi de başkurtların asırlar boyunca milli özgürlük için savaşarak çok şehitler verdiğini söylüyor.

Giriş kısmında bu destanlara değerlendirmeler yapıyor. Ciltte açıklamalar ve sözlük verilmiştir.

## ENGLISH SUMMARY

This volume of the sequel «The Bashkir National Creative art» has logic and a direct communication with the previous volumes, to the

ones devoted to the epic poems. If the heroes of the epos «Idel and Jaik», being sons of Ural-batyr, true to their father's precepts, do only kindly acts for the sake of happiness of mankind, destroying dark forces on behalf of such mythical creatures as *Yeztyrnak*, *dev*, *Yalmauz*, the hero of the «Alyp batyr» epos masters the ground won by them, so that his descendants — seven Bashkir tribes could live on it and continue the family tree. *Alpamysha*, *Barsynhylyu* and *Kärtä Märgan* as if concretize this idea (see «*Alpamysha*», «*Barsynhylyu*» and «*Kärtä Märgän*»). For the sake of realizing this idea they struggle for marriage based on love and oppose those who deny this truth. The content of such epic poems as «*Ileykay*, *Kelaye*, *Jaik-batyrs*, versions and variants of the epos «*Ithukay* and *Morathym*» including aggregate ones, is imbued by idea of pride for the tereir land, recovered by Ural-batyr and his descendants, and the struggle for liberating it of the enemy and a triumph of social justice on it. The latter is especially clearly emphasized in such epics as «*The Revolt of Akay*» and «*Revolt of Karasakal*», narrating of how many victims has Bashkir people suffered for the sake of victory during the national-liberation struggle having continued in the course of several centuries. In the introduction a brief review of the epic poems which have been entered into this volume is done. The book is supplied with extensive comments and a glossary.

## ЙӨКМӨТКЕҢЕ

Окшаш булмаган эпик комарткыларыбыззагы уртаклыктар (Өхмэт	
Сөлэймэнов) . . . . .	6
1. Изел менэн Яйык . . . . .	57
2. Алып батыр . . . . .	75
3. Барсынһылыу . . . . .	77
4. Алпамыша . . . . .	81
5. Кэртэ Мэргэн . . . . .	102
6. Илеүкэй, Келэйле, Яйык батырҙар . . . . .	106
7. Изеге . . . . .	111
8. Туктамыш хан менэн Изеүкэй . . . . .	115
9. Изеүкә менэн Моразым (Өхмэт Сөлэймэнов тәржемәһе) . . . . .	120
10. Едигә батыр (Өхмэт Сөлэймэнов тәржемәһе) . . . . .	138
11. Изеүкэй менэн Моразым . . . . .	145
12. Изеүкэй менэн Моразым . . . . .	311
13. Ханбикәнең Туктамыш ханга икенсе төшөн һөйлөгөнө (Эпостан өзөк) . . . . .	332
14. Изекә менэн Жанбай, Туктамыш менэн кызгатау кош (Эпостан өзөк) . . . . .	333
15. Изеүкэй менэн Моразымдың әйтешкәне (Эпостан өзөк) . . . . .	335
16. Изеүкэйҙең Моразымға үпкөлөгөнө йәки «Изеүкэй менэн Моразым» көйө (Эпостан өзөк) . . . . .	336
17. Акай яуы . . . . .	338
18. Караһакал яуы . . . . .	348
19. Кара ат . . . . .	353
Кушымта. Идигә батыр . . . . .	366
Аңлатмалар . . . . .	377
Һүзлек . . . . .	475
Һырымта . . . . .	488

*«Башкорт халык ижады» ыййынтыгы  
Рәсәй Фэндәр академияһы  
Өфө гилми үзәге «Почет билдәһе» орденлы  
Тарих, тел һәм әзәбиәт институтында  
әзерләнде һәм институттың  
гилми советы тарафынан басырға рәсләнди*

Литературно-художественное издание  
**Башкирское народное творчество**

**Т о м 8**

**Иртәки һәм әпичәскиә кубайры**

*(на башкирском языке)*

Мөхәррире *Әльвира Нигмәтуллина*  
Бизәләш мөхәррире *Азат Мөхтәрүллин*  
Техник мөхәррире *Зәйтүнә Сыңғызова*  
Корректорзари *Гөлсинә Попова,*  
*Ләйсән Шаймарзанова, Дилә Аптекова,*  
*Альбина Баязитова*

Йыйырга бирәлдә 03.10.06. Басырға кул куйылды 08.12.06. Форматы 60x90<sup>1/16</sup>. Офсет кагызы № 1. Мәктәп гарнитураһы. Офсет ысулы менән басылды. Шартлы басма таб. 30,75+0,25 форз. Шартлы буяу огт. 31,0. Иҫәп-басма таб. 29,92+0,45 форз. Тиражы 5000 дава. Заказ № 1.0160.06.

Башкортостан Республикаһының «Башкортостан «Китап» нәшриәге»  
дәүләт унитар предприятиеһы.  
450001, Өфө, Левченко урамы, 4а.

Башкортостан Республикаһының «Өфө полиграфкомбинаты»  
дәүләт унитар предприятиеһы.  
450001, Өфө, Октябрь проспекты, 2.

